

لايسيتى له فهرنسا له شۆرشى ۱۷۸۹ تا ۱۹۰۵

ئاوهدانەوہیەكیش لەسەر چارشیتوی ئیسلامی له فهرنسا

شیدان وەسیق

و. فازل مەحموود

تویژینەوہ

مایدیەری ژنەفتن ۲۰۲۰

jineftin.krd

بابەتى ئەم باسەى ئىمە لەم بەشەدا خۆئىندىنەۋەى پرۆسەى لايىسىزاسىۋنە لە فەرەنسا كە بە ھەلبەز و دابەزىكى زۆرەۋە لەماۋەى سى قۇناغى مېژووويدا بەدى دېت. ياساى جياكردنەۋەى دەۋلەت و كەنىسەكان، لە سەدەى بېستەمدا لە ئەنجامى ئەۋ ناكۆكيانەۋەىيە كە لەگەل شۆرشى گەۋرەى فەرەنسا لەسالى ۱۷۸۹دا دەستپىدەكات. بەلام ھاۋكات لايىسىتى لەم ۋلاتەدا رۋوبەروۋى كىشەى نۆى بوۋەتەۋە كە كىشەى چارشىۋى ئىسلامى لە قوتابخانە دەۋلەتتېيەكان بە يەككىك لەۋانە ھەژمار دەكرىت. لەكۆتاپى ئەم باسە چەند سەرنجىكمان لەم بارەىۋە ھەىە و ھەرۋەھا ھەلۋىستى خۆمانىش لەسەر ئەم بابەتە دەردەبېرىن. دواى باسەكانى پېشوو لەسەر چەمكى لايىسىتى و ديارىكردنى رەگى واتاپى ((لايىكى)) و دواى خۆئىندىنەۋەى زەمىنە مېژووويەكان و بنەما فەلسەفى . سياسىيەكانى لايىسىتى... . ئىستا بە نيازىن لەم بەشە و لە بەشى داھاتووشدا، بارودۇخى لايىسىتى لە ۋلاتە جياۋازەكانى جىھاندا لە گۆشەنىگى ((جياۋوونەۋەى)) دەۋلەت و ئايىن شى بکەينەۋە. لەم بەشەدا ئىمە بە شىۋەىيەكى ئاشكرا ((نموونەى)) لايىكى فەرەنسا شى دەكەينەۋە. دەلئىن ((نموونەى)) چونكە لەم ۋلاتەىيە كە لايىسىتى بەھەمان شىۋە كە پېشتر ئاماژەمان بۆكرد، ۋەك وشە دەخولقىنرىت و ۋەك واقعىكىش، تارادەىك بە شىۋەىيەكى تەۋاۋ بەدى دېت چونكە بەھەمان شىۋە كە ئاماژەى بۆ دەكەين فەرەنسا تەنىيا ۋلاتىكى ئەۋروپايىيە كە دەستۋورەكەى باس لە ((كۆمارى لايىكى)) دەكات. بەلام لە فەرەنسا لايىسىتى بە شىۋەىيەكى رادىكال دروست دەبېت كە چەند ھۆكارىكى جۆراۋجۆر بوۋنەتە ھۆى ئەم راشكاۋىيە، كە تىاياندا چوار ھۆكارىان چارەنۋوسساز بوۋە. سەرەتا دەبېت باس لە دەسەلاتى بەھىزى كەنىسە و ئايىنسالارى كەنىسە بکەين، كە لە مېژووۋى فەرەنسادا تەۋقى خستبوۋە مىلى تەۋاۋى بۋارە سياسى و كۆمەلەىتەى و كۆلتۋورىيەكانى ئەم ۋلاتە. دەتۋانىن ھۆكارى دوۋەم بە گۆرانكارى لە سەرخۆى كاتولىسىزم بزانىن بە بەراۋرد لەگەل پرۆتستانتىزم كە رىگى ((رىفۆرم)) و پېرەۋى نەكردنى لە دامەزراۋەىيەكى چەق بەستۋوى ئايىنى گرتەبەر. كەنىسەى كاتولىك يا پاپاپى، دامەزراۋەىيەكى چەقبەستۋو و ھىراركىيەتى و دەسەلاتدارى لەخۆگرتبۋو كە بە ناۋى رزگارى مروف، بانگەشەى بۆرىنۋىنى مروفەكان دەكرد لەسەر رۋوى زەۋىدا و مافى فەرمانرەۋاى ۋلات و دەۋلەتى بوۋ. ھەر بۆىە بەرامبەر بە سىكولارىزاسىۋن يا ((بە دۋنپاپى بوۋن))ى پەيوەندىيە كۆمەلەىتەى و سياسىيەكان زۆر بە تۋندى خۆراگرى دەكرد. ھۆكارى سىيەم بنەچەكەى دەگەرئىتەۋە بۆ ناكۆكىيە درىژخايەن و لەبن نەھاتۋە مەزھەبىيەكانى فەرەنسا (ۋەك كوشتنى سى ھەزار پرۆتستانت لە شەۋى ۲۳ى ئابى ۱۵۱۲، كە بە كوشتارى سەن بارتىلمى¹ بە ناۋبانگە و يان سەركۋتكدردنى پرۆتستانتەكان لە سالى ۱۶۸۵دا كە بوۋە ھۆى ھەلھاتى دوۋسەد ھەزار كەس لەم كەمىنە مەزھەبىيە لە فەرەنسا دا). شەرە مەزھەبىيەكان داۋاى بە پىۋىستى جياكردنەۋەى دەۋلەتۋان لە كەنىسە دەكرد.

¹Saint-Barthelemy

((ناشتی ناوخۆ)) و ((یه گگرتنی نه ته وه بی)) و پیکه وه ژیا نی ئاشتیانه ی ئایینه کان په یوه سته بوون به چاره سه رکردنیکی دروستی په یوه نندیه کانی نیوان ئەم دوو دامه زراوه یه. سه ره نجام ده بیت باس له شوړشی گه وه یه فره نسا و بزووتنه وه ی دژه که نیسه سالاری له سه ده ی نۆزده هه مدا بکه ین، له م ولاته دا که له رادیکال بوونی خویدا سه باره ت به پرۆسه ی سیکولاریزاسیۆنی ولاته ئه وروپایه کان بی هاوتا بووه. لایستی له فره نسا دا له گه ل بهرز و نزمیه کی زۆر دا له ماوه ی سی قونای میژووی جیاوازا به دی دیت:

قونای یه که م؛ له شوړشی ۱۷۸۹ دا تا وه کوو ریککه وتنی ناپلیۆن له گه ل پاپا له سالی ۱۸۰۱ دا. قونایکه که ره وتی جیا بوونه وه ی ده ولت و که نیسه به شیوه یه کی پراکتیکی ده ستپیده کات.

قونای دووه م؛ که تیایدا لایستی به که موکوری و به شیوه یه کی ناته واو جیبه جیده کریت، له به ستی ریککه وتنامه که ی سه ره وه که باس مان کرد ده ستپیده کات و تا سالی ۱۸۷۱ واته دامه زراننی کوماری سییه می فره نسا به رده وام ده بیت. سه ره نجام له ده یه ۱۸۷۰ به دواوه یه که بزووتنه وه ی چاکسازی لایک تاراده یه ک ده گه یه ته ئه نجامیکی ته واو، واته په سه ندرکنی یاسای جیا کردنه وه ی ده ولت و که نیسه کان له سالی ۱۹۰۵ دا. دوا ی ئەم میژووه و له ماوه ی سه ده ی بیسته مدا لایستی وه ک یه کیک له بهرچاوترین بنه ماکانی کوماری فره نسا دهرده که ویت. له گه ل ئه مانه دا و له گه ل هه بوونی دوو سه د سال له تیکۆشان هاوکات لایستی له فره نسا رووبه رووی کۆمه لیک پرسیار و کیشه و بهرگریکردن له خوی بووه ته وه. بابه تی چارشپیوی ئیسلامی له قوتابخانه ی لایک و ئه و مش توومره سیاسی و کۆمه لایه تیانه ی که له سه ری ده کریت بو رینگه پیدان یا قه ده غه کردنی، به یه کیک له م کیشه هه ژمار ده کریت. له کۆتای ئەم باسه و له کاتی توئینه وه و ره خنه گرتن له سه ر لیکدانه وه جیاوازه کان بو لایستی له فره نسا (لایستی — جیا بوونه وه، لایستی بیلایه نی و لایستی ره واپیدهر و کراوه) چه ند سه رنجیک بو دا کۆکیکردن له لایستی ده خه یه روو. به لام پیش ئه وه ی که چاویک بخشین به قونایه جیاوازه کانی پیکه اتنی لایستی له فره نسا دا پیویسته به کورتی باسیکی په یوه ندی کلاسیکی نیوان ده ولت و که نیسه له م ولاته دا تا پیش شوړشی ۱۷۸۹ دا بکه ین. ئەم دوو دامه زراوه ی سه ره وه له ماوه ی میژووی فره نسا دا په یوه نندیه کی ئورگانیک و کۆنیان پیکه وه هه بووه. کۆمه لیک نه ریت په یوه ندی نیوان ئەم دوانه یان ریکه ستووه و دیاریکردوه که به ناوی نه ریتی گالیکه نی² به ناوبانگه. لوی چوارده هه م (سه ده ی حه فده یه م) ریساکانی ئەم ریبازه داده ریژیت و ناپلیۆنی یه که م (سه ره تای سه ده ی نۆزده هه م) به ئیلهام وهرگرتن له مه ریککه وتنامه ی به ناوبانگی Concordat یان (ریکه وتنامه ی نیوان ده ولت و فاتیکان) له گه ل پاپا دا واژو ده کات.

²Tradition Gallicanne

گالیکانیزم له فەرهنسا له سەر دوو بنه‌مای سهره‌کی و په‌یوه‌ست به‌یه‌که‌وه ره‌گی داکوتابوو:

١. ((سه‌قامگیربوونی)) که‌نیسه له کاروباری سیاسی و کۆمه‌لایه‌تیدا. ده‌بیت ئاماژه به‌وه بکه‌ین له فەرهنسا تا نیمه‌ی یه‌که‌می سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌م که‌نیسه‌ی کاتۆلیک ده‌سه‌لات و هیزیک‌یی به‌رچاوی هه‌بوو. کاردیناله‌کان بۆ هه‌میشه سیناتۆر بوون و له ئه‌نجوومه‌نی سینا (هه‌لبه‌ت به‌ته‌نیا له‌م ئه‌نجوومه‌نه‌دا) مافی فیتۆیان هه‌بوو. واته‌ ئه‌گه‌ر هه‌ر نووسراوێکیان به‌جیاواز و دژه‌ ئایین هه‌ست پێبک‌ردایه ده‌یان‌توانی ره‌تی بکه‌نه‌وه. که‌نیسه ده‌سه‌لاتی هه‌بوو به‌ سهر کاروباری کۆمه‌لایه‌تیدا واته‌ ره‌گه‌زنامه، هاوسه‌رگیری، په‌روه‌رده و فیرکردن (قوتابخانه‌کان)، ته‌ندروستی (نه‌خۆشخانه‌کان) و دامه‌زراره خیرخوازییه‌کان و... هتد. نوینه‌ریک له‌ پیاوانی ئایینی³ ئه‌ندامی ئه‌نجوومه‌نی بالایی سیستمی خویندن بوو.

