

رہہ ند

پہلے

199V/Y

1997/1

تیور کوئٹوور راڻه ڪردن

تیور کولتوور راقہ گردن

ره‌هه‌ند

1998/0

ره‌ه‌ند

ژماره ۶۱
۱۹۹۸

WWW.JINEFTIN.KRD



نیووندى رههەند بۆ لیكۆئینه وەى كوردی بلاویدەكاتە وە

تيوه تىدى رەھبەر بۇ ئىكۆلىنە دەي كوردى بلاويدە كاتە دە

تیور کولتور واقعہ کردن

تیور کولتور واقعہ کردن

رہنما

(نۆۋەندى رەھەند بۆ لىكۆلئىنەۋە كوردى)

پانۆرامای (رەهه‌ند)

ٹامادہ کر دنی: ژنه فتن



مالیہ ریکی ہزری و کولتھوریہ

به‌شی دووهم

مالپه‌ری ژنه‌فتن له ده‌ستپێکی ته‌وه‌ریکیدا له‌باره‌ی (نیوه‌ندی په‌هه‌ند بۆ لیکۆلینه‌وه‌ی کوردی)؛ به‌پێویستی زانی پانۆرامایه‌ک له‌سه‌ر بلاوکراوه و چالاکییه‌کانی نیوه‌ندی په‌هه‌ند ئاماده‌ بکات. له‌ پانۆرامه‌که‌دا پێشه‌کی (خۆیان ناویان ناوه‌ هه‌لۆیسته‌) ی هه‌موو ژماره‌کانی په‌هه‌ند تایپ کراوه‌ته‌وه‌ له‌گه‌ڵ پێرس‌تی بابه‌ته‌کانی هه‌موو ژماره‌کان و ده‌سته‌ی نووسه‌رانی ئه‌و ژمارانه‌. تێبینی ده‌که‌ن که‌ له‌ ده‌سته‌ی نووسه‌ران و شیوازی کارکردن له‌ هه‌ندێ له‌ ژماره‌کاندا گۆرانکاری کراوه‌. به‌هیچ شێوه‌یه‌ک ده‌ستکاری پینوس نه‌کراوه و ته‌نیا تایپ کراوه‌ته‌وه‌.

ئهمه‌ی به‌رده‌ستتان به‌شی دووهمه‌ له‌و سێ به‌شه‌ی پانۆراما که‌:

ژماره ۱۲-۱۳/۲۰۰۱

له‌ بلاوکراوه‌کانی نیوه‌ندی په‌هه‌ند بۆ لیکۆلینه‌وه‌ی کوردی

لیپرس‌راوانی ئهم ژماره‌یه‌: مه‌ریوان وریا قانعی - ئاراس فه‌تاح

لیپرس‌راوی ئاوینه‌ بچکۆله‌کان: هیوا قادر

بابه‌ته‌کانی ئهم ژماره‌یه‌:

- هه‌لۆیسته

- به‌ختیار عه‌لی: کۆمه‌لگه‌ و منداڵه‌ نامۆکانی: خۆیندنه‌وه‌یه‌ک له‌ وینه‌ و ئه‌فسانه‌کانی سه‌فه‌ر و تاراوگه‌بووندا

- مه‌ریوان وریا قانعی: مه‌نفای کوردی له‌نیوان سێ نه‌وه‌ و سێ ئه‌زموونی مانای

جياوازدا

- مه‌هاباد قه‌ره‌داغی: سی‌کسینی له کۆمه‌لگا نائزاده‌کان

- سرور ۽ حميد: ٺٺڪالِيهه تي ٻه سه نايهه تي و سه رده مگه ريتي له تي ٻرواني "د. محمد عابد الحاربي" دا

- عه‌بباس وه‌لی: کورده‌کان و "ئه‌وانی تر" یان: هه‌ویه‌ت و سیاسه‌تی پارچه‌پارچه‌بوو. وه‌رگیرانی له ئینگلیزییه‌وه: نه‌زهند به‌گیخانی، هاشم ئه‌حمه‌دزاده

