

تەوہرىك دەربارەى «نېۋەندى رەھەند بۇ لىنكۆلئىنەۋەى كوردى»

WWW.JINEFTIN.KRD



دەربارەى نېۋەندى رەھەند و گوڤارى رەھەند
"بەختيار عەلى" لە دىمانەيە كدا لە گەل ژنەفتن

سازدانى: ژنەفتن



مەلپەرتكى ھەزرى و كوئىنورىيە

پاش زیاد له چاره که سه دهیهک به سه ر دهرچوونی یه که مین ژماره ی گۆقاری ره هه ند و راگه یانندی (نیوهندی ره هه ند بو بلاوکردنه وه ی کوردی)، مالپه ری ژنه فتن ده یه ویت له ریگه ی ته وه ریکه وه دهر باره ی گۆقاری ره هه ند و نووسه رانی گۆقاری ره هه ند(که ئیستا به ره هه ندیه کان ده ناسرین) و ناوه ندی ره هه ند، کار له سه ر رۆشنگردنه وه ی ناسنامه و ماهیه تی ئه و ره وته یان نیوهنده له ناوه ندی رۆشنگیری کوردیدا بکات. بویه سه رته تا له سه ر کۆمه لئ پرسی پیوه نیدار به ته وه ره که وه چاوپیکه تنی له گه ل چه ند که سیک له فیگه ره سه ره کیه کانی گۆقار و نیوهنده که ساز داوه. ئه مه ی ده یخویننه وه چاوپیکه تینیکه له گه ل نووسه ر و رۆشنگیری "به ختیار عه لی" وه ک که سیکی سه ره کیی ناو گۆقاری ره هه ند و نیوهندی ره هه ند.

ژنه فتن: (ره هه ند) به چ ئامانج و مه به سته یکه ده ستی یی کرد؟ سه رته تا ته نیا ئامانجی دهرکردنی گۆقاریک بو، یان وه ک له به رده وامیدا بینیمان، پرۆژه یه کی رۆشنگیری بو؟ ئاخو ئه مه خه ونیکی دیرینتر و پیشتری به پلانی نیوه بووه؟ ده کری له وه لامی ئه م پرسیاره دا ئاورپکی پیویست له و میژووه به دیته وه؟ ئیستا که ئاور له و قوناعه ده دنه وه، خۆتان وه ک که سی سه ره کی، چ ناویک له "ره هه ند" ده نین؟ (مه به ستمان ئه وه یه ئایا پرۆژه یه کی رۆشنگه ری بو، بزووتنه وه ی رۆشنگیری ره خنه یی، یان ...)?



« زاراوه ی ره هه ند یان ره هه ندی تا ئه و شوینه راسته که ته نیا ئامازیه بو گۆقاریک، له وه دهرچیت سه خته جگه له کۆمه لیک خه سله تی گشتی شتیکی قوول و هاوبهش له فیکر و بابهت و شیوه ی ئیشکردنی نووسه ره کانیدا بدۆزینه وه.»

به ختیار عه لی: ره هه ند ته نیا پرۆژه ی گۆقاریک بو، ئیته که هاتینه ئه وروپا پیشتی له کوردستان "گۆقاری ئازادی" مان هه بو، به توانایه کی که م و چاپیکی خراب چه ند ژماره یه کی که می بلاو بووه وه. براده رانیش له ئه وروپا، به تابهت کاک هه لکهوت عه بدولا "گۆقاری یه کگرتن" ی دهرده کرد که یه کییک

بو له گۆقاره زۆر باشه کان، کوالیتیه کی به رزی هه بو، پیس راپه رین و دوای راپه رین

خوینهریکی زوری له ئه وروپادا هه بوو، به لام ژماره کانی به دهگمه ن له کوردستان دهست دهکه وتن. بیروکه که ئه وه بوو ئازادی و یه کگرتن له گوڤاریکی نویدا کو بکهینه وه. گوڤاره که هه ولایک بوو بو دروستکردنی مینبه ریک بو نووسه رانیک که له تاراوگه دهژین. له و سه رده مه دا ژیا نی رۆشنییری تا ئه نده زه یه ک وه ستابوو، شه ری ناوخو ژیرخانی ولاته که ی هه لته کاندبوو، جهنگ و کینه و رکه به ریه کی زور له نیوان هه ندیک له نووسه راندا دروست بوو بوو، رۆژنامه یان گوڤاریکی وه ها دهرنه دهچوو بتوانیت هه موو دهنگه کان کو بکاته وه یان بوار به هه موو دهنگه کان بدات به ئازادی به ره می خو یان بلاو بکه نه وه. هه چ جیگا و مینبه ریکی وه ها دیار نه بوو، بکریت مروڤ به ئاسانی به ره می خو ی تی دا بلاو بکاته وه. هه ر یه ک له "گوڤاری ئازادی و گوڤاری یه کگرتن" یش پیشتی سروشتیکی فیکری - تیوریان هه بوو، بیروکه ی گوڤاره که له وه وه هات که ئیمه وه ک ژماره یه ک نووسه ری ئه و سه رده مه، گوڤاریک بو بلاو کردنه وه ی کاره کانمان دابمه زینین. له راستیدا ئه وه ی ئیمه دانیشتییتین و به نیاز بووین «پروژه یه کی رۆشنگه ری» دابمه زینین، راست نییه. پروژه یه کی رۆشنگه ری له ناو کوردا ده بیت چۆن بیت؟ نه وه ک ئه وسا، به لکو به ئیستاشه وه هیشتا روون نییه، پروژه یه کی وه ها ده بیت چۆن بیت.

ئیمه له سه ره تا وه کۆمه لیک نووسه ری جیاواز بووین، هه ندیک له هاوړیانی له گروپ و هیزی سیاسی زور جیاوازا کاریان کردبوو، ژیرخانی فیکری و کایه ی ئیشکردنیشمان وه ک یه ک نه بوو، ئه و بابه تانه ی جیگای سه رنج و کارکردنمان بوون جیاواز بوون، هه تا له سه ر شیوه و دیزاین و چۆنیته ی ئیداره دانی گوڤاره که یه ک نه بووین، به لام هه موو له یه ک خالدا به شدار بووین، گوڤاریکی جیدی دهر بکه یین، هه مووانیش به دلسوژی و هه ر یه ک به پیی توانای خو ی وه فاداری ئه و ئامانجه بوون. دیاره کۆمه لیک هه لویستی سیاسی گشتی و هاو به شیش له نیوان هه ندیک له نووسه ره کاند هه بوو، به لام ئه وانه هه لویستی گشتی بوون، سه دان هه زار خه لکی تریش هه بوون هه مان بیرکردنه وه و هه مان تیروانیی سیاسیان هه بوو، بۆیه سیاسه ت شتیکی نه بوو بکریت به نیشانه بو ده ستنیشانکردن یان ناسینه وه ی ره هه ند.

بو من ئه و کات و ئیستاش، ره هه ند گوڤاریک بوو، مروڤ ده بیت وتاره کانی وه ک وتاری نووسه رانی جیا ته ماشا بکات. جگه له کۆمه لیک هه لویستی گشتی و سیفاتی گشتی، شتیکی نییه نووسینه کان و نووسه ره کانی ره هه ند پیکه وه گری بداته وه. زاراوه ی ره هه ند یان ره هه ندی تا ئه و شوینه راسته که ته نیا ئامازه یه بو گوڤاریک، له وه دهرچیت سه خته جگه له کۆمه لیک خه سلته ی گشتی شتیکی قوول و هاو به ش له فیکر و بابه ت و شیوه ی ئیشکردنی نووسه ره کانی دا بدۆزینه وه. مروڤ ده توانیت باسی کاک فاروق ره فیکر بکات، باسی کاک مه ریوان وریا بکات، باسی هه ر یه ک له و براده رانه ی دی بکات... هتد. به لام باسی ره هه ند وه ک ریبازیکی فیکری یان خه تیکی فیکری، به برۆای من دروست نییه، کۆمه لیکی زور تیگستی جیاواز ناشیت به زوره ملی بخرینه ژیر یه ک ناوه وه، ته نیا له به ر

ئەو دەۋى لە گۇڭقارلىكدا بلالو بوونەتەو. دەبىت ئەو دەۋىدە بەرچاۋ بىگرىن زۇربەى ئەو نووسەرئانەى لە رەھەند وتارىان نووسىۋە، رەنگە بەشىكى زۇر كەمى بەرھەمەكانيان لە گۇڭقارەكەدا بلالو بووبىتەو، بۇ نموونە كۆى ئەو نووسىنانەى من لە رەھەند بلالوم كىردوونەتەو، لە سەدا پىنجى سەرچەمى كارەكانم نىيە، لەسەرۋو لە سەدا نەو دە و پىنجى بەرھەمەكانم و نووسىنم ناچنە ژىر ئەو خانەيەو. بۇيە زاراۋەى رەھەندى، رەھەندىيەكان، گەر مەبەست لى خەتىكى فىكرى بىت، يان ھەندىك بىانەۋىت ۋەك گروپىكى ھۆمۋجىن يان رېيازىك يان ھەتا ۋەك شىۋانزىكى يەكگرتۋى نووسىنىش وىناى بكن بە ھەلەدا دەچن، چونكە شتىكى لەو جۆرە بوونى نىيە. لە راستىدا زاراۋەى «رەھەندى» ھىچ مانايەكى دەستىشانكراۋ و كۆنكرىتى نىيە. وشەكە ھەندىك جار ھەندىك كەس بەكارى دەھىنن بۇ ئەۋەى كۆمەلىك نووسەر و تىكىستى زۇر جىاۋاز بئاخننە ژىر يەك ناۋەو و خۇيان لە ئەركى پۇلىنكرىن و خويندەنەو و جىاكرىنەو و بپارىزن، جۆرىك لە تەمەلى لە پشت بەكارھىنانى وشەكەو ھەيە كە پەيوەستى خواستى كلىشەتاشىن و لە قالدانە كە لە دونىاي ئىمەدا خواستىكى زۇر بەھىزە و كارئاسانىيەكى زۇر بۇ ئەۋانە دەكات كە نايانەۋىت كارى ورد و جىاكارىي راستەقىنە بكن. ھەندىك جارىش لەبەر ئامادەگى و بەھىزىي ناۋەكە ھەندى كەس وشەكە بۇ دەستكەۋتى رەمىزى بەكار دەھىنن. بە گشتى لاي من رەھەند گۇڭقارلىكى جىدى بوو كە بايەخى سەرەكىي بە نووسىنى تىۋورى لەسەر واقىعى كوردى دەدا، گۇڭقارلىك نەبوو بۇ ۋەرگىران، گۇڭقارلىك نەبوو بۇ شەرح و ناساندنى فىكرى ئەۋاندىدى، بەلكو گۇڭقارلىك بوو بۇ دامەزاندنى بىركرىنەۋەيەكى تىۋورى كوردىيانە دەربارەى واقىعى خۇمان، پشت ئەستور بە پاشخانلىكى تىۋورى و فەلسەفى، قورسايى گۇڭقارەكە لەۋەدا بوو كارى بۇ تىۋورىزەكرىنى واقىعى كوردى دەكرى. دۋاى نەمانى بە داخەو، ھىچ گۇڭقارلىكى دىكەى لەو جۆرە و لەو ئاراستەيەم نەبىنىيەو.

