

گیلگامیش و سەتەلایتی رۆزیتا (Rosetta)

سەردار هەمەرەش

چیرۆکی دیز

مەلپەری ژنەفتن ۲۰۲۱

jineftin.krd

ئەم نووسراوە بۆ تەمەنی سەر و هەژدە ساڵ دەشیت.

باوکم؛ عەلادین سوجادی، دایکم؛ نینسۆن. ئەم کورتە چیرۆکە لەژێر کاریگەری ئەدەبی ئیروۆتیزی فەرەنسیدایە، هیوادارم کەس دڵگران نەکات.

پەراویزەکان: ئاوارە عەبدولاً

پیداچوونەوه؛ بەکر ئەحمەدی

هەر تەنیک بکەم بە خالی دەستتیک، دەتوانم بە ناخیا بچمە خوارەوه و بە هەموو گەردووندا گەشت بکەم، لە هەر باسێکەوه دەتوانم بچمە ناخی هەموو تەنگزەکانەوه، لە هەر وشەیکەوه دەتوانم چیرۆکی بنوسم. بۆ نمونە دەلیم: ئەکسیۆن¹

هەموو تەنیک لە گەردووندا لە ئەکسیۆندان، بەبێ وچان لە سوراندنەوه دان، لەژێر هێزێکی نادیار دان، باشتر وایە پرسیار نەکەین، پرسینی کێ و بۆچی ئەو تەنە هەمیشە لە ئەکسیۆندایە، "بودا"² دەلیم: -

((بە گۆریسی هەندیک پرسیاردا مەچۆرە خواری، لەبەر ئەوەی بە هیچت ناگەیهنیت و پێدەچیت کاریگەری خراپیشی لەسەر باری دەروونیت هەبیت)).

¹ (جولەو چالاکی، رووداو) Action

² Gautama Buddha

ئەگەر چی زانست چەندەها نەهێنی هەم‌ئالیوه، بە‌لام ئیمه له کۆتاییدا رووبەر و دیوارێک دەبینوه، ئه‌ویش یه‌که‌م هۆکاره که ئەکسیۆنی دروستکرد؛ چی و چۆن و کێ یه‌که‌م ئەکسیۆنی کرد؟ چی پ‌النه‌ربوو؟ چۆن مادده له هه‌چمه‌وه دروستبوو؟

هه‌موو رووداوێک، هه‌موو ئەکسیۆنیک، هۆکارێکی له پشته، ئەگەر دواى هۆکاره‌کان بکه‌وین، دهره‌نجام ده‌چینه‌وه ناو ئەتۆم، تهنۆلکه‌یه‌ک له‌ناو ئەتۆمدا ده‌لهریته‌وه که بارستایى نزیکه له سفر، بۆ دۆزینه‌وه‌ی سه‌رچاوه‌ی ئه‌و هه‌زه‌ی به‌رپرسه له له‌رینه‌وه‌ی، ده‌بێت برۆینه دهره‌وه‌ی گهر دوون، دهره‌وه‌ی ئه‌م هه‌ساره‌یه که له شێوه‌ی دیسکێکدايه و به‌دهوری کونێکی ره‌شدا ده‌خولیته‌وه، دهره‌وه‌ی گهر دوون واته: هه‌چ، واته: بۆشایى، دهره‌وه‌ی گهر دوون بوونی نییه، هزری ئیمه‌ی مرۆفی ساپیان بۆشایى قبول ناکات، هه‌رچه‌نده ئیمه‌ش خۆمان به‌هه‌می بۆشایین و بۆزۆنى هه‌گس به‌رگی ماتریالی پێ پۆشیوین. وادياره کاتیک ئه‌و تهنۆلکه‌یه به‌جۆرێک ده‌لهریته‌وه، ژيان به‌به‌خته‌وه‌ری دێته به‌رچاومان، به‌له‌رینه‌وه‌یه‌کی تر، ئاوازیکی تر دێته به‌رگویمان، دنیا ده‌بێته ئەشکه‌نجه بۆ ئیمه.

"رامبو" ده‌یگوت:

((ئەکسیۆن ژيان نییه، ژيان جۆرێکه له به‌فیرۆدانى هه‌زێک، يان توره‌بوونیک))³.

ئهمه وته‌ی که‌سێکی ئەشکه‌نجه‌در او يان چه‌وسیندر او نییه، وته‌ی که‌سێکی له‌خوباییه، وته‌ی مرۆفیکه که ئاراسته و مانای ژيانى گومکردوه، کاتیک جه‌مسهرى باشه و خراپه یه‌که‌ده‌گر نه‌وه و باز نه‌یه‌کی داخراو پیکدینن، ئه‌میان ئه‌وى تریان به‌ ئاگا دینیته‌وه. وادياره هه‌موو مرۆفیک له‌ ئاستیکى سپیریتوئل⁴ —دا ده‌گاته هه‌مان لۆزیک: کاتیک هه‌موو ئەکسیۆنه‌کان، به‌ خراپ و باشیانوه به‌ره‌و هه‌مان ئامانج ده‌رۆن، ئازار و خوشى هه‌مان به‌ هایان ده‌بێت. به‌لام له‌به‌ر ئه‌وه‌ی که (جه‌لاله‌دینی رۆمى⁵) ئیماندار بوو، برۆای به‌ ئەکسیۆنه‌کانى خودا هه‌بوو، ئه‌و ده‌خولایه‌وه له‌گه‌ڵ مانگ و ئەستیره و

³ Arthur Rimbaud

⁴ Spiritual

جلال‌الدین محمد به‌لخى (١٢٠٧-١٢٧٣م) له دایکبووی خوراسان، ناسراو به‌ مه‌ولانا، مه‌وله‌وى و رۆمى. شاعیر و

عارفى ئیسلامی.⁵

گەردووندا. بۆ ڕۆمی، سووڕاندنەوه لەگەڵ ئەو ھێزەدا دەمانبات بەرمو بەختەوهری و ھارمۆنی. ڕۆمی لایەنگری (پۆزەتیڤیسم⁶) بوو، بۆ ئەو ژیان ئاراستەیهکی دیاریکراو و بریاردانی ھەبوو، بۆیە بە بێباکانە دەیتوانی لەگەڵیدا بسووڕیتەوه.

خۆ ئەگەر ڕۆمی و رامبو، دژ بەیهکیش بن ئەوا ھەر یەکدەگرنەوه، دەچنەوه سەر ھەمان مەدار و دەخولینەوه، ھەردووکیان گێل و نەفام بوون! وەک ھەموو مرقۆئیکی ساپیان، وەک بودا دەلئیت؛ (مرۆڤ بە گێلی ھوکردراوه). لەبەر ئەوەی ھۆشمەندی سنووردارە.

ھەتاكو ھەستی ئاگامەندیت تیدا بەخەبەر نەبەتەوه، ئەكسیۆنەكانت جۆریكن لە بەفیرۆدانی ھێزیک، كە پیندراون لە ئەزەلەوه، وەك چۆن بە خواوەندیك دراوه، ھێزیکى خودایت تیدا، ئەو ھێزە ئامانجی گۆرانکارییە، لەبەر ئەوەی كە تۆ بەرھەمی گۆرانکاریت، بۆیە ھەمیشە بەردەوامیت لە گۆرانکاریدا، ئەو ناخی تۆیە، جەوھەری ھەموو بوونیکە. بەلام کاتیک ئاگامەندی و دەست دەخەیت، دەکەویتە شک و گومانەوه، لێكدانەوه بۆ ئەكسیۆن دەکەیت، شەرم داتەگرت و لە ئەكسیۆنەكانی رابوردوت پەشیمانیت. بە گز خودادا دەچیتەوه، بەگز ڕۆمیدا دەچیتەوه، بەگز رامبویدا دەچیتەوه. دەتەویت بریار و ئاراستەى خوداكان بگۆریت، مانایەك بەدەیت بە ئەكسیۆن. لە ئەگامەندییەکی رەھادا، وەھا ئارەزوو دەکەیت لە ئەكسیۆن بوەستیت، چونکە ھەموو ئەكسیۆنیک دەمانباتەوه بۆ بانە. بۆیە رامبو دەیگوت:

- وایزەم ھەموو مرقۆئیک، قەدەرئیکى بەختەوهری ھەیه.

رامبو بە نەفرەت بێت.

پینج ھەزار سال لەمەوبەر، من خۆم یەکیك بووم لە پیرانی ئەنجومەنى شارى ئوروك⁷ باش بیرم دى ئەو ڕۆژەى كە گیلگامیش⁸ كتوپر دەرگای ئەنجومەنى كردهوه و ھاتە

⁶ Positivism

⁷ Uruk ئوروك، بە سۆمەری؛ اونوك. لە نینجیلدا بە نارپاخ (□□□□□□□□). بە یونانی: اورخویە (Ορχόνη). بە عیبری: ابریتش (אֶרֶץ). بە عەرەبی: وركة یا اورك، ناسراو. یەكێكە لە شارە دێرینەكانی شارستانیەتی سۆمەر و نزیكە لە شارى بابل، لە باشووری ئیراقی ئیستا.

⁸ Gilgamesh داستانێ گیلگامیش، سەرچاوەیەکی پێویست پێکدێنێ لەسەر زانیارییە لێبارەى سەردەمەکانی ھەرە پێشوی میزۆپۆتامیادا. ئەم داستانە کۆنترین دەقی نووسراوی وێژەییە لە جیھاندا و بە ھەموو ڕۆژھەلاتی پێشیدا بلۆبۆتەوه.

ژووری، کورێکی جوانخاس، کەلەگەت و چوار شانە. خۆی گۆری بوو، چاوی بە کل
 ڕشتبوو، ماوسولکەکانی بە رۆنی زەیتون چەورکردبوون، بازنگ و خشلی لەخۆی
 دابوون، بۆنی میخەک و ڕیحانە! بەر سنگ و مەچەکی بە تیسکی درێژی وەک بەران
 داپۆشرا بوون، دوو پرچی رهشی قەترانی بە لاشانیدا هاتبوونە خوارەوه، بە چەرمیکی
 ئاسک بالای هەتا سەر ئەژنوی داپۆشیبوو، ڕانە ئەستورەکانی شەقی بە چەرمەکه
 بردبوو، گەلۆگونی لەژێر چەرمەکهوه هەلتۆقیبوون، هێندە تر هیز و توانای پێ
 بەخشیبوون. هەر چەندە لەوهوبەر سەردانەکهی پێراگەیانددبووین و چاوەروانمان دەکرد،
 بەلام کۆتوپر که دەرگاکی کردەوه و خۆی هەلدا یە ناوەر استی ئەنجومەنەکهوه،
 هەموومانێ راچلەکاند.

لەبەردەم جەمهورێکدا لەناوەر استی هۆلەکهدا وەک ئەوهی خۆی لەسەر شانۆیەکدا
 ببینیتەوه؛ ئیمە بە چوار دەوریدا، ئەو بە پێوه و (ئەنکیدۆ)⁹ لە پشتییهوه، خانمی شوخ و
 شەنگ و رووخۆشیش بە تەنیشتییهوه. بەر سنگ و ناوگەلی بە پارچەیهک چەرم
 داپۆشیبوون، مەمکۆلەکانی وەک گەلۆگونی گیلگامیش هەلتۆقیبوون، بە وردی سەرنجی
 گیلگامیشی ئەدا. گیلگامیش ماخۆلانی تیکەوتبوو، دەخولایهوه وەک شیرێک لە
 قەفەزێکدا، جینگای نەدەبووه لەو ئیسیاس¹⁰ دا.

گیلگامیش، هەموو دیالۆگ و بریارەکانی لەوهوبەر ئامادەکردبوون، وەلامەکانی،
 وتەکانی، بریارەکانی، قسەکانی، بەسترا بوونەوه بە هیزیکێ نادیار و ئەزەلییهوه. بۆیه
 هەر وتەیهکی وەک تیریکێ کاریگەر بەر هزری لێکدانەوهی ئیمە دەکووتن و رێگای
 پێنەئەداین ئاراستەکهی بەلایهکی تێدا بەرین. هێندە ئەو هیزه بریارەدر بوو، کاریگەر
 بوو، جادووگەر بوو، نەماندەتوانی رێرهوی بگۆرین، بە لارییدا بەرین، ئاراستەکهی
 بگۆرین. خۆ ئەگەر ئەو هیزه له وتەکانیدا هەستی پێدەکرا، ئەوا بە لەشی کەلەگەت و
 ماسولکەهێ بەهیز و گەلۆگونی هەلئاوساوی، پێداگری زیاتری تێدا دەکرد.

لێکۆلینەوهی مکان دەربانخستوو، که (تەورات، ئەلبیاده و ئودیسی، هەزارویەک شەوه، ئینجیل و قورئان) کاریگەری داستانی
 گلگامیشیان پێوهدیاره.

⁹ ئینکیدو، مەزقە ئافەزێندر او له قور، که له لایەن خودای ژیرییهوه بریاری دروستبوونی دراوه. بروانە داستانی
 گیلگامیش، وەرگێری کوردیی: شاسوار هەر شەمی- ناوەندی جەمال عێرفان.

¹⁰ Espace/ وشەیهکی فەرەنسییه و بە واتای "بۆشایی، یان گۆرمپانیکێ چۆل" دیت. ریشهی وشەکه له (spatium) ی
 لاتینییهوه هاتوو، له فەرەنسییهوه چۆته ناو زمانی ئینگلیزی و بووه به (space).

نەهاتبوو، بۆچوونی ئێمە بزانی، پرسیمان پێبکات لە ئەگەر و نەگەری ئەکسیۆنەکە، هاتبوو لەبەر ئەوەی ئێمە لەسەر ڕێڕەوی سەفەرەکە بووین، دەبواوە بە ئێمەدا تێپەربیاوە. لەبەر ئەوەی ئەو کەسانە بەرەو خاڵێکی دیاریکراو بە لۆژیک هەنگاو دەنن، گشت بێر و هۆشیان دەخەنە ناو ئەو ئاراستەیه، ئیتر هەموو رووداو و دەنگوباسەکان دەچنەو سەر لۆژیکێ ئەو، باوەری و هەهایە، کە ئەو بریاری خولاندنەوی گەردوون دەدات. دەبێتە تەنیک، دەبێتە کۆمیتێکی کلکار لەسەر مەداریک¹¹.

گیلگامیش، نیگای فریبوو، لەمێژ بوو ئێمە جێهێشتبوو، تەنها لاشە لای ئێمە بوو، دەنا دەمیک بوو ڕیگای گرتبوو بەر و "هاواوا"ی لە گۆر نابوو. هەرچەندە دەمزانی هەرچیەک بێم، هیچ لە باسەکە ناگۆریت، لە بریاری سەفەرەکە، لەبەر ئەوەی هەموو نەهەمەتییەکانی ژیاڵی خستبوو ئەستۆی هاواوا، وای دەزانی بە کوشتنی هاواوا ئەو دەبێتە مرقۆتیک بەختەر، وای دەزانی ئەو چارەسەرە، ئەو دەبێتە سەرتای ژیاڵی نوێ بۆ ئەو، دەبێتە سەرەتای بەختەری بۆ خۆی و بۆ کۆمەڵگەکە. نا، نەمەوێست ڕیگری لێیکەم، بەرپەرچی قسەکانیم نەدایەو، لەبەر ئەوەی دەمزانی هەموو مرقۆتیک لە سەر دەمیک لاییدا دەبێت ئەکسیۆنیکی گەنگ بکات، دەبێ ئەسپی ژیاڵی شەکەت بکات، هیزی بازوو و ماسولکە و چوکی بەفیرۆ بدات. هەموو مرقۆتیک لە تەمەنیکیدا دەبێت هاواوا یەک بکوژیت، دەنا هەرگیز بەهۆش خۆیدا نایەتەو، دەنا هەرگیز سەفەریکی تر ناگریت بەر بۆ پاککردنەوی گوناھەکانی، دەنا هەرگیز پرسیار لە بوونی خۆی ناکات، ناتوانیت ئاراستەیک بەدات بە ژیاڵی، بەهایەک، وەلامیک بە بوونی....

سەفەر سەلامەت

پینچ هەزار سال دوا ئەو بەسەر هاتە، سالی (٢٠٠٠) تەمەنم سی سالانیکی دەبوو، کاری بزۆینەری سەتەلاییتیکم پێ سپێردرابوو بە ناوی رۆژنێتەو. رۆژنێتە بریتی بوو لە

¹¹ planetary system

سێ تەن ئاسن و تەنکەلۆژی¹². دەبواوە ڕۆزیتام بگهیندایهتە سەر بەردیکی کلکدار، که حەوت میلیۆن کیلۆمەتر دوور بوو لە زەوییهوه. گوايه ئهو کلکداره نهینی بوونی منی مرقی لەناو خۆیدا هەشارداوه، نهینی سەرەتای دروستبوونی گەردوونی لە خۆیدا هەشارداوه. دەبواوە بە توانای زانستیم ئهو سەتەلایته بگهینمه سەر ئهو کلکداره، هەتاوهکو بیسەلمینم که من لهم. نزیکه‌ی پانزە سالی ژیانم تەرخان کرد بۆ ئهو پڕۆژیه، له چاوه‌روانیدا کوریکه بچکۆله‌م بوو له‌گه‌ڵ هاوسەرکه‌مدا و به‌وپه‌ری خوش‌حالییهوه نام نا: گیلگامیش. هه‌موو ڕۆژیک گیلگامیشم ده‌برد له‌گه‌ڵ خۆم بۆ ژووری سەرپه‌رشتیاری و سەرپه‌رشتی سەتەلایته‌که‌م ده‌کرد، به‌ جۆریک که ئهو پڕۆژه‌یه‌ ببوو پڕۆژه‌ی گیلگامیشی کوریشم، که هینده ناشقی ڕۆزیتا بووبوو، وازی له‌ ورچه‌ خوریه‌که‌ی هینابوو، به‌وپه‌ری په‌رۆشییهوه‌ چاوه‌روانی کاتی نیشته‌وه‌ی ڕۆزیتای ده‌کرد له‌سەر ئهو کلکداره.¹³

پاش هه‌ول‌دانیکه‌ی زۆر و نزیک‌کردنه‌وه‌ی ڕۆزیتا له‌ بهره‌، له‌ سالی ۲۰۱۰دا سەتەلایته‌که‌م وزه‌ی پینه‌ما، به‌ ناچاری خستمانه‌ خه‌لوته‌وه‌ بۆ ماوه‌ی ۳۱ مانگ هه‌تا بتوانیت له‌ خۆر نزیک بیه‌وه‌ و باتریه‌کانی جاریکی تر چارج بکاته‌وه‌. پاش ئه‌وه‌ی به‌خه‌به‌ر بووه‌وه‌، ئه‌وه‌بوو پاش نزیکه‌ی پازده‌سال، سالی ۲۰۱۴، سەتەلایته‌که‌م گه‌یاندە سەر هه‌مان خولگه‌ی کلکداره‌که‌، له‌ دووری سه‌د کیلۆمەتره‌وه‌ له‌سەر هه‌مان خولگه‌ ده‌سو‌رایه‌وه‌، ئه‌وه‌ گه‌وره‌ترین سه‌رکه‌وتن بوو بۆ من. له‌ دوورییه‌وه‌ بێ‌پار ماندا ڕۆبۆتیک بنیڕین به‌ناوی: (فیلا) وه‌ بۆ سه‌ر ئهو بهره‌ کلکداره‌ی که ناومان نابوو: (چوری¹⁴). چوری پانتایی ته‌نها سه‌ هه‌زار مه‌تر چوارگۆشه‌ بوو، به‌ردیکی ئالۆز بوو، چالۆچۆلی و کون و که‌له‌به‌ری زۆری تیدابوو، نیشته‌وه‌ له‌سه‌ری کاریکی هه‌روا ئاسان نه‌بوو، ده‌بوايه‌ شوینیکه‌ی جیگیر دیاری بکه‌ین هه‌تاوه‌کو ڕۆبۆته‌که‌ بتوانیت له‌سه‌ری بنیشینه‌وه‌.