٢. ده‌ستپێردانی بالاده‌ستانه‌ی ده‌وله‌ت له کاروباری ئاییندا، له راستیدا (مافی پاشا) به‌رانبه‌ر ئه‌و ده‌ستکه‌وتانه‌ی که‌ درابوو به‌ دامه‌زراره‌ی ئایین، هه‌ژمار ده‌کرا. له فەرهنسا دا دامه‌زراره‌یه‌ک به‌ ناوی وه‌زاره‌تی ئایینه‌وه‌ بوونی هه‌بوو. وه‌زیره‌کانی پێبازی ئایینی⁴ ده‌سه‌لاتیان هه‌بوو و ده‌وله‌تیش له‌ بواره جیاوازه‌کانی وه‌ک کاروباری دارایی (مووچه‌دان به‌ کارمندان و پله‌وپایه‌داره‌کانی که‌نیسه) و ریکخستن (دیاریکردنی ئوسقه‌فه‌کان) که‌نیسه‌ی به‌ خۆیه‌وه‌ ملکه‌ج و په‌یوه‌ست کردبوو. به‌م شیوه‌یه‌ له فەرهنسای به‌ر له‌ شۆرش، له‌لایه‌که‌وه‌ رووبه‌رووی که‌نیسه‌یه‌کی کاتۆلیکی نه‌ته‌وه‌پی ((به‌ فەرهنسی— بووی)) تاراده‌یه‌ک سه‌ربه‌خۆ له‌ فاتیکان ده‌بینه‌وه‌ که‌ له کاروباری سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی ده‌وله‌ت و ولاتدا ده‌سه‌لاتی هه‌یه، له‌لایه‌کی تره‌وه‌ رووبه‌رووی ده‌وله‌تیک ده‌بینه‌وه‌ که‌ له‌ پێگای په‌یوه‌ندییه‌ قووله‌کانی له‌ گه‌ل ئاییندا به‌ تابه‌ت له‌ بواری دارایی به‌ شیوه‌یه‌کی راسته‌وخۆ و فەرمان پێده‌رانه ده‌ستپێوه‌ردان له‌ ئاییندا ده‌کات.

١. شۆرشێ ١٧٨٩: ده‌ستپێکی پراکتیکی لایسیتی

پروژه‌ی لایسیزاسیۆن له فەرهنسا دا به‌ راگه‌یاندنی ئازادی ویژدان له‌ به‌یاننامه‌ی مافی مروّف و هاوولاتییدا له ٢٦ ئابی ١٧٨٩ دا ده‌ست پێده‌کات. له‌ مادده‌ی ده‌یه‌می ئه‌م به‌یاننامه‌یه‌ ئه‌مه‌ به‌دی ده‌که‌ین:

³clerge

⁴ministres de culte

«نابیت هیچ کەسیک لەبەر دەربڕینی بیروباوەریک تەنانەت مەزەبەیش، بە مەرجێک نەبێتە هۆی ئاژاوەنانهوه لەو ئاسایشە گشتییەکی کە یاسا چاودێری دەکات، ئازار بەدریت.» گرنگی میژووپی ئەم ماددەییە سەرەو بە فەرمی دانپێادانانی ئازادی و یژدانە کە وەک یەکیک لە ئازادییە تاکە کەسییەکان دادەنرێت، بەلام بەو مەرجە نەبێتە هۆی ئاژاوەنانهوه لە ئاسایشی-گشتیدا، لە راستیدا بەیاننامە کە هەلی ((جیاکردنەوهی)) ناوەندی یاسایی تایبەت یا کۆمەلگای مەدەنی لە ناوەندی گشتی یا دەولەت، یا بە شیۆهەکی روونتر هەلی ((جیاکردنەوهی)) کاروباری ئایین و یژدان لە کاروباری دەولەت دەرخسێت.

بەیاننامە مافەکانی مەرۆف و هاوولاتی دوو ناوەند لە یەکتەر جیا دەکاتەوه:

لە لایە کەوه کۆمەلگای مەدەنی کە جیگە یا (فەزای) ئازادییە تاکە کەسییەکان و ئازادی بیروباوەر و یژدان، تەنانەت ئازادی مەزەبەیش؛ لە لایەکی ترەوه کەرتی گشتی یا دەولەت کە بە جیابوونەوهی لە ناوەندی یەکتەر، دەبێتە مسۆگەرکەر و پارێزگاریکەری ئەو ئازادییانە. پێشمەرگی سەرەکی ((جیابوونەوهی دەولەت و ئایین)) بەهەمان شیۆه کە دووپاتمان کردەوه، جیابوونەوهی دەولەتە لە کۆمەلگای مەدەنی. ئەم جیابوونەوهی دووهمە لە سەرترە لە جیابوونەوهی یەکتەر، چونکە بە تایبەتمەندترین لایەنە بەرچاوهکانی مۆدێرنە ی رۆژئاوا هەژمار دەکرێت و لە فەرەنسای گەل شۆرشە گەورە کەیدا دەستپێدەکات. لە گەل ئەمانەشدا بەیاننامە کە سەبارەت بە ئازادییە تاکە کەسییەکان و بە شیۆهەکی ئاشکرا لە بواری لایسیتیدا تواناییەکی سنوورداری هەیه.

چونکە تەنیا باس لە ئازادی و یژدان دەکات و ئازادی ئایین لەژێر ئەم ناوێشانە بە شیۆهەکی تەواو بە فەرمی دانانێت. بەلام دەستووری سالی ۱۷۹۱ بە دابینکردنی ئازادییە مەزەبەییەکان ئەم کەموکورتییە سەرەو قەرەبوودەکاتەوه. لەم یاسایەدا «ئازادی هەر مەرۆفێک بەرانبەر بە ئەو ئایینەکی کە ملکەچیەتی» دابین دەکرێت. ئەم ماددەییە سەرەو بە شیۆهەکی سەرەکی مەزەبەکانی پڕۆتستانت و یەهوودییەکان لەبەر چاودەگرێت.

لە دەستوور و لە بریاری ئەنجوومەنی دامەزرێنەرەکان (۱۲ نیسانی ۱۷۹۰) باس لە ((ئایینی سەقامگیر)) یان ((ئایینی فەرمی)) ناکرێت. بەم شیۆهە شۆرش، ئازادی ئایین وەک یەکیک لە ئازادییە مەرۆبیەکان و هاوبەرانبەر لە گەل ئازادی و یژداندا بە فەرمی پادەگەیه نیت و بە پەتکردنەوهی ((ئایینی فەرمی)) هیچ ئایینێک بە لەسەرتر دانانێت و دەستکەوت و مافیکی تایبەتییەکی- پێ نەبخسێت. لە لایەکی ترەوه هەر ئەم دەستوورە پایدەرگەیه نیت کە «هاوولاتیان مافی هەلبژاردنی وەزیرەکانی سەر بە ئایینی خۆیان هەیه.» لە ئەنجامدا هەلبژاردنی کارمەندانی کاروباری ئایین لە دەسەڵاتی دەولەت و

فاتیکان و یا ئەو ئوسقەفانەى که له کاتۆلیسیزمدا پێیاندهوترى پاپ، دهچیتە دەرەوه. بهمشپۆهیه ههنگاوێکی تر دهنریت له پیناو جیاکردنهوهی دهولەت و ئاین له گەل دهستیوهرنه دانی دهولەت بۆ کاروباری مهزههبی تاکه کان. بهلام لێردها هیشتا جیابوونهوهی دهولەت و ئاین ناتهواوه. دهسهلاتی تازه دامهزراو، ههه له ئهنجومهنی دامهزێنه رهکان و ههه لهو دهستوورهی که له مانهوه سهراوهی گرتووه، دهیهوئیت که نیسه بخاته ژێر چاودێری و کۆنترۆلی خۆیهوه. له م رووهوه لایسیزاسیۆن له شۆرشى فهره نسا دا جگه له قوناغیکی کورت بهدی نایهت. ئهنجومهنی دامهزێنه رهکان به دانانی ((ياسای مهدهنی کاربه دهستانی ئایینی)) له ۱۲ ی کانوونی دوومی ۱۷۹۰ دا به لگه نامهیه کی نوی بۆ که نیسه ی کاتۆلیک، به پێی جارانی واته نهریتی گالیکانیزم دادهرێژیت. به پێی ئەمه که نیسه ی کاتۆلیکی فهره نسا له په یوه ندییه کانی له گەل "فاتیکان" دا له سه ره به خۆیهی کی رێژهی به هره مه ند ده بێت. چونکه ده که ویتته ژێر چاودێری و ملکه چ بوونی دهولەتی نه ته وه ییه وه. به مشپۆهیه دهولەتی شۆرشگێر به یاسادانان سه به رت به کاروباری که نیسه به شپۆهیه کی پراکتیکی یه کیک له بنه ما سه ره کییه کانی لایسیتی واته دهستیوهرنه دانی دهولەت له کاروباری ئاین پێشیل ده کات. به پێی یاسای مه ده نی پیاوانی ئایینی، ریکخستنی دابه شکردنی که نیسه به پێی پۆلێنکردنه دهولەتییه کان (پارێزگا کان، کۆمه نه کان) جیه جی ده کریت. دانانی کاربه دهستانی که نیسه له رێگای هه لپژاردنه وه جیه جی ده کریت. ئوسقەفه کان و قه شه کان مافی خۆیان له دهولەت وه ده ست ده که ویت و ده بێت سوئید به وه فادار بوونیان بۆ نه ته وه و یاسای مه ده نی پیاوانی ئایینی بخۆن. به مشپۆهیه ئەم یاسایه به دروستکردنی ((که نیسه یه کی نه ته وه یی)) تا راده یه ک سه ره به خۆ له فاتیکان و ده سه لاتی پاپا و به گۆرانی خاوه ن پله و پاپه کانی که نیسه و وه زیره مه زه ه بیه کان بۆ مووچه خۆری دهولەت، دامه زرا وه یه کی ئایینی ملکه چی دهولەت دروست ده کات. ئەم یاسایه له هه مان کاتدا به رزگارکردنی دهولەت له ژێر چاودێریکردنی که نیسه، هه لومه رج و زه مینه کانی سه ره به خۆی و جیابوونهوهی دهولەت له ئایینیش ده سه به ر ده کات. به لام به هه مان شپۆه که باسکرا جیابوونهوهی دهولەت و که نیسه لێردها ناتهواوه. چونکه زنجیره په یوه ندییه کانی نیوان ئەم دوانه وه ک له ناونده کانی سیاسی و دارایی و ریکخستندا به ته واوی ناچهریت. دهولەت هاوکات بۆ سه له ماندن و فهرمانروایی خۆی پێویستی به ئاین هه یه. دهولەتی نوی شۆرشگێر له سه ره به خۆی ته واوی که نیسه ده ترسیت، چونکه هیشتا به ته واوی پشت ئەستوور نییه به خۆی. چونکه هیشتا به مانای ته واوی وشه ((دهولەت)) نییه. که واته ده بێت که نیسه بخاته ژێر کۆنترۆلی خۆیه وه. دهولەتی نوی له گەل ئەوهی که به فهرمی دان به ئازادی وێژدان و ئاییندا دهنیت، به لام به ته واوی قبوولی ئازادیه مه زه ه بیه کان ناکات و ئهنجومهن و تاقمه مه زه ه بیه کانیش قه ده غه ده کات و له ناویان ده بات. (ههنگاوه کانی ئهنجومهنی دامه زێنه ران له ۱۲ ی شوباتی ۱۷۹۰ دا).

له سالی ۱۷۹۲ دا به دهستیکی سه رده می تیرۆر، ده سه لاته پیکهاتووه که له کۆنفانیسیۆن کهوته رووبه روو بوونهوهی ئەو که نیسه ملهورهی که لایه نگری له مونارشی و سیستمی

پىشوو دەکرد. لەم سەردەمەيە كە دەتوانىت باس لە قۇناغىكى كورتى جىابوونەوہى دەولەت و ئاين لە فەرەنسا، ئەويش بە شىوہەيە كى رىژەيى بكرىت. چونكە كۆنترۆلكردى كەرتە گشتىيە كانى كۆمەنگا وەك رەگەزنامە، پەرورەدە و فېركردن و بنكە خىرخوازيە كان لە دەستى كەنيسە دەردەھىنىت و دەگوازىتەوہ بۆ دەولەت و شارەوانىيە كان. بە برىنى بودجەي كەنيسە و ھەلۆھشاندىنەوہى كارە دەولەت يە كان لەلایەن كارمەندان و ھەزىرە كانى ئاين، دوایين پەيوەندىيە كانى دەولەت لەگەل دامەزراوہى ئاينىش دادەپچرىت. كۆنفاڤسىۆن لە ۱۸ى ئەيلوولى ۱۷۹۴د رايده گەيەنىت كە «كۆمارى فەرەنسا لەمە بەدواوہ مووچە و خەرجى كاروبارى ھىچ ئاينىك نادات.» ھەروہا لە ۲۱ى شوباتى ۱۷۹۰د رايده گەيەنىت كە: «كۆمارى فەرەنسا ھىچ جىگايەك (مەبەست جىگا دەولەت يە كانە) ناخاتە خزمەتى كەنيسەوہ و بە فەرەمىش ددان بە ھەزىرە ئاينىيە كان نائىت.»