ژنەفتن: ئايا رەھەند (ۋەك ئەۋەى لەسەرەۋە ناوت ناۋە) كۆتايى ھاتوۋە؟ گەر كۆتايى ھاتوۋە، بۇ و چۆن كۆتايى ھات؟ گەر كۆتايى نەھاتوۋە، ھىلى درىژەپىدەرى چۆن دىارى دەكەن؟

بەختىار ەلى: بىگومان رەھەند گۇڭقارلىك بوو، رەنگە ھەر برادەرىك و جۆرە خەيال و خوليايەكى تايبەت بە خۆى ھەبووبىت، بەلام ھەۋلى من لە گۇڭقارەكە و دواترىش بەو ئاراستەيە بوو، ئەو تىكەلىيە رەھا و بىيەربەستەى لەنىۋان سىياسەت و رۇشنىبىرىدا ھەيە بوەستىنن. لە سەردەمى ئىمەدا، كاتىك سەرەتا دەستمان پى كرىد، قۇناغى دۋاى راپەرىن بوو، سەردەمى شەرى ناوخۇ بوو، پاشەكشەى چەپ و دەرکەۋتنى ھەرچى زىاترى رۇخسارى دزىۋى ناسىۋنالىستى كوردى بوو. لەو ساتەدا پىۋىستىمان بە پەيوەندىيەكى نۆى ھەبوو لەنىۋان «سىياسەت» و «رۇشنىبىرى»دا، ئەم پىداۋىستىيە تا ئەمۋوش لە

مەيداندا، زەقتەر و پىئويستىر بوو و كەمتر نەبوو تەو. لە قۇناغەكانى پىشودا، سىياسى رۆشنىبىر بە جۆرىك لەناو يەكدا توابوونەو جياكردنەو هەيان ئەستەم بوو. رۆشنىبىران ھەموو بۇ شوناسىكى سىياسى دەگەرپان تا پىنگەي رۆشنىبىرىي خۇيانى پى بەھىز بگەن. ئەم مۆدىلە لە سەرەتاي سەدەي بىستەو بەو جۆرە ھاتبوو. لە كىتەي ئايدۆلۆژىستدا ھەولەيكي بچوكم داو ھۆكانى ئەو دياردەيە «لايەنى كەم لە نيوہى يەكەمى سەدەي بىستدا» رپوون بگەمەو. ساتىك ھەيە لە مېژووي ئىمەدا رۆشنىبىران «بەتايبەت شاعىران» دەبنە بەرھەمەيتى سىياسەت. دواتر ئەمە دەبىتە رپسا، نەوہى يەكەم لە ژىر زەبرىكى مېژوويى ديارىكراودا دەبنە بەرھەمەيتى سىياسەت. بەلام دواتر ئەمە دەبىتە بنەما بۇ ھەلسانگاندى رۆشنىبىر، سىياسەت دەبىتە وەزىفەيەكى دانەبراو لە رۆشنىبىر، وەزىفەي رۆشنىبىر وەك داھىنەر و وەك بەرھەمەيتى فيكر دەكشىتە داوہ و كورت دەبىتەو بەو ھەلوئىستى سىياسى. من بۇ خۆم كاتىك بىرم لە گۆقارىكى فيكرى دەكردەو، تەنيا بەو ئاراستەيە دەمروانى، بىتە شوينى جياكردنەوہى «رۆشنىبىر» لە «سىياسى»، جياكردنەوہى «فيكر» لە پاشكۆيەتيكردى ھىچ غايەتيكى سىياسى. ئەمە بەو مانايە نەبوو، ئىمە قسە لە سىياسەت نەكەين، بەلكو بەو مانايە بوو، ئەو جەوہەرى كارەكەمان نىيە. ئىمە وەك مروڤ، وەك ھاوولاتى، ھەتا وەك كۆمەليك نووسەر دەبوو كاردانەوہمان لەگەل سەردەمى خۇماندا ھەبىت، بەلام ئەوہى شوناسە سىياسىيەكەمان، شوناسە رۆشنىبىرىيەكەمان ديارى بكات، ئەوہى ئەو سورپە دووبارە بگەينەو نەوہكانى پىش ئىمە تىي كەوتبوون، واتە وەك رۆشنىبىر كورت بىنەوہ بۇ قسەكەريكى بەردەوام لەسەر سىياسەتى رۆژانە... ئەوہ بۇ من ترسناك بوو.

خەونى من لە گۆقارەكەدا شكاندنى ئەو دووبارەبوونەوہيە بوو.

بىگومان دەشيت ھەر يەك لە ھاورپىيان خەونى تريان بووبىت، خەونى پىچەوانەي خەونى

من. رەھەند بە ھىچ جۆرىك بەو نيازە دانەمەزرا نووسەرەكانى وەك يەك بىر بگەنەو، ئىمە حىزب نەبووين، گروپ نەبووين، لە كۆمەليك بىركردنەوہى جياواز دروست بووبووين. جۆرە غرورىكى پۆزەتيفيش لەلاي ھەموو نووسەرەكان

« من بۇ خۆم كاتىك بىرم لە گۆقارىكى فيكرى دەكردەو، تەنيا بەو ئاراستەيە دەمروانى، بىتە شوينى جياكردنەوہى «رۆشنىبىر» لە «سىياسى»، جياكردنەوہى «فيكر» لە پاشكۆيەتيكردى ھىچ غايەتيكى سىياسى.»

ھەبوو كە پىداگر بن لەسەر شىوازى روانىن و بىركردنەوہى خۇيان. گۆقارەكە بۇ ئەوہ بوو ھەر يەك بە شىوازىكى جىدى گەشە بە بىروبوچوونى خۇى بدات. لىرەوہ رەھەند وەك گۆقارىك كۆتايى ھاتوہ، رەھەند وەك ھەر گۆقارىكى ترى دونيا لە ساتىكدا دەبوو

بوهستیت و نووسه‌ره‌کانی هەر یه‌ک به لایه‌کدا برۆن، هەر یه‌ک ریگای خویان بگرن. ره‌ه‌ند بۆ من شتیکی ئەبه‌دی یان موقه‌ده‌س نه‌بووه، نه‌کریت ده‌ستی لی هه‌لبگرم. رۆشنییران تیپی دوو گۆلی نین به یه‌که‌وه یاری بکه‌ن، رۆشنییران بۆیه لی‌ره‌ن تا به جیاوازییان، روانگه جیاواز و ره‌ه‌نده جیاوازه‌کانی ژیان و نووسینمان پیشان بده‌ن. به برۆی من قه‌ده‌ری رۆشنییری راسته‌قینه ئەوه‌یه تهنه‌ا بیت و له ده‌سته و گروپدا نه‌تویته‌وه. به درێژایی میژووی فیکر و ئەده‌بیات و هونه‌ر که ژماره‌یه‌ک نووسه‌ریان هونه‌رمه‌ند له ده‌وری ئایدیایه‌ک، پرۆژه‌یه‌ک، گۆڤاریک کۆ بووبیتنه‌وه زۆری نه‌بردووه، ده‌ره‌نجامی گه‌شه‌کردن له یه‌کدی ترازاون و هەر که‌س ریگای خۆی گرتوته‌به‌ر. ئەم دۆخه‌ ده‌یان جار له میژووی ئەده‌ب و هونه‌ر و فیکردا دووباره‌ بوته‌وه. گۆڤاره‌که له سه‌ره‌تادا گرنگ بوو تا له‌ویدا بنووسین، مینه‌بریکمان هه‌بیت، جیگایه‌ک هه‌بیت به‌ گۆژمه‌وه لیوه‌ی ده‌ست پێ بکه‌ین، به‌لام له جیگایه‌کدا ده‌بوو کوتایی بیت و هەر که‌س بکه‌ویتته‌ سه‌ر پرۆژه و کاری خۆی. ئیستا شتیکی هاوبه‌شی ئەوتۆ و گرنگ له‌نیوان زۆربه‌ی نووسه‌ره‌کانی ره‌ه‌نددا نه‌ماوه. په‌نگه‌ زۆر که‌س ئەمه‌ وه‌ک شتیکی نیگه‌تیف بیین، به‌لام من زۆر پۆزه‌تیف ده‌بیینم. له‌وه‌ته‌ی نووسه‌ره‌کانی ئەوسای ره‌ه‌ند هەر که‌س به‌ ته‌نیا بۆ خۆی کار ده‌کات، هه‌ندیکیان چالاکتر بوون و به‌و جوړه‌ش کار ده‌که‌ن که خویان ده‌یانه‌ویت. ئەو ریگا جیاوازان‌ه‌ی هەر یه‌ک له ئیمه‌ گرتمان به‌ر، تا ئەندازه‌یه‌ک نیشانه‌یه‌ بۆ ئەوه‌ی ره‌ه‌ند گۆڤاریکی سه‌رکه‌وتوو بوو، چه‌ند رۆشنییریکی لی که‌وته‌وه، به‌ هیلی فیکری و تیروانین و ستایلی جیاوازه‌وه. پیم وایه ئەوه‌ش ته‌نیا فه‌رمانیکه‌ گۆڤاریک بتوانیت جیبه‌جی بکات. به‌ش به‌ حالی خۆم هه‌ست ده‌که‌م هه‌موو کاریکی جیدی که ئیستا ده‌کریت، نووسه‌ره‌کانی له ره‌ه‌نددا بووبیتن یاخود نا، به‌رده‌وامیدانه‌ به‌و خواسته‌ی له‌ بنه‌ره‌ته‌وه ره‌ه‌ندی بۆ دامه‌زرا.