¹² ڕۆزیتا) به‌ ئینگلیزی (Rosetta) یان ره‌شید، که‌شتیه‌کی ئاسمانی ده‌زگای بۆشایی ئه‌وروپیی بوو، له‌ ۲ نازاری سالی ۲۰۰۴ ره‌وانه‌ی ده‌ره‌وه‌ی زه‌وی کرا، بۆ نه‌ستیره‌ی کلکداره‌ی (Comet Churyumov-Gerasimenko) که‌شتی ئاسمانی ڕۆزیتا گه‌یشته‌ نزیکه‌ی نه‌ستیره‌ی کلکداره‌که‌ له‌ نزیکه‌ی مانگی ئابی ۲۰۱۴دا. له‌ تشرینی دوومه‌ی ۲۰۱۴ که‌شتی فیلا که‌ به‌شیک بوو له‌ که‌شتی ئاسمانی ڕۆزیتا، ئه‌و به‌شه‌ له‌ که‌شتیه‌که‌ جیا بوویه‌وه‌ و چوه‌ سه‌ر نه‌ستیره‌ کلکداره‌که‌، هه‌تا چه‌ندین لیکۆلینه‌وه‌ بکات و زانیاری ته‌واو و ورد بگه‌ینینه‌وه‌ سه‌ر زه‌وی. ئه‌و که‌شتیه‌ی نزیکه‌ی ۱۰ سال به‌ ڕه‌گه‌وه‌ بوو تا گه‌یشته‌ ئه‌و نه‌ستیره‌ کلکداره‌ ناوی که‌شتی ڕۆزیتا له‌ ناوی به‌ردیکی میسری وه‌رگیراوه‌ به‌ ناوی (به‌ردی ره‌شید). له‌ ویکه‌ سو‌رانییه‌وه‌ وه‌رگیراوه‌.

¹³ Comet
¹⁴ Tchouri

دەستى گىلگامېشىم گرتىبوو، دلم تىرپەتەرى دەکرد، پاز دەسالى ھەول و تىكۆشانم بەسترا بوو بە چەند چىرکەيەكەو، ئەو كاتەي پىچەكەي رۆبۆتەكە دەگاتە سەر چورى و جىگىر دەبىت. بە ھىزىكى مامناو ھەندى، بە پىومەرى دوورى و كىشى رۆبۆتەكە، فىلايم ھاويشت بەرەو كلكارەكە و دوای چەند خولەكەي گەيشتە سەر بەردى چورى، پاش چەند ھەلبەزىنەو ھەيەك، توانى جىگىر بەبىت. ھەر كە كۆمپىوتەرى سەر رۆبۆتەكە، راپورتى خوى نارد و ھەوالى گەيشتە خوى پىراگەياندىن، ھەموو ھاورىكانى پرۆژەكەم، ھەموو ئەوانەي پاز دەسالى ھاورى پى پرۆژەكەم بوون، لە چوار دەورمدا كرديان بە چەپلەرىزان و ھەندىكىان وەك من فرمىسك بە چاوانياندا دەھاتە خوارەو.

دەستم لە دەستى گىلگامېشىدا بوو، توند گوشىبووم، ئەو بە پەروشتەر لە من، چاوى برىبوو "رۆزىتا و چورى" و چەپلەي لىئەدا.¹⁵

لىرەدا كارى من تەواو بوو، سەفەرەكەي من كۆتايى پىھات. دوای ئەو ھى رۆبۆتەكە دەستى كرد بە ھەلكۆلەين و ناردنى راپورت لەسەر ئەو مادانەي لەسەر چورى بون، بە راپۆتەكە دوای دوو رۆژ پىمانگەيشت، چاوەروانى شىكارى ئەو مادانەمان دەکرد لەلايەن خانمىكى بايولۆژىكى ئەلمانى، كە ھەموو ژيانى لە بايولۆژىدا تەرخان كرديوو. پاش لىكۆلەينەو، لە كۆنفرانسىدا ھەموومان چاوەروانى دەرئەنجامەكانىمان دەکرد.

خانمى بايولۆژىست وتى:

- ئەو بەردە: ((چورى)) يەكەكە لەو مادە سەر تايانەي كە گەردوونى لىو ھەروستبوو، دوای پىشكىن ئەوانىن ئەو بلەين، كە ھەموو ئەو مادانەي لەسەر ئەو بەردە دۆزراونەتەو، لە ئىمە و لە ئازەلان و لە پرووھەكانى سەر زەويدا ھەن! ئەم دۆزىنەو ھەيە ئەومان بو دەسەلمىنەيت، كە پىش ئەو ھى ئىمەي مرۆف بونمان ھەبىت، ئەو مادانە بوونيان ھەبوو و ئىمە لەوانىن. ئەمەش مژدەيەكى باشە و ئىتر پىويست بەو ھەناكات ئىمەي مرۆفى ساپيان¹⁶ خۆمان بە سەنتەرى گەردوون بزانىن. پاشان وتى: بىگومان ئەو ھى راي منە، لەبەر ئەو ھى ئەم باسە تىورىيە، راي جىاواز و مشتومر و دىبەيتى لەسەرە.

¹⁵ http://www.esa.int/Enabling_Support/Operations/Rosetta

¹⁶ Homosapiens

هه‌موو هه‌وڵ و کۆشششی پانزه‌ ساڵی ژيانم، به‌ چه‌ند رسته‌یه‌ک له‌ده‌می خانمی بايۆلۆژیستدا کۆتایی هات، که گوايه ئيمه‌ی مرۆقی ساپيان له‌و به‌رده‌ين. دلخۆشبووم به‌ سه‌رکه‌وتنی پرۆژه‌که‌م، که پانزه‌ ساڵی ژيانم بو‌ ته‌ر خانکر دبوو، به‌لام من چاره‌روانی زياترم ده‌کرد. پرسيا ریک بو‌ من هه‌يشتا بئێ وه‌لام ده‌مايه‌وه، ئه‌و پيش ئه‌وه‌يه: بوچی هه‌ستی سۆز و به‌زه‌یی و ئه‌شکه‌نجه له‌ناخی مندا سه‌ری هه‌لداوه؟ بوچی من هه‌لبژێردراوم؟ بوچی ئاگامه‌ندیی له‌ مندا خه‌به‌ری بوته‌وه؟ ئایا ئه‌گه‌ر ويستی گه‌ردوون له‌ منی مرۆقی ساپياندا سه‌ری هه‌لداوه؟ له‌به‌ر ئه‌وه‌يه که کارێکی گه‌ره‌ی به‌ من سپاردوه؟ به‌ منی مرۆقیکی بچکۆله؟ یان ئه‌وه‌يه من مېشوله‌یه‌کم له‌ناو گێژه‌لوکه‌یه‌کدا فه‌ری با‌لم دیت و به‌ره‌و هه‌مان ئاراسته‌ی گێژه‌لوکه‌که‌ ده‌رۆم؟ من هه‌یچ بریار ده‌ر نيم و ناتوانم رێه‌وی بگۆرم، ته‌نه‌ته‌ت بریار له‌سه‌ر ئایندهم ناده‌م. من به‌ندکر اوێکم له‌ به‌ندیخانه‌یه‌کی گه‌ره‌دا که پێی ده‌لین: گه‌ردوون. بوچه هه‌موو ئه‌و وتانه‌ی خانمی بايۆلۆژیست وتی ده‌ر باره‌ی (چوری)، وه‌لامی پرسيا ریکانه‌ی نه‌ئهدامه‌وه، بو‌ من به‌س نه‌بوون، هه‌ستی پرسنی منیان دانه‌مه‌رکانده‌وه.

سا‌لۆنه‌که‌م جیه‌ه‌شت و چوومه ژووری سه‌ر په‌ر شتیار و له‌سه‌ر شاشه‌ی کۆمپیوته‌ره‌که‌ رۆژیتام به‌رامبه‌ر به‌ چوری ده‌بینی، هه‌ر دووکیان له‌سه‌ر یه‌ک خولگه‌ به‌رامبه‌ر به‌یه‌ک، له‌ دووری سه‌د میلیۆن کیلۆمه‌تره‌وه، بووبونه مۆلکی منی مرۆقی ساپیان. هه‌یچم بو‌ نه‌مايه‌وه، له‌ ناچاریدا به‌ کۆدیک¹⁷ په‌یوه‌ندیم کرد به‌ رۆژیتاوه، که ده‌یتوانی تیکسته‌که‌ له‌و بۆشاییه‌ چۆله‌دا وه‌ر بگێریت بو‌ ده‌نگ، له‌ دووری سه‌د میلیۆن کیلۆمه‌تره‌وه، له‌گه‌ڵ به‌ردیکدا ئه‌دوام، وه‌ک چۆن کاتیک لاوبووين به‌رامبه‌ر به‌ شاخه‌کان هاوارمان ده‌کرد و پرسيا ریکمان لێ ده‌کردن:

- کێ ئاگامه‌نده، من یان تۆ؟
- تۆ... تۆ... تۆ...
- کێ بریار ده‌ره؟ من یان تۆ؟
- تۆ... تۆ... تۆ...
- کێ سه‌نته‌ره؟ من یان تۆ؟

¹⁷ Text Code

پاش چەند ساتیک بەئەگا هاتمەو و خۆم لەو بۆشاییە چۆلەدا بینیوە، لە دووری حەوت سەد میلیۆن کیلۆمەتر مەو لەگەڵ بەردیکدا ئەدویم، بە دیمەنیکی بێ مانا و نامۆ دەهاتە بەرچاوم، خۆم نەدەناسیوە، هیندە تر تووشی پەشوکی هاتم و دەروونی شیواندم، خۆم وەک بوونەوهریکی نامۆ، ئازمائیکی نامۆ دەهاتە بەرچاوم، وەک فایرۆسیک: دواى ئەوێ زەویم داگیرکردوو و وێرانم کردوو، تەنگم بە ئازەلان هەلچنیوه. ئیستاکە دەمەوێت بە گەردووندا بۆلۆبمەو وەک هەموو زیندەوهریکی تر، ئیستاسی خۆم وەک هەموو لەشیکی زیندوو، وەک قەوزەیهک، وەک فایرۆسیک فراوانتر بکەم. هەموو ئەم چیرۆکانەشی که گوايه من ناگامەندم و خاوەنی هەست و سۆز و بەزەهیم، هیچ مانایەکی ئەوتویان نییه لە ئەزەلیدا، منیش وەک هەموو زیندووهریکی تر لەژێر کاریگەری هێزیکدام و توانای بریاردانم نییه.

دیمەنی خۆم دەبینییەو لە بەردەم ئاویئەکەى بەرامبەرم لە ژوورەکەدا و سەرنجی دەموچاوی خۆم ئەدا بە وردیی، سەرنجی چاوم و برۆ و قژی ماشوورنجی خۆم ئەدا، پێش پرۆژەى رۆزیتا، تالی سپی لەسەر مەدا نەبوو، هەنوکه خۆم بە مروڤیکی تەواو جیاواز دەهاتە بەرچاوم؛ لەگەڵ زەمەندا شیوێ دەموچاوم بە جۆریکی دیار و سەرسوڕهێنەر گۆر ابوو؛ پیلوی چاوهکانم زیاتر هەلئاواسابوون، چەند چرچیکی تەمەن، لە دەوری چاوم و دەم دەرکەوتبوون. سەرنجی زییکەیهکی سەر گۆنام ئەدا، بیرم دەکردوو که چۆن لەناو ئەو زییکەیهدا ملیارەها میکروبی زیندوو هەن، پێ دەچیت منیش زییکەیهک بم لەناو گەردووندا و هیچی تر. ئیتر چ پێویست دەکات من خۆم بە چەقی گەردوون بزانم؟ لە هەمان کاتدا بەرپەرچی خۆم ئەدایەو: نا، نا، بەو جۆره نییه، من سەتەلاییتیکم ناردوو بۆ سەر بەردیک لە دووری حەوت سەد میلیۆن کیلۆمەتر مەو و پەيوەندی پێوه دەکەم، هیچ بوونەوهریکی تر لەسەر زەوی ئەو توانایەى منی نییه. من خاوەنی شارستانیم، من شیرم خستۆتە قەفەز مەو، مەیمون هەلەپەرینم، خاوەنی سەمفۆدیای مۆزارتم، خاوەنی مۆزه خانە و بورجی ئیفلەم، خاوەنی چەندەها جۆری زانستم، من باسی کات و ئیستاس دەکەم، باسی هیزی راکیشان دەکەم، زۆر نەپنی گەردوونم دۆزیوەتەو، من پەيوەندی ئەکەم بە مانگ و ئەستیره و رۆژەو، ئەوان باکیان بە من نییه، هیچ هیزیک لەگەردووندا پەيوەندیم پێوه نەکات، ناگیان لە بوونی

من نییه، ئاگامەندی نازانن چیبیه، ئەو نەبیت تەنەکان بە یاسای فیزیایی لە گەردووندا دەکێشن بەیەکدا و ڕکابەری بوون و نەبوون دەکەن بەیە هۆشمنەندی. نا، نا من میکەرۆب نیم، من قایرۆس نیم، من مەرۆقیکی ئاگامەندم و هەول ئەدەم نەینی بوون و گەردوون بدۆزمەوه، لەبەر خۆمەوه بەخۆم دەوت؛ من پۆشوپەلاش نیم بەدەم باوه، من بڕیار دەرم.

من مەرۆقی ساپیانم، میژوویەکی دێرینم هەیه. پێدەچیت ئەم هەستە غەریبەم لە ئاکامی کۆتایی هەول و کۆششی پانزە سالم بیت، وەک چۆن دواى هەموو پرۆژەیهک هەست بە بۆشاییەک دەکەین. دەستم دەهیناو دەمیرد بە لەشما، هەتاوێک هەست بە بوونی خۆم بکەم، لەبەر ئەوهی وام هەست دەکرد که سێ تەن ئاسن و تەکنەلۆژیی، نزیکەى پانزە ساله لەمندا ژیاون و کتوپر جێیان هێشتووم. نزیکەى پانزە سالى رەبەق شەوان لەگەڵ رۆزیتادا دەخەوتم و لەگەڵ ئەودا خەبەرم دەبۆوه، لەگەڵ ئەودا نام دەخوارد، خەوم بە رۆزیتاوه دەبینی، بە جۆریک که هاوسەرەکم ئێرەیی بە رۆزیتا دەبرد، هەندیک جار بە شۆخییهوه پێی دەوتم: من هاوسەرتم یان رۆزیتا؟ رۆزیتا ببووه ئۆرگانیکی زیندوو، ئەندامیکی گەرمی لەشی من، گشت هەژری داگیرکردبووم. ئێستاکه کتوپر کهم ئەندامی رۆزیتام پێوه دیاره، ئەم پرسیارانەش که رووبەرۆوی خۆمی دەکەمەوه، هۆکاری ئەو بۆشاییهه که رۆزیتا تێیدا دروستکردووم. هەستم دەکرد تەنانەت کاتیک له ژوورەکهدا هەنگام دەنا، هاوسەنگی له دەست ئەدەم و بەلادا دەکەوم، وەک ئەوهی کاتیک کهسیک له خۆشەویستەکهی جودا دەبینتەوه، خۆی بە نامۆ دەزانێ له بۆشاییدا، نازانیت چۆن لەگەڵ ژیاى نوێدا هەلسووکەوت بکات، پرسیاى بوونی خۆی دەکات، پێ دەچیت هۆکار ئەوه بیت. رۆزیتا هاوسەنگی ژیاى پانزە سالم بوو.

دەرگای ژووری سەرپەشتیارەکم داخستوو، چووم بە دواى گیلگامیشدا له سالۆنى کۆنفرانسەکه، دەستم گرتوو سواری ئۆتۆمۆبیلەکه بووین پیکهوه، بەرمو مالهوه ریککەوتین. ئیواره درەنگانیکى وەرزی زستان بوو، کەشوههوا سارد بوو، بەدەم لێخوڕینی ئۆتۆمۆبیلەکهمهوه جاریکى تر بیرمەریبەکانم بۆ پینچ هەزار سأل لەموبەر فرین، ئەو رۆژهی گیلگامیشم بینی، بە پێوه لەناو ئەنجومەنى پیرانى شارى ئوروک، تەرمی ئەنکیدو له باوهشییدا، جارە جارە کرمیک له لاشەى ئەنکیدۆ هەلەوهەری و دەکەوتە سەر زهوی، وەک من خۆی بە نامۆ دەزانى، لەو ناوهدا دەسورایهوه، بەدواى ئاراستەیهکدا دەگەرا لەو بۆشاییهه. گیلگامیش وەک ئەوهی پێستی مردووی پۆشیبیت!