بەلام لەگەل ئەمانەشدا لايسىتى ھىشتا ناتەواوہ، چونكە دەولەتى ژاكويىن بە سەركوتكردى و قەدەغە كرىنى ئازادىيە كانى ئاين بە رىگىرى لە چالاكىيە مەزھەبىيە كان و بە گرتن و دوورخستەنەوہى قەشە كان و ھەلۆھشاندىنەوہى رۆژى پشوو مەزھەبى (يە كەشەممە)... زياتر لە ھەر شتىك ددان بە نەتوانايى خۆى يان شكست ھىنانى خۆى بۆ چارەسەركردنىكى ديموكراتىيانەي پەيوەندىيە كانى لەگەل كەنيسەدا دەنىت. لەھەمان كاتىشدا مەبەستە دەسەلاتخوازيە كانى خۆى سەبارەت بە دامەزراوہى كەنيسە دەخاتە رۆو.

۲. لە رىكەوتننامە كەي ناپليۆنەوہ (۱۸۰۱) تا كۆمارى سىيەم (۱۸۷۱)

بە كۆدەتاي پۇناپىرتى (۹ى تشرىنى دووہى ۱۷۷۹) و گۆراني كۆمارى بۆ دەسەلاتدارىيە كى تاكە كەسى و ئىمپراتۆرى (۱۸۰۴) و بە دوای گەرەنەوہى پاشايەتى دەستوورى (۱۸۱۵)، ئەو ريشالانەي كە لە ماوہى شۆرشدا لەنيوان دەولەت و كەنيسەدا پچرابوون دووبارە گرى دەدرىنەوہ و پتەو دەكرىن.

رىكەوتننامەي ۱۸۰۱ى نيوان دەولەتى فەرەنسا و فاتىكان پرۆژە ياسا يا چارتى ۱۸۱۴ و پرۆژە ياساى ۱۸۳۰ و سەرەنجام دەستوورى ۱۸۴۸ چەند قۇناغىكى جىاوازي مېژووي پىك دەھىن كە تايادا لايسىتى لە فەرەنسا بە چوونە پىشەوہ و گەرەنەوہ كان، بەرە بەرە بەلام ھاوكت بە شىوہەيە كى سنووردار و ناتەواو بە دى دىت.

رىكەوتننامەي ۱۸۰۱ و ياسا مەدەنىيە كانى ئىمپراتۆرى يە كەم

رێککەوتننامە ی بەناوبانگ بە Concordat، رێککەوتننامە یە کە ناپلیۆن پۆنپارت لە ۱۵ ی کانوونی دووهمی ۱۸۰۱ دا لە گەڵ پاپا "پیپتی حەوتەم" دا واژۆی دەکات. بە پیپتی ئەم رێککەوتننامە یە پە یوهندییە کێ نوێ لە نیوان دەولەت و کە نیسە ی کاتۆلیکی فەرەنسادا دروست دەبێت. کە بە پیپتی ئەمە:

۱. دەولەتی فەرەنسا کاتۆلیسیزم بە هۆی ((مەزەهەبی زۆرینە ی هاوولتیا نی فەرەنسا)) بە فەرعی دادەنات. (پیشە کێ رێککەوتننامە کە).

۲. دەولەتی فەرەنسا ئوسقەفەکان دیاری دەکات، و پاپا ئەوان لە لایەن شەرعییە وە دیاری دەکات^۵. (ماددە ی ۴ و ۵).

۳. قەشەکان لە لایەن ئوسقەفەکانە وە ناو دەنرێن، بە لام دەبێت لە لایەن دەولەتە وە رزامەندییان لە سەر درابێت. (ماددە ی ۶ و ۷).

۴. پاپا گواستنە وە ی داراییە کانی کە نیسە بۆ دەولەت بە شیۆه یە کێ راشکاوانە قبوول دەکات، بە لام لە باقی ئەمە دەبێت دەولەت مووچە ی ئوسقەف و قەشەکان بدات. (ماددە ی ۱۳ و ۱۴).

بە مشیۆه یە رێککەوتننامە کە ی سەرە وە دان بە پیگە گرنگە کە ی کە نیسە دا دەنیت. دەولەتی فەرەنسا بە مووچە پیدانی کاربە دەستانی کە نیسە و بە دانانی ئوسقەفەکان و قبوولکردنی قەشەکان، دەستەخاتە کاروباری کە نیسە وە ئەم دامەزراوہ یە لە ژێر کۆنترۆلی خۆیدا دەهێلێتە وە. دوا ی قۆناغی کورتی جیا بوونە وە ی دەولەت و ئاین لە دوا ی شۆرشدا ئیمپراتۆرییەتی دووبارە پە یوهندی نیوان کە نیسە و دەولەت دروست دەکاتە و بە مشیۆه یە نەریتی گالیکۆنی کە لە سەر بنەمای ((کە نیسە ی نەتە وە یی فەرەنسا)) ییە سەر لە نوێ زیندوو دەکاتە وە. ناپلیۆن جگە لە رێکخستنی پە یوهندییە کانی لە گەڵ کە نیسە ی کاتۆلیک، لە نیسانی ۱۸۰۲ دا سەر قالی دیاریکردنی پە یوهندییە کانی دەولەت لە گەڵ هەر دوو کە نیسە ی پرۆتستانت. کالفینیست و لۆتەری دا دەبێت.

ئەمانە بە بەراورد لە گەڵ کاتۆلیسیزم بە پیپتی سیستمی دەولەت گوشاریکی زیاتریان لە سەر دەبێت. بەم واتە یە کە دەولەتی ناپلیۆنی کردار و بریار و تەنانەت لە پە یوهندی لە گەڵ خۆپندن و ریکخستنه ناوہ کییە کانیشیان، چاودیری و کۆنترۆلیکی زیاتری دەخاتە سەر. بە دوا ی ئەم میژووہ دا چەند ماددە یە کێ رێکخستنکاری بۆ ریککەوتننامە ناوبراوہ کە زیاد دەکریت. بە پیپتی ئەم ماددە هاوپیچکراوانە، بوونی رێباز و ئاینە جۆر بە جۆرەکان لە فەرەنسا، لەوانە ئاینی یە هوود لە ۱۷ ی ئازاری ۱۸۰۸ دا بە فەرعی رادە گەینریت. دەولەت ریز لە و ریسایانە دەگریت کە یە هوودیەکان خۆیان دایان ناوہ. یاسای مە دەنی ۱۸۰۴ بانگە شە ی ((مافی جیہانگر و نە گوڕ واتە عە قلی سرووشتی)) دەکات و گرنگی بە

^۵institution canonique

((مزهه بیکي تایهت)) نادات. یاسای سزادانی نوی، له میژووی ۱۸۱۰ دا ته نیا هاوسه رگیری مهدهنی به باوه رپیکراو و فرهی دهزانی و هاوسه رگیری که نیسه بی پیش له ماره کردنی مهدهنی به قهدهغه راده گه یه نیت.

ره گه زنامه له ژیر رکیفی شاره وانیه کانداه مینیتته وه و مافی جیا بوونه وه (ته لاق) له یاسای مهدهنی ۱۸۰۴ دووپات ده کرتته وه. دهوله تی ئیمپراتوری سیستمی خویندن دهخاته چوارچیوهی دهسه لاتی خویه وه و زانکویه کی جیا دروست دهکات. خویندن ناوهندی و بالاش ده داته دهست پیرسونی لایکه وه. به لام خویندن سهره تایی له بهر که می ماموستای لایک و بو ریککه وتن له گه ل که نیسه به شیوهیه کی سهره کی له ناوهندی دهسه لاتی که نیسه و تاقمی مهزهه بیدا ده هیلتته وه. له قوتابخانه سهره تاییه کان خویندن تایی میسیحی له گه ل پیا هلدانی ئیمپراتوری و پیره وی له ئیمپراتوری دا ده خوینرا. له گه ل نه مانده ده بیته دووپاتی که پنه وه که له م قوناغه دا له گه ل چاکسازی لایک له یاسای مهده نیدا، له یاسای سزادان و سیستمی خویندن لایسیته به شیوهیه کی سنووردار و ناته واو جیه جی ده کرتت. هه لبت دهوله ت به سهره خوپی به رانه به به دامه زراوهی که نیسه رهفتار دهکات و له بهر نه مه ده کرتت نه وه به لایک بزانیته. به لام هیشتا لایسیته ناته واوه چونکه چهند خالیکی زور دهوله ت به که نیسه وه ده به ستیتته وه و هیشتا دهوله ت که نیسه ی له ژیر کونترول دایه. دهوله ت به ته واوی مانا لایک نییه، چونکه کاتولیسیم وه ک مهزهه بی زورینه ی کومه لگا به فرهی دهزانی و له گه ل که نیسه و فاتیکاندا ((گرپه ست)) ده به ستیت. دهوله ت به ته واوی مانا لایک نییه چونکه دهست دهخاته نوزگانیزه کردنی دامه زراوهی تایی و که نیسه کانیش له رووی نابوریه وه به خویه وه په یوه ست دهکات.

- بریارنامه ی ۱۸۱۴ و گه رانه وهی پاشایه تی

دانانی بریارنامه یا چارقی ۱۸۱۴ هاوکاته له گه ل گه رانه وهی سیستمی پیشوو^۶ و سه قامگیربوونی دووباره ی بنه ماله ی پاشایه تی بو رپونه کان له فره نسا دا.

- کاتولیسیم ده بیته ((تایی دهوله ت)). (مادده ی ۶).

- یه کسان تاییه کان به فرهی دانی پیدا دهنریت: «هه رکه سیک ده توانی به نازادانه و بی جیاوازی بانگه شه بو تاییه که ی خو ی بکات و له جیه جیکردنی تاییه که ی خویدا له لایه نگری کردنی یه کسانیه وه به هره مند بیت». (مادده ی ۵).

^۶Restoration

بە گەرانەوہی رژیمی پاشایەتی رەھا کە لە لایەن کەنێسەوہ پشەتگیری لێدەکریت، بەرانبەر بە بێریزی نواندن بەرامبەر بە پەرۆزییە ئایینیەکان سزای لە سێدارەدان جێبەجێ دەکریت. (یاسای ۱۸۲۵). جیابوونەوہ (تەلاق) بە قەدەغە رادەگەییە نریت. ئەنجوومەنە مەزھەبییەکان ژبانی کۆمەلایەتی دەخەنە ژێر کۆنترۆلی خۆیانەوہ. زانکۆ لە چوارچێوەی دەسەلاتی دەوڵەتدا دەمێنیتەوہ بەلام سەرۆکی ئوسقەفی بۆ دادەنریت. بەمشێوەیە دەوڵەت دووبارە بە قبوولکردنی ((ئایینی فەرمی)) خەسلەتی لاییکی یان نائایینی خۆی لە دەست دەدات. لە بیلایەن بوون بەرانبەر بە ئایینەکان دەچیتە دەرەوہ و مەزھەبێکی تایبەت (مەبەست کاتۆلیسیزم) لە مەزھەبەکانی تر جیا دەکاتەوہ و دەستکەوت و مافیکی سیاسی و کۆمەلایەتی زیاتری بۆ دەبەخشیت.