- ئېرنىست رېنان: نەتەوھ چىيە؟ وەرگىرانى لە ئىنگلىزىيەوھ: ھەسەنى قازى

- گارا: کورته میژوویه کی تازه گه ری له هونه ری شیوه کاری روژئاوا دا

- دانا رهوف: کۆستیم، فۆرمیكى ساكار و قۇناغىكى نوپى پىتەر برۆك

- مەريوان وريا قانئع: تراژىدىاي مئشىل فۇكۇ لە كئىبى (دئموكراسى لەنىوان مۇدئرنئتە وئۇست مۇدئرنئتەدا)

—ئاوينه بىكۆله كان

هه‌لۆیسته

يەككە لە و پرسىيارە گرنگانەى بەردەوام ڕووبەرووى ھەر کۆمەلگايەك دەبێتەو، مەسەلەى چۆنیتى ڕيکخستنى پەيوەندى نىوان ڕابردوو ئىستا و سەبەينىيى ئەو کۆمەلگايە. لە ھيچ شونينکيشدا چۆنیتى ڕيکخستنى ئەو پەيوەنديە ئەوەندە ئاشکرا نىيە، وەك لە پەيوەندى نىوان نەوکاندا بەدەردەكەوێت. لەسەرانسەرى دنا ئەمڕۆدا کۆمەلگايەك شىكنايەن چەندان دەزگا و دامەزرا و كۆر و كۆمەل و پلان و نەخشە و تاكتىك و ستراتيژيەتى تايبەتى بۆ ڕيکخستنى ئەو پەيوەنديانە تىدا نەبێت. زىادەرووى ناکەين گەر بلىين، يەككە لە و مەسەلە گرنگانەى كە گۆمەلگايەك لە کۆمەلگايەكى دىكە جيا دەکاتەو، چۆنیتى ڕيکخستنى ئەو پەيوەنديانەى كە ڕابردووى ئەو کۆمەلگايە بە ئىستابەو و نەوکانى دوتنێ بە نەوکانى ئەمڕۆيەو گرندەدات.

بۆ كۆمەلگايەك خۆي بە كراوە بزانیّت و بيهويّت ديموكراسييهت بنيادبنى و بپاريژيّت، لهزۆر ڤووهوه ئەم بنيادنان و پاراستنه، وابەستەي ئەوهيه تاجەند ڤهيوەندى نيوان نەوهكان كراوه و تاجەند ريكخستني، ئەو ڤهيوەنديانە لهسەر بناغەي قبوولكرن، بەكدي