سەر و چاوی ماندوو، بینایی تاریک، ماسولکەکانی فشۆلە، هیلایکی و شەهونوخونی چەندەها شەو، نیگای تەواو شۆیانددبوو، ئەو مرۆڤە جاران نەمابوو؛ کاتێک ئەدوا، ئە پارایهوه بۆ ژيانى، ئەنكىدۆى دەلاواندەوه، ئە پارایهوه بۆ ئەنكىدۆى گەشمەردەى. خانمى ڕوو خۆشیش لە پشتمهوه دەستى خستبوو سەر شانى گیلگامیش و بەكۆل دەگرىا، فرمیسك بە گۆنايدا دەهاته خوارى، سەر نجم ئەدا كه جوانخاسییهكەى جارانى نەمابوو، سنگ و مەمكى وەك جاران دەرنەدەپەرانند، لە توانايدا نەبوو جارىكى تر بوونەهرىكى كۆى وەك ئەنكىدۆ بە شارمى سنگ و سمتى دەستەمۆ بكاتەوه. خۆى هەلواسیوو بە دوا هەمین هەناسەى گیلگامیشەوه، بەلكو لەدواى سەفەرەكەى، هەردوو كیان پێكەوه ژيانىكى بەختەهرى بەسەر بەرن هەتا دوا ساتەكانى ژيانیان.

لەناو ئۆتۆمۆبیلەكەمدا ئاورىكم لە گیلگامیشى كورم دایهوه كه تەمەنى گەشتبووه دە سالانىك، وا هەستم دەكرد كه دەیویست وەك جاران باسى ڕۆژیتای بۆ بكەم، بە لاچاویك سەهرى دەكردم وەك ئەوهى پرسىارم لى بكات و پیم بلێت؛ چیه؟ چى ڕووداوه؟ لى مەدراما، دەیزانى كه ئەو باوكەى جاران نەماوم بۆ ئەو، وەك جاران نایدوینم و باسى ڕۆژیتای بۆ ناکەم، بۆیه ئەو كەوتە پرسىار و پى و تم:

- ڕۆژیتا كەى دەگەریتەوه بۆ سەر زهوى؟
- ڕۆژیتا ناگەریتەوه، لەبەر ئەوهى كه ناتوانین بیهێنەنەوه سەرزهوى.
- ئەى چى بەسەر دیت؟
- پاش چەند ڕۆژىكى تر وەك دیارىبەك ئەیدەین بە چورى و بۆ هەتاها تاپە بە تىكشكاوى لەسەرى دەمىنتەوه.
- كه گەوره بووم، منیش وەك پاپا سەنەلایتىك دەنێرم بۆ سەر هەسارەبەكى تر، لە ڕىگادا سەر لە ڕۆژیتا ئەدەم، بزەنم هەر لەوى ماوه.
- زۆرباشە، ئەگەر سەفەرت كرد، بىرم چوو ئەو پرسىارە لە چورى بكەم، پى بلێ ئەگەر ئیمە بىراردەرىن، بۆچى ناتوانین لە بەختەهەرىبەكى هەمیشەبیدا بژین.
- بەختەهرى چیه؟
- بەختەهرى! بە واتای مرۆڤى دلخۆش دیت، كاتێك نە ئەشكەنجە نە چەوساندنەوه نە هاوار بوونى دەبیت.

- من زور بهخته وهرم، هميشه له گهل هاور يکانمدا ئاهنگ ئه کين و پنده کينين.
- به راست؟ من هميشه خه می تومه، ئه و سه فهر هشم هه ر بو تو کرد، هه تا وه کو تو به خته وهر بيت.
- من نه گهر چوومه سه ر هه سار هيه کی تر، له گهل هاور يکانمدا، شار يکی ياری دروست ده کين، پری ده کين له ياری چهرخ و فه لکه و مه له وانگه و قونه خلیسکی.
- نه ی دوایی؟
- هه ر له وئ ئه مینينه وه و بو خومان هه ر ياری ده کين.

گه شتینه بهردهم گلۆپی سووری هاتوچۆ، له ناکاو کور يکی ره شپيستی ئه فریقی بالابه رز و چوار شانه خوی کيشا به ئوتوموبيله کهمدا و رای چله کاندن! پاشان هاته بهردهم جامی ئوتوموبيله کهم و خوی خسته سه ر نه ژنو، وه ک که سيکی ئيماندار له بهردهم ته وته ميکدا، ليم ده پار ايه وه، له سه ر ما هه لده له رزی و فوی له ده سته کانی ده کرد. ليکوچلم به ده مولوتی دا ده هاته خواری، جار جار ه فوی له هه ر دوو ده سته ده کرد، هه لمی هه ناسه ی له و تار مایيه دا، له و سه ر مایه دا وه ک جه گهر ه کيشيک ده بينرا.

په نجه ره ی ئوتوموبيله کهم به ئاسته م کرده وه. بينيم کوره ی ئه فریقی به کول ده گریا و، فرمیسه که کانی کومیدی نه بوون، به جور يک ليم ده پار ايه وه و سه کالای ده کرد، وه ک ئه وه ی ژيانی له مه تر سیدا بيت، وه ک ئه وه ی که چهند روژ يک بيت نانی نه خوار ديیت. پيداگری ده کرد که ده بيت به هه ر شيوه يه ک بيت يار مه تی بده م. خوی خسته بو وه سه ر نه ژنو، وه ک ئه وه ی له بهردهم خوا وه نديکا نويز بکات.

وينه يه کی ئاساييه کاتيک ده گه يته بهردهم گلۆپيکی سووری هاتوچۆ له شاری پاريس، په ناهينه ده کان داوای پارته لی ده کهن، به لام به و شيوه يه پيداگری ناکهن، وه ک ئه و کوره ی که بينيم له بهردهم ما، وه ها ليم ده پار ايه وه که هه ليز ارده ی تری نه ده دامی، جگه له يار مه تيدانی.

سه ر نجم دا بوو هه ر يه کيک له و په ناهينه ده ئه فریقیبانه ی له سه ر جاده کان داوای يار مه تيان له خه لکی ده کرد، ته کنیکيکی جياوازی به کار ده هينا، کار يگه ر تر بينان ئه و که سانه بوون

که دهگریان و دهپارانوهه، سههت بو دانهنوینن و خوین دهکیشن به ئۆتۆمۆبیلهکهتا، وهک ئهوهی ژیانان له مهترسیدابیت و تو فریادیهسیان بیت. وادیاره کاتیک ئهشکهنجه دهگاته لوتکه، ئیتر ئهوسا تاکی ئهشکهنجهدر او دهرگا دهشکینیت، مۆرأل و شهرم دهخاته ژیر پیهوه، تهنها شتیک که گرنهگه بو ئهوه، رزگار بوونیهتی. تاکی ئهشکهنجهدر او، یان ئهوهیه واز لهخوی دههینیت و خوی دههات بهدم مردنوهه، یان ئهوهیه هینده پهلهقازن دهکات، که کاریگهری دهبیت لهسهه تهنهکانی دهووبههری و بهسهریاندا باز دههات و خوی رزگار دهکات. کارهکتهری (مروقی ساپیان)¹⁸ ههمیشه پهلهقازن و ههولدان بووه له میژوودا، باز دان بووه بهسهه لاشههی مردوواندا. ئیمههی ساپیان به پهلهقازن بهسهه زیندههوانی تر دا زال بووین و شارستانیهتمان پیکهیناوه، کۆدیتیمان بهسهه ههموو زیندههواندا کردوه.

ئێستا کهش که مروقی ساپیان مهترسی زیندههوهی دههکی و ژیانن دژواری دارستانی لهسهه نهماوه، به سیستهمیک ئهوه ههسته له تاکهکانیدا دههروژینتهوه، به دروستکردنی هیزیکی دژ بهوه، که جوړیکه له؛ به ماتریالکردنی هزری خوی. ههتاوهکو له ئهشکهنجهیهکی ههمیشهیهیدا بژی، لهبهه ئهوهی تاکی ئهشکهنجهکیش دهتوانیت چارهسههریک بدۆزیتهوه، بهدم داواکارییهکانیهوه بههوات. ئهشکهنجه، داهینهه و دینامیک ئههات به تاک و دهتوانیت داهینان بهکات، داهینانیش مروقیایهتی دههات بهههوانمانجه ئهههلییهکهی، که پنی سهپهردراوه و تیایدا چینهراوه. ئهشکهنجه، ماتوره، ئهشکهنجه مروقی دهخاته ئهکسیۆنهوه، مروقی کارا دهکات ههتا به چالاکتر بهدم ئارهزووهکانیهوه بههوات.

ئهوه بونههوهی پهلهقازه دهکات و دهیهویت له ژیاندا بهههوام بیت، به شیوهیهکی گشتی ئامانجیک و هیوایهکی به ژیان ههیه، رۆحیکی هههه زیندووه، دهیهویت بهگاته خالی مهههست، ئاراستهیهکی ههیه له ژیاندا، تروسکایی هیوایهک له بیناییدا بهدی دهکریت. ئهوه کهسانه وهک کهسانی جادووهگر به مانا ئههینیهکهی کاریگهریان لهسههت دهبیت، ئهگهه ئهوه کوره ئهفریقییه هینده پیداهگری دهکرد، بو ئهوهیه بهگات به کۆتایی سههههههکی، که وهک پهیمانییک به خویی دابوو. پهسهیاریم له خۆم دهکرد: ئایا بوچی هههندییک مروقی ئهوه ویستهیان تیدا نهچینهراوه و هههندیکی تر به پچههوانهوه؛ هیزیکی

¹⁸ Homosapien: مروقی ژیر / ئیمههی مروقی

هروژنەریان تیدا چینراوه، بیوچان له ههڵپههههپهه و پراکهراک دان؟ له ههمان کاتدا، که پینچ ئوروم له گیرفانم ده‌دههینا و ئەمدا به کورە ئەفریقیهکه، پرسیارم له خۆم ده‌کرد: بۆچی نایدەم بهو په‌ناهیندهیهی به‌شیومهیکی شه‌رمانانه داوای یارمه‌تیم لێده‌کات؟ هه‌ندیکیان زورجار به‌خه‌ندهوه هیوای رۆژیکێ خۆشم بۆ ده‌خوازن، به‌چه‌ند رسته‌یه‌ک باسی ژیانم ده‌کهن؛ ئایا دلم خۆشه یان رۆژیکێ خۆشم بر‌دۆته‌سه‌ر. بۆچی نایدەم به‌وان؟ بۆچی ئەیدەم به‌م کورە ئەفریقیه‌ی به‌رده‌مم؟ بۆیه هه‌لسوکه‌وتی ئەو کورە ئەفریقیه‌م لا‌ببوهه باسیکی گرن‌گ، وه‌ک ئەوه‌ی ئەو کورە به‌شدار بووبێت له‌ پرۆژه‌که‌دا، له‌ پرۆژه‌ی رۆزیتادا.

خیرا پینچ ئوروم له گیرفانم ده‌ده‌ینا و پیدما. کاتیکی ئەو پینچ ئورویه‌م ئەدا به‌و کورە، شیکاریم نه‌ده‌کرد بۆچی و به‌چ لۆژیکیک یارمه‌تی ئەدەم، داوی ئەکسیۆنی پیدانی پینچ ئورۆکه‌ بوو، که‌ من هه‌موو ئەو وینانه و کار‌دانه‌وه‌ی خۆم ئەخسته‌ ژێر پرسیاره‌وه‌! له‌کاتی رووداو‌هه‌دا هزرم شیکاری بۆ هاوکیشه‌ و رووداو و ئەگه‌ره‌کان نه‌ده‌کرد، نه‌مه‌زانی چ هێزیک ئەو بریاره‌ی سه‌پاند به‌ سه‌ر‌دا، که‌ پینچ ئورۆ له‌ گیرفانم ده‌ره‌ینم!

له‌ژێر لیکۆلینه‌وه‌دا ده‌رکه‌وتوه‌، که‌ گریانی زاوکیکی هه‌مان په‌یامی تیدایه‌ لای هه‌موو شیرده‌ره‌کان، بۆیه کاتیک نازهلێکی میچکه‌ گۆبیه‌ستی گریانی منداڵیک ده‌بیت، به‌ره‌و رووی ده‌روات به‌ مه‌به‌ستی یارمه‌تیدانی! په‌نا‌بر‌دنه‌ به‌ر گریان وه‌ک نه‌ریه‌تیکێ منداڵی بۆ به‌ده‌سته‌ینانی خواستیک، سیاسه‌تیکه‌ لای مرو‌قی به‌ ته‌مه‌ن. ئایا گریانی ئەو کورە ئەفریقیه‌ په‌یامیکێ نه‌ینی تیدایه‌ بۆیه کاربگه‌ری له‌سه‌ر نه‌ستی من هه‌یه؟ بۆیه من پینچ ئورۆی ئەدەمی؟ پیده‌چیت ئەو گریانه‌ گوزارشت له‌سه‌ر گوزشته‌ی ژیان‌ی ئەو بکات، په‌یامیک له‌ناو ئەو گریانه‌دا هه‌شدار‌درابیت؛ چون ئەفریقای جیه‌یشتووه‌، چه‌نده‌ پاره‌ی داوه‌ به‌ قاچاغچیه‌کان، هه‌له‌ی کردوه‌ که‌ ها‌توه‌ بۆ ئەوروپا، به‌لام تازه‌ چاری تری نییه‌ و ده‌بیت به‌رده‌وام بیت، ئەگه‌ر من یارمه‌تی نه‌دەم ئەو ناتوانیت جاریکی تر مأل و منداڵی ببینیته‌وه‌ له‌ ئەفریقا.

له‌ گۆپه‌ سووره‌که‌ تپه‌هرین، گیلگامیسی کورم سه‌ری سووما به‌ ببینی ئەو دیمه‌نه‌، بۆیه پرسیار‌ی لیک‌ردم و گو‌تی:

- بۆچی ئەو کورە ئەگر یا؟
- لەبەر ئەوەی پارەى نىیه نان بخوات.
- مالى نىیه تىیدا بژى؟
- ئەو کورە خەلکى ئیره نىیه، سى هەزار کىلۆمەترى برىووه، وهک رۆزىتا بۆ سەر چورى، هەتا گەيشتوتە فەرەنسا، به هیواى بهختەمورى.
- بۆچی له ئەفریقا بهختەمورى نىیه؟
- له ئەفریقا، خەلکى له برسە نامرن، ئەوه له ئەوروپا به خەلکى له تەنیاى و له نىزدا دەمرن، خەلکى ئەفریقا زۆر بهختەمورترن له نىمەى ئەوروپى، بەلام هوشمەند نین به بارى ژيانى خویان. کۆچ دەکن بەرەو ئەوروپا به هیواى وه دەستخستنى بهختەمورى. کاتیک دەگەنە ئەوروپا، ئەوسا تىدەگەن که له رابوردوودا؛ له ولاتى خویاندا زۆر بهختەمورتر بوون، بەلام بىناگا بوون. بۆیه ئەرکى نىمه دۆزىنەوهى زانستیکه بۆ مروفایەتى هەتا وهکو مروفایەتى هوشمەند بکەین به حالى خویان بهی ئەوهى به خراپتردا گوزەر بکەن. بەلام لەسەرىکى تره وه ئەتوانین بلین: ئەو کورە لەژىر هیزىکى گەردوونىدا، که هەمیشە له سورانه وهدايه و ئەویش لەژىر کارىگەرى ئەو هیزەدا کۆچ دەکات، کۆچ دەکات وهک پەپوله و بالنده، بەلام جیاوازییه که ئەوهیه، ئەو وهک مروفى ساپیان خاوهنى ناگاییه، ناگاییه کهى پەژنىکى تر ئەدات به سەفەر کهى. ئەو کورە ئەفریقاییه ئەگەر ژيانى دەخاته مەترسییه وه، بىشک به مەبەستى وه دەستەپەنایى ژيانىکى بهختەمورىیه، بەلام گیل و نەفامه، نازانىت ئەویش وهک پەپوله و بالنده لەژىر کارىگەرى هەمان هیزدا و بۆ هەمان مەبەست کۆچ دەکات. ئەگەر ژيانى خوى خسوتە مەترسییه وه و وادەزانىت برىارى داوه، بەلام برىاردەر نىیه و کۆچ کهى هەمان قانونى کۆچى بالدارانه. خو ئەگەر مروف شىکارىش بۆ ئەکسیۆنەکانى بکات (واته هوشمەند بىت) به ژيان و به ئەکسیۆنەکانى، ئەوا هەر هەمان رىگا دەگرىتەبەر که تىیدا چىندراوه، به جۆرىکى تر بىگومان، واته مینتۆدە کهى دەگۆریت، وهک باوکت چۆن رۆزىتا دەنیریت بۆ سەر چورى له دوورى حصوت سەد ملیۆن کىلۆمەتره وه. بۆیه ناتوانین رەخنه لهو کورە ئەفریقاییه بگرین، که رىگای سەفەرىکى پر له ئەشکەنجەى گرتوتە بەر.

ئەزانم تێگەیشتن لەم باسانە بۆ تۆ لەم تەمەنەدا هەروا ئاسان نییە، بەلام ژيان مەتەلێکە هەموو رۆژیک درک بە نەینییەک دەکەین و دەمانگەیهێتە ئاستی تری ھۆشمەندی و رابوردوومان بە ناھۆشمەند لەقەلەم ئەدەین. تۆش دەتەوێت بچیتە سەر ھەسارەیهکی تر لە گەردووندا و یاریگایەک دروست بکەیت بۆ خۆت و ھاوڕێکانت، بەلام خۆ تۆ باش دەزانیت کە لەسەر زەوی جیگا ھەیه، بۆچی دەچیت یاریگایەک لە دووری ھەوت سەد میلیۆن کیلۆمەتر دوور لە زەوی دروست دەکەیت؟!

- لەبەر ئەوەی لەسەر ھەسارەکانی تر ئەتوانین قەلمبازی گۆرە بدەین، ھیزی راکێشان کەمترە وەک خۆت پێتۆتم.
- راستە.

گیلگامیش بیرى لە پرۆژەى شارى یارییەکەى دەکردووە لەسەر ھەسارەیهکی تر، ئەویش وەک فایرۆسیک دەیەوێت بۆلابیئەتو بە گەردووندا. بۆ ئەو لەو تەمەنەدا قسەکانی باوکی ھیچ مانایەکیان نەبوو.