دەوڵەتێکی وا هیشتا مۆدێرن نییە، هیشتا بە تەواوی سەربەخۆ و پشت ئەستور بە خۆی نییە. چونکە هیشتا بۆ دەستکەوتنی رەواوونی خۆی پێویستی بە هێزێکی بالا و لە دەرەوہی خۆیدا هەیه، پێویستی بە برۆپیکراوی و دەسەلاتی کەنێسە و ئایین هەیه و لە ئەجامدا دەبیت پال بدات بە کەنێسە و ئایینەوہ.

بەریارنامە ۱۸۳۰ و بزووتنەوہکانی دژ بە پیاوانی ئایینی

ئەم بەریارنامە و پەرۆزیاسایە بەرھەمی شۆرشێ ۱۸۳۰ و پرووخی رژیمی بۆرژوئەکانە لە فەرەنسا. لەم پەرۆزیاسایەدا:

– ئازادی رێبازە ئایینیەکان و یەکسانی ئایینەکان (وہک لە بواری یارمەتی دارایی دەوڵەت بۆ کەنێسەکانی کاتۆلیک و پروتستانت) مسۆگەر دەکریت.

_____ کاتۆلیسیزم نەک وەک ((ئایینی فەرمی)) بەلکو وەک ((مەزھەبی زۆرینەیی فەرەنسیەکان)) بە فەرمی دادەنریت. (ماددە ۴).

بەمشێوەیەوہ لە لایە کەوہ هەنگاوێک بۆ یەکسانی ئایینەکان و بیلایەنی دەوڵەت بەرامبەر یان دەنریت (رەتکردنەوہی ئایینی فەرمی و هەلۆشاندنەوہی دەستکەوتە داراییەکانی کەنێسە کاتۆلیک) و لە لایە کێ ترەوہ ((جیابوونەوہ)) بە شێوەیەکی تەواو دەستەبەر نابیت، چونکە دەوڵەت هیشتا وەک ((مەزھەبی زۆرینەیی خەلکی فەرەنسا)) ماف دەبەخشیتە کاتۆلیسیزم. لەم سەردەمەییە کە بزووتنەوہ سیاسی و کۆمەلایەتیەکان دژ بە دەستکەوتە فراوانەکانی کەنێسە و بە شێوەیەکی گشتی دژ بە پیاوانی ئایینی بەناوی تیکۆشان بۆ ئازادی و دادپەروری سەر هەل ئەدەن. نموونەیی ئەمانە خۆپیشاندانی توندووتیژی خەلکی پارێسە دژ بە کەنێسە و هەرەوہا هێرش کردنیانە بۆ شوپینی نیشتەجێ بوونی ئوسقەفی گەورە و تالانکردنی لەسالی ۱۸۳۱دا. لەم سەردەمە لەرێگی

ياسای گیزۆ⁷ سەبارەت بە خوێندنی سەرەتایی (١٨٨٣)، بە شیوەیە ک پرگاریبوونی ئەم قوتابخانەییە لە ژێر سەرپەرشتی کەنێسە دەستەبەر دەبێت. بە پێی ئەم یاسایە هەر کۆمۆنێک (کەرت یا پۆلێن کردنی بەرپۆه بەرایەتی لە فەرەنسا) دەبێت قوتابخانەیی گشتی خۆی دابمەزرێنێت. مامۆستاکانی دەکەونە ژێر چاودێری ئەنجوومەنی شارەووە و مووچە کەیان بە شێکی لەلایەن کۆمۆن و بە شێکی تری بە یارمەتی خێزانی قوتابییەکان دابین دەکریت.

. دەستووری سالی ١٨٤٨

بە شۆرشی شوباتی ١٨٤٨ و بە رووخانی پرژیمی پاشایەتی لۆپی فیلیپ، کۆماری دووهمی فەرەنسا لەلایەن کۆماریخوازە پارێزکارە میانرەووەکانەووە رادەگەینریت. دەستووری ئەم سیستمە نوێیە کە بەرھەمی ئەم شۆرشیە هەنگاوێکی تر بۆ جیاکردنەووی دەولەت و ئایینی هەندە گریت. بەم مانایە کە تیایدا ئاماژە بۆ ئایینی ناکریت نە بۆ ناوی ((ئایینی فەرەمی)) و نە ناوی تری وە ک ((مەزھەبی زۆرینەیی خەلکیش)). بەلام ھاوکات دەولەت هەر بە مووچە پێدانی وەزیرە ئایینییەکان پەيوەندی خۆی لەگەڵ کەنێسەدا دەپارێزیت. ((وەزیرە ئایینییەکان، چ ئەو ئایینانەیی کە لەلایەن یاساوە دانی پێدانراوە و چ ئەوانەیی لە داھاتوودا دانی پێدادهنریت، مافی وەرگرتنی مووچەیان لە لایەن دەولەتەووە هەییە.)) (ماددەیی حەوتەم). لەم ماددەییە سەرەووەدا جگە لە سێ مەزھەبی ناسراوی وە ک کاتۆلیک و پروتەستانت و یەھوود ئاماژە بۆ ئەو ئایینانەش دەکریت کە لە داھاتوودا دەکری لەلایەن دەولەتەووە دانیان پێدا بنریت. لەنێوان ئەوانەدا ئیسلامە کە لە کاتی داگیرکردنی جەزایر لە سالی ١٨٣٠دا لەلایەن ئیستعماری فەرەنساوە، وە ک مەزھەبی دووهمی ئەم وڵاتە (لەلایەن چەندایەتیەووە) دەناسریت. لەگەڵ ئەمەشدا لەم سەردەمە ترس لە شەری کریکاران، بۆرژوازی فەرەنسا بەرەو کۆنەپەرستی دەبات. ئەم چینیە کە کەنێسە وە ک سەنگەرێک دەزانیت بۆیە بەرانبەر بە شۆرشی کۆمەلایەتیەکان پالی پێو دەدات و سەبارەت بە خوێندنیش چەند دەستکەوتێک بۆ کاربەدەستە ئایینییەکان دەستەبەر دەکات و لە بواری لایسیتیش دەست دەکات بە پاشەکشێ کردن.

- ئیمپراتۆریەتی دووهم و بەردەوامی یەگرتووی نیوان دەولەت و کەنێسە

لە سالی ١٨٥٢دا لۆپی پۆنایپرت ناسراو بە ناپلیۆنی سێیەم ئیمپراتۆریەتی دووهمی فەرەنسا دەمەزراند. لەگەڵ هەبوونی ناکۆکییەکانی نیوان ئەو و پاپا دا، واتە ئەو پاپایەیی کە کۆمەلگای مۆدیرنی بە دوژمنی کەنێسە دەزانی؛ ئەم پرژیمە نوێیە یەگرتنی

⁷Guizot

میژووپی نیوان دهولت و که نیسه دهپارزیت. له قوناهدا هم حکومته و هم چینی دهسه لاتدار و هم ئۆپۆزیسیونی کۆماریخواز و لیبرال، زۆریه یان خوازیاری پاراستنی ریککه وتننامه ی Concordat و ئه و داواکارییه نه که هم بۆ که نیسه چهند دهستکه وتیک به فهرمی داده نیته و هم دهرفته ده دات که دهولته دهستیوهردان له کاروباری دامه زراوه ی ئاییندا بکات. به مشیوهیه وه ک ئه نجامی ئه م به شه ده بیته دووپاتی بکه یه وه له ماوه ی ئه م سه رده مانه دا واته له ریککه وتننامه که ی ناپلیۆن له سالی ۱۸۰۱ تا کۆتایی ئیمپراتۆری دووهم و کۆمۆنی پاریس له سالی ۱۸۷۱ و سه ره تایی کۆماری سییه مدها، لایسیتی به واتایه کی راسته قینه به دی نایه ت. جیا بوونه وه ی دهولته و ئایین له م ولاته به شیوهیه کی سه ره کی و دیاریکراو له قوناه ی سییه مدها واته به دهستیکی شه ره سیاسی و کۆمه لاتیه کان و په ره سه نده ی کۆمه لگا مه ده نییه کان دهسته بهر ده بیته.

۳. چاکسازییه کانی لاییک له کۆماری سییه مدها

له کۆتایی دهیه ی ۱۸۶۰ چاکسازییه کانی لاییک له فهره نسا به هه ولی که سانی چالاکیی سیاسی و به شیکی له نوینه ره کۆماریخوازه رادیکاله کانی په رله مان له چهند لایه نیکی بهر فراواندا دهست پیده کات. ریفۆرمه کان له سه ره دوو هیله ئه نجام ده دران: له لایه ک جیا کردنه وه ی دهولته له که نیسه و له لایه کی تره وه به لاییک کردنی دامه زراوه گشتیه کان و به شیوهیه کی سه ره کی و بنه رته ی دامه زراوه ی په ره ورده و فیکردن واته قوتابخانه کان. راستیه که ی ئه مه یه که له فهره نسا تیکۆشان بۆ دروستبوونی ((قوتابخانه یه کی خۆرایی و لاییک بۆ هه مووان)) وه ک یه کتیک له بنه ما سه ره کییه کانی کۆماریدا وه ک خستنه گه ری داینامۆیه کی سه ره کی چاکسازی وایه. بیست سال پیش ئه وه ی که یاسای دهولته و که نیسه له سالی ۱۹۰۵ دا په سه ند بکریته، لایسیتی له قوتابخانه فهره نسییه کان به دی دیت.

ئه لیف: چاکسازی له پینا و جیا بوونه وه ی دهولته و که نیسه

له سیی کانوونی یه که می ۱۸۶۷ دا ژول سیمۆن^۸، سیاسه توان و وه زیری خویندنی گشتی له حکومته ی بهرگری نه ته وه یی (له کاتی شه ری ئه لمانیا و فهره نسا) له وته کانی له په رله ماندا بۆ یه که مین جار باس له ((جیا کردنه وه ی)) دهولته و که نیسه کان ده کات. له سالی ۱۸۶۹ دا لیۆن گامبیتا^۹ ی کۆماریخواز و نوینه ری په رله مان و ئۆرگانیزه که ری

^۸Jules Simon

^۹Léon Gambetta

بزووتنەو بەرگریبەکان لە شارۆچکەکان لەماوەی حکوومەتی بەرگری نەتەویدە؛ لە بەرنامە کۆمارییخووزەکەیی خۆی خووزیاری ئەو دەبیت کە ((بۆدجەیی تاییبەت بە ئایینبەکان هەلبۆهشیتەو و هەرۆهە جیابوونەو نیوان دەولەت و کەنێسەکانیش جیبەجی بکریت)). ئەو چەند سالی دواي ئەو (۱۸۷۷) لە وتاریکی گرنگی سەبارەت بە خواستی بۆ دروستکردنی قوتابخانەییەکی گشتی و لاییک، زۆر بویرانە و پیش کۆمارییخووزەکانی تر رایدەگەییەنیت کە: ((ئایینسالیاری دۆژمی ئیمەیی!!)). لە ۲ نیسانی ۱۸۷۱دا کۆمۆنی پاریس بە ناوی ئازادی ویژدان بیریاری جیاکردنەو دەولەت و کەنێسەکان و هەلبۆهشاندنەو بۆدجەیی ئایینبەکان رادەگەییەنیت. لە ۱۱ تشرینی دوویمی ۱۸۷۱دا بۆ یەکەمین جار چەمکی ((لایسیتی)) لە رۆژنامەییەکی بە ناوی "نیشتمان"دا دەرەدەکەویت.