ژنه‌فتن: ئیوه وه‌ک که‌سی بنه‌ره‌تی و سه‌ره‌کیی (په‌ه‌ند)، ئیستا که ئاور له‌و قۆناغه‌ ده‌ده‌نه‌وه، چۆن باسی گوتاره‌کانی ره‌ه‌ند به‌ تاییه‌ت گوتاری رۆشنییری و رۆشنگه‌ری ره‌ه‌ند ده‌که‌ن و تاییه‌ته‌ندییه‌کان ئەو گوتاره‌ چین؟

به‌ختیار عه‌لی: له راستیدا بۆ ئەوه‌ی له‌ بایه‌خی گۆڤاره‌که‌ تینگه‌ین، ده‌بیت ئاوریک له‌ سالانی پیشووتر بده‌ینه‌وه، پیش ره‌ه‌ند. له‌گه‌ل روانگه‌دا شیعیری کوردی نویبونه‌وه‌یه‌کی له‌ فۆرمدا به‌خۆیه‌وه‌ بیینی، به‌لام ژیانی رۆشنییری کوردی به‌ گشتی له‌ سستییه‌کی گه‌وره‌دا ده‌ژیا. له‌ سه‌ره‌تای نه‌وه‌ده‌کاندا «ئه‌گه‌ر به‌رهمه‌ شیعیرییه‌کان بخه‌ینه‌ ئە‌ولاوه» به‌ نووسراو و وه‌رگێردراوه‌وه‌ به‌ کۆ په‌نجا کتیبی باشمان له‌ کتیبخانه‌ی کوردیدا نه‌بوو. هیلی زالی ناو نووسینی کوردیش جوړه‌ نووسینیکی مارکسیستی بوو، که‌ مامه‌له‌یه‌کی زۆر ساده‌ و رووکه‌شیینی له‌گه‌ل تیگه‌ست و دونیادا ده‌کرد. بیرکردنه‌وه‌ی

تیۆری ئامادهگی نه بوو، سه رچاوه کانی خویندنه وه لای رۆشنییرانی کورد به گشتی که م و سنووردار بوون.

له قوولایی ئیشکردنی گوڤاره که دا هه ندیک شتی پۆزه تیڤ به رچاو ده که ویت که به برۆای من ئه و مافه ی پی ده به خشیت ئیستیکی جدی له سه ر بکریت. به ر له ره هه ند پرسیاره کان ئاراسته یه کی سیاسی راسته و خویان هه بوو، بۆ نمونه پرسیاره تیۆریه گه وره کان له م جوړه بوون: «ئاخو ریکخراوه سیاسییه کانمان کوردستانی یان عیراقی بن؟». «شۆرشی کورد ده بیته شۆرشیکی کریکاری بیته یان بۆرژوازی نیشتمانیسه تییدا به شداری بکات؟» «ئه ده ب ده بیته زاتی بیته یان مه وزوعی؟» «تیروانینی لینین بۆ مه سه له ی نه ته وه یی چییه؟».. هتد. به گشتی ئه و پرسیارانه ی رۆشنییرانی کورد له سالانی شه ست و چه فتا و هه شتا کان له خویان ده کرد، بۆ نه وه ی ئیمه هیچ مانایه کی نه مابوو. له و سه رده مه دا به گشتی چ من و چ هاوڕیانی ئه و سه رده مه هه ستمان به پینداویستی گوڤانکاری گه وره ده کرد. گه ر زۆر کورت خۆم کو بکه مه وه، نیشانه سه ره کییه کان له چه ند خالی کدا کو ده که مه وه.

یه که م: باوه رمان به وه بوو، بۆ نه وه ی رۆشنییرییه کی پته و و به رفراوان و دیده والامان هه بیته، ته نیا به خویندنه وه ی لینین و بلیخانوف و ئینگلس و ماوتسی تونگ، ناتوانین ئه و رۆشنییرییه نوییه دابمه زرینین. ئیشکردن له سه ر فراوانکردنی جوړی سه رچاوه کان، گه رانه وه ی راسته و خۆ بۆ تیکسته فه لسه فییه کان، کرانه وه به سه ر زانسته کو مه لایه تی و ده روونییه نویکاندا، خواستی سه ره کیمان بوو. دیارترین نیشانه یه ک ره هه ندی پی بناسریتته وه، شکاندن بوو بۆ تاک مه رجه عییه تی فیکری. ئه و گوڤانکارییه له و ساته دا بایه خیکی گرنگی هه بوو، کاریگه ریی زۆر پۆزه تیڤیشی له سه ر ئیستای رۆشنییری ئیمه دانا.

دووه م: باوه رمان به وه بوو رۆشنییری کوردی پیویستی به بابه تی تازه ی تیرامان هه یه، به پرسیاری نو. پرسیاری سه ره کیی لای من له و سه رده مه دا به ئاراسته ی خویندنه وه ی بونیادی عه قلی پشت ئه و ئیفلجییه بوو که له ئاستی فیکری و تیۆریدا تیا ده ژیاين. بۆ

ئیمه ی کورد نه مانتوانیوه یاخود بۆ ناتوانین بیر بکه ینه وه و فیکریکی تیۆری به ره هه م به نین؟ ئه وه پرسیاریکی سه ره کیی من بوو. به لام به گشتی ئه و هه سته مان هه بوو که فیکر پیویسته چاوێک بخولقینیت قوولتر

«رۆشنییری تاییه تمه ند که ته خه سوسی له بواری کدا هه یه، ده توانیت مامۆستایه کی باشی زانکو بیته، به لام ناتوانیت رۆشنییریکی بیته به روانینیکی پانۆرامی.»

ناخی کۆمه‌لگای خۆی ببینیت. چاومان له‌سه‌ر کۆمه‌لێک بابەتی نوێ بوو که پێشتر نووسەرانی کورد به‌ ده‌گمەن خۆیان لێ دا‌بوو وەک «مه‌ریفه‌ چیه‌؟»، «ده‌سه‌لات چیه‌؟»، «نه‌ته‌وه‌ چیه‌؟»، « بونیادی رۆشنییری کوردی چۆن ئیش ده‌کات؟»، «به‌عسزیم چیه‌؟»، «ناسیونالیزی کوردی بۆ کار ناکات؟»، «بۆ بونیادی سیاسه‌ت به‌ گشتی بونیادیکی دینییه‌؟»، «په‌یوه‌ندی ئیمه‌ و جیهانی ده‌ره‌وه‌ ده‌بیت چۆن بیت؟»، «په‌یوه‌ندی ئیمه‌ و کولتووری خۆراوا ده‌بیت چۆن بیت؟»... ئەم جۆره‌ پرسیارانه‌ بۆ ئەو کات زۆر نامۆ بوون، ده‌بیت بلیم به‌ داخه‌وه‌ تا ئیستاش هەر نامۆن، تا ئیستاش له‌ گرنگی و هه‌نوکه‌یی ئەو پرسیارانه‌ که‌م نه‌بوته‌وه‌. ئەم گۆرپینه‌ له‌ بابەتدا، ئەگەر ته‌واو گۆرپینی ئاراسته‌ی بیرکردنه‌وه‌ش نه‌بووبیت، گۆرپینی ئاراسته‌ی روانین بوو.

سێهه‌م: به‌ برۆی من ره‌هه‌ند گری کۆیره‌یه‌کی گرنگی کرده‌وه‌. تا ئەو سه‌رده‌مه‌ برۆه‌یان به‌وه‌ی مرۆفی کورد ده‌توانیت بیر بکاته‌وه‌، تیۆریزه‌ بکات، زاراوه‌ی خۆی هه‌بیت، دیدگایه‌کی ره‌خنه‌یی خۆی هه‌بیت، جیهانبینیه‌کی فه‌لسه‌فی هه‌بیت... کاریکی سه‌خت بوو. بۆچوونی باو له‌ ئەوسا و ئیستاشدا ئەوه‌یه‌ ئیمه‌ی کورد هەر ده‌توانین کاری وەرگێران بکه‌ین، یاخود ئەو تیکستانه‌ی خۆراوا‌یه‌کان و خه‌لکانی تر نووسیویانن دووباره‌یان بکه‌ینه‌وه‌، راقه‌یان بکه‌ین و پوونیان بکه‌ینه‌وه‌. به‌لام ئەگەر به‌ ئینساف بین و بی هیچ کیشه‌یه‌کی ده‌روونی کاری ره‌هه‌ند و هه‌ندیک له‌ کاره‌کانی دواتری نووسه‌رانی ره‌هه‌ند ببینن، هه‌لبه‌ت هاوشان به‌ ره‌هه‌ند کۆمه‌لێک نووسه‌ری دیکه‌ش، ده‌ببینن هه‌ولێکی راسته‌قینه‌ هه‌یه‌ بۆ تیۆریزه‌کردنی دونیای کورد و کیشه‌کانی. راسته‌ رینگا‌کانی ئەو بیرکردنه‌وه‌ و تیۆریزه‌کردنه‌ زۆر له‌ یه‌ک دوور ده‌که‌ونه‌وه‌، به‌لام سه‌لماندنی ئەوه‌ی ده‌شیت و ده‌کریت فیکریکی تیۆریمان هه‌بیت، بتوانیت تیۆریزه‌ی دۆخی میژوویی ئیمه‌ بکات و زاده‌ی بیرکردنه‌وه‌ی خۆمان بیت، وەرچه‌رخانیکی گرنگ بوو.

چواره‌م: په‌یوه‌ندی به‌ ئەویدییه‌وه‌. هه‌ست ده‌که‌م گرنگترین خالێک له‌ سه‌ره‌تا‌کانی ره‌هه‌ندا، پچراندنی په‌یوه‌ندی ئایدۆلۆژی بوو به‌ ئەویدییه‌وه‌. واته‌ بتوانین "مارکس" بخوینینه‌وه‌ و به‌کاری به‌نین بئێه‌وه‌ی په‌یوه‌ندییه‌کی ئایدۆلۆژی بمانبه‌ستیته‌وه‌ به‌ مارکسیزمه‌وه‌. بتوانین "فرۆید" بخوینینه‌وه‌، تیی بگه‌ین و به‌کاری به‌نین بئێه‌وه‌ی فرۆیدی بین. بتوانین "ئین عه‌ره‌بی" بخوینینه‌وه‌ و به‌کاری به‌نین، بئێه‌وه‌ی په‌یوه‌ندییه‌کی ئایدۆلۆژی و مه‌زه‌به‌ی به‌ دینه‌وه‌ بمانبه‌ستیته‌وه‌. به‌ داخه‌وه‌ دواتر ئەم جۆره‌ په‌یوه‌ندییه‌ لای هه‌موو نووسه‌رانی ره‌هه‌ند به‌و جۆره‌ نه‌مایه‌وه‌، به‌لام یه‌کێک له‌ نیشانه‌ گرنگ و سه‌ره‌کییه‌کانی ره‌هه‌ند ئەو جۆره‌ په‌یوه‌ندییه‌ بوو. واته‌ رزگارکردنی په‌یوه‌ندی مه‌عریفیمان له‌گه‌ل ئەویدیدا له‌ هەر جۆره‌ وابه‌سته‌گییه‌کی ئایدۆلۆژی.