ھەرچەندە دەمھینا و دەمبەرد، و ھام باوەر بوو کە ئیمەى مرۆڤى ساپیان فایرۆسیکین و دەمانەوێت بە گەردووندا وەک ھەموو تەنێکی زیندووی تر بۆلابیئەتو، ژینگەى خۆمان فراوان بکەین، بڕیار دەرنین و لەژێر کاریگەرى ھیزیکی نادیاردا دەجۆلێنەو، بەلام ھەستى سۆز و بەزەیی و ئەشکەنجە دەبوونە رێگر لەبەردەم بۆچووندا، یان پێدەچیت ھەستى سۆز و ئەشکەنجە، بەگژ لۆژیکی گەردووندا بچنەو، بەگژ ئاراستەى ژياندا بچنەو، بەگژ قەدەردا بچنەو، بەگژ ئاراستە کاولکارییەکەیدا!

کەواتە: ئاگامەندی سوودی نییە، ئەگەر مرۆڤى ئاگامەند ئاراستەیهک نەدۆزێتەو لە ژياندا دژ بە بڕیاری خۆداکان، دژ بە ئەشکەنجە، دژ بەو قەدەرەى کە بۆى دیاری کراو، پارادۆکس ئەو ھیه بەی بوونی ئەشکەنجە، مرۆڤ و ھەنوز دەبیاتەو، تەنێکی مردوو و دینامیکی کەم دەبیئەو، درک بە راستى نابات. ھەموو ئەم لۆژیکانە لە باز نەپەکدا دەخولێنەو، پیکەو گریڈراون و ناتوانین چەمکیک لەوى تر جودا بکەینەو، وەک چۆن ھەموو تەنەکان؛ بۆرج و ئەستیرە و ھەسارە و کونى رەش و گالەکسى، لەم گەردووندا پیکەو گریڈراون، ھەر ئەکسیۆنیک کاریگەرى لەسەر ئەوى تر ھەیه و

هیچ تەنیک سەر بەخۆ نییە، گەردوون یەک لە شەه، یەک هیزه و یەک ویستە، هەناسە یەکه، چۆتە هەموو تەنیکەوه، جەوهەری هەموو تەنیکە، لە بۆشایشدا بوونی هەیه، واتە لە ماتریالی ڕەش و وزە ی ڕەشدا که لەسەدا نەهەو و پینجی (95%) گەردوون پینک دەهینین.

گەیشتینە بەر دەرگای مألەوه، دەمزانی که رۆزیتای هاوسەرم چاوەروانمان دەکات. نزیکە ی پانزە سألە کاتیک ئیواران دەگەریمەوه بۆ لای هاوسەرەکهەم، باسی رۆزیتای ئاسن و تەکنەلۆژی بۆ رۆزیتای هاوسەرم دەکهەم. ئەم ئیوارەیه دوا هەمین ئیوارەیه لەگەڵ رۆزیتای تەکنەلۆژی و بە جۆریکی تر رۆزیتای هاوسەرم ئەهۆزمەوه. هەر که بە ئوتۆمۆبیلەکه گەیشتینە بەر دەم گەراجی مأل، بینیم لە دورەوه رۆزیتای هاوسەرم بە خەندەوه لە بەر دەم دەرگاکەدا چاوەرێی دەکردین. رۆزیتای هاوسەرم هەمیشە دەم بە خەندە بوو، خەندە ی رۆزیتای هاوسەرم دیار دەیهکی سەر سۆر هینەر بوو بۆ من. تینە دەگەشتەم بۆچی ئەو مینیه هەمیشە وهها بە خەندە بوو، بە تاییهتی که خۆم وهک مروفیکی هەمیشە مۆن دەهاتە بەرچاوه و سەر و چاوم بە بەر دەوامی سیمای بیزاری پۆشی بوو، بە لām ئەو بەبێ مەبەست بە خەندە بوو. خەندە ی ئەو، وهک پەنجەرەیهکی کامەرانی وههههه بۆ من، خەندە ی ئەو، دڵنیاکەر وه بوو، ئومیدیکێ پێ ئەدام لە ژياندا.

ئەو جیاوازییهی کارەکتەرە ی نیوانمان وهههه کردبوو، که هەردوو کمان وهک جوتیک نیر و می، پیکه وه بە هاوسەنگی بژین. هەر چهنده هەر یه کهمان لەمپەر و ئەوپەری جیهانه وه دور لە یه کتر دەژیاين و یه کتر یمان نەهەناسی، کتوپر دوانیوه رۆیهکی وهزی بههەر، به هۆی بارانیکێ به لیزمه وه، هەردوو کمان لە هەمان کاتدا خۆمان کرد به باریکێ پارسیدا و یه کتر یمان لەو باره پارسییهدا دۆزییه وه. من باوەرم وهههه بوو که دەبوایه به یه کتری بگەیشتینایه، وهک ئەوه ی هیزیک بریار دەر بوو بیت لە بهیهک گەیشتیمان، لە هەمان کاتیشدا باوەرم به قەدەر نەبوو، بە لām نەهەتوانی ژیا نیکێ تر بهینمه بەر چاوم بەبێ رۆزیتای هاوسەرم. هەندیکجار به بیر مەدە هات ئەگەر ئەو بارانه نەبار یایه، ئایا ژیا نەم چۆن دەبوو! ئەم لۆژیکەش: لۆژیکێ بهیهک گەیشتنتی دوو تەن، دوو مروف، هەمیشە دهیخستەم بیر کردنەوهیهکی قولەوه. باوەرم نه به ریککەوت

هەبوو نە بە زەرورە، باوەڕم وەها بوو کە تەنەکان بە لۆژیکی ماتماتیکی لە کاتیکی دیاریکردن و بەیەک دەگەن.

لە خۆم دەپرسی: ئەگەر ئێمە بارانە نەباریایە، ئایا من لەگەڵ رۆژیتایەکی تردا چۆن ژيانم بەسەر دەبرد؟ ئایا لەگەڵ کێو چۆن دەژيام؟ بۆیە ئاواتەخوازبووم ئێمە ژيانە لە پەنجەرەیهکەمە ببینم کە بوونی نەبوو و نابێت. هەرچەندە بە پێی بیردۆزیکی زانستی کە بە (تیۆری گوريس) ¹⁹ ناسراوە، چەندەها جیهانی تەریب هەن، یەک بەتەنیشیت یەکەمە، بەلام نایان ببینن، لەبەر ئەوەی کە لە ئیساپاسیکی تردان، وەک چۆن کاتیکی دەروانینە دەریایەکی نابینن چی لەناو ئێمە دەریایەدا، بە هەمان شێوە بە تەنیشمانەو گەردوونی تر هەن، ژيانیکی تری ئێمە تیایە.

باوەڕم بەو تیۆریەش نەبوو، بەلام ئاواتەخواز بووم بەوەی ژيانیکی تری خۆم ببینمەو بەی رۆژیتای هاسەرم. ئەم جۆرە بیرکردنەوانە سەلمانندی ئالۆزی هەزری ئێمە ئومۆسایبان دەسەلمێت؛ چەندە ئێمە بیر و بۆچوون و لیکدانەومان بۆ ژيان ئالۆزە! ئەمەش بەرەمی ئاگامەندییە ²⁰ تێگەشتنیش لەم دیاردانە بە بەلگە راسیۆنیل رووناکرێنەو.

ئاگامەندیی ئێمە ئالۆگۆریە لەنیوان من و دەرەوی مندا، پەيوەندیکردن و بەستتەوی ملیارەها رووداون بە یەکەمە، لە منەو دەرەچیت، بە هەستکردن و لیکدانەوی رووداوەکانی دەرەوی خود. پەيوەندیکردنی ملیارەها نۆرۆن لە سەرنجدانی شکلیک، باسیک، بەی ئێمە هەستکردنە، ئاگامەندی بوونی نییە. ئاگامەندی، هەستکردنی منە بە رووداوەکانی دەرەوی من، منیش بەرەمی گەردیلەم، ئەتۆم، مۆلۆکول، بوومەتە ئۆرگانیسیمیکی ئالۆز. ئاگامەندی ببینن و لیکدانەوی ئالۆزی ئێمە بۆ جیهانی دەرەو، ئایا بە لەناوچوونی منی مۆف، ئێمە ئاگامەندییە لە تەنیکێ تردا سەر هەلەداتەو؟ یان ئەمانە هەمووی خەو و خەیاڵن! نە ئاگامەندی بوونی هەیه، نە هەموو ئێمە باسانە! بەلام ئێمە خەیاڵانە کە بە هەزردا تێدەپەڕین، ئێمەبوو کە ئایا گەردوون خاوەنی هەمان

¹⁹ <https://www.space.com/17594-string-theory.html>

²⁰ Conscious

ئاگامەندی منە، واتە ئاگامەندە بە ئەکسیۆنەکانی؟ یان ئەو ئاگامەندییە تەنها لە مندا بوونی هەیە، ئاگامەندییەکی تر لە دەروەهی من بوونی نییە.

لەگەڵ گیلگامیشدا چوینە ژوورەو، لەبەر ئەوەی که گیلگامیش ماندووبوو، لە تاقیگەدا رۆژیکی دوردریزی بەسەربردبوو، بەپەله نانی خوارد و لەگەڵ رۆزیتادا چوونە سەرەو بۆ خەوتن لە ژوورەکەیی خۆی. پاش چەند ساتیک رۆزیتا هاتە خوارێ و هەردوو کمان لە هۆلەکەدا پیکەو، پاشان رۆزیتا پرووی تیکردم و بە لێوی پر لەخەندەو وتی:

- لە ئۆفیسەکەم، هەموو هاورییانی کارمەم دەستخۆشیان لیکردم بە بۆنەیی سەرکەوتنی پرۆژەکەت. منیش پیموتن: ئیتر ئەم شەو بۆ یەکەمجار لەگەڵ هواسەرکەم دەخەوم بەبێ رۆزیتای ناسن و تەکنەلۆژیی لەنیوانماندا.

پاشان رۆزیتا وتی: بە بۆنەیی کۆتایی پرۆژەکەتەو، خواردنێکی تاییبەتم بۆ ئامادەکردوویت، پاشان سوپەر ایزیک، که باوەرم وایە پیتخۆش دەبیت.

ئینجا بە پیکەنینەو وتی: تۆ پانزە سالت ویست هەتاوێکو فیلاتیت لەسەر چوری نیشانداو، من بە یەک شەو فیلاتیکەت لەسەر چوری بۆ دەنیشینمەو. من باشترین ئەنداز یاری بزوینەری فیلاتیم. تۆ تەنها بلێ: ئەکسیۆن، هەموو شتیک ئەمشەو بۆ تۆ دەکەوتێتە کار.

رۆزیتا سەری دانەواندبوو بەسەرما و قژی شۆربوویەو بەسەر و چاومدا، لێوی خستبوو سەر لێوم و چاوەروانی وەلامی دەکرد. منیش بە هەناسەییەک بە دەم مژینی لێویەو، لەسەر خۆ وتم: ئەکسیۆن.

رۆزیتا، هەتا ئەو ساتە رۆژیکی گەورەیی خوری ئەستوری لەبەردا بوو، هەموو بالای داپۆشیبوو. هەستایە سەرپێ و رۆبەکەیی فزیدا و کتوپر بینیمەو بە جوانترین جلۆبەرگی نیمچەر ووتەو. خۆی بە جۆریکی سەر سوڕ هینەر رازاندبوو، کراسیکی دریزی ئاوریشمی پاشرونی بەبێ دوگمەیی بەبالایدا پۆشیبوو، کرابوووە بەسەر سنگ و مەمک و ناوگەلایدا. پشیلەکەیی لەنیوان هەردوو رانیا هەلئاوسابوو. جۆریک لەو گۆرەوییە

دریژانهی لهبهر کردبوو، که پپی دهلین (پۆرتوژارتیل)²¹. لهو گۆرهویانهی که ژنانهی پاکیزه‌ی مه‌سیحی لهبهری ده‌کهن، کاتیک ده‌چنه به‌هه‌شت بۆ لای عیسا. هه‌تاوه‌کو هه‌وه‌سی تۆراوی عیسا به‌روژیننه‌وه. ئه‌و گۆره‌ویانه هه‌تا سه‌رو ران ده‌چن و به‌ چۆله‌که به‌ستر اونته‌وه به‌ فایشیکه‌وه به‌ناو قه‌دا. پاشان رۆزیتا سوڕیکی دا به‌ ده‌وری خۆیدا و کراسه ئاوریشمه‌که‌ی وه‌ک باالی په‌پووله به‌ چوار ده‌وریدا ده‌فرین، جار جار ه‌ سمته خه‌کانی ده‌بیران. ئه‌وجا رووی تیکردم وتی: سه‌رنجتدا؟ سترینگم نه‌کردۆته به‌رم له‌بهر ئه‌وه‌ی که تۆ هه‌زی پپی ناکه‌یت. به‌ پیکه‌نینه‌وه رووی تیکردم و وتی: ئه‌مشه‌وه هه‌موویان به‌ دلی تۆ ده‌بن، به‌ بۆنه‌ی کۆتایی پڕۆژه‌که‌ته‌وه. ئه‌مشه‌وه من بریار ده‌رده‌بمو تۆ جیبه‌جی ده‌که‌یت! من کاری بزوینه‌ری فیلائی ده‌گر مه‌ نه‌ستۆ. بزانه چۆن فیلایکه‌ت بۆ ده‌نیشینه‌مه‌وه له‌سه‌ر چوری، به‌ چ هونه‌ریک!

رۆزیتا چوو بوتلیک شه‌مپانیای له‌ به‌فرگره‌که هینا، له‌گه‌ل دوو په‌ر داخدا و، دوو پیک شامپانیای تیکرد و پیکه‌وه به‌ده‌م ماچ و موچ و ده‌سبازییه‌وه قومیک شه‌مپانیامان خوار ده‌وه، پاشان رۆزیتا وتی:

- پانزه‌ سه‌اله قیوالم کردوه له‌گه‌ل پیاویکدا بژیم، که هاوسه‌ریکی تری هه‌یه، هاوسه‌ریکی ئاسن و ته‌کنه‌لۆژیی، ئه‌مشه‌وه بۆ یه‌که‌مین جار هه‌ردوو کمان پیکه‌وه‌ین، بۆیه ئه‌مشه‌وه بریار مداوه به‌تخۆم.

به‌خه‌نده‌وه قومی ئه‌دا له‌ په‌ر داخه شه‌مپانیاکه و ده‌یکردوه به‌ ناو ده‌مما وه‌ک دوو کۆتر کاتیک به‌ده‌می یه‌کتریدا ده‌رشینه‌وه. پاشان وتی:

- تۆ هه‌چ مه‌که من بریار ئه‌ده‌م، ده‌زانم به‌ دلت ئه‌بیت، به‌ جوړیک ده‌تخۆمه‌وه که بروا ناکه‌م هه‌رگیزا و هه‌رگیز بیر له‌ رۆزیتای ئاسن و ته‌کنه‌لۆژیی بکه‌یته‌وه. بۆ ئه‌و مه‌به‌سته‌ش، هه‌ندیک خوار دنی ده‌ریایم بۆ ئاماده‌کردوویت، که زۆر قورس نین، له‌بهر ئه‌وه‌ی که تۆ هه‌زی پیناکه‌یت کاتیک ورگت پره. هه‌ردوای په‌ر داخه شه‌مپانیاکه سوپه‌رایزه‌که‌ت بۆ ده‌که‌م.

²¹ Lace Stocking

رۆزیتا چوو له بهفرگره‌که‌دا سینییه‌ک خواردنی هینا، که پر بوون له گیانه‌وه‌ری ده‌ریایی، وه‌ک: کرۆفیت و هیلکه‌شه‌یتانوکه و سه‌ده‌فی ده‌ریا و رۆبیان و هه‌ندی‌ک جووری تر، له‌سه‌ر میزه‌که به رازاوه‌یی داینا.

پاشان ده‌ستیکی هینا به‌ناو‌گه‌لما و وتی:

- خۆم ئاماده‌م نه‌کردوون، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی کاتم نه‌بوو، هه‌موویم لای چیشته‌خانه‌ی گه‌ره‌ک داوا کردووه، ده‌زانم که تۆ هه‌زرت له‌و جووره‌ خوادنا‌هیه و هه‌مووشیان هه‌وه‌س بزوینین، چونکه ئهم ئیواریه و ابزانم تۆ پنیوستت به‌ خواردنی (ئه‌فرۆدیزیاک)²²ه، هه‌تاوه‌کو چۆکت باش ره‌پیکهم و بیخه‌مه قولایی قورگه‌وه! بیخه‌مه قولایی هه‌موو ئه‌و شوینانه‌ی له‌ له‌شی مندا ده‌توانن فیلاپکه‌ت بگر نه‌ خۆ.

که ئه‌و رسته‌یه‌ی درکانده؛ ((قولایی قورگه‌م))، کتوپر تووشی دله‌کوته بووم، وه‌ک ئه‌و کاته‌ی فیلاپی له‌سه‌ر چوری نیشته‌وه! پاشان رۆزیتای هاوسه‌رم هه‌ستایه سه‌رپێ و مه‌قه‌ستیکی دایه‌ ده‌ستم و وتی: بییره. منیش به‌ مه‌قه‌سته‌که ده‌رپێ کورته‌که‌یم بری و کهوته‌ خواره‌وه، ئه‌وسا پشیله‌ هه‌ئاوساوه‌که‌ی له‌نیوان رانیدا، که له‌سه‌ر مۆدیلی تکتی میترۆی پاریسی تاشیبوی، وه‌ده‌ر که‌وت. مۆدیلی تکتی میترۆ، مۆدیلیکی دله‌گیری تاشینی توکه‌به‌ری کچانی پارسییه، که زۆر ناوازه‌یه لای کوران و کچانیش، بریتیه له هیشته‌وه‌ی خه‌تیکی توزیک پان له‌ناوه‌راستی پشیلهدا و ده‌روبه‌ری به‌ سفتولوسی تاشراوه، یان هه‌لگیراوه، به‌ جووریک که ئاره‌زووی مژینی ده‌که‌یت.

پاشان رۆزیتا قومیک شه‌مپانیای خواردووه و به‌ده‌مما رشایه‌وه و وتی:

- سه‌رنجدا، سووسم بۆ کرۆفیته‌که نه‌هیناوه؟ ئه‌مشه‌و سووسیکی تاییه‌ت ده‌ر خوارد ئه‌ده‌م.

ده‌ستی خسته‌ سه‌ر چورییه‌که‌ی و به‌ دوو په‌نجه‌ کلیتۆریسه‌که‌ی بۆ والا کردم. سه‌رنجی ئه‌و قاش قاشانه‌ی ده‌وری کلیتۆریسه‌که‌ی رۆزیتام ئه‌دا، که چه‌نده جوان به‌ ته‌ریبی به‌ ئاراسته‌ی زێ ده‌رۆشتن، یه‌ک به‌ ته‌نیشته‌ یه‌که‌وه جوگه‌له‌یه‌کیان دروستکردبوو، به

²² aphrodisiac foods

جۆریک هەر دڵۆپە سپیرمیک بکەوێتە سەر هەر شوێنێک، بە ئۆتوماتیکی دەچۆرێتە ناو زیوه...