لە کۆبوونەوئەنجوومەنی شاردا سەبارەت بە مەسەلەیی خویندن یەکیک لە ئەندامە سۆسیالیستەکانی ئەنجوومەنەکی باس لە پیویستی لاییک دەکات لە قوتابخانەکان و ئەو پەییامنیڤرەیی کە لەویدایە وتەکەیی لە رۆژنامەکییدا چاپ دەکات. لە سالی ۱۸۸۱دا بەرنامەیی پارتی کریکارانی فەرەنسالی سەر بیریاری سەرۆکەکییان، جۆل گید¹⁰ هەلبۆهشاندنەو بۆدجەیی ئایینبەکان و دەست بە سەرراگرتنی داراییەکانی تاقمە مەزەهەبییەکان رادەگەییەنیت. لە دەییە ۱۸۸۰دا چەند یاساییەکی جۆریەجۆر بۆ چاودیریکردنی پەییوهندییەکانی نیوان دەولەت و کەنێسە و لەپیئانو لاییسیزیاسیۆن دادەریژریت لەوانە:

۱۲ ی کانوونی دوویمی ۱۸۸۰، هەلبۆهشاندنەوئەو پشوووی زۆرەملی رۆژی یەکشەممە و پشوووەکانی تری بۆنە مەزەهەبییەکان.

۱۴ ی تشرینی دوویمی ۱۸۸۱، هەلبۆهشاندنەوئەو جیاکردنەو مەزەهەبییەکان لەناو گۆرستانەکاندا.

۱۸۸۴، بە فەرعی دانانی مافی جیابوونەو (تەلاق).

۲۱ ی نیسانی ۱۸۸۷، کەمکردنەوئەو بەرەبەرەیی بۆدجەیی تاییبەتی دەولەت بۆ کەنێسەکان و مووچەیی ئوسقەفەکان. هەر لەم سالییدا بەخاکسپاردنی تەرم، یان ئەو مەراسیمە بە مەدەنی (نامەزەهەبی) بە ئازاد رادەگەییەنیت.

سەبارەت بە پیرسۆنیل و کارمەندانی نەخۆشخانەکانیش چاکسازی لاییکی جیبەجی دەکریت. لەنیوان سالیانی ۱۸۸۵ تا ۱۹۰۳ پینج داوای یاسایی بۆ جیاکردنەوئەو کەنێسەکان و دەولەت دەخریئە روو کە ناگەنە قوئانگی پەسەند کردنەو.

Jules Guesde¹⁰

ب: چاكسازى له پىناو قوتابخانهى لايىك

لايسىتى له قوتابخانهى كۆمارى (قوتابخانه دهولته تيبه كان) له سه ر دوو بنه مای جيانه كه ره وه ره گ داده كوتتیت:

۱. مامۆستايان و به شيوه يه كى گشتى پىرسۆنئىلى خوئىندن ده بىت لايىك بن. (نا ئايىنى يا ناكه نيسه يى بن).

۲. له قوتابخانه دا وانهى ئايىنى ناوترىته وه و سىستىمى خوئىندن له قوتابخانهى دهولته تيدا سه بارهت به ئايىن بىلايه نه.

له ۲۸ ي نيسانى ۱۸۸۲ دا قوتابخانهى سه ره تاي له فه ره نسا به ((لايىك)) راده گه ينىت و خوئىندنه ئايىن بيه كان له به رنامه ي خوئىندن دا لاده برىن و ئه وه ش ديارى ده كریت كه قوتابخانه كان له هه فته يه كدا يه ك رۆژ (جگه له يه ك شه ممه) پشووى هه يه تا ((ئو و دايك و باوكانه ي كه ده يانه وىت، بتوانن ئو و رۆژه پشووه ته رخان بكه ن بۆ خوئىندى ئايىنى به مناله كانيان، به لام له ده ره وه ي سنوورى قوتابخانه كاندا)).

له ۳۰ تشرىنى يه كه مى ۱۸۸۶ دا به پىي مادده يه كى ياساي راده گه ينىت كه له قوتابخانه كان ((كاروبارى خوئىندن به ته واوى ده درىته ده ست پىرسۆنئىلى لايىكه وه)). خوئىندن بيه به رانبه ر به ئايىنه كان ده بىت پىنگه يه كى بى لايه ن بۆ خۆى هه لپىریت. له م مېژوو به دواوه، هه لگرتنى نيشانه مه زه بيه يه كان وه ك نيشانه ي له خاچدانى عيسا له سه ر ديوارى قوتابخانه كان ده ستپىده كات.

۴. ياساى ۱۹۰۵ يان ياساى جيا كرده وه ي دهولتهت و كه نيسه كان

له ۹ كانونى يه كه مى ۱۹۰۵ دا ياسايه كى مېژوو پى و چاره نووس ساز له په رله ماني فه ره نسا په سه ند ده كریت كه له راگه ياندى كۆميسىۆنى په رله ماندا وه ك ((ياساى جيا كرده وه ي كه نيسه و دهولتهت)) ناوى ده به ن. هه ر له باسه كانى خۆيانيشدا ئه ندام په رله مانه كان (به كۆ) ناوى كه نيسه كان ده هپىن. ئه م ياسايه به شيوه يه كى سه ره كى دوو زنجيره بنه ما له خۆ ده گریت: ئازاد بيه مه زه بيه يه كان له لايه ك و سه ربه خۆي دهولتهت و دامه زراوه گشت بيه كان (دهولتهت) به رانبه ر به كه نيسه كان له لايه كى تره وه.

مسۆگه ر كرده ن و دا بىن كرده نى ئازاد بيه مه زه بيه يه كان

مادده ي ۱: كۆمارى فه ره نسا ئازادى و پىژدان مسۆگه ر ده كات. كۆمارى فه ره نسا جىبه جى كرده نى ئازادانه ي كاروبارى ئايىنى مسۆگه ر ده كات.

ماددەى چوارەم مانای ماددەى يەكەم رېوونتر دەكاتەوہ. مسۆگەرکردنى ئازادىيە ئايىنىيە كان تەنيا بە مانای ئازادى ويژدانى تاکە كەسىيەوہ نىيە، بەلكوو ئازادى گشتيش لەخۆ دەگریت. بەمشىوہىە دەرفەت دەدریت بە كەنىسە كان كە بە پىي رېنمايىە تايبەتییە كان بە خۆيان وەك ھەر ئەنجوو مەنىكى ياساي ترخەرىكى ئۆرگانىزە كردنى خۆيان بن. بە پىي ئەم ماددەىە شوئىنە مەزھەبىيە كان لەھەمان كاتدا بە مولكى دەولەت ھەژمار دەكرين، بەلام ((بە شىوہىەكى خۆراي دەخریتە خزمەتى ئەنجوو مەنە ئايىنىيە كانەوہ)).

جياكردنەوہى دەولەت و ئايىن

لېرەدا لە كۆى ماددە ياسايىە كانى ۱۹۰۵ داسەبارەت بە مەسەلەى ((جياكردنەوہ))، ئاماژە بۆ سى بنەماى گرنگ دەكەين:

«ماددەى ۲: كۆمارى بە فەرمى دان بە ھىچ مەزھەبىك دا نائىت مووچەيان نادائى و ھاوكارىشىيان ناكات. لە ئەنجامدا لە سەرھەتاي كانوونى دووہى ۱۹۰۶ دا بە راگەياندىنى فەرمى ئەم ياسايە تەواوى خەرجىيە تايبەتییە كان بە كاروبارى مەزھەبى لە بودجەى دەولەت و پارىزگاگان و كۆمۆنە كان لادەبرين...»

ھەر لەماوہى ئەم دەقە ياسايەدا دەردەكەوئىت كە كەنىسە كان چىتر پەيوەندىيان بە ناوہندى ياساي گشتىيەوہ نەماوہ و لە ئەنجامدا ناتوانن دەست بخەنە كاروبارى دەولەتەوہ.

«ماددەى ۲۶: پىكھىنانى كۆبوونەوہى سىاسى لەو شوئىنانەى كە بۆ جىبەجىكردنى كاروبارى مەزھەبى دەستنىشانكراوہ قەدەغەىە».

«ماددەى ۲۸: لەمە بە دواوہ دانانى ھىما يا نىشانەى مەزھەبى لەسەر دىوارى بىنا دەولەتییە كان (گشتىيە كان) يان ھەر جىگايەكى گشتى تر، جگە لە شوئىنە ئايىنىيە كان و گۆرستانە كان و مۆزەخانە و پىشانگاگان قەدەغەىە».

وەك ئەنجامى ئەمانەى كە باسكرا، فەلسەفەى ياساى ۱۹۰۵ يان لە راستىدا ياساى لايسىتتى فەرەنسا، دەكرىت لە سى خالدا كورت بكرىتەوہ:

۱. ئامانجى رىكخەرانى ئەم ياسايە سەقامگىرپوونى ئاشتى مەزھەبىيە لە رىگاي مسۆگەرکردنى ئازادى كەنىسە كان لەلايەك و سەربەخۆي دەولەت بەرامبەر بە ئايىن لە

لایه کی ترهوه. ژانژورپس¹¹ ی نوینه‌ری سۆسیالیستی په‌رله‌مان و یه‌کێک له‌ بنیاتنه‌ره‌کانی ئەم یاسایه، وتی: «ئهو یاسایه‌ی که په‌رله‌مان په‌سه‌ندی کردوووه‌ ئازادیه‌یه‌ مه‌زه‌به‌یه‌یه‌کان مسۆگه‌ر ده‌کات... ئازادی و یژدان به‌ شیوه‌یه‌کی ته‌واو و په‌ها مسۆگه‌ر ده‌کریت. یاسای جیاکردنه‌وه، له‌م شیوازه‌ی ئیستایدا زۆر دادپه‌روه‌رانه‌ و مێرخاسانه‌ و گونجاوه‌.»

۲. یاسای ۱۹۰۵ به‌ پێچه‌وانه‌ی ریککه‌وتنه‌نامه‌ی ۱۸۰۱، ریککه‌وتنی نیوان ده‌وله‌ت و که‌نیه‌ نییه‌. هه‌نگاوێکی یه‌ک لایه‌نه‌یه‌ له‌لایه‌ن ده‌وله‌ته‌وه‌ که‌ به‌ پێ و تووێژ له‌گه‌ڵ که‌نیه‌ یا فاتیکاندا بریاری له‌سه‌ر دراوه‌. له‌ ئەنجامدا هه‌م که‌نیه‌ی کاتۆلیکی فه‌ره‌نسا و هه‌م پاپا زۆر به‌ توندی دژ به‌م یاسایه‌ ده‌وه‌ستنه‌وه‌، چونکه‌ به‌ لای ئەوانه‌وه‌ ((دژه‌ ئایینه‌)). ئەمه‌ خۆی پێشانده‌ری ئەوه‌یه‌ که‌ لایستی له‌ فه‌ره‌نسا به‌ره‌می په‌یمان یا ریکه‌وتنه‌نامه‌یه‌ک له‌گه‌ڵ که‌نیه‌دا نییه‌، به‌لکوو به‌ره‌می کردار و داهێنانی یه‌ک لایه‌نه‌ی ده‌وله‌ته‌ له‌ جیاکردنه‌وه‌ی خۆی له‌ دامه‌زراوه‌ی ئاییندا. به‌مشێوه‌یه‌ یاسای ۱۹۰۵ به‌ شیوه‌یه‌کی پراکتیکی ریککه‌وتنه‌نامه‌ی ۱۸۰۱ تیکده‌شکینیت به‌ پێ ئەوه‌ی به‌ ئاشکرا هه‌له‌وه‌شاندنه‌وه‌شی رابگه‌یه‌نیت.

۳. گرنگی به‌رچاوی یاسای ۱۹۰۵ له‌وه‌دایه‌ که‌ دابرا‌نێکی دوولایه‌نه‌ دروست ده‌کات. دابرا‌ن له‌ دوو نه‌ریتی کۆن و سه‌ره‌سخت له‌ فه‌ره‌نسادا. له‌لایه‌ک جیابوونه‌وه‌ له‌ نه‌ریتی ئایینه‌سالاری یا که‌نیه‌سالاری له‌م وڵاته‌دا که‌ له‌ شیوازی ده‌ستیوه‌ردانی که‌نیه‌ له‌ کاروباری گشتی و ده‌وله‌تدا په‌نگی ده‌دایه‌وه‌. له‌لایه‌کی تره‌وه‌ جیابوونه‌وه‌ له‌ نه‌ریتی ده‌ستیوه‌ردانه‌خواز و مێژوویی ده‌وله‌ت له‌ کاروباری که‌نیه‌کان و کۆنترۆڵکردنی ئەم دامه‌زراوه‌یه‌ له‌رێگا جیاوازه‌کانه‌وه‌.