پنجه‌م: ره‌هه‌ند سه‌ره‌تایه‌ک و رینگایه‌کی کرده‌وه‌ بۆ ئەوه‌ی بین به‌ رۆشنییرییه‌ک سیستمیکی زاراوه‌ی خۆمان هه‌بیت، واته‌ ته‌نیا چه‌مکه‌کان نه‌لێینه‌وه‌، به‌لکو چه‌مک

دروست بکهین. ته نیا زارواو فیکرییهکانی ئەوانیدی رافه نهکهین، به لکو خۆمان زارواو سازینین و وهک که رهستهی بیرکردنهوه به کاریان بهینین. وهک له وهوپیش له زۆر وتار و جیگادا ئاماژهه پنداوه، کیشهی سه رهکیی رۆشنییری کوردی غیابی ته واوه تی کایه زانستییهکان بوو، به لام ئیشکردن له ته نیا کایه کیشدا، ته واوی پرۆژه کهی ده گۆری بۆ پرۆژهیه کی ئەکادیمی بیسوود، بۆ نمونه گهر به ته نیا کارمان له سه ره بواوی کۆمه لئاسی یان ده رووناسی بکر دایه، جگه له هه ندی تیکستی ئەکادیمی زۆر تاییه ته مند شتیکی زیاتر به رهه م نه ده هات، بۆ خۆم له ئەوسا و له ئیستاشدا باوه رپم به جو ره مه عریفه یه که له نیوان کایه کانداییش بکات، له سه ره کیشه گه وره و پرسیا ره گشتییهکان کار بکات. رۆشنییری تاییه ته مند که ته خه سوسی له بوا ریکدا هه یه، ده توانیت مامۆستایه کی باشی زانکو بیت، به لام ناتوانیت رۆشنییریک بیت به روانینیکی پانۆرامی. من باوه رپم به رۆشنییریک هه یه پشت ئەستوو ره به رۆشنییرییه کی به رفراوان، له سه ره پرسیا ر و کیشه ناوخوییهکانی خۆی بدویت، ئەوهی بلیت فیکر له خۆره لات به رهه م نایه ت تیزیکی راسیستی و فاشیستییه، به لام فیکریک که لیره به رهه م دیت قوول به ئەزمونی ئیمه وه گری درواو وهک خۆره لات، ته واو که ری فیکری خۆراوا نییه، شه رعیه تیشی له وه وه وه رناگریت به پیوه ره ئەکادیمییه غه ربییهکان بیپۆریت، به لکو شه رعیه تی له وه وه وه رده گریت، چه ند له کیشه قوول و تاییه تهکانی ئیمه نزیکه. لای من گۆرینی کیشهکانی خۆمان، وهک کورد، وهک خۆره لات بۆ کیشهی مه عریفی، بۆ پرسیا ری فیکری و فه لسه فی، سه ره تایه کی گرنگ بوو.

ژنهفتن: ئیوهش پیتان وایه که (رههه ند) توانی دابرا نیک له رۆشنییری کوردیدا دروست بکات و ئەو رۆشنییرییه بکاته دوو قوونای پییش و پاش رههه ند؟

بهختیار عهلی: رهنگه من وینه که به جو ریکی تر ببینم. بۆ نمونه، من وهک شاعیر که ئەو کات شیعرم ده نووسی، ده مزانی له چی داده بریم. شیعیری کوردی که له پووریکی قوول و دهوله مهن دی هه بوو.



«من کۆی پرۆسه که وهک دابرا ن نابینم، به لکو وهک خۆ ئاماده کردن بۆ ده ستپیکردن، وهک دانانی ریگا بۆ دامه زاندنی سه ره تایه کی تازه له شیوازی جیهان بینی دا.»

وهک شاعیر که بیر ده که یته وه و ده ته ویت لیره دا ببیته شاعیر، کۆمه لیک لوتکهی وهک خانی و نالی و مه حوی و گۆران و شیرکو ت له به رده م دایه. تو ده زانیت ده چیته جیهانیکه وه پره له لوتکه، پیشو هخت ده زانیت دابرا ن لیره دا سه خته،

سەرۆکارت له گه‌ڵ که له پووریکه‌ی ده‌وله‌مه‌ندایه. به‌لام له‌ ڕووی فیکرییه‌وه ئیمه‌ خاوه‌نی شتیکی وا نه‌بووین، دا‌بران له‌ گه‌ڵ واقعیکی کولتووری لاوازا هیچ جو‌ره‌ پاله‌وانیتییه‌کی وه‌های نه‌ده‌ویست. به‌ش به‌ حا‌لی خو‌م ناتوانم ئه‌وه‌ ناوبنیم دا‌بران. دا‌بران هه‌میشه‌ له‌ گه‌ڵ شیواز و فۆرمیکدا ده‌کریت که جو‌ره‌ جیهانییه‌کی ڕوون و کام‌لی هه‌بی‌ت. ئیمه‌ له‌ ڕووه‌وه‌ شه‌رمان له‌ گه‌ڵ جو‌ره‌ جیهانییه‌کی کام‌لدا نه‌ده‌کرد، به‌لکوو شه‌رمان له‌ گه‌ڵ کایه‌یه‌کی ڕۆشنییدا ده‌کرد، نه‌یده‌ویست ده‌ست پێ بکات و بیر بکاته‌وه. من پیم وایه‌ به‌ ئه‌وسا و به‌ ئیستاشه‌وه، به‌ ڕه‌هه‌ند و به‌ ژماره‌یه‌کی زۆر هه‌ولی دیکه‌شه‌وه له‌ ده‌روه‌ی ڕه‌هه‌ند و دوور له‌ ڕه‌هه‌ند، ئیمه‌ هه‌شتا له‌ قوناغی دامه‌زراندناین. ئه‌و کات کو‌مه‌لگای کوردی و ڕۆشنیری کوردی گه‌یشته‌وه‌ ئاستیک، ده‌بوو هه‌ول ب‌دات کیشه‌کانی خو‌ی ته‌نیا به‌ زمانی سیاسه‌ت نه‌نووسیته‌وه، ده‌بوو ڕووبه‌‌ڕووی کو‌مه‌لیک پرسیاری نو‌ی ببینه‌وه. ده‌بوو دووباره‌ خو‌مان پیناسه‌ بکه‌ینه‌وه، مه‌رجه‌ع و سه‌رچاوه‌ی نو‌ی بدۆزینه‌وه. به‌ ڕوای من ڕه‌هه‌ند سه‌ره‌تای سه‌ره‌له‌دانی هوشیاری بوو به‌ هاتنه‌ کایه‌ی دونیایه‌کی نو‌ی، سه‌ره‌تای هه‌ستکردن بوو به‌وه‌ی ئیتر کاتییه‌تی ڕۆشنیرییه‌کی نو‌ی و جیدی و سه‌رده‌میانه‌ دا‌مه‌زرین، سه‌ره‌تای ئه‌وه‌ بوو هه‌ول ب‌ده‌ین ڕه‌خنه‌گرانه‌ ئاو‌ر له‌ داواه‌ بده‌ینه‌وه. من کو‌ی ڕۆسه‌که‌ وه‌ک دا‌بران نابینم، به‌لکوو وه‌ک خو‌ ئاماده‌کردن بو‌ ده‌ستپیکردن، وه‌ک دانانی ڕیگا بو‌ دامه‌زراندنی سه‌ره‌تایه‌کی تازه‌ له‌ شیوازی جیهانییه‌دا.

ژنه‌فتن: یه‌کیک له‌ ڕه‌خنانه‌ی ڕووبه‌‌ڕووی ڕه‌هه‌ندییه‌کان ده‌بیته‌وه، ئه‌وه‌یه‌ که پێویست بوو له‌ گه‌ڵ ده‌رکه‌وتنی ئه‌و ڕۆژه‌ و ناوه‌نده‌دا، له‌ لایه‌ن که‌سه‌ سه‌ره‌کییه‌کانی ئه‌و ڕۆژه‌یه‌ هاوته‌ریب له‌ گه‌ڵ تیۆریزه‌کردن و ڕه‌خنه‌کردن، گرنگیان به‌ وه‌رگێران ب‌دایه، به‌ تابه‌ت ئه‌و سه‌رچاوه‌ سه‌ره‌کیانه‌ی که‌ خو‌تان پشتان پێ ده‌به‌ست. ئینجا (تیروانیک‌ی زالی‌ش هه‌یه‌ که‌ ڕه‌هه‌ند ئاسۆیه‌کی نو‌ی بو‌ زمانی کوردی کردووه‌ته‌وه)، به‌لام تا ئاستیک ده‌توانین ب‌لین وه‌رچه‌رخان و ئاسۆی نو‌ی بو‌ زمانی ته‌نیا له‌ کاتی وه‌رگێراندن ده‌رده‌که‌ویت، چونکه‌ تاکوو ئیمه‌ پێشتر له‌ ئاستی وه‌رگێراندن، زمانی ئه‌وی تر ئه‌زموون نه‌که‌ین ناتوانین ئه‌و تاقیکردنه‌وه‌یه‌ بگوازینه‌وه‌ بو‌ نووسینیش... هه‌روه‌ها ڕه‌خنه‌یه‌کیش هه‌یه‌ که‌ ده‌وتریت زۆربه‌ی نووسینه‌کانی ڕه‌هه‌ند به‌ جو‌ریک وه‌رگێرانان ئیقتیاسیکی ئازاده‌ بو‌ ئه‌و شتانه‌ی کراوه‌.