پاوستاوه و تاچه‌ند پانتایی کراوه له‌به‌ردم نه‌وهی نوێکاندا ئاماده‌یه، بۆ‌ئه‌وه‌ی بتوانن دیدی خۆیان له‌ واقعی خۆیاندا پیاده‌بکهن و ئه‌و فۆرمه‌ به‌ ژیان و ئه‌خلاق و مامه‌له‌ی خۆیان‌ده‌ن که ده‌یان‌کاته بوونه‌وه‌ری به‌خته‌وه‌ر و به‌رپرسیار و ئه‌کتیفی ناو ئه‌و دنیایه‌ی تێیدا ده‌ژین. هه‌یج شتێک به‌قه‌د ئه‌وه زیان له‌ دیموکراسییه‌ت و مۆدیله‌ی دیموکراسییانه ناگه‌یه‌نیته‌ که ده‌س‌کاریکردنی ئه‌م په‌یوه‌ندیانه و رێک‌خستنه‌وه‌ی دیموکراسییانه، ته‌نها له‌ئاستی کۆمه‌ڵێک واده‌ و به‌لێن و قسه‌ی ناو پوژنامه‌ و گوڤار و کۆبوونه‌وه‌ حیزبیه‌کاندا به‌می‌نێته‌وه‌. له‌پاس‌تیش‌دا هه‌ر ده‌س‌کاریکردنه‌وه‌یه‌کی ئه‌م په‌یوه‌ندیانه به‌بێ رێکه‌وتن له‌سه‌ر ئه‌و مافه‌ی، که ئاینده‌ مولکی هه‌مووانه‌ و هه‌رکەس مافی ئه‌وه‌ی هه‌یه‌ له‌سه‌ر فۆرمی ئه‌و ئاینده‌یه‌ بدوێ و ئه‌و وێناکردنی بۆ ئاینده‌ هه‌یه‌تی بێت‌رس دا‌یر‌ژێت و به‌رگری لێ‌بکات و پراکتیک‌ش‌یبکات، شتێکی بێ‌مانا و بێ‌ناو‌پۆکه‌ بێ‌گومان که‌س ناتوانیت له‌سه‌ر ئاینده‌ی خۆی و نیشتمانی و کۆمه‌ڵگه‌یه‌ی بدویت، گه‌ر له‌ ئێستادا مافی قسه‌کردنی لێ‌سه‌ندرا‌یت‌ه‌وه‌، یاخود به‌شی‌وه‌ک په‌راوێزکرا‌یت که قسه‌کانی هه‌موو قورساییه‌ک و هه‌موو هه‌لیکی پیاده‌کردنیان له‌ناو واقیعه‌دا لێ‌سه‌ندرا‌یت‌ه‌وه‌. به‌بێ بوونی قه‌زایه‌کی کراوه‌، هه‌موو قسه‌کردنێک له‌سه‌ر گوێگرتن له‌ ده‌نگی نه‌وه‌ جیا‌جیا‌کان و بانگه‌شه‌کردنی گوڤانی په‌یوه‌ندییه‌کان، جگه‌ له‌ کۆمیدیا‌یه‌کی بێ‌ته‌نجام شتێکی دیکه‌ی لێ‌ناکه‌و‌یت‌ه‌وه‌. ته‌نها له‌قه‌زایه‌کی کراوه‌ی پڕ له‌ گوێگرتن و ئالو‌گو‌پ‌ری ئه‌رگۆمینت و به‌رپرسیاری‌تیدا ده‌شت‌ خه‌یالی نه‌وه‌یه‌ک له‌ نه‌وه‌کان بێ‌ته‌ به‌ بناغه‌ی کارکردنی عه‌ق‌لانییه‌کانی نه‌وه‌یه‌کی دیکه‌ و مژده‌کانی یه‌ک‌تیا‌ن بێ‌ته‌ سه‌ره‌زمینی به‌ره‌مه‌نیانی ئینتیمای پته‌وی ئه‌وانه‌ی دیکه‌یان.

و له ئیستادا بۆته چوارچێوهیهکی گشتی، که له دوو تۆیدا دهستنیسانی هیز و دهسهلاتی نهوه و هیزه جیاوازهکانی کۆمه‌لگای ئیهمی تیدا ده‌کریت. ئەم سه‌ره‌له‌نوێ پێداچوونه‌وه و پێناسه‌کردنه‌وه‌یه ئه‌مرۆکه یه‌کیک له گرنه‌ترین کاره‌کانی سیاسه‌ت و فیکر و ململانی کۆمه‌لایه‌تی له ولاتی ئیهمه‌دا پێکه‌هه‌نیت.