۵. لایستی له‌ ده‌ستوره‌کانی فه‌ره‌نسا

لایستی به‌هه‌مان شیوه‌ که‌ له‌ سه‌ره‌تای ئەم باسه‌دا ئاماژه‌مان بو‌ی کرد یه‌کێک له‌ به‌رچاوترین و بنه‌مادارترین پرۆسه‌ی پیکه‌تێنانی کۆماری فه‌ره‌نسا یه‌ و یاسای سالی ۱۹۰۵ سه‌باره‌ت به‌ جیاکردنه‌وه‌ی ده‌وله‌ت و که‌نیه‌کان بېرپه‌ی یاسای ئەم کۆماریه‌ پێک ده‌هێنیت.

دوای ئەم مێژووه‌ جگه‌ له‌ قوناغه‌ کورتخایه‌نه‌که‌ی حکومه‌تی فیشی (۱۹۴۰-۱۹۴۵) به‌ تابه‌ت له‌ یه‌ک پرۆژه‌ و دوو ده‌ستووردا، هاوکات پێداگری ده‌کریت له‌ سه‌ر خه‌سه‌له‌تی لاییک بوونی ده‌وله‌ت و که‌رتی گشتی. له‌کاتی خسته‌نه‌ راپرسی ده‌ستووری ۱۹ ی نیسانی ۱۹۴۶ که‌ په‌تکرایه‌وه‌، ئەمه‌ به‌دی ده‌کریت :

¹¹.Jean Jaures

«**Мадде 13**»؛ ﺋﺎﺯﺍﺩﻯ ﻭﻳﯩﺰﺩﺍﻥ ﻭ ﺋﺎﻳﻴﻨﻪ ﻛﺎﻥ ﻟﻪﺭﭘﯩﮕﺎﻱ ﺑﯩﻼﻳﻪﻧﻰ ﺩﻩﻭﻟﻪﺕ ﺑﻪﺭﺍﻧﺒﻪﺭ ﺑﻪ ﻫﻪﻣﻮ ﺑﯩﺮﻭﺑﺎﻭﻩﺭﻩ ﻣﻪﺯﻫﻪﺑﯩﻴﻪ ﻛﺎﻥ ﺩﺍﺑﯩﻦ ﺩﻩﮔﺮﯨﺖ». ﺭﯗﺡﻰ ﺋﻪﻡ ﻣﺎﺩﺩﻩﻳﻪ ﺟﯩﺎﻭﺍﺯﯨﻴﻪ ﻛﻰ ﺑﻪﺭﭼﺎﻭﻯ ﻟﻪ ﮔﻪﻝ ﻳﺎﺳﺎﻯ 1905 ﺩﺍ ﻫﻪﻳﻪ. ﻟﻪ ﺋﻪﻭ ﻳﺎﺳﺎﻳﻪ ﺑﻪ ﻫﻪﻣﺎﻥ ﺷﯩﯟﻩ ﻛﻪ ﺑﯩﻨﯩﻤﺎﻥ ﻛﯚﻣﺎﺭ ﺳﻪﺭﻫﺘﺎ ﺋﺎﺯﺍﺩﻯ ﻭﻳﯩﺰﺩﺍﻥ ﻭ ﺋﺎﻳﻴﻦ ﺩﺍﺑﯩﻦ ﺩﻩﻛﺎﺕ ﻭ ﺩﻭﺍﺗﺮ ﺑﯩﺮﯨﺎﺭ ﻟﻪ ﺳﻪﺭ ﺩﺍﻧﭙﯩﺎﺩﺍﻧﻪﻧﺎﻧﻰ ﻣﻪﺯﻫﻪﺑﺪﺍ ﺩﻩﻛﺎﺕ ﻭ ﻫﻪﺭﻭﻩﻫﺎ ﻫﯩﭻ ﻣﻮﻭﭼﻪﻳﻪ ﻛ ﺑﻪ ﻫﯩﭻ ﻛﻪﻧﯩﺴﻪﻳﻪ ﻛ ﻧﺎﺩﺍﺕ. ﻟﻪﻭﻳﺪﺍ ﻟﻪﻧﯩﻮﺍﻥ ﺋﻪﻡ ﺩﻭﻭ ﺑﺎﺑﻪﺗﻪ ((ﺋﺎﺯﺍﺩﻯ)) ﻟﻪﻻﻳﻪ ﻛ ﻭ ((ﺟﯩﺎﺑﻮﻭﻧﻪﻭﻩ)) ﻳﺎ ((ﻻﻳﺴﯩﺘﻰ)) ﻟﻪﻻﻳﻪ ﻛﻰ ﺗﺮﻩﻭﻩ ﻫﯩﭻ ﭘﻪﻳﻮﻩﻧﺪﯨﻴﻪ ﻛ ﺩﺭﻭﺳﺖ ﻧﺎﺑﯩﺖ. ﺑﻪﻻﻡ ﻟﯧﺮﻩﺩﺍ، ﺑﻪ ﺩﺍﺭﭘﺸﺘﻨﻰ ﺩﻩﺳﺘﻮﻭﺭﻯ 1967 ﺩﺍ ﭘﻪﻳﻮﻩﻧﺪﻯ ﻧﯩﻮﺍﻥ ﺋﻪﻡ ﺩﻭﺍﻧﻪ ﺩﺭﻭﺳﺖ ﻧﺎﺑﯩﺖ. ﭼﻮﻧﻜﻪ ﺩﻩﻟﺘﯩﺘﺘﻪﻣﻪ ﺑﯩﻼﻳﻪﻧﻰ ﻭ ﻻﻳﺴﯩﺘﻰ ﺩﻩﻭﻟﻪﺗﻪ ﻛﻪ ﺩﻩﻳﯩﺘﻪ ﺩﺍﺑﯩﻨﻜﻪﺭﻯ ﺋﺎﺯﺍﺩﻯ ﻭﻳﯩﺰﺩﺍﻥ ﻭ ﺋﺎﻳﻴﻨﻪ ﻛﺎﻥ. ﻟﯧﺮﻩﺩﺍ ﻻﻳﺴﯩﺘﻰ ﺩﻩﻳﯩﺘﻪ ﺋﺎﻣﺮﺍﺯﯨﻚ ﺑﯘ ﺧﺰﻣﻪﺗﻜﺮﺩﯨﻨﻰ ﺋﺎﻣﺎﻧﺠﯩﻚ ﻛﻪ ﺋﻪﻭﻳﺶ ﺋﺎﺯﺍﺩﯨﻴﻪ. ﻟﻪ ﺩﻩﺳﺘﻮﻭﺭﻯ 27 ﺗﺸﺮﯨﻨﻰ ﻳﻪ ﻛﻪﻡﻱ 1967 ﺩﺍ ﻛﻪ ﻟﻪ ﻻﻳﻪﻥ ﻛﯚﻣﺎﺭﻯ ﭼﻮﺍﺭﻩﻣﻰ ﻓﻪﺭﻩﻧﺴﺎ ﺩﺍﺩﻩﺭﭘﺰﯨﺘﻰ، ﺋﻪﻣﻪ ﺩﻩﺧﻮﻧﯩﻨﻪﻭﻩ:

«... ﮔﻪﻝﻰ ﻓﻪﺭﻩﻧﺴﺎ ﺋﻪﻡ ﺑﻨﻪﻣﺎ ﺳﯩﻴﺎﺳﻰ ﻭ ﺋﺎﺑﻮﻭﺭﻯ ﻛﯚﻣﻪﻻﺗﯩﻴﺎﻧﻪﻱ ﺧﻮﺍﺭﻩﻭﻩ ﻭﻩ ﻛ ﺑﻨﻪﻣﺎﻳﻪ ﻛ ﻛﻪ ﺑﻪ ﺗﺎﻳﺒﻪﺕ ﻟﻪﻡ ﺳﻪﺭﺩﻩﻣﻪﻱ ﺋﯩﻤﻪﺩﺍ ﭘﯧﻮﻳﺴﺘﻦ، ﺭﺍﺩﻩ ﮔﻪﻳﻪﻧﯩﺖ:

«... ﻣﯩﻠﻠﻪﺕ ﺧﯘﻱ ﻫﻪﻝﻰ ﺩﻩﺳﺖ ﮔﻪﺷﺘﻨﻰ ﻳﻪ ﻛﺴﺎﻧﻰ ﻣﻨﺎﻻﻥ ﻭ ﮔﻪﻭﺭﻩ ﻛﺎﻥ ﺑﯘ ﺧﻮﻳﻨﺪﻥ ﻭ ﻓﯧﺮﺑﻮﻭﻧﻰ ﭘﯧﺸﻪﭘﻰ ﻭ ﻛﻮﻟﺘﻮﻭﺭﻯ ﺩﺍﺑﯩﻦ ﺩﻩﻛﺎﺕ. ﺋﯘﺭﮔﺎﻧﯩﺰﻩ ﻛﺮﺩﻧﻰ ﺧﻮﻳﻨﺪﻧﻰ ﮔﯩﺸﺘﻰ ﻭ ﺧﯘﺭﭘﺎﻱ ﻭ ﻻﻳﯩﻚ ﻟﻪ ﺗﻪﻭﺍﻭﻱ ﺋﺎﺳﺘﻪ ﻛﺎﻧﺪﺍ ﺋﻪﺭﻛﻰ ﺩﻩﻭﻟﻪﺗﻪ...».

ﻟﻪ ﺑﻨﻪﻣﺎﻱ ﻳﻪ ﻛﻪﻡﻱ ﺋﻪﻡ ﻳﺎﺳﺎﻳﻪﺩﺍ، ﻟﻪﺳﻪﺭ ﭘﯧﺸﻨﯩﻴﺎﺭﻯ ﺩﻭﻭ ﻧﻮﻳﻨﻪﺭﻯ ﻛﯚﻣﯘﻧﯩﺴﺖ ﻭ ﻟﻪ ﮔﻪﻝ ﺩﻩﻧﮕﻰ ﺋﻪﻧﺪﺍﻣﺎﻧﻰ ﻛﯚﻣﯘﻧﯩﺴﺖ ﻭ ﺩﻭﻭ ﺩﻩﻧﮕﻰ ﺳﭙﯩﺪﺍ، ﺋﻪﻣﻪﺷﻰ ﺑﯘ ﻳﯩﺎﺩ ﺩﻩﮔﺮﯨﺖ ﻛﻪ ((ﻓﻪﺭﻩﻧﺴﺎ ﻛﯚﻣﺎﺭﯨﻜﻰ ﻻﻳﯩﻜﻪ)). (ﺋﻪﻡ ﺑﯩﺮﮔﻪﻳﻪ ﻟﻪ ﻳﻪ ﻛﻪﻡ ﺧﺴﺘﻨﻪﺭﻭﻭﻱ ﺋﻪﻡ ﻳﺎﺳﺎﻳﻪﺩﺍ ﺑﻮﻭﻧﻰ ﻧﻪﺑﻮﻭ). ﺳﻪﺭﻩﻧﺠﺎﻡ ﻟﻪ ﺩﻩﺳﺘﻮﻭﺭﻯ ﻛﯚﻣﺎﺭﻯ ﭘﯧﻨﺠﻪﻣﺪﺍ ﻟﻪ 4 ﺗﺸﺮﯨﻨﻰ ﻳﻪ ﻛﻪﻡﻱ 1958 ﺩﺍ ﺋﻪﻣﻪ ﺑﻪﺩﻯ ﺩﻩﻛﻪﻳﻦ ﻛﻪ:

ﻣﺎﺩﺩﻩ 2. ﻓﻪﺭﻩﻧﺴﺎ ﻛﯚﻣﺎﺭﯨﻜﻰ ﻳﻪ ﻛﮕﺮﺗﻮﻭ ﻭ ﻻﻳﯩﻚ ﻭ ﺩﯨﻤﻮﻛﺮﺍﺗﻰ ﻭ ﻛﯚﻣﻪﻻﻳﻪﺗﯩﻴﻪ. ﻛﯚﻣﺎﺭﻯ ﻳﻪ ﻛﺴﺎﻧﻰ ﻫﻪﻣﻮﻭ ﻫﺎﻭﻭﻻﺗﯩﻴﺎﻥ ﺑﻪﺭﺍﻧﺒﻪﺭ ﺑﻪ ﻳﺎﺳﺎ ﺑﻰ ﮔﻮﻳﺪﺍﻥ ﺑﯘ ﺑﻨﻪﭼﻪ ﻭ ﺭﻩﮔﻪﺯ ﻭ ﻳﺎ ﻣﻪﺯﻫﻪﺑﻰ ﺋﻪﻭﺍﻥ، ﺩﺍﺑﯩﻦ ﺩﻩﻛﺎﺕ. ﻛﯚﻣﺎﺭﻯ ﻓﻪﺭﻩﻧﺴﺎ ﺭﯨﺰ ﻟﻪ ﻫﻪﻣﻮﻭ ﺑﯩﺮﻭﺑﺎﻭﻩﺭﻩ ﻛﺎﻥ ﺩﻩﮔﺮﯨﺖ)).