به‌ختیار عه‌لی: له‌ گه‌ڵ گرنگی و بایه‌خی وه‌رگێراندن بو‌ هه‌موو کولتووریک، دۆخی ئیمه‌ له‌مه‌دا که‌میک جیاواز بوو. به‌شی زۆری ڕۆشنیریانی کوردی ئه‌و سه‌رده‌مه‌ زمانی عه‌ره‌بی و فارسییان ده‌زانی، له‌م دوو زمانه‌دا زۆر له‌ تیکسته‌ ب‌ه‌ره‌تییه‌کان هه‌بوون، ڕۆشنیریانی کورد که‌ ده‌یانته‌وانی ڕه‌هه‌ند بخویننه‌وه‌ و تیی بگه‌ن، ده‌ستیان به‌ هه‌موو

ئەو سەرچاوانەدا دەگەشت. لێرەو تەرخانکردنی ھەموو ژیان، بۆ وەرگێرانی ھەمان ئەو سەرچاوانەى كە پۆشنبیرانی ئیئە خویندبوویانەو ە یان ئاسان دەیانتوانی دەستیان پى بگات و بیخویننەو، کاریك نەبوو لە ریزی پێشەوہی ئەركە ھەرە گەرەکاندا بێت.

لەوہش بترازیت وەرگێران جۆرە کاریكە كە کارەكتەری خۆی دەویت، ھەر كەسێك لە بواری فیکر و پۆشنبیریدا کاری كرد مەرچ نییە بتوانیت ببیتە وەرگێر، من بۆ خۆم لەو كەسانەم ناتوانم ببمە وەرگێر، کارەكتەری وەرگێر نییە. بە بروای من پروسەى وەرگێران تەنیا كاتیک مانای ھەیە كە لە تەنیش ت پروسەى بێرکردنەوہو بروت. ئەو تیزەہیە پى وایە وەرگێران دەبیت پێش نووسین و بێرکردنەوہ بکەویت، بۆچوونیکى دروست نییە. كەلەپووری فەلسەفی و كتیبخانەى كتیبە گرنگەكان بە ئەندازەك بەرفراوان و گەرەہیە گەر پروسەى بێرکردنەوہ ببەستینەوہ بە پروسەى وەرگێرانەوہ، دەبیت نزیکى دوو سەد بۆ سى سەد سال خەریكى وەرگێران بین بى ئەوہى بێر بکەینەوہ. من ئەوسا و ئیستاش برۆایەكى پتەوم ھەیە كیشەكانى ئیئە تەنیا بە خویندەوہ و وەرگێران یان بە گواستەوہى چەمكە خۆراواییەكان ناخویندرینەوہ. ئیئە لەسەر ئەوہو بیئا ناکەین كە خۆراوا بونیادی ناو، بەلكو لە سفرەوہ لەسەر زەمینیکدا ئیش دەكەین تیۆریزە نەكراو، لەسەر واقیعیك دەنووسین ھیچ رەھەندیكى پۆشن نەكراو تەوہ، ھەندیک ئایدیا دەخەینە كار راستەوخۆ گریدراوى ئەو دونیایەن كە خۆمان تیندا دەژین. خۆراوا دەتوانیت تەنیا ھەندیک كەرەستەى بێرکردنەوہمان بداتى، نەوہك لە برى ئیئە بێر بكاتەوہ. خودى رەھەند «لایەنى كەم وەك من لە رەھەندەم دەروانى» بۆ ئەوہ نەبوو فیکرى خۆراوا بە خوینەرى كورد بناسینین، بەلكو لە بنەرەتدا بۆ ئەوہ بوو، كەرەستەگەلیكى فیکرى تاقى بکەینەوہ تا لە خۆمان و كیشە گەرەكانمان برۆانین. ئەم رەخنەہیە رەنگە زیاتر رەخنەى ئەو برادەرەنە بیت كە كاری نووسەرەكانى رەھەندیان نەخویندوتەوہ، بەلكو لە دوورەوہ ئەو وینە گشتییەیان بینیوہ، كە نووسەرانی رەھەند بە گشتى زۆر چەمكى فیکر و فەلسەفەى خۆراوایی بەكار دەھینن. بەلام لە راستیدا ئامانجەكە ئەوہ نەبوو ئیئە گوڤاریكى تاییەت بە ناساندنى فیکرى خۆراوا دەرەكەین، بەلكو ھەول بەدەین زەمینەسازى بکەین بۆ جۆرە فیکریكى خودبین و خود خوینەوہ. من بەش بە حالى خۆم، رافەكەر یان شەرەكەرى فیکرى خۆراوایی نەبووم. شوینى ئیشکردنى من بە پلەى یەك میژوو و ستراكتورى سیاسى و عەقلى كورد و خۆرەلەت بوو، ھەندیک كیشەى ئەدەبى و فیکرى بوو كە وەك نووسەر بوونەتە خوليام. زۆر گەرۆمەتەوہ بۆ چەمكە خۆراواییەكان، بۆ ئەوہى وەك كەرەستەى بێرکردنەوہ، وەك ئەدات، وەك بەھیزکردنى ژیرخانى مەعریفى بەكاریان بەینم، بۆ ئەوہى پیشانى خوینەرانى بەدەم لەبەرەمبەر ھەمان گرفتدا نووسەرانی دیکە چ بۆچوونیکیان ھەبوو، بۆ ئەوہى پیشانى بەدەم لە ئاگاییەكى راستەقینەوہ بە رەھەندە فەلسەفى و فیکرییەكانى ئەو كیشەہیە دەنوسم و لەسەر لم كۆشك و تەلار دانامەزینم. مەبەستى سەرەكیش لەو جۆرە پەیوہندییە،

شكاندى ھەر شىۋە فۆرمىكى عەبايەتى و كۆيلەيەتى مەعريفى بوو لەنىوان ئىمە و خۇراوا. بۇ ئەو بوو پوون بىت، خۇراوا نابىت و ناتوانىت لە برى ئىمە بىر بىكاتەو. ئەو ھى خۇراوا دەينوسىت، دەشىت كەرەستەى يارىدەدەرمان بداتىت، بەرچا و روونىيەكى مەنھەجىمان پى بىخىت، يارمەتىمان بدات فۆرمىكى زانستى بىخىن بە تىروانىنمان، بەلام خۇراوا ناتوانىت ھۆكانى ئەو ناعەقلانىيەتەمان بۇ پوون بىكاتەو كە لىزە دروست بوو، ناتوانىت لە كاريگەرىيە ناوھەككىيەكانى مۆدىرنە لەسەر فۆرمى شارەكان و خىلەكانمان تىبگات، ياخود ناتوانىت ئەفالمان بۇ تەفسىر بىكات، ناتوانىت كىلى تىگەيشنمان لە فاشىزمى خۇرھەلاتى بداتى. بە گشتى ئاراستەى ئىشكردى من وھا بوو، خۇراوا نەگويزىنەو بەلكو بەكارى بەئىن. بۇ نمونە، گرنكى كارەكە ئەو نەبوو تەنيا ئەو بگىرپىنەو ماركس چۆن پەيوەندى پىكھاتى چىنايەتى و سىياسەت دەخوئىتەو، بەلكو ئەو بوو تىبگەين، بۇ ھەمان كىشە لە خۇرھەلات فۆرمىكى تەواو جىاوازى ھەيە لە فۆرمە ئەورويپىيەكەى.

لە سەرھەتاي ژيانى ئەدەبىمدا ھەك نووسەر زۆر جار چەمكى «غەبىيانىيەت» م بەكار ھىناو، چەمكى ئىستاش جار جار دەگەرپىمەو سەرى، مەبەستم لە غەبىيانىيەت بەكارھىنانى ئەويدىيە ھەك ئەلتەرناتىفىك لە برى بىرکردنەو ھى خۇمان. بەكارھىنانى ئەويدىيە ھەك كەرەستەيەك تا غىاب و بىواربوونى عەقلى خۇمان بشارىنەو. ھەك چۆن ماركسىستەكان، ماركسىزمىان بەكار دەھىنا تا خۇيان بىر لە ستراكتورى كۆمەلايەتى خۇرھەلات نەكەنەو. بە داخو ھەلاى ئىمە ھەرگىرانىش ھەندى جار جورىك لە پروسەى خۇشاردنەو بوو لە پىشتى ئەويدىيەو. لە نەو ھى پىش ئىمەدا پروسەيەكى زۆر زۆر بچوكى ھەرگىرانى ئەدەبىياتى ماركسى ھەبوو، ھەرگىران بەشىك بوو لە بونىادە ئايدۆلۆژىيەكە، گەر ماركس يان برىشت يان گوركىت ھەرگىرايە ئەو تۆ ماركسى بوويت، گەر كامۇ يان سارتەرت ھەرگىرايە وجودى بوويت. پروسەى ھەرگىران لای ئىمە تا ئەمپۇش پەھەندىكى ئايدۆلۆژى ھەلاویردكارى ھەيە، ھەرگىر لە رىگای فەيلەسوفىك يان ھەروونشيكارىكەو دەيەويت شەرى بىرکردنەو و فەلسەفەكانى تر بىكات. لەگەل رىزى زۆرم بۇ كارى ھەرگىرەكان، بەلام بەش بە حالى خۇم، ھەمىشە دەخوازم نووسىنى نووسەرانى كورد بخوئىمەو نەو ھەك ھەرگىرانىان، دەمەويت بىرکردنەو و شىوازى تىروانىنى خۇيان بىنم. ھەرگىران شتىكى زۆر گرنم لەسەر بىرکردنەو ھى مروفىك ھەربارەى دونىاي خۆى پى نالىت، نووسىنى راستەقىنە بەرھەمھىنانى فىكرە، نەو ھەك تەنيا گواستەو ھى فىكرى ئەوانىدى. خۇرئاوا كە لە سەدەى ھەژدەو بە چرى لە رىگەى گەرپىدەكانىيەو دەست دەكاتە ھەرگىرانى تىكستە خۇرھەلايىيەكان و ئەمپۇش كە باوھش بۇ كىتیبى خۇرھەلاتى دەكاتەو بۇ ئەو ھەيە لە بىرکردنەو ھى مروفى خۇرھەلاتى تىبگات، ھەرگىران كاتىك ماناى ھەيە ھەك خۇراوا پىشت ئەستور بىت بە تىور و بىرکردنەو ھى

خۆت. وەرگىپران جۆرىكە لە خویندەنەو، جۆرىكە لە راقەکردنەو، بەبى ھىزى خویندەنەو و راقەکردن ئامانجى خۆى ناپىكىت.