له‌جه‌وه‌هه‌ردا هه‌موو پێداچوونه‌وه‌یه‌ک به‌ په‌یمانه کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا پێداچوونه‌وه‌ی چۆنیه‌تی دابه‌ش‌کردنی ده‌سه‌لاتی مادی و په‌مزی نیوان هیز و نه‌وه کۆمه‌لایه‌تییه جیا‌جیا‌کانی ناو ئه‌و کۆمه‌لگایه‌یه. له‌م پرۆسه‌یه‌دا یه‌کیک له‌و گۆرانه گرنه‌گانه‌ی که پرۆده‌دات، سه‌ره‌له‌نوێ دارشه‌تنه‌وه‌ی په‌گه‌زکانی ئه‌و سه‌رمایه په‌مزییه که له‌و کۆمه‌لگایه‌دا بالاده‌سته. ئیهمه ده‌توانین به‌شیکێ گه‌وه‌ری سه‌رمایه‌ی په‌مزی بالاده‌ست له‌مرۆکه‌ی کورستاندا وابه‌سته‌ی ئیتیمای حیزبی، ناوچه‌یی، خێله‌کی، خیزانی، ئاینیه و دووره له‌ پرنسپیه‌کانی عه‌داله‌تخوازی کۆمه‌لایه‌تی و به‌هره و توانا و سه‌لیقه‌ی دیاریکراوه‌ی تاک و گروهه جیا‌جیا‌کانی ناو کوردستان. سه‌رمایه په‌مزی لای ئیهمه سه‌رمایه‌یه‌که له‌ رابردوویه‌کی دیرینی نادیموکراسی و نه‌بوونی عه‌داله‌تی کۆمه‌لایه‌تی و بالاده‌ستی سه‌له‌فیه‌تی سیاسی و ئه‌خلاق و مه‌عریفیه‌وه هاتووه و وابه‌سته‌ی هه‌لومه‌رجیکێ تایبه‌ته که ئه‌مرۆ له‌زۆر پرۆده‌و له‌ کوردستاندا بوونی نه‌ماوه. له‌دوای ئازادی و کۆچ و شه‌ری ناوخۆ ده‌سه‌ل حوکم‌کردنی کورد خۆی و دابه‌ش‌بوونی کوردستانه‌وه، جیهانی‌ک له‌ کوردستاندا ئاماده‌یه که جیهانی سالانی به‌ر له‌ راپه‌رین نییه. له‌م جیهانه‌دا نه‌وه‌یه‌ک یان چه‌ند نه‌وه‌یه‌کی هاتوونه‌ته‌ کایه‌وه، که ساده‌ترین داواکاریان بریتیه له‌ سه‌ره‌له‌نوێ پێناسه‌کردنه‌وه و پێداچوونه‌وه‌ی کۆی ئه‌و پێناسانه‌ی که نه‌وه‌ی پێشوو بۆ جیهان و کۆمه‌لگا و ئه‌خلاق و سیاسه‌ت و کولتور و فیکر و رابردوو و ئیستا و ئاینده هه‌یه‌تی. ئەم نه‌وه‌یه چیدی نایه‌ویتی له‌نیو رابردووی حیزبی هیزه بالاده‌سته‌کانی کوردستاندا به‌ندبکری‌ت و ناتوانی‌ت پێناسی بۆ سیاسه‌ت گفتوگۆی شاراه و ژیرپه‌رده‌ی چه‌ند حیزب و گروپ و سه‌ره‌کرده‌یه‌ک بی‌ت له‌نیو کۆمه‌لێک ژووری داخراوه‌ی پرهنه‌نیدا. ئەم نه‌وه‌یه خوازیاری ئه‌وه‌یه سیاسه‌ت بی‌ته سه‌ره‌جاده، بچینه ناو کۆر و کۆبوونه‌وه گشتیه‌کان، بی‌ت به‌به‌شیک له‌ گفتوگۆیه‌کی کۆمه‌لایه‌تی به‌رده‌وام و به‌رفروان، زیاد له‌ میدیایه‌ک هه‌بی‌ت بۆ ئه‌وه‌ی له‌خوێگری‌ت، واته‌ مشتومریه‌کی کۆمه‌لایه‌تی گه‌وره فۆرمه‌له‌یکردی‌ت، فۆرمی راپرسین و ریفراوندۆم و ده‌نگدان وه‌رگری‌ت و ئه‌و به‌لینانه‌ی که ده‌درین ده‌بنه‌ پراکتیک و جیه‌جیه‌کری‌ن. به‌ کورتی سیاسه‌تی‌ک که بخوازی‌ت زیاد له‌ نه‌وه‌یه‌ک و زیاد له‌ هیزیک و زیاد له‌ دیدیک ئه‌کتیڤکات. له‌ سه‌ره‌تاکانی ئەم هه‌زاره‌ نوییه‌دا ئه‌و کۆمه‌لگایه ئاماده‌ نه‌بی‌ت له‌به‌رده‌م گۆرانه گه‌وره‌کان و له‌به‌رده‌م نه‌وه تازه‌کانیدا به‌م پرۆسه‌ به‌رفروانی پێداچوونه‌وه‌ی مانا و پێناس و میکانیزمه‌کانی دابه‌ش‌کردنی ده‌سه‌لاتی په‌مزی و نا‌په‌مزی‌دا بچینه‌وه، جگه‌ له‌ بنیادنانی دنیا‌یه‌کی پر له‌ نا‌کۆکی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و فره‌هنگی، هیه‌چی دیکه‌ دروستنات. له‌ میژووی