زێ: جیگای دووبارەبوونەوی ژیان. هەتاوەکو دواى من کەسیکی تر بەردەوامی بە پرۆژەى رۆزیتا بدات! لە دلی خۆمدا دەمگوت: ئەم شکلە میلیۆنەها سالی وێستووە هەتا گەشتوو بەم چوریه خنجیلانە، بە جۆریک کاتیک تۆ فیلایکەت دەخەیتە سەری، پێش ئەوە شلەمەنییهکی لینج دەریژیت، کارناسانی دەکات هەتاوەکو راستەوخۆ بچیتە زیوه، بچیتە شوینی مەبەست، شوینی بەردەوامبوون بە ژیان. بە خۆم دەگوت: خۆ ئەگەر چوری جۆگەلهی ئاوی تێدا بوابێ، هەرگیز نەمەتوانی بە ناسانی لەسەری بنیشتمەوه، بەلام لەیهک خالدا لە چوری بەرد دەچوو؛ بەشی سەرەوهی سافولوس بوو وەک کوزی رۆزیتای هاوسەرم.

رۆزیتا کرۆفیتەکانی پاک دەکرد و دەیهینا بە ناو زێی لینجاویدا و یهکه یهکه دەبخستە ناو دەممەوه و پاشان بە جۆریک شەمپانیا دەرشایهوه بەدەمما. تەمێکی تاییهت و لەزەتیکی دڵگیری هەبوو، زۆر لە مایۆنیز بەتامتر بوو. ئەم فەرەنسیانە، هۆشمەندیان بە لەزەت ههیه و دەزانن چۆن بەردەوامی بدن بە لەزەت و چۆن هەوس نوێ بکەنەوه، هەتاوەکو هەوس نەمریت، لەژیان بێزار نەبین، نەکەوینە رۆتینهوه. هەر جارە و بە جۆریک ئەو گەمەیه نوێ دەکەنەوه، تانوپۆیان نییه و سنووریان نییه، گۆی بە پیس و پۆخلی نادەن.

پاشان رۆزیتا بە تەنیشتمەوه لەسەر قەنەفەکه دانیشت و جار جارە کرۆفیتیکی دەهینا بەناو گەلیا و دەر خواردی ئەدام و بە جۆریک شامپانیاوه بەدەمما دەرشایهوه، رۆبیا نەکانی دەخستە ناو زێی و چەند جارێک دەیهینا و دەبیرد و پاشان دەیکرد بە دەمما، یان کرۆفیتیکی دەکرده زێی و تەنها سەری کرۆفیتەکه لە چوریه کەیهوه و دەردەکەوت و دەبوايه بچم بە زمان بەدوایدا بگەریم. ئینجا هەستایه سەری و وتی: سەرنجدا لیمۆم نەهیناوه بۆ سەدەفەکان، بەلام تەکنیکیکی نوێم دۆزیوهتەوه لە بری لیمۆ. سەدەفەکهی خستە ناو گەلی و بە دوو پەنجە چوریه کەهی و الاکرد و جۆریک میزی لە بری ئاوی لیمۆ دەکرده ناو سەدەفەکهوه و دەر خواردی ئەدام، بە بینی ئەو دیمەنە و چیژی میزی رۆزیتا تەواو هەوسەم هەر ژابوو. نازانم بۆچی بە بینی ژنیک کاتیک میز دەکات، هەوسە پیاو هینده دەهروژیت! فیلایه کەم بێئەندازە رەپ ببوو، جیگە

نەدەبومووە لەناو پانتۆلەكەمدا. رۆژیتا هاته تەنیشتمەووە و دەستتێکی هێنا بەناو گەلمدا و پێی وتم: وایزەم فیلایهكەت ئامادهیه بۆ فرینه سەر چوری، بەلام من ئەمشەو بە جۆریکی تر دەنیشینمەووە، بەو جۆرە ی که تۆ چەندەها سألە ئارەزووی دەكەیت و من زۆر ئارەزووی ناکەم. وەك وتم ئەمشەو بۆ تۆی دەكەم، هەتاوەكو فیلایهكەت بە باشی بنیشیتەووە، باشتر وایه ئەو هەله بۆ خۆت بقۆزیتەووە. هەرکاتیکیش نیشتمەووە، دەبیت راپۆرتی خۆت بنیریت.

رۆژیتا سەرکەوتە سەر قەنەفەكە، هەر لنگیکی خسته ئەملاولای سەر مەووە، رانهکانی وەك دوو گۆشە ی خوری بەملاولای سەر مەووە تر نجانندن، هەتاوەكو ناوگەلی باش بگاتە ئاستی دەم، چوربیهكە ی تەواو لەئاستی دەمما بوو، گۆشەیهکی گەورە ی خسته ژیر سەر مەووە، هەتاوەكو نەكەم بە پشتا کاتیک چوربیهكە ی دەخاته سەر زمانم. جار جارە كۆرۆفیتیک دەهینا بەناو زێیدا و دەهینا و دەمبێرد و پاشان دەمخوارد بە قومیک شەمپانیاو، ئەجا قاچی رۆبیا نەکانم یەك بە یەك دەخسته ناو زێهەو و بە دەم دەرم دەهینایەو و زمانم دەخسته قولای زێی رۆژیتاوە. هەر جار یك دەم دەبێرد بۆ كۆرۆفیتیک، رۆژیتا بەسەر مەووە دەستی دەخسته سەر سەرم، هەتاوەكو زۆرترین کات زمانم لە قولای کلیتۆریسیدا بمینیتەووە. پاشان سەدەفیکم هینا و ویستم جار یکی تر بیخەم بە دەم چوری و بە چۆریک میزەووە بیخۆم، بەلام رۆژیتا رانهکانی دەلەرزین و وتی: لە ئیستادا كە هەمو سەم هەر و ژینراو نەتوانم میز بکەم، دەبیت بیخەیتە دەمەووە و هەمووی بکەیتە زیمەووە و پاشان بیخۆیتەووە. هەستم کرد كە چوربیهكە ی تەواو هەلناوساوە و قیتکە ی رۆژیتا هەتا دەهات هەلنەئوسا، بە جۆریک كە دەموانی بە ئاسانی ببێژم، بە زمان ببهر و ژینم. دەمولۆتم نوقم ببوون لە چوریدا، لەگەڵ بۆن و بەرامە ی میووە ی دەریایی و شەمپانیا تەواو مەست ببوم.

رۆژیتا، لەو مێینانە بوو كە پێیان دەوتریت: ((مێینه ی حەوز و كوفارە))، لەبەر ئەو ی کاتیک رەحەت ئەبن، ئاویان دوو ئەو نەدی سپیرمی پیاو، وەك فواره دەپێژیت. وەك کونی رەش لە گەردووندا کاتیک بە خیراییهکی بی هاوتا گاز و تیشک فری ئەداتە ناو بۆشایی گەردوونەو و هەموو ماددەکان بە رێژەیهکی جیگیر بلۆدە کاتەو بە گەردووندا. وێنهکی سەرسور هینەر و ناوازیه کاتیک کچیک رەحەت دەبیت و وەك فواره ئاوی فری ئەدات. ئەگەر هەندیک پیاو بەو دیمەنە هەست بە كەمی دەكەن و هەمو سەیان دادەمرکیتەووە، ئەوا بۆ من زۆر هەر و ژینەرە! بۆیه کاتیک پەنجە گەورەم

خستبووه زێی ڕۆزیتاوه، ئەو ماسولکەهەم دەهروژاند و دەشێلا، که له بەشی ناوهوهی سهرووی کلیتۆریسهوه دهئاوسیت، کاتیک مێینه ههوهسی هروژینراوه، بهدهم قیتکه مژینهوه و زمانم ههتا قولایی زێیی ڕۆزیتا بردبوو. ڕۆزیتا ڕانهکانی دهلهزین و دهستی گرتبوو بهسهرمهوه لوت و دهیمی له چوریدا ترنجاندهبووم.

به پێچهوانه‌ی کچه‌هاورپیکانی ڕابوردوومهوه، ڕۆزیتا مێینه‌یهکی ئالۆز نه‌بوو له ڕمحه‌تیبوندا، به ناوه‌وه و به ده‌مه‌وه‌ی کلیتۆریس هه‌وه‌سی ده‌هروژا. چێژیکێ زۆرم ده‌بینی کاتیک ده‌ستپه‌رم بۆ ده‌کرد و هه‌وه‌سیم ده‌هروژاند به‌سی په‌نجه، ئەم ته‌کنیکه‌ش ڕۆزیتا خۆی قیری کردبووم؛ دۆشاومژه و بالابه‌رزه و برای توتهم دنوساند به‌یه‌که‌وه و به ئاستهم بالابه‌رزه‌م ده‌برده پێشه‌وه و ده‌مخشانده‌ له قیتکه‌ی ڕۆزیتا. و مرده ورده له‌ژێر په‌نجه‌کانمه‌وه هه‌ستم به‌هه‌ئاوسانی قیتکه‌ی ده‌کرد و زێی ئاودار ده‌بوو، ئەویش چاوی داده‌خست و به‌دهم له‌مه‌وه‌ به‌ ئاوازیکی نایاب ده‌یخویند. جار هه‌جاره په‌نجه‌کانم له‌ زێیدا ته‌رده‌کردن و ده‌هاتمه‌وه سه‌ر قیتکه. ئەوسا په‌نجه‌یه‌ک، پاشان دوو په‌نجه‌م ده‌خزانده ناو کوزیه‌وه. وه‌ها باره‌که‌م ڕیکه‌خستبوو که چوکه هه‌رده‌م نزیکه‌ییت له‌ ده‌می ڕۆزیتاوه، کاتیک به‌ چێچه‌کانه‌وه به‌سه‌ریه‌وه بووم و ئەو ڕاده‌کشا له‌سه‌ر پشت. له‌به‌ر ئەوه‌ی هه‌ستم ده‌کرد هه‌ر کاتیک که ڕۆزیتا کوزی ئاودار ده‌بوو و هه‌وه‌سی ده‌هروژا، له‌و کاته‌دا پتویستی به‌ مژین بوو، بۆیه‌ کو توپه‌ر په‌لاماری فیلائیکه‌می ئەدا و ده‌یخسته قولایی گه‌ریه‌وه. ڕۆزیتا وه‌هابوو؛ ده‌بوايه ته‌نیک بخاته ده‌میوه ئەگه‌ر په‌نجه‌ گه‌ره‌ی نه‌بوايه. جووری مژینی ڕۆزیتا زۆر جیاوازه‌بوو له‌و کاتانه‌ی که هه‌وه‌سی نه‌هروژینراوو، هێنده به‌ پێزه‌وه ده‌یمژی ده‌بیرده‌ جیهانیکی تره‌وه. سه‌رنجی چوکی خۆم ئەدا له‌نیوان لێوه‌کانیدا، چۆن به‌ زمان فیلائیکه‌می ده‌یه‌ینا و ده‌بیرد له‌ناو ده‌میا. بۆیه‌ هه‌میشه هه‌وه‌سیم ده‌هروژاند، هه‌تاوه‌کو باشتر کیرم بۆ بمژیت، ئەوه‌ش فه‌له‌سه‌فه‌ی (مارکی دۆ ساد)²³ له‌ گه‌مه‌ی سینکسیدا: وه‌لامی ئەوه‌ بده‌ره‌وه که پێتی ئەه‌ن.

ڕۆزیتا به‌سه‌رمه‌وه بوو، سه‌رم له‌ناو گه‌لیا بوو، ئەویش ده‌ستی به‌سه‌رمه‌وه گرتبوو هه‌تا زیاتر توندی بکات له‌ چوریه‌که‌ی، زمانم هه‌تا قولایی زێی چوو بوو. کو توپه‌ر ڕانه‌کانی که‌وتنه‌ له‌رزین و به‌دهم هاواره‌وه ئاوپه‌رژینی کردم و ئەنجا پشیله‌که‌ی خسته سه‌ر ده‌مم و چه‌ند ساتیک له‌سه‌ر ده‌موچاوم دانیشته و هه‌ر دوو کمان چه‌ند ساتیک له‌و باره‌دا ماینه‌وه.

2 June 1740 – 2 December 1814)²³ Marquis de Sade(

پەرداخەکانمان پڕ کردووە لە شامپانیا و دوو چۆری تر شامپانیا مان خوار دەووە و پاشان رۆزیتا وتی: ئێستاکە که چوری رەمەت بووە، خەریکی فیلایکەت دەبم، بزانه چۆن فیلایکەت بۆ دەنیشینمەو، بڕواناکەم هیچ ئەنداز یاریک ئەو توانایە هەبێت. هەر تۆ ئەنداز یار نیت، منیش ئەنداز یارم. رۆزیتا بە چیچکانەو لەسەر ئەژنۆ دانیشت لەنیو هەردوو راندا و فیلایکەمی دەهینا و قومیک شەمپانیای خستە ناو دەمیووە و فیلایکەمی خستە ناو قولایی دەمیووە و دەهینا و دەبیرد لەگەڵ شەمپانیاکەدا. ئینجا پیکیک شەمپانیای رشت بەسەر فیلایدا و هەردوو گۆمی خستە ناو دەمیووە، وەک دوو نوقل. هەردوو گۆپی پڕ کردبوو لە شەمپانیا و هیلکەگۆمی لەناو شەمپانیای دەمی دەهینان و دەبیردن. دەستی ناسک و خرپنیشی دەهینا بەسەر فیلایکەمدا و جار جارە کرۆفیتیکی دەهینا بە ناوگەلیدا و دەر خواردی ئەدام. پاش ئەوەی هەردوو هیلکە گۆمی لەناو دەمیدا گەرم کردبوو، ئنجا فیلایکەمی هەتا قولایی قورگی دەهینا و دەبیرد، پاشان روی تیکردم و وتی: ئەمشەو فیلایکەت ئەتوانیت لەناو قورگما بنیشیتەو، ئەمش تەنها بە بۆنە کۆتاییهاتنی پرۆژەکتەو بۆ ئەکەم، دنا وەک خۆت دەزانیت زۆر حەزم بەتای سپیترم نییە، بەلام لەبەر ئەوەی مایۆنیز مان نییە، ئەمشەو مایۆنیزەکەمی تۆ دەخۆمەو، دەزانم که تۆ حەزت بەو هیه، باشتر وایە ئەو هەلە بقوزیتەو بۆ خۆت.

کەم لە ئافەرەتان حەزیان بە خوار دەنەوی سپیترمە، ئەگەر مۆر آلیکی توند رەوی نەبێتە بەر بەست ئەوا پیاوان داواکارن، لەبەر ئەوەی ئۆرگاسم دەهیندە بەهیز تر دەکات لای نیرینه. بۆیه هەر لە کۆنەو پیاوان چەندەها پاساویان هیناوتەو گوايه سپیترمی پیاو بۆ پێست باشە یان بۆ خەمۆکی، لەبەر ئەوەی مادە پڕوزاکی تێدایە و یارمەتی هیور کردنەوی ناخی مرۆف ئەدات، چەندەها خاسیەتی تری سپیترم باسکراون بۆ هاندانی مێینه.

سیکس، وەک مرۆف خۆی، گێله، دەتوانیت هەلخەلتینریت: بە شێوەیهکی گشتی نیرینه کەمتر هەست بە لەزەت دەکات کاتیک لە دەروەوی زێ ئاوی دیتەو. هۆکاری ئەوهیه لە نەستی مرۆفی ساپاندا ئەگەر لە ناووەوی لەشی مێینهدا ئاوی بێتەو، دەبێتە هۆی نانهوی نەوهیهکی نوێ و بەر دەوام بوون بە ژیان، بەر دەوامی و نوێبوونەوش جەوهری هەموو بوونەوهریکە لەم گەردوونەدا، جەوهری ماتریالە و لە دی ئای ئینی ئیمەی ساپاندا، لە هزرماندا جیگایهکی گرنگی گرتووه. بەلام ئەگەر سپیترمەکش نەچێتە زیوه، لە بری زێ بچێتە ناو دەمەو، لە هۆشی نیرینهدا گرنگی ئەوهیه که چۆتە

لەشیکهوه، ڕۆنهکراوته دهرهوهی لهش، بۆیه ههست به ههمان لهزته دهکات کاتیک نیرینه سپیرمهکهی لهدمی خانمدا ڕۆدهکات. له نهستی نیرینهدا گرنهگ ئهوهیه سپیرمهکهی ئهوه، ئهوه لهشهی داگیرکردوه، نهک به نانهوهی نهوهیهکی نوێ بۆ بهردهوامیدان به مرقایهتی، نهخێر، تهنها بهردهوامی به خۆی وهک بوونهوهریک و بهس، بهردهوام بوون به خاوهن سپیرمهکه. وه ئهگهر له ههمان کاتا؛ له ساتی ڕمهتبووندا کاتیک مینه به قوم سپیرمهکهت ههلهدمژیت، تهوژمیک و دینامیکیک ئهدات به ئهکسیۆنی ڕۆکردنی سپیرم و دهبیته هۆی بهرزکردنهوهی ده هینده زیاتری ئاستی لهزته، لهبهر ئهوهی که دینامیک کۆلهکهیهکی گرنهگ له سیستهمی مرقایهتیدا، چهنده دینامیک له زیادبووندا بیت هیندهش لهزته، دینامیک ماتۆری گهیااندنی مرقه به ئامانجه ئهزلهیهکهی که تیندا چینهراوه.

کۆبوونهوهی مرقای ساپانیش لهدهوری یهکتری، به سرووشتی بهی هۆکاری دهرهکی دهبیته هۆی ئهفراندنی دینامیک، خروبنهوهی ژمارهیهکی زۆری خهکی لهم سهردهمی مۆدیرنه، له شاره گهورهکاندا به ئامانجی به خیراکردنی دینامیکه و دهبیته هۆی ههئاوسانی ئابووری که سیستهمی ئابووری لهسهری بهنده و پهیرهوهی دهکات، به پێچهوانهوه؛ خاوبوونهوهی دینامیک دهبیته هۆکاری کرێز، سیستهمهکهشمان که ئاوینه هزرمانه، به ماتریالکردنیتهی، لهسهر نهست و ئارهزووی مرقه بنیاتنراوه. سیکسکردنیش دهچیته ههمان گهمه و لۆژیکهوه.