ژنەفتن: ئازادى و دواتر رەھەند كۆپى سەردەمى پزگار بوون لە بەعس و لە ھەناوى شەپى ناوخۆشدا گەشەيان كرد، بۆيە بەشى زۆرى رەخنەكانى نووسەرەكانى لە حيزبى كوردى و بوارى پۆشنىبرى و تەنانەت پەرورەدى كوردى نادىموكراتى بوونى بوو، بۆيە بە جۆرىك دەكرى بلين گوتارى سەرەكى رەھەند لە پىناوى دىموكراتىزەكردنى سەرجمى ژيانى كورددا بوو بە شىوھىەكى سەرەكى لە باشوور، رەھەند سەرنجى زۆرى خستۆتە سەر راقەكردنى نادىموكراتى بوون و رەتكردنەو ھى جياوازيەكان و (فاشىستىبوونى) حيزبى كوردى و دەسلەتى كوردى، بەلام لە سەرووبەندى دەرکەوتنى رۆژنامەى ئەھلى و بزوتنەو نەرەزايەتییە جەماوەرىيەكاندا سەرنجى گەورە لەسەر گەندەلى بوو نەك نادىموكراتىبوون، خەلكى نارازى گوتارىكى تریان لە برى گوتارى دىموكراتىزەكردن ھەلگرتوو، گوتارى دژەگەندەلى، ئەمە سەرەپاى ئەوھى كە ھەمیشە وا قسە دەكرىت وەك ئەوھى زۆرىنەى دەرکەوتەكانى پۆشنىبرى و بەرەنگارى سىياسى سەرەتای ھەزارەى دووھم لە رۆژنامەى ئەھلى و تەنانەت بزوتنەو ئۆپۆزىسيۆنەكان بەرھەمى رەھەند بن، ئیمە لە پەيوەندى دىالىكتىكى نەبوونى دىموكراتى و بوونى گەندەلى تىدەگەين، بەلام شرۆفەتان بۆ ئەم دوو گوتارە چىيە؟

بەختيار ەلى: بىگومان ئیمە گەرمەى كارکردنمان وەك پۆشنىبرى كەوتە سەردەمىكى زۆر ھەستىارى مۆژوويیەو، سەردەمى كۆتايى ھاتنى بزوتنەو كۆمۆنىستىيەكان، سەردەمى ھەرەسى ئەخلاقى و سىياسى بزوتنەوھى ناسىونالىستى كوردى، ھاتنى ئەمرىكا، رووخانى سەدام، سەرھەلدانى چەندىن فۆرمى جياواز لە فاشىزمى دىنى و تائىفى و نەتەوھىيى ... ھتد. لە رۆژگارێكى وا جەنجال و پپ لە پووداودا ھىچ مرۆفێك ناتوانىت تەنيا سەيركەر بىت. لەگەل سەرەتای سەدەى بىست و يەكدا رەھەند كەمە كەمە بەرەو پاشەكشە و وەستان دەچوو.



«كار نەكردنم وەك شاعىر و رۆماننوس
زۆر ئازارى دەدام، من ھەمیشە خۆم زىاتر
لە ئەدەبىياتدا بىنيوھتەو تە ھەر شتىكى تر»

يەكێك لە ھۆ سەرەكییەكان ئەوھ
بوو كە رەھەند وەك گۆقار
كارێكى زۆر و كاتىكى زۆرى
دەويست. من لەو سالانەدا كە لە
رەھەنددا كارم دەكرد، زۆر لە
پرۆژە و لە خەونەكانى خۆم

دواكەوتبووم. لە ھەموو ئەو سالانەدا وەك كارى خۆم تەنيا "ئىوارەى پەروانە" و قەسىدەى "كتىبى پىاوكوژان" م نووسى بوو، خولىام بوو واز لە گۆقارەكە بەنىم و بچمە

سەر پرۆژە ئەدەبىيەكانى خۆم. كار نەكردنم وەك شاعىر و پۇماننوس زۆر ئازارى دەدام، من ھەمىشە خۆم زياتر لە ئەدەبىياتدا بىنيووتەو تا ھەر شتىكى تر. دلنپاش بووم لە توانامدا نىيە ھەم كارى ئەدەبى خۆم بكەم و ھەم گۇقارەكەش بەرپوئەبەرىن، ئەوھى بىرم بىت كاك مەريوان ورياش ئەو كات سەرقالى ئامادەكردنى دكتوراكەى بوو لە زانكۆى ئەمستەردام. پراوستانى رەھەند پتر ھۆكارىكى تەكنىكى و شەخسى بوو، نەدەكرا لە يەك كاتدا ھەم كار بكەين بۆ ئەوھى بژين، ھەم پرۆژە تايبەتايەكانى خۆمان جىيەجى بكەين، بخوئىن و بشخوئىنەو، گۇقارەكەش دەربكەين. كارىكى ئىجگار سەخت بوو كە ئىتر لە تاقەت و توانادا نەمابوو، بەتايبەت بارى دارايى ھەمووشمان زۆر لار بوو، تىچوونى گۇقارەكەش تا دەھات دەچووە سەرى. لەو سەردەمدا پۇژنامەى ھاوالاتى وەك يەكەم پۇژنامەى ئەھلى دەرچوو، بىگومان ئىمە وەك نووسەرانى گۇقارى رەھەند، پۇلئىكمان لە بەھىزكردنى پىنگەى پۇژنامەكەدا ھەبوو، بەلام پۇژنامەكە و سىياسەتەكانى پۇژنامەكە پەيوەندى بە ئىمەو نەبوو، ئىمە تەنیا كەسىش نەبووین لەویدا دەماننوسى، زۆر نووسەرانى دىكەش لەوئى دەياننوسى. بەلام لەگەل وەستانى رەھەندا پۇژنامەكە جۆرە ھەناسەيەك بوو، كەمە دەرفەتتىكى دەداينى لەگەل خوئىنەراندا لە پەيوەندىدا بىن. ھوشيارى رەخنەى لەو سەردەمدا لە ھەموو لايەكەو ھەلدەقولا، واقىعى سىياسى و ئابوورى بە جۆرىك رووى لە گەندەلى بوو، كەس نەبوو نەبىننىت و دەركى پى نەكات. بەلام لەو سەردەمدا ھىزە نارازى و رەخنەگرەكان پىوستيان بە دەنگىك بوو وشەكانيان و نارەزايەتايەكانيان بخاتە قالىبىكى دارپۇژراو و پوونەو. ئىمە نووسەرانى رەھەند لە سالانى نەو دەھكان و سەرەتاي سەدەى بىست و يەكدا پۇلمان لە دروستكردنى زمانىكى سىياسى رەخنەيدا ھەبوو، بەلام ئىمە تەنیا دروستكەرى ئەو ھوشيارىيە نەبووین، زۆر پۇشنىيرانى ترى ئەو سەردەمەش تىندا بەشدار بوون، جگە لەو واقىعى سىياسى كوردستان و ھاوپەيمانى ستراتيژى پارتى و يەكىتى خۇيان گەورەترىن دروستكەرى ئەو ھوشيارىيە رەخنەيە بوون. ئەوھى پىمان واىت ئەگەر نووسەرانى رەھەند نەبووايە، خەلك لە كۇتايى نەو دەھكان و سەرەتاي سەدەى بىست و يەكدا نەياندەزانى پارتى و يەكىتى چىن، ھەلەيەكى گەورەيە، بەلام ئەوھى پىشمان واىت نووسەرانى رەھەند لە بەخشىنى زمان و دارشتنى گوتارى ئۇپۇزسىووندا لە كوردستان پۇلئىكان نەبىنيو، ئەوھش بۇچوونىكى راست نىيە. راستە واقىعى كۇمەلايەتى و سىياسى بە جۆرىك تال بوو، ھەمووانى ھوشيار كەردبوو، بەلام ئەم ھوشياركەردنەوھى بۇ زمانىك و فۇرمىكى گوزارشت لە خۆى دەگەرا، نووسەرانى رەھەند و كۇمەلىك پۇژنامەنوس و پۇشنىبرى دىكەش لەویدا پۇلئىكى بەرچاويان بىنى. بەلام من ئەو بە شتىكى ھىند گرىنگ و گەورە نابىنم، بە تايبەت كە دەبىنن ئەو جۆرە ھوشيارىيە، ئەو جۆرە ئۇپۇزسىوونەى لەم پروسەيە دروست بوو، نەبوو ھىزىكى گۇرانكارى راستەقىنە.