كۆمەلەگاكانىشدا نمونەى گەشەسەندى ئەو كىشە و مەملەتتە بۇ قەيرانى سىياسى و راپەرەن و شۆرش پىكادانى توندوتىژانە زۆرن.

يەككە لە جىاوازيە ھەرە گەورەكانى نيوان كۆمەلگا كراواكان و كۆمەلگا داخراوكاندا لەو ەدايە كە يەكەمىان بەردەوام لەبەردەم پىداچوونەو و سەرلەنوى پىناسەكردنەو و رىزكردنەو شۆنگەكانى ناو كايە جىاجىاكانى ھەناوى خۆيدايە، لەكاتىكا لە دوو ھەمدا شتەكان بۆيەكجار دابەشكراون و بۆيەكجار ناوئارون و بۆيەكجار پىناسەكراون و پىداچوونەو و سەرلەنوى دابەشكردنەو و رىزكردنەو شۆنگەكان و بەريانىپىدەگىرەت.

گەر سەرنجىكى ورد بدينە دونىاي پەر لە مژدە و دژايەتى و ناكوو كى خۇمان، دەبينەن لە كوردستانى ئەمرۆدا چەندان حىزب و فەرمانرەوايى ناوچەيى ئامادەن، ئابوورى كوردستان ئەمرۆكە لەزۆر رۆو ەو لە قۇناغەكانى بەر لە ئىستا چالاكتەر و دەولەمەندتر و كراواترە ژمارەى ئەو رۆژنامە و گوڤار و كىتب و بلاوكرائەى ئەمرۆكە لە كوردستان دەردەچەن لە ميژووى كوردیدا بۆينەن. دەسەلاتداران كوردن و تواناي پەيوەندى و ھاتوچۆيان بۇ ناو ەندەكانى برىارى سىياسى لەناوچەكە و جىھاندا لە ھەموو كات گەورەتر و كراو ەترە. كوردستانى باشوور بەپى برىارىكى نۆنەتەو ەي شۆو پارىزراو ە تا ئەم چركەساتەش ھىچ ئامازەيەك لە ئارادانىيە كە ناپارىزەت. كەچى لەگەل ئەمانەشدا ئەمرۆكە لەزۆر بەي كايەى كۆمەلەيەتى سىياسى و كولتورى و ئەخلاقىيەكاندا داخستنىكى گەورە و بەرچا و دەبينەن، ھەلھاتنىكى بۆينەتەو ەى نۆى دەبينەن، بە دەگمەن نەبىت گۆرانىك نابىنەن كە ئامازەبىت بۇ جورىك لە كرانەو ەى كۆمەلەيەتى و ئەخلاقى و سىياسى. تا ئىستاش كۆى ئەو پەيمان و رىككەوتنە كۆمەلەيەتى و سىياسى و ئەخلاقىيەنى لە كوردستانى ئىمەدا بالادەستن، برىتين لە رىككەوتنى نەو ە كۆنەكان. دنياى ئىمە لە ويناكردنەكانى ئەو نەوانەو ە دەبينەت و لە دیدى ئەو نەوانەو ە پىناسەكردەت و لە بۆچوونى ئەوانىشەو ە رىككەوتنە. تا ئىستا لە ھىچ كايەيەك لە كايە كۆمەلەيەتییەكاندا، لە سىياسەتەو ە بۇ ئەخلاق، لە كولتورەو ە بۇ میديا، لە حىزبەو ە بۇ خىزان پىداچوونەو ەيەكى راستەقىنە بە پەيمان و رىككەوتنە كۆنەكاندا لە ئارادا نىيە و تا ئىستا نەو ە كۆنەكە پىناس و مانا و دیدى خۆى بەسەر كۆى ژيانى كۆمەلەيەتى و سىياسى و ئەخلاقى و كولتورى ئىمەدا سەپاندو ە. ئەم سەپاندە بە ئەندازەكە تا ئىستاش سىستەمى خۆيندن لە سەرەتايىترىن ئاستىيەو ە بۇ بالاترىن پلەى كە زانكۆيە لە مۆتودەكانى سىستەمى خۆيندى بەسسىزم رزگارى نەبوو ە، میدياى ئىمە و لاپەرەى گوڤارەكان لەسەر ھەمان مۆدىل رىكخراون و رىككەوتنە، مەسەلەى دۆزىنەو ەى كار و ەرگرتن لە دەزگا گشتىيەكاندا بەھەمان مۆدىلى حىزبى بەرۆو ەچى و زۆر بەى دەستكەوتە كۆمەلەيەتییەكان راستەوخو گریدراون بە ئىتتىماى حىزبى و خزمایەتییەو ە. بىگومان ئەم قسانە ماناى بىفەرەكردنى ئەم ئەزموونەى كوردستان نىيە، بەلكو ئەو ەى