دهمزانێ ڕۆزیتا ههزی به خواردنهوهی سپیرم نهبوو وهک زۆریک له مینهههکان، وهک خۆی دهیوت؛ دهبیت تهنها له بۆنهکاندا بکریت، بۆیه ئهمشهوه بۆ منیک لهوای ڕۆژهیهک، که به تهوای بیهوای کردبووم، بۆ ماوهی چهند ساتیک خههکانی لهبیر دهبردمهوه، مملاتی دهروونیی، ههزی جیهیشته بووم و لهزته ههموو گیانمی گرتبووه خۆی.

ڕۆزیتا، یاری به هیلکهگونی دهکردم لهناو دهمی و پاشان فیلائیکهمی دهخسته قوڵایی دهمیوه و جار جار تهنها سهرهکهی لهناو دهمییدا دهمایهوه و به زمان چواردهوری دهلیستهوه و به ههردوو دهستی هیلکه گونمی بۆ ههلهدگهلفیم، وهک دوو تۆپی ئاسنی ژاپۆنی کاتیک بودیستهکان دهیهینن و دهیهین لهناو دهستیاندا بۆ هیمن کردنهوهی

دەر و وونیان، دەر و وونی منیان تەواو ھێمن و ئارام دەر کردووە، وەک کەسیکی بودیست لە ھەنووکەدا دەر نیام، نە بیرم لە رابوردوو نە لە داھاتوو دەر کردووە.

کاتیکی مێینەھەیک فیلائیکیەت بوو دەر مژیت، نابیت تۆ ھەر گیز (دەرستەو ھەستان)²⁴ بمریتەو، دەر بیت دینامیک بیت، خۆت بخەیتە بارێکیەو کە بتوانیت یان مەمکی بمریت یان دەرستەو بیت بە سمت و بە پشیلە کەیدا. من ھەمیشە ھەز دەر کەم پەنجەھەیکم لە کوزدا بیت یان بە پەنجەھەیک دۆشاومژە و بەلابەر زەم، کلێتۆریس بەروژنیم. خۆشترین بار ئەو ھەیکە کاتیکی دەتوانم مەمک بمرم لە کاتیکی کێرم لە ناو دەمی خانمدا، بەلام لەو بارەھە کە روژیتا بریاری دابوو؛ بە چێچکانەو لە ناو گەلمدا دانیشتوو، وەک خانمکی کورد لە کاتی ئامادە کردنی یاپراخدا، تەنھا دەتوانی ھەردوو مەمکی ھەلگۆفم بە ھەردوو دەستم، واتە مەمکیم رادەکێشا و تەکانم بە دەمی روژیتاوە ئەدا. مەمکی روژیتا خەر و بچوک بوون وەک شەمامە، دەر بیت دان بەو دەبانیم ھەر چەندە من ھەزم بە مەمکی تۆزیک گەورەھە وەک زۆر لە نێرینە، بەلام ھەمیشە توشم بوو بە توشی خانمی مەمک بچوک و سمت بەخۆوە، سەرنجیشم داوہ کە دوو کارەکتەر تەواو جیاوازن، ئەوانەھە مەمکیان تۆزی بەخۆوە، دانم لە گەلمدا ناکوئیت.

روژیتا دەمی نابوو بە فیلائیکیەت و بە جوړیک بۆی دەر مژیم، ھەناسەھە لێبری بووم. دەموست ھەر چۆنیک بیت رەحەت بوونە کەم دوا بھەم، ئەو ھەش تەکنیکیکی بوو کە لە گەلم ئەزمووندا فیری ببووم. وەک چۆن کاتیکی تەنگەتاو دەبیت و میزە لانت پەربوو و شوین نییە میزی لێ بکەیت، لە ناچاریدا ماسو لکەکانی دەوری میزە لانت گرز دەر کەیتەو، ئەم تەکنیکە یارمەتی ئەدام کە ئاواتنەو کەم دوا بھەم، ھەتاو ھەکو لەزەت و خۆشی زۆرترین کات بخایەنیت.

بە مەبەستی ھەر وژاندنی ھەوەسی نێرینەھە کە کچانی سەر دەمی مۆدیرن لێویان ھەلنە ئاوسینن، ھەر چەندە من دژی نیم، بەلام خۆشەم گەرەک نییە و ھەزم بە لێوی سەر و شتیە. روژیتای ھاوسەرم بە ساچمەھەیک زمانی کوتی بوو، ساچمەھەیک سەر زمانی دەھینا بە دەماری چوکما و ھیندەھە تر ھەوەسی دەھروژاندیم. فیلائیکی لە ناو دەمی روژیتادا دەھات و دەچوو، وەک مەساسە دەھینا و دەبیرد بە نێو لێو ھەلنە ئاوساوەکانی ھەلیدەمژی و زمانی دەھینا بە دەماری ھەلنە ئاوساوی چوکما، ھەناسەھە لێبری بووم.

²⁴ O Negative

رۆزیتا ھەژری لە مژین بوو وەک زۆر لە کچانی ڤەرەنسی. مژین بو کچانی ڤەرەنسی کاریکی زۆر ئاساییە لە گەمەیی سیکسیدا، بە جۆریک کە بۆتە مۆدیلیک لای ئەلمانەکان کاتیک دەیانەوێت بەو جۆرە رابوێرن، دەلێن: سیکس لەسەر دەستوری ڤەرەنسی. ھەر وەھا ڤەرەنسییەکان لە جیگادا تابویان نییە و باسی ڤیمینیست و زالبون ناکەن، بۆ ئەوان گرنگ ئەوێە یارییەکە باش بروت بەرپۆە، بە ئاسانی داوات لێ دەکەن دەست بخەیتە سەر ئەو شوێنەیی ئارەزوویان لێیەتی و دلفراوانن لە سیکسدا، بۆیە ژنانی ئەمریکی دەلێن: ئیمە تیناگەین لە ژنانی ڤەرەنسی، خەریکی ڤەرەنسی مندالەکانیانن، نانیش لێدەنن و سیکسیش دەکەن و قەڵەویشن نابن.

ئێتر لەو زیاتر نەمدەتوانی خۆم بگرم و نەهێلم ئاوم بێتەو، ماسولکەکانم خاوەردووە و کتوێر ھەستم کرد کە رۆزیتا بە قوم دەمی پۆە ناو و گویم لێوو قوم قوم سپێرم بە قورگیدا دەچوو خوار، تەزوویەکی بەھیزی ئورگاسم ھەموو گیانمی برد بۆ خۆی و بۆ چەند ساتیک چومە دەروەیی ئیسپاس و کات. ھەستم بە بۆنیکی غەریب کرد لە قورگمەو دەھاتە دەری، حالەتیک ئیجگار نامۆ بوو، لەویادا وا ئارەزووم دەکرد کە ژیان کۆتایی بێت و لەگەڵ لەزەتا بۆ ئەبەدی کۆچ بکەم.²⁵

سەرئێوە رۆزیتام ئەدا چۆن بە قوم سپێرمی ھەلنەھینجا و رایدەکێشایە دەروە، پاش ئەوێ ھەمووی خوار دەو، سەری ھەلپیری و بە زەردەخەنەیکەو سەیری کردم و وتی:

- ئەو یەکەم جار مە بیخۆمەو، سپێرمەکەت، تۆزێ سوێرە.

ھات بەرو روم و دەمی خستە ناو دەممەو، ھەتاو کۆ تامی سپێرمەکەیی خۆم بکەم لەناو دەمی، پاشان وتی:

- بینیت چۆن قوتەدا؟ پانزە سالا لەگەڵ رۆزیتای ئاسن و تەکنەلۆژیدا ژیان بەسەر دەبەیت، توانیویەتی وەھا بۆت بمژیت؟

لەسەر قەنەفەکە تەواو ھیزم لێرا بوو، ھەر چوار پەلم بەملاو لای خۆمدا بلاوکردبوو، شەکەت و کەنەفت، ھیزی جۆلەم لێرا بوو. بە زەردەخەنەیکەو لێمروانی و ماچیکی

²⁵ لە دۆخی جوتبوونی "نێر و مێ" کات/ زەمەن ئەوستی، بە ئەندازەیک جەستەیی ھەردوو رەگەز ئاویتەیی کات/ زەمان ئەبیت و ئێتر کات وەک ساتەمختی ژبانی رۆژانە بونی نامینیت!

لێوه ئەستورەکانیم کرد و دوو پێک شەمپانیای ترممان تێکردوه. پاشان، رۆژیتا رووی تێکردم وتی:

- هیوادارم له تواناتدا بێت، ئەمشو سوپرایزی ترم بۆ ئامادهکردوویت!

له سه‌ر قه‌نه‌فه پانوپۆرەکه‌ی سالۆنه‌که‌، هه‌ردوو کمان، دوو پێک شەمپانیا به‌ده‌ستمانه‌وه‌، پالمان لێدابوویمه‌وه‌. رۆژیتا به‌ ته‌نیشتمه‌وه‌ خۆی خزانده‌بووه‌ باوه‌شم و به‌ سنگ و مه‌مکی روته‌وه‌، به‌ پۆرت و ژارتیله‌که‌یه‌وه‌، فیلائیکه‌می ده‌خسته‌ ناو په‌رداخه‌ شەمپانیاکه‌ و پاشان قومیکێ لێ ده‌خوارده‌وه‌، پاشان فیلائیکه‌می به‌ قومیک شەمپانیاوه‌ بۆ ده‌مژیم. وام هه‌ست ده‌کرد که‌ فیلائیکه‌م وزه‌ی پینه‌ماوه‌ و ده‌بیت له‌ رۆژ نزیکیته‌وه‌ هه‌تاوه‌کو چاریکی تر باترییه‌کانی چارج بکاته‌وه‌.

رۆژیتا راکشابوو، سه‌ری خستبووه‌ سه‌ر رانم و فیلائیکه‌ی ده‌خسته‌ ناو په‌رداخه‌ شەمپانیاکه‌یه‌وه‌، هه‌ستم کرد که‌ فیلائیکه‌م وا خه‌ریکه‌ ورده‌ورده‌ خه‌به‌ری ده‌بیته‌وه‌ و باترییه‌کانی چارج ده‌کاته‌وه‌. رۆژیتا زمانێ خسته‌ کونی گۆچکه‌م و به‌ده‌م لێسانه‌وه‌ی کونی گۆچکه‌مه‌وه‌ چرپاندی به‌ گۆیما: ئەمشو ده‌توانیت بیخه‌یته‌ کونی شه‌یتانه‌وه‌. که‌ گۆیم له‌ کونی شه‌یتان بوو خورپه‌ دای له‌ دلم، وه‌ک چۆن نزیک ده‌بیته‌وه‌ له‌ کونی ره‌شی ناو ئێسپاس. ده‌لێن گوايه‌ کونی ره‌شی ناو گه‌ردوون، ئه‌و کونه‌ ره‌شانه‌ی که‌ هه‌موو ته‌نیک تیاپاندا ون ده‌بن، ته‌نانه‌ت روو ناکیش، ناوه‌که‌ی له‌ گرتو‌خانه‌یه‌که‌وه‌ هاتگه‌ له‌ که‌لکوتا، له‌ هندستان، گرتو‌خانه‌یه‌ک بووه‌ هه‌ر که‌سه‌یک چووبیته‌ ژووره‌وه‌ ئیتر نه‌هاتوته‌ ده‌ره‌وه‌، وه‌ک کونی ره‌شی گه‌ردوون کاتیکی هه‌موو ته‌نیک هه‌لده‌لوشیت! به‌لام کونی شه‌یتانی رۆژیتا به‌ پینچه‌وانه‌وه‌ هه‌زت ده‌کرد به‌ ئاره‌زووی خۆت بۆ هه‌تاهه‌تایه‌ تێیدا به‌ندبیت، گرتو‌خانه‌یه‌کی هه‌تا بلی د‌لگیربوو. پاشان رۆژیتا رووی تێکردم و وتی: بۆم چه‌رکردوویت به‌و رۆنه‌ زه‌یتونه‌ی، که‌ باوک و دایکت به‌ دیاری بۆیان هێناین له‌ خوارووی فه‌ره‌نسا، بیرت دیت پێیان وتین که‌ نابیت بۆ هه‌موو جۆره‌ خواردنیک به‌کاری به‌ین چونکه‌ رۆنیکێ نادر و زۆر گرانبه‌هه‌یه‌ و ده‌بیت له‌ بۆنه‌کاندا بخوریت، بۆیه‌ بپاریما ئەمشو کونی شه‌یتانم به‌وه‌ چه‌ر بکه‌م، هه‌تاوه‌کو فیلائیکه‌م به‌ ئاسانی بچیته‌ ژووره‌وه‌، وه‌ک خۆت ده‌زانیت کونی شه‌یتانی من، ئەشکه‌وتی چه‌رای من، تو‌زیک ته‌سه‌که‌ و، زۆر هه‌زم به‌وه‌ نییه‌، به‌لام وه‌ک وتم ئەمشو هه‌مووی به‌ ئاره‌زووی

تۆ دەبن و بۆ تۆی دەکەم، دەتوانیت بچیتە کونی شەهیتانەوه، وەک چۆن ئارەزووی دەکەیت.

ڕۆژیتا بە مەبەست لەسەر خۆ قسەکانی گۆدەکردن، هەتاوهکو زیاتر هەموهەم بەروژنیت. کاتیک کونی شەهیتانی گۆدەکرد، دەمی وەکو قونی مریشک هەلەدەقورتاند و وشەکی درێژ دەکردەوه، گۆی وشە فەرەنسییەکەش: (کیو)، یارمەتی ئەدا دەمی بخاتە ئەو بارەوه. هەر که گۆیم لە کونی شەهیتان بوو، باتریبەکانم بە تەواوی چارج بوونەوه و فیلایکەم بە تەواوی خەبەری بوویەوه، هەرگیز باوەرم نەدەکرد که ڕۆژیتا سوپرایزی وەهام بۆ ئامادە بکات، بە جۆریک که ڕۆژیتای تەکنەلۆژیم تەواو لەبیر چووبوووه. پاشان ڕۆژیتا وتی: چۆن حەزت پێیە بچیتە کونی شەهیتانەوه؟ بە پێوه یان بە تەنیشتموه؟

بۆ کونی شەهیتان هەمیشە وام حەز پێیە بە پێوه ئەو کارە بکەم، بۆیە خێرا وەک سەربازیکی دیسپلینەر هەستامە سەرپێ و فیلایکەم بە ستونی لەسەر سەتەلایتی لەشم ڕەپ ببوو، بۆ نیشتموه ئامادەبوو لەسەر چوری، لەناو کونی شەهیتانی ڕۆژیتا، لەناو ئەشکەوتی حەرادا بە پێوه. ڕۆژیتا پشستی تیکردم و بە پێوه لەناو سائۆنەکەدا فیلایکەمی گرت بەدەستیهوه خستیه سەر کونی چوپی، پاشان وتی: ئەگەر ئەتوانیت هەمووی مەبەرە ژوورەوه لەبەر ئەوهی که کونی شەهیتانی من تۆزێ ناسکە و بەرگەمی ناگریت.

لە کاتیکدا تەنھا سەری فیلایکەم خەسبووه سەر ئەشکەوتی حەرایی، بە گۆییدا چرپاندم و پێی وتم: ئەزانیت که (مارکی دۆ ساد) ئەپوت: ئەگەر توکەبەر نەهیدات لە کونی چوپ، لە تیرەهی قون، ئەوا بە لوتی (سۆدومی) هەژمار ناگریت؟

ڕۆژیتا، که تا ئەو ساتە پشستی تیکردبووم، سەری وەرگێراو دەمی خستە ناو دەممەوه وتی: کەواتە با ئەم شەو بەدلی مارکی دۆ ساد بیت، با ئەمشەو بیدلی مارکی دۆ ساد نەکەین، ئەتوانیت هەتا ئەو ئاستەهی مارکی دۆ ساد دەیهویت، بۆی ڕۆیت، هەتاوهکو مارکی دۆ ساد لە گۆرەکەیدا دانەچلەکیت. وەلامم دایهوه وتم؛ خەمت نەبیت، مارکی دۆ ساد بە بێ سەر نیژراوه خەبەری نابیتەوه.

مارکی دۆ ساد راستی دەکرد، ئەگەر توکی بەر نەهیدات لە کونی چوپ، ئەوا لەزەت لە نیویدا دەهەستیت، دەبیت هەموو فیلایکەت بە تەواوی بچیتە کونی ڕەشەوه، بچیتە حەجی، بچیتە ئەشکەوتی حەراره، بە تاییەتی سمتی ڕۆژیتا تەواو لە ئەشکەوتی حەراره دەچوو؛ ڕۆژیتا، وینەهی دوو کۆتری ناتوو کردبوو لەسەر هەردوو لای سمتی بەرەنگی

شین، لەملاولای ئەشکەوتی حەراو، لەملاولای کونی شەیتانەوه، دوو کۆتری سپی تاتوو کردبوون، هیلانەکش لەنیوان ئەو دوو کۆترەدا، بە چوار دەوری تەنافی جالجالۆکە بە رەنگی سەوز لەسەر سمتی تاتوو کردبوو، وەک ئەوێ کەس لە پیش منەوه نەچوو بێتە ئەشکەوتی حەراو. بە بێنی ئەو دیمەنە و بێنی چوکی خۆم لەبەردەم ئەشکەوتی حەراو، دە هێندە زیاتر دەروونم، نەک هروژێنرابوو، بەئێکو کەوتبوومە حالەتی شەیتانی و نەمدەتوانی جەمۆی هەوێس و ئارەزووم بگرم. پۆنی زەیتونی گرانبەهاش، رێگای خۆش کردبوو، بەبێ ئەرک، بەبێ تەکان بۆ خۆی دەچوو ژووری، لەسەر خۆ، بەبێ بەر بەست.