6. ﭼﻪﻧﺪ ﺳﻪﺭﻧﺠﯩﻚ ﺳﻪﺑﺎﺭﻩﺕ ﺑﻪ ﭼﺎﺭﺷﯩﻮﻱ ﺋﯩﺴﻼﻣﻰ ﻟﻪ ﻓﻪﺭﻩﻧﺴﺎ

ﺋﻪﻡ ﺭﻭﻭﺩﺍﻭﻩ ﻟﻪ ﭘﺎﻳﯩﺰﻯ 1989 ﺩﺍ ﺩﻩﺳﺖ ﭘﯧﺪﻩﻛﺎﺕ. ﺳﻰ ﻛﭽﻰ ﻣﻮﺳﻮﻟﻤﺎﻥ ﻟﻪ ﻗﻮﺗﺎﺑﺨﺎﻧﻪﻳﻪ ﻛ ﻟﻪ ﺷﺎﺭﻯ Creil ﻟﻪ ﻧﺎﻭﭼﻪﻱ Oise (ﺑﺎﻛﻮﻭﺭﻯ ﭘﺎﺭﯨﺲ) ﺑﻪ ﭼﺎﺭﺷﯩﻮﻱ ﺋﯩﺴﻼﻣﯩﻴﻪﻭﻩ ﺩﻩﭼﻨﻪ ﻧﺎﻭ ﭘﯘﻟﻰ ﺧﻮﻳﻨﺪﻧﻪﻭﻩ. ﻧﻤﻮﻭﻧﻪﻱ ﻫﺎﻭﺷﯩﻮﻩﻱ ﺋﻪﻣﻪ ﻟﻪ ﻗﻮﺗﺎﺑﺨﺎﻧﻪ ﻛﺎﻧﻰ ﺗﺮﯨﺶ ﺑﻪﺭﭼﺎﻭ ﺩﻩﻛﻪﻭﻥ. ﺋﻪﻡ ﺭﻭﻭﺩﺍﻭﻩ ﺑﭽﻮﻭﻙ ﻭ ﻛﻪﻣﻮﻳﻨﻪ ﻭ ﺑﻪ ﺭﻭﺍﻟﻪﺕ ﺳﺎﺩﻩﻳﻪ ﻟﻪ

ھەلۈمەرجى تايبەتە فەرەنسادا، چەند رەھەندىكى كۆمەلەھەتە و سەياسى گەورە پەيدا دەكات و دەبەتە ((مەسەلە)) كۆمارى فەرەنسا.

بەلام چارشىۋى ئىسلامى ئەم كچانە ھاوشانە لە گەل چەند بابەتە تىكى تىرى ۋە ك خۇپار تىزىيان لە بەشدارى كەردن لە ۋانەى بايۋلۋى و زانستى سرووشتى و مۇسەيقا و ۋەرزى و مەلەۋانەدا (لە گەل قوتابىيانى كور). لە چەند حالەتە تىكدا ئەو قوتابىيە كچانەى كە پىدا گىريان دە كەرد بۇ لائەبەردنى چارشىۋى ئىسلامى خۇيان، دواى تىپەرىنى چەند قۇناغەتە، لە قوتابخانەى دەۋلەتدا دەردە كرىن. بەلام بە گشتى رەوداۋە كە لەرەنگەى ناۋبىۋانى و قسە كەردن لە گەل داىك و باۋكى ئەو مەنلانە و بە رازى كەردنى ئەو قوتابىيانە بۇ لائەبەردنى لە چەكە ئىسلامىيە كەى خۇيان لە قوتابخانە يا لە ناۋ پۇلدا كۇتايى پى دىت. لە گەل ئەمانەدا و لە گەل ئەۋەى كە ئەم كچە بالاپۇشانە لە قوتابخانە كانى فەرەنسا بە بەراۋەرد لە گەل قوتابىيە كانى تەدا رەزەھە كى زۆر كە مەتر پىكە دەھەنەن، بەلام بابەتە ناۋبراۋ بە ((چارشىۋى ئىسلامى)) لەم مەژۋە بە دواۋە ۋە ك يە كەيك لە بابەتە ناكۆك و مەشەمەردە رەسەتە كە كانى ناۋ كۆمەلەگەى فەرەنساى لى دىت. مەيدانە و بلاۋ كراۋە كەن، پەرسۋەنەلى خەنەنەن و مامۇستەيان، رەشەنەيران، ئەنجۋمەنە كانى داكۆكە كەردن لە لائەسەتە، رەكخراۋە كانى ژنان، رەكخراۋە كانى داكۆكە كەردن لە مافى مەۋف، ئەنجۋمەنە كانى داكۆكە كەردن لە پەنابەران، دامەزراۋە مەزەھەبەيە كەن و رەكخراۋە و پارتە سەياسەيە كەن و دواتر دەسەلەتە دادۋەرى، پەرلەمان و دەۋلەت... ھەمۇ ئەمانە گەردەى ئەم بابەتە كۆمەلەھەتەيە — ئائىنە دەن. سەرنەجام لە ۱۰ شۇباتى ۲۰۰۴ دا پەرزەھەسەيە كە لەلەين دەۋلەتە ۋە سەبارەت بە قەدەغە كەردنى ھەمە نوانەنە مەزەھەبەيە كەن لە قوتابخانە كانى دەۋلەتە فەرەنسا بە رەزەمانەدى زۆرەنەى خەلەكى فەرەنسا و بە كەرىگەرى دەنگەى زۆرەنەى چەپە كەن و رەسەتە ۋە كەن، لە لائەنگەرى كەكۆمەتە ۋە تا ئۇبۇزەسەيۋنى چەپ، لەلەين ھەر دوو پەرلەمانى نەتەۋەيە و سەنەۋە پەسەنە دە كەرت. مەملانەي سەرەكى لەسەر ((چارشىۋى ئىسلامى)) لە فەرەنسا، لە رەسەتەدا مەملانەيە بۇ داكۆكە كەردن لە خەسەلەتە لائەيەكى دامەزراۋە گەشتەيە كەن ۋە ك قوتابخانەى دەۋلەتە. ھەلەتە لە گەل ئەم تايەتە مەندەيەى كە ئەم گەرتە لە كۆمارەتەدا رەودەدات كە پەكەتە كەى لە رەۋى مەژۋەيە ۋە لەسەر بئەمانە ((قوتابخانەى لائەيەكى و خۇراپى بۇ ھەمەۋان)) دەرسە بۋە. ھەر بەم بۇنەيە ۋە، يە كسانى يا نايە كسانى ياسە قەدەغە كەردنى چارشىۋى ئىسلامى لە قوتابخانە دەۋلەتەيە كەن فەرەنسا لە گەل رەسەكەن مافى مەۋف، كە يە كەيك لە بئەمانە كەن ((ئازادى دەرەپەنە ئائىنە — بە شەيۋەيە كى تاكە كەسانە يا پەكەۋەيە، بە شەيۋەيە تايەتە يە گەشتە)) يە كەدە گەرتە ۋە. (ماددەى ۱۸ جەرنامەى جەھانى مافى مەۋف). پەش ئەۋەى كە ھەلەسەتە خۇمان دەرەپەن، شەكەردنەۋەى چەند خەلەك بۇ رەتەكەردنەۋەى ھەندەك لەكەدانەۋەى ھەلە بۇ ئەم بابەتە بە پەيۋەست دەزانەن:

١. دەبیت سەرەتا ئەو دەووپات کە مەووە کە ئەم باسە لە سەر قەدەغە کردنی ((خۆ نواندە بە ئایینه‌وه)) و بە شیوێهێکی گشتی هەر ئایینێک: لە ناو قوتابخانەکان و اتە سەرەتایەکان و دواناوەندیەکانی دەوڵەتی فەرەنسایە نەک لە شوێنێکی تردا. قوتابخانە تاییبەتییەکان و دامەزرێوەکانی ژێر دەستی بەریوەبەرایەتی دامەزرێوە مەزەهەبی و نامەزەهەبییەکان، ئەم یاسایە نایانگرتەوه. بەمشێوێهێ بەبەتی ئەم یاسایە سنوورێکی دیاریکراو لەخۆ دەگریت و نابیت ئەمە لەگەڵ بەبەتی ئازادییە مەزەهەبییەکان لە کۆمەڵگای مەدەنیدا کە دەوڵەتی لاییک پارێزەریەتی بە هەڵە چەواشە بکریت.

٢. لایسیتی لە قوتابخانەکان بە مانای بێلایەنی پێرسۆنێلی خۆیندە (وەک مامۆستایان کە بە کارمەندانی دەوڵەت هەژمار دەکرێن) و بێلایەنی ناوهرۆکی وانه‌کانە سەبارەت بە ئاین یا ئایینه‌ جیاوازه‌کان نەک بە مانای بێلایەنی قوتابیان کە شتی وانه‌ دەکریت و نه‌ ره‌وایشه‌.

باس لە سەر ئەو ناکریت کە قوتابی هەموو بەیانییەکی زوو دەبیت دەست لە بیروباوەری ئایینی خۆی هەلگریت و ئینجا بچیتە ناو قوتابخانەوه. باس لە سەر ئەوێهێ کە فەزای گشتی پەرورده‌ و فێرکردنی منالان و مێردمنالان، بێلایەنی خۆی سەبارەت بە ئاین و رێبازە جیاوازه‌کان بپارێزیت تا قوتابخانە نەبیتە گۆرەپانی بانگەشه‌ کردن و نواندنی ئایینێک یا خۆیندنیکی تاییبەت و یا بێیتە گۆرەپانی تا قومی مەزەهەبی — عیساوی و موساوی و موحمەدی و هتد.