ئىمە دەمانە وىت بىلەن بچوكى ئەو كارانە يە لەچاۋ ئەو ھەموو خراپەكارىيە ستراتېژىيەدا
كە كوردستان كوردەكەتەو بۆ مالى حزب.

بى دودلى دەتوانىن بىلەن «سىستەمى سىياسى كوردى» لەم دە سالەى دوايىدا بە پلەى
يەكەم برىتىبوو لە ئىدارەدانى ئەو ناكۆكيە كۆشندە و ويرانكەرەى، كە لە نيوان پارتى
و يەكيتى و ھىزە سىياسىيەكانى دىكەى كوردستاندا ھەبوو. لەم دەسالەدا مانا
سەرەككەكانى سىياسەت لە كوردستانى ئىمەدا ئىدارەدانى ئەم ناكۆكيە ناوەككە
ناعەقلاىيە بوو كە ئەم دوو حىزبە رووبەرۋوى كۆمەلگەى كوردىيان كوردتەو. ئەم
سىياسەتە نەك نەى توانىو ھەنج و كەرتە لاوەكانى كۆمەلگەى ئىمە بدوئىت، بەلكو
راستەوخو ناكۆكيە كۆنەكانى مېژووى ئىمەى بەسەر نەو نوپكانى كوردستانىدا
سەپاندو. بىگومان ئەم ناكۆكيە نەك ناكۆكيەك نىن نەو نوپكان لە كوردستاندا
بەرھەميانھىتايىت يان لى بەرپرسىيارىن، بەلكو بۆماوھى ناكۆكى نەو كۆنەكانى
كۆمەلگەى ئىمەن و راستەوخو نەو نەو نوپكانى كوردستانى تىوھگلاو. ھىزىكى راگەياندىن
و ئابوورى و چەكدارى گەوھرش لە كوردستاندا بۆ سەپاندنى ئەم ناكۆكيە دىرینانە
بەسەر نەو نوپكانى كوردستاندا خراوتەگەر و لەھەر خانەيەكى كۆمەلایەتییەدا
ھەولیداو ئەم ناكۆكيە بكاتە ناكۆكى نەو نوپ.