ئەو كاتەى گۇفاره كە وەستا، ئىمە وەك نووسەر لە گەرمەى چالاكىماندا بووين، ھەر نووسەرە و دەبوو بۇ خۆى وەلامى پرسىيارەكانى سەردەمى خۆى بداتەوہ. پرسىيارى ھەرە گەورەى ئەو ساتەش پەيوەندىي پۇشنىير بوو بە كايەى سياسىيەوہ. لاي من گەندەلى و نەبوونى ديموكراسىيەتەش دوو دەرکەوتەن كە زادەى ئەو ميكانيزمانەن كە لە كايەى سياسىدا بالادەستەن. ئەو خورافەتەى گوايە دەكرىت گەندەلى چاك بەكىن، بى ئەوہى كۆى كايەى سياسى بەخەينە ژىر پرسىيارەوہ، تىزىكى دروست نىيە. من لەدواى ۱۷ى شوباتەوہ تەواو لام روون بوو كە كايەى سياسى بە تەنيا شتىكى گەورە ناخولقنىت. ئەوہى پەخنەى فلانە حىزب و فىسارە سەركردە بەكىت، بەشىكى زور زور بچوكى پروسەيەكى ئالوز و گەورەيە. چىتر كىشەكە ئەوہ نەبوو، خەلك ھوشيار نىن بۆيە دونيا ناگوردرىت، بەلكو خەلك بە روونى دەيانزانى كى و چون دەيانچەوسىنىتەوہ و مافەكانيان دەخوات، لەگەل ئەوہشدا شتىكى گىرنگ رووى نەدەدا. بۆيە لەو جوغزەدا وەستان ترسناك بوو. ترسناك بوو ئىشى من بىتە ئەوہى، تەنيا گوزارشت لە ھوشيارىيەكى سياسىيە ديارىكراو بەكم. ئەگەر من وا ويناكرابام كە تەنيا خولقنىتەرى زمانىكى گوزارشتى سياسىم و ئەوہ بەرزترىن ترۆپكىكە من پىي گەشتىتەم، ئەوہ دەرەنجامىكى زور غەمگىن دەبوو. سياسەت ئەو كايەيە بوو دەمويست سەرتاپاي وەك كايە پەخنە بەكم، نەوہك بىم بە زمانحالى بەشىكى. لاي من ھىزى نووسەرەن لە كاريگەرە سياسىيەكەياندا نىيە، بەلكو لە ھىزە مەعرفىيەكەياندايە، ھەرۋەھا ھىزى مەعرفەش لەوہدايە بچىتە جەنگى ئەو جۆرە كايە سياسىيەوہ نەوہك بىت بە شەرىكى. ھەر دروست لەو قوناغەشدا بۇ يەكەم جار زور بە روونى بەر راستىيەكى تال كەوتىن «كە ھەندىك تا ئەمرۆ پىيان قەبوول ناكرىت و ناتوان دانى پىدانبىن»، ئەویش ئەوہيە: كاريگەرىيە فىكر لەسەر سياسەت كاريگەرىيەكى بچوكە. كاريگەرىيە پۇشنىير وەك پۇشنىير، پۇشنىير بە تىزەكانىيەوہ، بە گوتارەكانىيەوہ، بە قوولايىيە فىكرىيەكەيەوہ لەسەر واقىعى سياسى ئىجگار سنووردارە، چونكە مەحالى بە فىكر جەھل رىفورم بەكىت، مەحالى بە فىكر كار لە سياسىيەكى گەمژە يان كۆيلەيەكى حىزبى بەكىت كە ھەرگىز ناتوانىت لە رستەيەك تىبگات بۇنى فىكرى لى بىت. مەحالى بتوانىت بە فىكر وا بەكىت ئەوانە جىھانبىنى خۇيان بگورن يان دەستبەردارى قازانجەكانيان بىن. كەسانىك كە ئىستا باس لە رۆلى پۇشنىير دەكەن، ستايشى ئەو رۆلە دەكەن يان گەبىيان لى ھەيە، راستىيەكەى باس لە پۇشنىير دەكەن كاتىك راستەوخو دەبىت بە فىگەرىكى سياسى، دەبىتە لايەنگر يان دوژمنى ھىزىكى سياسى، واتە مەبەستيان پۇشنىيرە كاتىك بەرگى فىكر دادەكەنىت و بەرگى سياسەت لەبەر دەكات، لە شروڤەكارى فىكرەوہ دەبىت بە شروڤەكارى سياسەتى رۆژانە. بە برواى من ئەوہ ئەو تاوانە گەورەيەيە كە نابىت پۇشنىيرى كورد بىكات و دووبارەى بكاتەوہ. پۇشنىيرىكە بە بوون بە سياسى بىەوئە مروفدوستى و ھەلوئىستى خۆى بگەنىت، پۇشنىيرىكە عەقلى مەعرفى و تىزى فىكرىيە خۆى كردووە بە ژىردەست و كۆيلەى عەقلى سياسى.

له راستیدا ئەگەر درۆ له گەڵ خۆماندا نەكەین، له ئەوسا و له ئیستاشدا، پرسیاره گه‌وره‌كه ئەوه نەبووه: ئاخۆ خەلك هوشیارن یان نا؟ ئاشكرايه خەلك هوشیار بون و پێویستیان به كەس نەبوو پێیان بلیت كی دەیانچەوسینیته‌وه. به‌لام پرسیاره‌كه ئەوه‌بوو: بۆ له‌گەڵ ئەوه‌دا كه خەلك هوشیارن كایه‌ی سیاسی شتیکی نوێ به‌ره‌م ناهینیت؟ بۆ توندوتیژی به‌جۆریکی ترسناك په‌رده‌ستینیت؟ بۆ پۆپۆلیزم هه‌موو جیگایه‌کی گرتۆته‌وه؟ بۆ جه‌نگی هه‌مووان دژی هه‌مووان تا بیت ڕوونتر ده‌بینریت و ده‌رده‌كه‌ویت؟ بۆ فیکری دینی توندپه‌و و ناسیونالیزمی توندپه‌و له هه‌موو جیگایه‌ك په‌رده‌ستین؟

بێگومان منیش سه‌ره‌تا جۆره ئومیدیکی پر گومانم هه‌بوو، له‌و باوه‌رده‌دا بوم دوا‌ی ڕووخانی سه‌دام، دوا‌ی به‌هیزبوونی ئۆپۆزیسیۆن له كوردستان ڕه‌نگه هه‌ندی به‌ره‌وپێشچوون هه‌بیت، ئومیدیك هه‌بیت بۆ هه‌ندیک ڕیفۆرم و گۆرانکاری دیموكراسی، بۆ كه‌مبوونه‌وه‌ی گه‌نده‌لی، من له‌و مرقانه‌م باوه‌رم وایه ئەگه‌ر تروسكاییه‌ك هه‌بوو نابیت فه‌رامۆشی بكه‌ین، ئەگه‌ر تروسكاییش نەبوو نابیت بانگه‌شه بۆ ڕۆشنایی درۆ بكه‌ین. دواتر ڕوونبوو ئەو جۆره ئومیدانه، به‌تایبه‌ت ئومید به‌ گۆرانکاری په‌رله‌مانی له‌ناو ئەو كایه سیاسییه‌دا، جگه له سه‌راب و خه‌یالپلاو زیاتر هیچی تر نییه. ڕووخانی سه‌دام و هه‌ره‌سی ئۆپۆزیسیۆنی كوردی دوو نیشانه بون كه سیستمه‌كه گریډراوی هه‌ندیک كه‌س و هه‌ندیک هیز نییه به‌ته‌نیا، به‌لكو سستمیکی ڕیشه‌دارتر و بنجبه‌ستووتره له‌وه‌ی ده‌بینریت. له‌و ساته‌وه پرسیاره‌كان لای من گۆرانکاری گه‌وره‌یان به‌سه‌ردا هات. گرنگترین شتیك لای من ئەوه بوو، ئەو هیله‌ی له سه‌ره‌تاوه له په‌هه‌ندا له‌نیوان كایه‌ی سیاسی و ڕۆشنییدا كیشرا توختر بكریته‌وه. ئەگه‌ر پرسیاره‌كه لای هه‌ندیک ئەوه بووبیت، ئاخۆ ئیمه کاریگه‌ریمان له‌سه‌ر كایه‌ی سیاسی هه‌یه یان نا؟ پرسیاره‌كه لای من ئەوه بوو: بۆ كایه‌ی سیاسی كاری تی ناکریت؟ سیاسه‌ت له خۆره‌ه‌لاتدا ئەكتیكی لاقه‌کردن (اغتصاب)ی كۆمه‌لگایه، ئەگه‌ر سه‌رنج به‌ده‌یت هه‌تا ئەو ڕۆشنییرانه‌ی به‌شان و بالی سیاسه‌تدا هه‌لده‌ن ته‌نیا له‌ده‌ره‌وه‌ی كایه‌كه‌وه قسه‌ ده‌كهن، چونكه ده‌زانن ئەگه‌ر

راسته‌وخۆ خۆیان بچنه
سیاسه‌ته‌وه، به‌ شكستیکی
گه‌وره‌وه دینه‌ده‌ری. ته‌نیا
ده‌رگایه‌ك ڕۆشنییر چیت
بتوانیت لیوه‌ی بچیته‌وه ناو
سیاسه‌ت، به‌ په‌خه‌كردنی
ته‌واوی كایه‌ی سیاسیدا ده‌روات

**«ئومید به‌ گۆرانکاری په‌رله‌مانی له‌ناو ئەو
كایه‌ سیاسییه‌دا، جگه له سه‌راب و خه‌یالپلاو
زیاتر هیچی تر نییه.»**

وه‌ك پایه‌یه‌ك كه سیستمیکی كۆمه‌لایه‌تی، ئەخلاق، ئابووری راگرتوو، به‌ پاك‌كردنه‌وه‌ی خه‌یالماندا ده‌روات له‌و وه‌همانه‌ی گوايه ده‌كریت له‌م كایه‌یه‌دا شیوازیکی هاوشیوه‌ی لیبرالییه‌تی ئەوروپی دابمه‌زریت، به‌ تیگه‌یشتنماندا ده‌روات له په‌هه‌نده فاشیستییه‌كانی

هه موو هیزه سیاسییه کان، به خویندنه وهیه کی نوئی میژووی خو ره لاتدا دهروات. نه وهی ده بیت سیاست شوناس بدات به رۆشنیر، رۆشنیر له کایه ی سیاسیدا و به کرداری سیاسی دلسوزی خو ی بو کومه لگا بسه لمینیت، کومه لیک بوچوونی کلاسیکین ده بیت یه ک جار و بو هه تاهه تاهه کۆتایان بیت. سیاست بهر له وهی قه ده ری مروقه کان و کومه لگای بدریته ده ست، ده بیت به نه کتیکي خویندنه وهی زانستی و فه لسه فی و مه عرفیدا تیپه ریته وه. وه زیفه ی رۆشنیران چیر له ناو کایه ی سیاسیدا نییه، به لکوو له ده ره وهی نه و کایه یه یه، ره خنه کردنییه تی، ده رخستی ده موچاوه فاشیستییه که یه تی، ده رخستی نه و درو و وه مانه یه که نه م کایه یه بلاوی ده کاته وه، فریو نه خوار دنه به و گمه ناشیرینانه ی سیاسییه کان به ناوی ئۆپوزسیون و بهرگریکردن له کومه لگاوه پیی هه لده ستن. من باوه رم به وه نییه کار له سه ر کایه ی سیاسی بکریت، به لکوو باوه رم به وه یه کار له سه ر نه و به شه ی کومه لگا بکریت که پر ن له دوودلی به رامبه ر هیزه سیاسییه کان، نه و که سانه ی له ده ره وهی کایه ی سیاسین. نه و گومانه ی که ده ره ق به حیزبه کان هه یه له ته واوی خو ره لاتدا به رده وام گه وه ده بیت، له لوبنان، له سوریا، له عیراق، له ئیران، له کوردستان... خه لکی ته واو باوه ریان له ده ستداوه سیاست هیه بگوریت. خه لکی کاتیک ده رژیته سه ر جاده به ته نیا دژی ده ولت یان حیزبیک خو پیشاندان ناکه ن، دژ به هه موو کایه ی سیاسی، دژ به هه موو حیزبه کان خو پیشاندان ده کهن. خودی نه و بروایه تاکه ریگایه که بشیت لیوه ی شتیکی رادیکال و نوئی به ره م بیت. سیاست ده بیت سه ره له نوئی و له سه ر رۆشنایی نه م میژووه به رده وامه له توندوتیژی و فاشیزم پیناسه بکریته وه، به بی پیناسه یه کی نوئی بو سیاست که تییدا فیکر مانای سیاست دیاری بکات، تا هه تاهه تاهه له باز نه یه کی بو شدا ده سوو ریینه وه. نه گه ر نه و خه لکانه ی له ده ره وهی حیزبن و له ده ره وهی هیزه سیاسییه کانن نه زانن کیشه که له کویدایه، نه زانن سه ده یه که گیروده ی فاشیزمیکی سیستماتیکن، نه زانن کایه ی سیاسی ته نیا به وابسته له گه ل کایه ی فیکر و هونه ر و فه لسه فه دا ده شیت بتوانیت خو ی له فورمی ئیستای رزگار بکات، نه وا بیگومان بو هه میشه له و باز نه بو شدا ده میینه وه.