٣. سەبارەت بە چارشیوی ئیسلامی کۆمەڵێک شتی تری وەک نایە کسانێ نێوان ژن و مێرد، نایە کسانێ ره‌گەزه‌کان، بچووکردنەوه و هێنانه‌ خواره‌وه‌ی ئاستی ژن و... دەرده‌ کەون. واتە ئەو ئاکامەکی کە رێکخراوه‌کانی ژنان و ئەنجوومه‌نه‌ فیمینیسیتیەکانی فەرەنسای زیاتر لە هەر هەمووان دژ بە چارشیوی ئیسلامی لە قوتابخانەکان، یەگرتوو دەکات. شکستی سیاسی ئەنیتگراسیۆن سەبارەت بە کۆچبەران و فەرەنسییه‌ بە ره‌چه‌له‌ک بیانییه‌کان، کێشه‌ی ((ژیانی پێکه‌وه‌یی)) لە ناوچه‌ و گوشه‌ و کەناره‌ هەژارنشینەکان و ((قەیران)) لێدراوه‌کان لەگەڵ ئەو رێژه‌ زۆره‌ی دانیشتوانی بیانیدا، بەبەتی قەیرانی شوناس لای گەنجانی خێزانه‌ کۆچ بەره‌کان، گەشه‌ی ((نەتەوه‌ گەراپی)) و فێندەنیتتالیزی ئایینی... و لایەنه‌کانی تر؛ ئەمانە هەمووی لایەنه‌ ئالۆز و ناخۆشه‌کانی ئەم بابەت پێکده‌هێنن. هەلبەت کە توێژینه‌وه‌ و خۆیندنه‌وه‌ی ئەم بابەتانه‌ی سەر‌وه‌ه‌ جێگایان لەم بابەتە کورته‌ی ئیمه‌دا نابیتەوه‌. بەلام خستنه‌رووی ئەمانە بە شیوێهێکی کورت لەبەر ئەوێهێ کە ئاماژه‌مان بۆ خالێکی گرنگ کردبیت. ئەوێهێ کە چارشیوی ئیسلامی لە قوتابخانەکان تەنیا په‌یوه‌ست نابیت بە دیارده‌ی لایسیتییه‌وه‌، بەلکۆو لەمانەش زیاتر تێده‌په‌ریت و پانتاییه‌کی لە بابەتە کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی (مێژووپی) و ئابووری... تەنانەت دەرروونی و خەیاڵی فەرەنسییه‌کانیش لەخۆ دەگریت. لەئەنجامدا هەر توێژینه‌وه‌یه‌کی جیددی و گشتی دەبیت ره‌چاوی کۆی مەسه‌له‌ و په‌یوه‌ندییه‌ بە

یە کداچوووە کانی سەرەووە بکات. ئالۆزی بابەتە کەش هەر لەم ئالۆزی و تیکە لاویبەیی ئەم دیارە جیاوازانەووە سەرەلەدەدات.

٤. نابیت ئەم یاسایە کە باسمان کرد بە کاردانەووەیە کە دەسبەجی و فەرمان دەرانە و تاکالایەنەیی حکوومەتی راستەرەووەی ئیستای فەرەنسا هەژمار بکریست. ئەم هەنگاوە یاساییە بەرەمی پانزە سأل باس و راویژ و تیکۆشانە (لە ١٩٨٩ تاوە کو ئیستا) لە بەشە جیاوازه کانی کۆمەلگای مەدەنی فەرەنسادا. لێرەدا بە تاییبەت مامۆستایان و بەرپۆبەهەرانی قوتابخانە کانی دەولەت، ریکخراوە کانی ژنان، ئەنجوومەنە کانی داکوکیکردن لە لایستی، رۆشنییران، دامەزرارووە مەزەهەبیبە کان وە ک کە نیسەیی کاتۆلیک و پروتستانت و مەرجە عی یە هوودی و موسلمانان... زۆرتین رۆلایان بینووە و خۆیان لە مەسەلە کەدا هەلقوورتان دوووە. ئەنجوومەنی دەولەت، وەزارەتی خۆیندن، کۆمیسسیۆنی پەرلەمانی نەتەووی و گروپی کاری تاییبەت و سەر بەخۆ ناسراو بە کۆمیسسیۆنی سیتازی¹² کە بە ناوی وەزیریکی پێشووی فەرەنسا؛ لە گەل بەشداریکردنی کەسانی بەرچاو و دیار و جیاوازی زانستی و کۆمەلایەتی و رۆشنییری، رۆشنییران و سیاسەتوانانی فەرەنسا، ئەمانە هەموویان بە چەندین مانگ لە سەر بابەتی چارشیوی ئیسلامی و بابەتی لایستی لە قوتابخانە کان، لیکۆلینەووە و توژیئینەووەیان کردووە. سەرەنجام بە رەچاوکردنی داوی گشتی فەرەنسییە کان کە لەرپگای راپرسی جیاوازهووە ئەنجام دەدرا، بە سەرئەنجام بۆ پێشنیاری کۆمیسسیۆنی سیتازی و پەنابردن بۆ دیموکراتی پەرلەمان و دەنگی رەزامەندی زۆربەیی ئەندامانی پەرلەمان لە هەموو لایەنە کان، یاسای ناوبراو پەسەند دەکریست.

٥. یە کیک لە هۆکارە کانی دانانی ئەم یاسایە کۆتایی پێهینانی سیاسەتە جیاوازه کان بوو بۆ رووبەر و بوونەووە بۆ کچانی چارشیو لە سەر و بالاپۆش لە قوتابخانە کاند. لە پەییوهندی لە گەل ناروونی ریساکان و بە هۆی تازەبوونی دیارە کە، کاردانەووەی بەرپرسە کان جۆراو جۆر و دژبەییە کیش بوو. بەرپۆبەهەرانی قوتابخانە کان خوازیاری دیاریکردنی ریسایە کە تاییبەت و گشتی بوون کە جێبەجێکردنی بە سەر هەموو قوتابخانە کانی دەولەتدا بسەپینریست. ئەوان نارازی بوون لەو بابەتە کە بریاریکی ئەنجوومەنی دەولەت بەرپرسیاریەتی بریاردان و هەلۆیست وەرگرتنی خستبووە ئەستۆی ئەوانەووە. بە تاییبەت کە لەوانەیی بریاری ئەواناکامیکی خراپی لیکەوتایەتەووە: دەرکردنی هەتاهەتایی قوتایی چارشیو لە سەر لە قوتابخانە.

٦. سەبارەت بە رووداوی چارشیوی ئیسلامی، سی خواستی سەرە کە لە فەرەنسا سەریان هەلدا: لایەنگرانی لایستی — جیاکردنەووە، لایەنگرانی لایستی — بێ لایەنی، ئەوانەش کە لایەنگری لە لایستیئە کە رەواپیدراو و کراوە دەکەن.

¹²Stasi

ھىماي ئايىنى بە پىچەوانەى پەيامى قوتابخانە دەزانن، واتە جىنگايەك كە دەبىت فەزايە كى بىلايەن و ھەروھە جىنگايەك بىت بۆ ھۆشيارىيە كى رەخنە گرانە... كۆمىسيۇن ئىستا وا لىكى دەداتەوھە كە ئەم بابەتە ئىتر پەيوھەندى بە ئازادى وىژدان نىيە بە ئكو پەيوھەندى بە ئاسايىشى گشتىيەوھە ھەيە. لە ماوھى چەند سالى رابردوودا ھەلومەرجە كان گۆراون، كىشە و رووبەروو بوونەوھە كان لە قوتابخانە كاندا لەسەر بابەتە ئايىنىيە كاندا ئاسايى بوونەتەوھە.. «. (ئەم روونكردنەوھە لە لايەن منەوھە). لە ئەنجامدا كۆمىسيۇن پىشنىارى داوايە كى ياساي دەكات بە مەبەستى ((پاراستنى بى لايەنى قوتابخانە دەولەتتە كان لە پەيوھەندى لە گەل ئايىنە كان)) دا و ھەروھە بۆ ((سەقامگىر كوردنى ئارامى لە قوتابخانە كان)) بە مەبەستى ((جىنگاي ئازادى و درەوشاوپى بۆ ھەمووان)). دەبىنن كە لىرەدا ئەم بابەتە لە پىنگەى بىلايەنى دەولەت و ئاسايىشى-گشتى لە قوتابخانە كاندا، سەرنجى دراوھەنى. بىلايەنى بەم مانايەى كە دەولەت رىنگە بە مەزھەبىكى ديارىكراو نادات و دەستكەوتىكى تايبەتەش بۆ ھىچ ئايىنىك ديارى ناكات. بەلام لىرەدا بىلايەنى بە شىوھە كى يەكلايەنە لە لايەن دەولەتەوھە كارى پىدە كرېت (نەك بە شىوھەى دوولايەنە، ھەم لە لايەن دەولەت و ھەم لە لايەن ئايىنە كانەوھە، بەھەمان شىوھە كە لە لايسىتى — جياكردنەوھە دا بوونى ھەيە). لە لايە كى ترەوھە ئەم بى لايەنىيە دەتوانىت جگە لە ئايىنە كان چەند بواريكى ترى وەك رىبازە فەلسەفى و ئايدۆلۆژى و ... ھتە، بگرىتەوھە.

- لايسىتى رەواپىدەر و كراوھ

زۆرىك لە تيۆرىسيەنە چالاكە كۆمەلايەتى و سىياسىيە كانى فەرەنسا ھەم لە نىوان لايىكە كان و ھەم لە نىوان ھىزە مەزھەبىيە كان، لە گەل ئەوھى كە بەرانبەر بە بەھادانان بۆ ھىماكان لە قوتابخانە دەولەتتە كاندا ناكۆكن، بەلام لەھەمان كاتىشدا كۆك نىن لە سەر دانانى ياسايەك بۆ قەدەغە كوردنى. ئەمان لايەنگرى لايسىتتەى كى رەواپىدەر و كراوھەن كە بتوانىت ھەموو منالانى كۆمارى لە گەل جياوازيە كانىندا لە باوھش بگرىت. ئەوان لە نارازىبوونىان بۆ ياساي قەدەغە كوردنى چارشىوى ئىسلامى لە قوتابخانە كان چەند ھۆكارىكى جياواز دەخەنەروو كە گرنگترىنن لىرەدا باس دەكەين.

ياسايە كى بەم چەشنە تەنبا شەرمەزارى بۆ موصلمانە كان دەھىنەت. ھەستە دژە مەزھەبىيە كان و بە تايبەت ھەستى دژ بە موصلمانان لە كۆمەلگاي فەرەنسىدا پەرە پىدەدات. چەند گەنجىك ھان دەدات بۆ وازھىنان لە قوتابخانە. دەبىتە ھۆى گەشەسەندنى قوتابخانە مەزھەبىيە كان. كچە موصلمانە چارشىوى لەسەرە كان بەرەو لاي فەندەمىنتاليزمە كان پال پىوھە دەنەت. بابەتە جياوازه كانى كچانى موصلمان بۆ ھەلئىزاردنى چارشىوى ئىسلامى لەبەر چاوا ناگرىت و يا يەكسانى دەكات بەمانە: ئامانجى مەزھەبى پەتى، ئامانجى فەندەمىنتاليزمانەى ئايىنى، مەيلى شوناس و ئامانجە نەتەوھە گەرايە كان... سەرەنجام ياسايە كى بەم چەشنە لە پىش راي گشتى جىھانىدا ((ئازادى كوژى)) فەرەنسا دەخاتە روو.

۱۰. Munich de lécole républicaine, text des intellectuals. Nouvel observateur, ۸-۲ novembre ۱۹۹۸
۱۱. Derrière la loi foulardiére, la peur. Alain Badiou, le Monde, ۲۳ février ۲۰۰۴
۱۲. Voile au lycée, Non à lintolerance, Jean-fabien spitz, le Monde, ۱۷ décembre ۲۰۰۳
۱۳. L'enjeu de débat dur la laïcité à lécole, Revue prochoix, No ۲۷, Automne ۲۰۰۳
۱۴. Non au voile et á son projet de société, collectif national des femmes scldaires, text du ۱۲.۱۰.۲۰۰۳

تێبێنی: ئەمە بەشی چوارەمی کتێبی "لایسیتی چییە؟" سالی ۲۰۱۰ چاپکراوە. ناونیشانی بەشی چوارەم ئەمەیه (لایسیتی لە فەرەنسای / لە شۆرشێ ۱۷۸۹ تا یاسای جیاکردنەوهی دەوڵەت و کەنێسەکان لە ۱۹۰۵ / بە چەند سەرنجێک بۆ رووداوی چارشێوی ئێسلامی لە قوتابخانەکانی فەرەنسای) ئێمە کورتمان کردوووەتەوه.