دەمزانێ کە پۆزیتا وەها بریاری داوو، دەرگای بۆ واکردبووم، ئەشکەوتی حەرای بۆ کردبوومەوه، منیش چوومە خەلوتمەوه و هەزارەها بیروۆکە سەیر و سەمەرە گوزەریان دەکرد بە هزرەدا، بە جۆریک کە نەمدەتوانی سنووریک دا بنیم بۆ هەلەشەییان. نازانم بۆچی ئەم ئەشکەوتانە هێندە مەژۆف دەخەنە ئاستیکی بەرزێ سپیری تۆلێتێوه؟ دەتخەنە حالەتی حالەوه و هەقیقەت تیاپاندا بەرگێکی نوێ دەپۆشیت! دەبیت بە مەژۆکی تر، ئازار و ئەشکەنجە ون دەبن تیاپاندا، هەست و سۆز و بەزێی لەگەڵیاندا، دەبیتە مەژۆکی درنده و سەرخێش تەنها ئامانج بۆتو لەزەتمو هیچی تر بوونی نیە، وەها ئارەزو دەکەیت ئەو لەشە بخۆیت. لەویادا وەها ئارەزو دەکرد کە بێمە خاوەنی دە فیلائی، خاوەنی دە ئەشکەوتی حەرا و چەندەها دەست بۆ دەستبازی. وەها ئارەزووم دەکرد لەهەموو کۆنیکەوه بچمە ژورووه و ئەو لەشە داگیر بکەم، ئەو لەشە قوت بەدم، سەرلێوانیکەم لە سپێرم هەتاوەکو بێتە مۆلکی من.

پۆزیتا سەری وەرگەراند و دەمی خستبوو ناو دەمەوه و منیش فیلایکەم هەتا قۆلایی ئەشکەوتی حەرا پۆشتبوو، بە دەستتیکم مەمکیم هەلەنگۆفی و بە دەستەکەمی ترم دۆشاومژەم خستبوو کوزیەوه و کلیتۆریسم بۆ دەهروژاند و فیلایکەشم لە خەلوتمابوو لەناو قۆلایی ئەشکەوتی حەرا.

جووتبوون بەدواوه؛ پشتاو پشیت، ئەگەر لە کونی شەیتانیشدا نەبیت و لە زیدا بیت، جووتبوونیکێ ئازەلێیه، بەو پێیهی کە ئازەل لەسەر چوارپا دەرووات و ئەو بارە بۆ ئەو لەبارتر و سرووشتی ترە، بەلام شەمپانزێ کە بە (DNA) لە نێمەمی مەژۆفی ساپیانەوه نزیکە، تەنها ئازەلی شیردەرە بەرامبەر بە یەکتەری جووت دەبن، ئەگەر نا هەموو

ئازمەکانی تر بەدواوە جوت دەبن. ئارکیۆلۆژی²⁶ پێمان ناییت که مەروڤی ساپیان چۆن لە رابورددا جووتبوون، بە تاییهتی لەو سەردەمەدا که مەروڤی ساپیان لەسەر دوپا دەڕوشت. جووتبوون بەدواوە جۆریکە لە جووتبوونی ئازەلی و پیاوان بە شیوەیهکی گشتی زیاتر چێژ دەچێژن، بەلام مێینه بە پێچەوانەوه. ئایا مێینه سرووشتیکی جیاوازه له نیرینه؟ یان ئەمانە هەمووی ئەو ئالۆزی و مەملانیانە دەسەلمێنن که لە سرووشتی ئێمە مەروڤدا هەن.

رۆزیتا که پشتی تیکر بووم و فیلایکەم لە قولایی ئەشکهوتی حەرایدا لە خەلۆهتا بوو، وەک مێچکە شیریک لەکاتی جووتبووندا سەری وەرگیرا و پاشان بەدەم ماچکردنەوه پێبۆتم: ئێستاکە دەمەوت گۆیم لە راپۆرتی فیلائی بێت لەسەر چوری، ئایا بە پێی پشکنینەکانی دەلێت چی؟

منیش بەدەم تەکانیکەوه که توانیم هەتا قولایی ئەشکهوتی حەرای برۆم، پێموت: دەلێت: مەروڤی ساپیان، هەریهکەیان بە "دی ئین ئەی" یکی کەمێک جیاواز لەوێتر دیتە دنیاوه، بەلام بە شیوەیهکی گشتی هەموویان بەدوای لەزەتا وێلان. رۆزیتا بە زەرەخەنەیهکەوه روی تیکردم و وتی: مادام وایە دەتوانیت هەر لەناو ئەشکهوتی حەرادا شایهتەومان بەینیت. مەبەستی ئەوهبوو که ئەتوانم هەر لەویدا نەیهەمە دەرەوه سپێرمەکەم جیبهێڵم لە ئەشکهوتی حەرا. رۆزیتا بەدەستی چەپی چوکی رەپی گرتبووم و دەیهێنا و دەبیرد بەکونی شەیتانیدا و جاره جاره هێلکەگونمی بۆ هەڵدەگۆفیم هەتاوهکو زیاتر بیان هروژینیت، بەلام من نیازم نەبوو هەروا بەم زووانه لەو خەلۆهتەدا بێمەدری، من پەيامی لەزەتیکم پێبوو بۆ مەروڤایهتی، بۆیه دەمویست هەتا دواهەناسەم لەویدا بەینمەوه. فیلایکەم هەتا قولایی ئەشکهوتی حەرا رۆشتبوو، هەردوو سمتی رۆزیتا هاتبوونە بەر سەم، جار جاره سەرنجی ئەو دوو کۆترەم ئەدا که هیچ باکیان نەبوو که فیلایکەم خستبووه هێلانەکەیان. بە بینینی ئەو دیمەنە، هێندە تر هەوهسم دەهروژا. رۆزیتا جاره جاره کونی شەیتانی خۆی دەگوشی و هێندە تر فیلایکەمی قوت ئەدا. دەستم لەناو مەمک و کوزی رۆزیتادا بوو، لە هەموو کونیکیهوه چووبوو مە ناو لەشی رۆزیتاوه، دەم لەناو دەمیا و تەکانی خێراخیرام ئەدا. رۆزیتا چەند جارێک بە خێراپی کونی چوپی تەسک دەکردوه و فیلایکەمی هەڵدەلوشی وەک کونی رەشی ناو ئێسپاسی گەردوون و لە هەمان کاتا بەدەستی فیلایکەمی گرتبوو و دەیهێنا و دەبیرد لەناو ئەشکهوتی حەرایدا.

²⁶ رانستی هەلکۆلین و پشکنینی شوێنەوار و لیکۆلینەوه لە مێژووی مەروڤایهتی.

ئێتر لەوه زیاتر خۆم پینەدەگیرا، بە ئۆرگاسمیکی ئیجگار بەهێز لە ئەشکەوتی حەرا دا وەک ئەوهی گیانم دەرچوو بێت بە هاوار هوه شایەتومانم هینا و دەمم خسته ناو دەمیەوه و دەستم گیر کردبوو لە هەردوو مەمکی و قەپالێکم گرت لە ملی لەدواوه وەک ئازەلێک لەکاتی رەحەتبووندا، نەراندم بە دەم رەحەتبوونەوه. نەرهی منی ساپیان بریتیبوو لە چەندەها جنیو، هەرچەندە رۆزیتا حەزی بەو جنیوانە نەبوو، بەلام نەمەتوانی سنووری بۆ دابنیم و کۆنترۆلی خۆم بکەم، هیندەهی تر ئارەزووی دەهروژاندم. ئێتر هەردوو کمان لەسەر قەنەفەکه بەلادا کەوتین وەک دوو لاشەهی مردوو؛ یەک بەسەر ئەوی تر دا. رۆزیتا لە باوەشmada بوو بەلام حەزم دەکرد بۆ هەتا هەتایە فیلایکەم لە کونی شەیتانی رۆزیتادا بمینیتەوه.

تەواو شەهەت ببوم و، پالم لێدابوو لەسەر قەنەفەکه و رۆزیتا جاریکی تر خۆی توردایە باوەشەم. هیلاکی پیلۆکانمی قورسکردبوون، و نەهوز دەبیردەمەوه، رۆزیتاش بە تەنیشتمەوه لە باوەشmada سەری خستبوو سەر شانم و و نەهوز دەبیردەوه، نە ئارەزوو نە هیزی ئەومان تێدابوو بچینه ناو جیگەهی خەوتن. بینیم کە رۆزیتا و نەهوز دەباتەوه و منیش هاکا خەوبردمیەوه، هەرچەندە من کەسیکی کەمخەو بووم و بە ئاسانی خەوم لێ نەدەکەوت، بەلام کاتیک چەند پیکیک دەخۆمەوه و نەهوز دەباتەوه و دواي چەند ساتیک خەبەرم دەبیتەوه.

بۆ چەند ساتیک لەو بارەدا پیکەوه ماینەوه لە سألۆنەکەدا لە جەویکی نیمچە تاریکدا. پاش چەند ساتیک، گویم لەدەنگی نەرمە خریەهی خۆمبوو، پیلۆکانم بەئاستەم هەلبیری و بینمەنگی سألۆنەکه تەواو گۆراوه، بینم رۆزیتا بە تەنیشتمەوه خەوتوو بوو، شکلی وەک پەرییەکی دەریایی و هەابوو. بە چوار دەورمدا کروقیت و سەدەفەکان لە بۆشایی سألۆنەکەدا دەهاتن و دەچوون وەک ئەوهی لەناو دەریادا بین و برۆن. هەستامە سەرپێ و بە سألۆنەکەدا هاتوچۆم دەکرد، بەبێ ئەوهی پرسیار لە خۆم بکەم چی دەکەم و بۆچی ئەو کروقیت و رۆبیانانە بە چوار دەورمدا دەخولینەوه؟ بۆچی رۆزیتا شکلی پەری دەریایی پۆشیووه؟ وەک ئەوهی لە بنی دەریایەکدا بم، بەلام دەریاش نەبوو، تەکانیکم دا بەخۆم، بینم کە پێیەکانم لە زەوی دایران و هەستمکرد کە منیش وەک ئەوان دەتوانم لەو بۆشاییەدا بێم و برۆم بە بێ ئەوهی هەست بە قورسایی بەدەنم بکەم، وەک چوری و فیلاي و ئەستێرەکان لە ئاسمانا، بەرەو چیشتخانەکه رۆشتم و چەکەمەجەهی دۆلابی چیشتخانەکهم کردەوه، لە ناکاو هەموو کەلوپەلەکان لە چەکەمەجەکه هاتەدەرەوه و لە

بۆشاییدا وەک کرۆڤتێهکان دەهاتن و دەچوون. دەستم دایە کێردیکی گهورە، کێردیکی گهورە کە باوکی رۆزیتا بە دیاری پێیدا بووم. باوکی رۆزیتا قەساب بوو، چەقۆ بۆ ئەو بەهایەکی تاییهتی هەبوو، چەندەها جۆری چەقۆی هەبوو، هەندیکیان بۆ بڕینی جومگە و جیاکردنەوەی ئێسقان، هەندیکیان تر بۆ بڕینی گوشت بە جۆری جیاواز. هەر چەقۆیەک شێوێهکی تاییهتی هەبوو بە گوێرە ی پۆیستی و بەکار هێنانی. بچوک، گهورە، پان، دەم تێژ... تاد، بەلام هەموویان بە شێوێهکی گشتی کلکەکانیان بە سێ بزمار بەسترابوونەوه، کە پێیان دەوتن: چەقۆی سێ ئێستیرە، ئەو هەش کوالیتی چەقۆکە ی دیاری دەکرد، بۆیە باوکی رۆزیتا هەردەم چەقۆکانی پێشان ئەدام و دەستی دەخستە سەر سێ ئێستیرە کە و دەیگوت: ئەمانە چەقۆی کۆن، ئێستاکە لەم جۆرانە لە سوپەرمارکتێهکاندا نین.

دەستەمدا یە چەقۆیەکی ئەو بۆشاییدە، ئەو چەقۆیە یەکیەک بوو لەو چەقۆیانە ی کە زۆر بەکارم دەهێنا بۆ ئامادەکردنی خواردن. لەو بۆشاییدە بە سألۆنەکەدا وەک کرۆڤت و رۆبێانەکان دەهاتم و دەچووم بە مەلەکردن، وەک کاتێک راوکەرەکانی ئەفریقا دەچنە ژێر دەریا بۆ راوکردنی گیانەوهری دەریایی لە بنی ئاودا؛ کاتێک سەدەفەکان بە بەردیکەوه نووساون بە چەقۆکەیان لێیان دەکەنەوه و دەیانەیننەوه سەر ئاو. منیش چەقۆکەم وەک ئەوان گرتبوو بەدەمەوه و بەو ئێسپاسەدا وەک لەناو دەریادا بە دەهاتم و دەچووم، هەموو کەلوپەلی سألۆنەکەش وەک تەنی دەریایی بە چوار دەورەدا.

ببینیم رۆزیتا لەباری خۆیدا راکشابوو لەسەر بەردیکی گهورە لەبنی ئەو دەریاییدە وەک پەربێهکی دەریای قەشەنگ بە سنگ و مەمکی پرووتیهوه، قژ و مەمکەکانی لەگەڵ شەپۆلی دەریادا دەهاتن و دەچوون، چوربێهکە ی هێندە ی تر هەلئاواسابوو. بە مەلە بەرەو رۆی رۆشتم و دەموست بێگرمە باو هەشم و ببێهەم دەرهوه ی دەریاکە. وەک ئەوه ی کە ئەو ئیچیریکی دەریایی بێت، بەلام نەم دەتوانی رایکیشم، وادیار بوو وەک سەدەفیک بەبەر دەکەوه نووسابوو، بە چوار دەوریدا دەهاتم و دەچووم هەتاوهکو بزەم لە کوندا بە بەردەکەوه نووساوه تا بە چەقۆکەم ببیرم، بەلام نەم دەتوانی بیدۆزمهوه، نیگام کەوتە سەر سنگومەمکی. مەمکەکانی کە لەگەڵ شەپۆلی دەریادا دەهاتن و دەچوون بە هارمۆنی وەک دیمەنیکێ خاوەراوه، هێندە جوان بوون کە لە سەیرکردنی تێر نەدەبووم،

به چەقۆكەم يەكەيەكە هەر دوو مەمكیم لێكر دهنهوه و خەستمنه سهه قاپێكی سووری گۆلدار و لهسهه مێزی سألۆنهكه دانیشتم، دهستم كرد به خوار دنی. كاتێك چەقۆكەم دههینا بهسهه مەمكهكانیدا، خوین فیچقهی دهكرد و رهنگی دهریاکی سوور دهكرد. كاتێك پارچهیهك له گۆشتی مەمكیم به چەقۆ دهبری و دهخسته دهنهوه و دهمخوارد، خوین به بهرسنگ و دهمما دههاتهخواری، بهلام بههیچ جورێك ههستی بهزهیم نهبوو بهرامبهه بهوهی كه من لهویدا خهریکی خوار دنی رۆزیتای هاوسهرمم. لهو كاتهدا كه مەمکی رۆزیتام به چەقۆ دهبری، ههست و سۆز و بهزهیم نهبوو، ئاگامهنهیم بهشداری نهدهكرد له ئەكسیۆنهكانمدا، كۆنترۆلی بهسهه مۆرألما نهبوو، بۆیه به ئازادی دهجولآمهوه، پرووبهرووی مۆرأل نهدهبوومهوه، نه خۆم خهتابار دهكرد، نه ترسم هههوه. خۆم پرووبهرووی ههچ پرسیارێك نهدهكردهوه.

پارچهیهك له مەمكیم به چەقۆ وهك ستنیكی بری و دهستم كرد به خوار دنی، ههستمكرد لهو گۆشته نهرم و ناسكه، زیاتر تامی گۆشتی گای دها، پیم سههیربوو كه گۆشتی مەمکی ناسك و نازداری رۆزیتا لهو تامههی ههبیت، بهلام هینه خهوم لهو جوره خهوانه بینیبوو كه زۆر جار لهناو خهوهكانمدا پرسیارم لهخۆم دهكرد كه ئایا ئههه خهوه یان ژیانی راستهقییه؟ بۆیه خۆم پرووبهرووی پرسیارێكی لهو جوره دهكهههوه، لهبهه ئهوهی كه بارهكه به باریکی سهروهشتی نایهته بههچاوم. بهخۆم ئهوت: ئهههیه حالتهی ئازهلی؟!!

كاتێك موقوف ئاگامهند نبیه به ههستی سۆز و بهزهیی، ئهم حالتهش زیاتر لهو كاتهدایه كه موقوف خهوتوه و هههوه نۆرۆنهكانی میشك بهشداری ناكهن له بریار و هوكمداندا، خود (من) لهژیر كاریگری منی بالادا نبیه كه بریتییه له مۆرأل و ویزدانو یاسا و ریسای كۆمهلهگه.

له ناكاو بینم كه مەمکی رۆزیتا لهناو قاپهكه مدا شیوهی بهردی چوری وهرگرتوه؛ خواروخیچ بووه، بههیچ جورێك له مەمكهكانی رۆزیتا نهههچوون! ویستم جاریکی تر به چەقۆ پارچهیهکی تر لێكهههوه، بهلام چەقۆكەم نهیدهبری، مەمكهكانی رۆزیتا ببوونه بهرد و شیوهی چوری بهردیان وهرگرتبوو! هههچهندهكرد نهدهتوانی به چەقۆكەم ببیرم، پاشان ههستم كرد كهدهمم پر بووه له زیخ و لم، ناتوانم گۆشتهكه بجووم، قورگم وشك ببوو و ههناسهم لێبرابوو، خهریك بوو دهخنكام. كهوتمه

حاله‌تیکی پانیکهوه و به‌دهم هاوار موه خه‌بهر م بوهوه. بیهیم له‌ناو هۆله‌که‌دام و به‌ته‌نیه‌شتمه‌وه
 رۆزیتای هاوسهرم له‌هه‌مان باردا له‌باوه‌ش‌مدا راکشاهه، د‌خۆشبووم به‌خه‌بهر بوونه‌وم
 وهک هه‌موو کاتیک، که‌خه‌ویکی ناخۆش ده‌بیهیم.