«ژینگه ی کومه لایه تی و سیاسی ئیمه به

جوړیک پیسه، پیسبوونی ژینگه ی

سروشتی له یاد بردووینه ته وه.»

ژنه فتن: به ئاوردانه وه له و
 بو ارانه ی نو سه رانی سه ره کیی
 ره هه ند کاریان له سه ر کردوه
 ده بینین که مترین گرنگی به
 بابه ت و پرسى ژنان دراوه،
 ده زانین که زه حمه ته

نو سه رانیکی جیدی به په نجه ی ده ست ده ژمیردرین بکریت ئاوپ له هه موو پرسه کان
 بده نه وه، به لام نه م ره خنه یه له و سو نگه یه وه یه که پرسى ژن به تاییه ت له کومه لگه

پاشکەوتوو و تازە پيشکەوتوو و توو و کاندە لە ھەرە پرسە گرنگەکانە، ئیوھ چۆن شرۆفەى ئەمە دەکەن؟

بەختیار عەلى: ھەموو قسەکردنیک لەسەر کيشەى ئازادى، عەشق، پەتريارکىيەت، فاشىزم، عەقلى خورافى... ھتد قسەکردنە لەسەر ژنىش. کيشەکە لەو کەسانەدايە کە باس لە ژن دەکەن، بەلام پوانىنكى پوون و جىدييان لەسەر چەمكى ئازادى، عەشق، مۆرال، خورافەت، ئايدۆلۆژيا ... ھتد نىيە. باسکردن لە ژن گەر بە ناو باسکردندا نەپوات لەسەر وینەيەكى نوێ بۆ جىهان و دەسەلات و پەيوەندىيە مۆيىيەکان، باسکردنكى بىسوودە. قسەکردن لەسەر ژن دەبىت بە خویندەنەویدا تىبپەپىت لەسەر شىوھ مۆديرنەکانى کۆيلەيەتى و شىوازەکانى نزم پوانىن لە مۆف. کيشەى ژن گرىدراوى نيگای ئىمەيە بۆ رىزىک کيشەى بنەپەتى دىکە. ئەستەمە بتوانىن لەسەر چەوساوەکان بدويين، بى ئەوھى قسە لەسەر ھەموو جومگەکانى چەوساندنەوھ بکەين. ئەگەر بە ئىنسافەوھ سەيرى کارى ئەدەبى و فيکرى من بکەيت، من لەو سى سالىھى رابوردوودا بىوچان لەسەر پزگارکردنى مۆف لە وھم، لە کۆيلەيەتى، لە ئايدۆلۆژيا، لە شەپانگىزى کارم کردووە، ھەموو ئەو تەوھرانەش پەيوەندىيەكى پوون و ئۆرگانىيان بە کيشەى ژنەوھ ھەيە. ئەوھى بمانەوئىت باس لە ژن بکەين، بى ئەوھى پوانىنكىمان ھەبىت بۆ مۆف بە گشتى، بۆ ئازادى، بۆ دەسەلات، بۆ بونىادى کولتورى، بۆ بونىادى عەقل، بۆ پىکھاتى سىياسى و کۆمەلايەتى، ئەوا ناتوانىن لە ھەندى رستەى کلشەيى و ھەندىک دروشم زياتر ھىچ دىکە بەرز بکەينەوھ. تەنيا کاتىک دەتوانىن خەباتى راستەقىنە بۆ ژن بکەين، کە دژ بەو تىرپوانىنانە بجەنگىن کە سىستىمى کۆيلەيەتییان دامەزراندووە و درىژەى پىدەدەن. رەخنەگرتن لە مەرگدۆستى، لە موقەدەسگەرايى، لە کولتورى عەوام، لە فاشىزم، رەخنەگرتنە لە کۆى ئەو مىکانىزمانەى ژنىش دەکەنە کۆيلە. نيگاکردن لە مەسەلەى ژن لە نيگاکردن لە کۆى مىکانىزمەکانى ئىشکردنى سىستەمەکە جيانابىتەوھ. ئەوھى پىمان وابىت کە دەتوانىن لەسەر کيشەى ژن قسە بکەين، بى ئەوھى لەسەر کۆى سىستەمەکە قسە بکەين، ھەموو مانايەكى رادىکال و بايەخدار لە کيشەى ژن دەکاتەوھ.

ژنەفتن: پرسىکى تری زۆر گرنگ کە لە لایەن بىرمەندانى چارەکى کۆتايى سەدەى بىستەم ئاورى جىدييان لىدراوھتەوھ، پرسى ژىنگەيە، بەلام تا ئىستاشى لەگەل بىت لەنيو نيوھندى رۆشنىبرىي کوردى نەبووتە پرسىکى گرنگ، ئەمە بۆ بى ئاگايى لە ھزر و فەلسەفەى نوێ پۆژاوا و تەنانەت بزوتنەوھ سىياسى پۆژاوا ناگەرپىتەوھ؟ بەشىکى گرنگى پشتگوى خرانى ئەم پرسانە لە لایەن ئیوھ و جەخت کردنەوھ لەسەر کۆمەلئى پرسى دىکە بۆچى دەگەرپىننەوھ؟

بەختيار ەلى: رەخنەكەتان لە جىڭاي خۆيدايە، مەسەلەى ژىنگە تا ئەندازەيەكى زۆر مەسەلەيەكى فەرامۇشكراو. ھۆكارەكەش ئەوئەيە كە ژىنگەى كۆمەلايەتى و سياسىي ئىمە بە جۆرىك پيسە، پيسبوونى ژىنگەى سروشتى لە ياد بردووينەتەو. فشارى دۇخى سياسى و كۆمەلايەتى بە جۆرىكە، مرؤف بە زەحمەت دەرفەتى ھەيە ئاوپ لە پەيوەندىي خوى لەگەل سروشتدا بداتەو. رەنگە كەم تا زۆر لىرە و لەوى ئامازەم بە ھەندىك لە ھۆكارەكان دابىت، بەلام كارىكى زۆر تايبەت و جىدىم لەسەر نەكردو. ئىمە لە سەردەمى «گۆران»دا، پەيوەندىيەكى زۆر جوان و سروشتيمان لەگەل سروشتدا ھەبو. گۆران عاشقىكى گەرەى سروشتە، سروشت وەك خوى باس دەكات، ھەولەدات چىژ لە ھەموو جوانىيەكانى ببىنت. بەلام لەگەل بەھىزبوونى بزاونى ناسيونالىستى كوردىدا شىوئەى ئەو پەيوەندىيە دەگۆرئىت، سروشت لاي شىركۆ، سروشتىكى تەواو بە سياسى كراو، بەشىكە لە جەستەى نەتەو، توند بە رۇخى نەتەوئەى كوردەو گرىدراو. لە شىعەرى شىركۆدا كە مرؤفى كورد ئازار دەچىژئىت، سروشتىش ھاوار دەكات، درەختەكان دەقىژئىن و زەوى لەگەل ئازارەكانماندا دەخروئىت. بە سياسىكردنى سروشت دەرنجامەكەى ئەوئەيە ئىمە سروشت تەنيا وەك قەوارەيەكى سياسى دەبىنن، لە مانا سياسىيەكەيدا سەيرى دەكەين نەوەك لە مانا گەرەكەيدا وەك جۆرىك لە ژىنگەى ھاوبەش بۇ ھەموو بوونەوەرەن. ئەم بۇچوونەى شىركۆ پەرچەكردارىكە تايبەت بە دۇخى مرؤفى كۆلۇنيالىزەكراو. لە رۆمانى داگىركردنى تارىكىدا، تارىق ئاكانسۆ كە دەيەوئىت كوردستان داگىر بكات، نايەوئىت تەنيا مرؤفەكان ملەكچ بكات، بەلكوو خواستىتى بگاتە ئەو بەشە نەينى و تارىكەى لەناو سروشتىشدا ھەيە. كۆلۇنيالىزم وادەكات پەيوەندىي مرؤف بە خاكەوە ببىت بە پەيوەندىيەكى سياسى روت، ئەوئەش بۇچوون و خەيالمان بۇ سروشت دەشىوئىت، تا نىگامان بۇ سروشت لەو تىروانىنە سياسىيە پاك نەكەينەو، ناتوانىن جارىكى تر سروشت وەك خوى، وەك سروشت ببىنن . لە رۆمانى «ئىوارەى پەروانە» و «كۆشكى بالندە غەمگىنەكان»دا ھەولمداو كەم تا زۆر، جارىك سروشت وەك رزگاركەر و جارىكىش سروشت وەك شوئىنى جوانى و ھەقىقەتى راستەقىنە وئنا بكام. عەشقستان لە ئىوارەى پەروانەدا، مېتافۆرىكە بۇ سروشت وەك رزگاركەر، وەك دوا پشت و پەنا و پەريزى مرؤفەكان، رزگاركەرىك كە ناتوانىت بە تەنيا مرؤفەكان بپارىزئىت، ئەگەر مرؤفەكان بە راستى يەكتريان خۆش نەوئىت. لە كۆشكى بالندەكانىشدا ناو سروشت تەنيا جىڭايەكى راستەقىنەيە كە مرؤف تىيدا ھىزى خوى، عەشقى خوى تاقى دەكاتەو. بەلام ھەموو ئەمانە ئامازەى ناراستەوخون، ئەمرو كىشەى ژىنگە سات

به سات و پوژ دواى پوژ جيگايه‌كى گرنڱ وهرده‌گريٽ كه مان و نه‌مانمانى پيوه
به‌ستراوه و شايه‌نى قسه‌کردنى له‌مانه قوولٽر و وردتره.