به‌ئاسه‌ته‌م گۆشه‌یه‌کم خسته ژیر سه‌ری رۆزیتا، هه‌تاوه‌کو بتوانم خۆم ده‌ربازکه‌م، چوومه
 چیه‌تخانه‌که په‌ر داخیک ئاوم خوار ده‌وه، پاشان رۆزیتام خسته باوه‌شم و برده‌موه سه‌ر
 جیه‌گی نوسنه‌که. به‌دهم خه‌وه هه‌منه‌ منجه منجیه‌کی کرد له‌ باوه‌ش‌ما. له‌سه‌ر جیه‌که‌یه‌ی
 دامپۆشی و هاتمه‌وه ناو هۆله‌که‌ و به‌یه‌ی ئامانجیه‌کی دیاریکراو له‌ هۆله‌که‌دا ده‌سورامه‌وه.
 پیکێک کۆنیاکم تیکرد و به‌دهم خوار ده‌نه‌وه‌یه‌وه سه‌یری سه‌ر مێزه‌که‌م کرد له‌ هۆله‌که‌دا،
 کتیه‌یه‌کی (ژیل دولوز)²⁷ م بیهی، به‌ناوی لۆژیکی ئاراسته، که‌ رۆزیتا بۆی ک‌ریبووم
 به‌دیاری، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ده‌یزانی له‌م دوایانه‌دا، که‌ گه‌شتبوومه‌ کۆتایی پرۆژه‌که‌م، زۆر
 په‌رساوم له‌ ئاراسته‌ی ژیان ده‌کرد و ده‌مویست بزانه‌م بیه‌ر مه‌ند و فه‌یله‌ سوغه‌کان چۆن له‌
 چه‌مه‌که‌ ئه‌دوین. هه‌ر چه‌نده‌ من هه‌موو ژیانم له‌ (فیزیای کۆنتۆم²⁸) دا به‌سه‌ر بردبوو،
 به‌لام له‌هه‌موو بواری ئاسه‌تیکدا، له‌ ته‌مه‌نیکی ژیاندا، هه‌موومان رۆبهر ووی هه‌مان
 ته‌نگ‌زی ده‌بینه‌وه، به‌تاییه‌تی ئاراسته‌ له‌ ژیاندا:

چۆن هه‌لسوکه‌وت بکه‌م؟

چۆن دواساته‌کانی ژیانم به‌سه‌ر به‌رم؟

چۆن جۆریک له‌ به‌خته‌وه‌ری بدۆزمه‌وه؟

به‌و مه‌به‌سته‌ رۆزیتای هاوسهرم ئه‌و کتیه‌یه‌ی به‌دیاری بۆ ک‌ریبووم، هه‌تاوه‌کو
 ئاراسته‌یه‌ک بدۆزمه‌وه تیایدا، به‌لام من مێشکم ته‌قه‌ی ده‌هات له‌ فه‌سه‌فه، به‌تاییه‌تی ژیل
 دولوز، کاتیک باسی ئاراسته و نائاراسته‌ ده‌کات. چه‌ند په‌ره‌گر افیکم به‌ خیرایی لێ
 خۆیندبووه‌وه، به‌ تاییه‌تی ئه‌و به‌شه‌ی که‌ باسی ئاراسته‌ی ده‌کرد له‌ ره‌وتی فه‌لسه‌فی
 (ستۆیسیزم²⁹) و (ئیه‌پیکوریسم³⁰) که‌ دوو ره‌وتی فه‌لسه‌فی یۆنانی دژ بیه‌کن له‌هه‌مان
 سه‌رده‌مدا.

Gilles Deleuze (18 January 1925 – 4 November 1995)²⁷

²⁸ Quantum physics

²⁹ Stoicism

³⁰ Epicurus

ستۆبیسیزم، فەلسەفەیەکی رۆژھەڵاتییە و لەلایەن کۆیلەیکەمەو لە سەرەتایە بیری لیکراوەتەو، پاشان دەماو دەم بۆووتەو، هەتا سێ سەدە دوای زایین لە یۆنان بەردەوام بوو، بەناوبانگترین فەیلەسوفیان سینیکە. ستۆبیسیزم بۆتە بنەمای زۆر لە فەیلەسوف و بیرمەندەکان، کاریگەریشی لەسەر ئایینی مەسیحی هەبوو. ستۆبیسیزم بەختەمەری لە لەزەتا نادۆزیتەو، بە پێچەوانەو ئیپوکوریسم پێشنیاری بەختەمەری بۆ مەرۆف دەکات بە لەزەت، بە جۆریک کە نە ترست لە خودا بێت، نە لە مردن، لەبەر ئەوەی کە گەردوون پیکهاتوو لە ئەتۆم و ئەتۆمیش هەرگیز لەناو ناچیت، مەرۆفیش لەژێر سەرکێشەکانی خوادادا نییە، لەزەت و خوشی وەک سەرچاوەی بەختەمەری دەزانیت بۆ مەرۆف. هەرچەندە ستۆبیزم تەواو پێچەوانەو ئیپوکوریسمە، بەپێی ستۆبیسیزم: ((دەبیت مەرۆف حالی ژیانی هەنوکەو قبول بکات، ئەو هەلە بقۆزیتەو کە لەساتیکدا تێیدا دەژی و خۆی نەدات بەدەست ئارەزووی لەزەت و ترسی ئازار، هەزری بەکاربەنیت بۆ وردبوونەو و تێگەشتن لە ژیان، جیگایەک بۆخۆی دیاری بکات لە نەخشەو سروشتا و تێکۆشیت بەکۆمەل، ریز بۆ ئەو بەرامبەری دابنیت، لەزەت و پارە و تەندروستیش نە باشن نە خراپن. بەلام هەردووکیان (ستۆبیسیزم و ئیپوکوریسم)، جەخت لەسەر ئەو دەکەنەو کە لەزەت دەبیت سرووشتی و پێویست بێت.

دولوز بەلای ستۆبیسیزمدا دەشکەندەو. بەلام دولوز خۆی کۆتایی بە ژیانی خۆی هینا! خۆ ئەگەر دولوز لە توانیدا هەبوا بەو ئاراستەیکە بدۆزیتەو لە ژیانیدا ئەو خۆی نەدەکوشت، بۆیە نەمەتوانی لە دولوزدا ئاراستەیکە بدۆزەو، هەرچەندە خۆکوشتن لە ستۆبیسیزمدا هەلوێستیکە سیاسیە، بەلام دولوز بەو مەبەستە کۆتایی بە ژیانی نەهینا، دولوز وەک هەموو تاکیکە رۆژئاوایی، کاتیک دەگەنە تەمەنی بەسالاچوون، چوکیان رەپ نابیت و کچان بەدەوریاندا سمیتیان بانادەن، ئیتر بۆ ئەوان کۆتایی ژیاڵە و بەردەوامبوون لە ژیاڵە بەهەی نییە. بۆیە هەموو مەرۆفیک بە سرووشتی لایەنگری ئیپوکوریسمە و خەونی ستۆبیسیزمی هەیه، ئەو هەش ناجیگیاری باری دەروونی مەرۆفمان بۆ پروون دەکاتەو، مەملانیی نیوان هۆش و نائاگییە، لەنیوان هەستی سۆز و بەزەیی و سرووشتی ئازەلییە.

پاشان بیرم لە چەمکی لەزەت و خوشیی دەکردهو، کە گوایه وەک ستۆبیسیزم و ئیپوکوریسم دەلین: ((دەبیت لەزەت پێویست و سرووشتی بن)).

پرسیارم لەخۆم دەکرد که ئایا "پێویستی" یان "سرووشتی" مەبەستیان لە چی بێت! بۆ نموونه ئەو جوړه رابواردنە دینیی من و رۆزیتا بۆچی سرووشتی نەبن یان پێویست نەبن؟ ئەگەر من مەرۆقم و ئاگامەندم کهواته جیاواز له ئازەلان هەلسوکەوت دەکەم، بۆیه خاوەنی ئیروۆتیزم. ئەگەر دوو کەس ئارەزووی جوړیک له رابواردن بکەن بۆچی سرووشتی نییه؟ پێویستیش بوو، لەبەر ئەوەی که رۆزیتا وههای ئارەزوو دەکرد که من راکیشیت بەلای خۆیدا به جوړیک لەزەت که ئارەزووم لێبوو. بۆیه ئاراسته له ژياندا وهک لاستیکیک وههائه. ئاراسته باریکی جیگیر و نهگۆر نییه. بهلام لهگهڵ ئەو هەدا بوم که مەرۆقی ئاگامەند مەرۆقیکه، که ئاراستهیهک بهپی ئاستی ئاگامەندی دەستنیشان دەکات بۆ دەور و بەرکهی، هەر ئەمەشه که پی دەوتریت: خزمەتکردن به کۆمهلهگه، بوون به شوان بۆ مەرۆقیهتی.

له سانتۆپۆلهوه ههتا فرۆید، و تراوه که مەرۆف ئەوه ناکات که دهیوئیت و ئارەزوی دەکات، شتیک لەناو خوددا به شاراوهی بریار دەدات، ئەو شتەش ویستی بونه کەئەم گەردونهی دروستکردوه، که پی دەلێن؛ دیزاینه‌ری مەزن، خودا، ئەلا، یاقی، سروشت، بهلام چەنده هیزیکی به توانابیت ئەوا بی ئاگایه له ئارزوهکانی من که له بنهچەدا هی ئەون و گۆراون بۆ ئاگامەندی، بوونته هەستی سۆز و بەزهیی و ئەشکهنجە. له هەر پلهیهکی ئاگامەندی مەرۆف وهها ئارەزوو دەکات لهباری ئازەلی خوی جودا بکاتوه، بهلام له توانیدا نییه جگه له ئاراسته ئازەلییهی که پی دراوه، له نهستیدا چێنراوه، ناتوانیت ئاراستهیهکی جیگیر له ئاگاییدا بدۆزیتوه، بۆیه له ناچاریدا و به خۆرسکانه دهگەریتوه بۆ باری ئازەلی ههتاوهکو دواي ئەو قەدره بکهوئیت که پی سپێردراوه، هەر بۆیهش ستۆسیزم داوامان لێ دەکات که قبوڵی بکەین و پهلەقازئی نەکەین، لەبەر ئەوەی که پهلەقازئی ئەشکهنجە دروست دەکات و به پیچهوانهشوه قبوڵکردنی دهمانگهیهئیت به بهخته‌ری، وهک کاتیک دهتخه‌نه بهر پەتی سێداره، باشتر وایه قبوڵی بکەیت لهبەر ئەوهی چاره‌ی تەرت نییه.

راسته، بۆ ستۆسیزم و بودیسم، رهگی خراپه تەنها گێلی و نهفامیه، تەنها چاره‌سەر بۆ ئەشکهنجە خو رزگارکردنه له گێلی و دابراوه له هۆکاری ئەشکهنجە، دابراوه له سه‌رچاوهی ئەشکهنجە، واته قبوڵکردنی هه‌موو شتیک؛ نه‌خۆشی ئازار، مردن،

چەوساندنەوه، بەلام ئەم جۆره چارەسەرە بۆ تاکیك دەشییت، من زیاتر وەك شوانیك خەونی ئەوم هەبوو چارەسەریكى بنەرەتی بۆ مرقایەتی بدۆزمەوه، هەرچەندە منیش وەك ستۆسیزەم باوەرم وەها بوو كە ئەوهی هەیه راستییەكە و دەبیت قبولی بكەین، تەنها بە قبولكردنی دەگەینە چارەسەر، واتە ئیمە وەك مانگ و ئەستێرە و چورین.

بوونی ئیمە بە گەردوونەوه بەستراوتەوه بەو هیزه نادیارەوه، هەركاتیك ئەو بیەویت ئەتوانیت هەموو ئەم گەردوونە سەرلەنوێ بتهقیینتەوه و دروستی بكاتەوه، قەدری ئیمە بە گەردوونەوه بەستراوتەوه بۆیه ئیمە هیچ هەلبژاردەیهكمان لە بنەرەتدا نییه، بەلام لە چاوەوانیدا ئیمە دەبیت بەگژ وستی ئەوهوه بچوڵینەوه، دژ بە كارەكتەری ئازەلی ئەو هەلسوكەوت بكەین كە ئاگامەندی ئەو توانایەمان پێ ئەدات، واتە هەموو شیوەیهکی چەوساندنەوه و كۆیلایهتی رەتبهكەینەوه كە وەك قەدریكى ماتریال بەسەرماندا سەپینراوه، دەبیت هەرچۆنیک بیت بتوانین لەو قەدرە خۆمان دەرناز بكەین بە پێچەوانەیی ستۆسیزەمەوه كە وەهای باوەرە كە هەر تاکیك لە ئیمە كاریكى پێ سپێردراوه لەلایەن ئەو هیزهوه و دەبیت جێبهجێ بكات و نابیت سكالاً بكات لەباری ژيانی. خراپە بۆ ستۆیزم بوونی سەربەستی نییه، ئەگەر ئیمە خراپە دەكەین لەبەر ئەوه نییه كە سەرچاوەیهکی خراپە بوونی هەبیت لە ئیمەدا، لەبەر ئەوهیه كە هەموس و ئارەزووەكانمان بە خراپی جێبهجێ دەكەین، ئارەزووییهکی خراپە بوونی نییه بەلكو هەوسێكە بەهەڵەدا چوو لەسەر ناتوری باسەكە. سرووشت نازانی خراپە چیه، شۆینی خراپە بێرکردنەوه و هەموس و ئەكسیۆنە، دەرئەنجامی هەڵەیهكە.

ستۆیزم دەلێت؛ ئیمە تەنها نین لەم گەردوونەدا، لە گەردوونێکی بە پێناو و وازمان لێنەهێنراوه، جیهان شارێكە جەوهەرەكەى خوادایەكە، هەرچۆنیک بیت هیچ كارەساتێکی نەخوار و بەرەوروومان نابیتەوه و بیزارمان ناكات، ئیمە بەتەنها نین، ئیمە هەتیو نین، هەموو مرقایك كۆری خودایە. بەلام من وەهام باوەر بوو ئەم بێرۆكانە دەیانەویت راستییەك بشارنەوه لە بێ توانایاندا بەرامبەر بە سرووشت؛ مادام هەین كەواتە دەبیت قبولی باری ژيانی خۆمان بكەین .

سینتیک دەلێت: (هیچ خراپەیهك بوونی نییه، مرقوف خۆی سەرچاوهی هەموو خراپەیهكە). بەلام ئیمە ناتوانین هەموو مرقوفی سەرزەوی هوشمەند بكەین بەو ناتۆره یان، ئەگەرنا دەبیت مۆرالیك بەسپینین بۆ سنوورداركردنی ئارەزووەكانیان، سەپاندنی

مرۆر آیش دەبێتە هۆی چەپاندنی ئارەزووەکان، بە ئەزموونیش سەلمێندر اوە ئارەزووی چەپێندا، دەروازەیهک دەدۆزیتەوه بۆ دەربازبوون لێ، لە شکیکی نویدا سەر هەڵداتەوه، وەک مار هەڵدەکووتیتە سەرت و دەتخنکینیت، دەبێتە ئازەلیکی درنده، دەبێتە دیاردە فاشیزم و نازیسم و داعش. کەواتە ئەم ژيانە ی که تێیدا دەژین وەک خۆی دەروات بەرپۆه، وەک ئەوهی دەیهویت، تەنانەت کاتیکیش واهەستەکەین که به پێچهوانەیهوه هەلسوکەوت دەکەین، هەریهکیک له ئیمه هەسارەیهکین، چوریهکین، له ئەکسیۆنداين لهژیر هیزیکي نادياردا به فەیلەسوف و کۆمەڵناس و زانا و هونەر مەندەکانمانهوه. هەر بۆیەش رامبو له ساتیکي ژيانیدا، له حالهتیکي سپیریۆیلی بەرزدا وەک سینیک وتی: (وابزانم هەموو مرۆفیک قەدەر یکی بەختەوهری هەیه). بێشک ئەوانین ئەشکەنجە و هاوار وەک کاردانەوهیهکی میکانیک لیکبەدینهوه نەک وەک ئەشکەنجەیهک که مرۆف هۆشمەندە پنی. بەلام هەموو ئەم بیریۆکانه ئازارەکانی منی مرۆفی ساپانی ساریژ نەدەکرد. هەرچۆنیک بیت فەیلەسوفەکانی رابردوو هەر هەموویان بەپنی زانیارییهکانی زانستی سەردەمهکەیان ئەدوان و لیکدانەوهیان بۆ ژیان دەکرد، فەلسەفەکەیان لەسەر زانست بەندبوو، بەتایبەتی زانستی فیزییا. خو ئەگەر ئەمرو هەریهکیک لهوان ژيانی مرۆف ببینهوه وەک ئەوهی که ئەمرو هەیه و پنی گەیشتووه، به جۆریکی تر دەوین له راستی.

له کۆپەرنیکهوه هەتا ئەمرو هەموو دۆزراوهکانی زانست بریتین له رەتکردنەوهی ئەو زانیاریانە ی له رابوردوودا باوەرمان پێیان هەبوون؛ له رابوردوودا زهوی به چەقی گەردوون دەبینرا، وەک ئەوهی هەموو شتیکی له گەردووندا بۆ خزمەتی مرۆف و به مەبەستی خزمەتکردن بهو ئەفریندراين، ئەوه بوو وتمان: نەخیر خۆر به دەوری زهویدا ناسوریتەوه بەکو به پێچهوانهوه زهوی به دەوری خۆردا دەسوریتەوه، پاشان وتمان: نەخیر زهوی سەنتەر نییه و خۆر سەنتەرە، ئینجا وتمان: نەخیر خۆریش سەنتەر نییه و گەردوون سەنتەری نییه.

نزیکی دوو هەزار سال لەمەوبەر فەیلەسوفەکان باسی ئەتۆمیان دەکرد که گوايه هەموو شتیکی له ئەتۆم پیکهاتووه، ئەتۆم بچوکتەری گەردیلەیه و بەش نابیت، ئەوه بوو لەسەدهی بیستەمدا بوونی ئەتۆم له لایەن زانستەوه سەلمێندرا، بەلام ئەمرو دەرکەوتووه که نەخیر ئەتۆم تەنها لەسەدا پینجی گەردوون پیکدههینیت و ئەوی تری بریتیه له ماتریالی رەش

و وزەى رهش، ههتا ئەم ساته كەس نازانیت له چى پێكهاتوون. ئەم زانیاریانەش بۆمان دەردهخەن كە ئاراسته و لێكدانهوهى مرۆفیش بۆ ژيان لهگهڵ دۆزینهوهكاندا دهگۆرین. پێكه كۆنیاكهكهم ههڵدا و چووم به تهنیشت رۆژیتای ههوسه مهوه لێى خهوتم.

تێبینی:

- پروژەى رۆژیتا پروژەیهكى گرنگی ئەوروپى بووله سالى ٢٠٠٠، وهك له نوسینهكهدا باسكراوه.
- وهك له سه رهتای نوسینهكهدا نوسراوه: ئەم چیرۆكه له وه بهر بیری لسه نه دراوه، دواى وشهیهك كهوتووم، واته یهكهم وشه كه نوسیم نهمه زانی ئەم چیرۆكهى لیدروست دهییت.