گەراندەوھى ھەر مانایەك بۆ سىياسەت، بەتایبەتى سىياسەتیک بخوازىت لەگەل نەو
نوپكانى كوردستاندا بدوئىت، دەبىت مائاوايى لەم مانا كۆنە بكات، كە ھىچ پەرھەنديكى
نەتەوھى و ئىنسانى تىدانىيە. ئەوھى كوردستان پىوئىستى سىستەمىكى پەرورەدى
نويە، كە بتوانىت لە زمانى نەو نوپكانى كۆمەلگەى ئىمە تىبگات و بە مېژدى زانستى
نوي گوشيانبكات، سىستەمىكى سىياسىيە كە ئامادەيى والاكردى سنوورەكانى خو
تىدانىت بۆ كۆمەلەك پەيمان و رېككەوتنى كۆمەلایەتى تازە. سىستەمىكى كۆمەلایەتى و
ئابوورىيە كە نەوھى نوپ لە ھەناوى ھەموو دەزگا و دامەزراو پلان و ويناكردانىدا
بەشدار و ئامادەبىت. بۆ ئەم مەبەستەش پىوئىستمان بە سىستەمىكى رېكخستنى سىياسى
و كۆمەلایەتى و پەرورەدى كراو ھەيە كە تىیدا ھەرگروھ و لاين و تاككە بتوانىت
دەربارەى خو و كىشە و خەوھەكانى بدوئى و فەزايەكى سىياسى كراوھيان لەبەردەمدا
بىت كىشەكانيان لە قسە و ئاخاوتنەو بكن بە بەرنامە و پراكتىكى چارسەركرديان.
ئەمرۆكە كوردستان پىوئىستى بە زمانىك ھەيە كە بە چەمكەكانى پەيمانى كۆمەلایەتى و
قازانچ و بەرپرسىيارىتى گشتى بدوئىت. زمانىك كە چوارچىوھەيكى نەتەوھى دروستكات
و تىیدا نەو نوپكان ھەستبەكەن كە كارى ئەوانە جىھانى دواى دەھەيەكى بەرپوھەرن و
بەردەوامىيەك بدن بە مېژوويەك، كە ئەوان لە ئىستەو ھەككە لە گەمەكەر و بکەرە
سەرکىيەكانى ناوين.

گەر ئەم خالە وردتر بکەينەو، دەكرىت بىلەن، كۆلەكەى سەرەكى رېكخستنى سىستەمىكى

کۆمه‌لاییه‌تی و سیاسی کراوه له کوردستانی سبه‌ینیدا دواندن ئهم نه‌وه‌یه‌یه و تیگه‌یشتنه له کیشه و خواست و خه‌وه‌نه‌کانی. ئهرکی گوتاری سیاسی نوێ ئه‌وه‌یه که بیه‌ته زمانی قسه‌کردنی ده‌سه‌لاتیکی شه‌رعی له‌گه‌ڵ هاوولاییه‌کانیدا؛ ئیمه‌ لی‌ردا زۆر به‌ توندی پێ له‌سه‌ر چه‌مکی هاوولایاتی داده‌گرین و ده‌یکه‌ینه ئه‌لتەرناتیفی ئینتیمای حیزبی و ناوچه‌یی و خه‌له‌کی. که ده‌شلێین هاوولایاتی، مه‌به‌ستمان هاوولایاتی ئازادی خاوه‌ن ئیراده و خه‌وه‌ن توانای هه‌لبژاردنی سه‌ربه‌خۆیه. غیابی چه‌مکی هاوولایاتی له‌ گوتاری سیاسی کوردیدا غیابیکی ترسناکه و له‌پشتیه‌وه‌ پرۆسه‌یه‌کی گه‌وره‌ی بیه‌ریکردن و دا‌براندنی نه‌وه‌ی نوێ له‌ به‌شداربوون له‌ بریاردانی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسیدا ئاماده‌یه. به‌رده‌وامبوون له‌ په‌یره‌وه‌کردنی ئهم سیاسه‌ته‌دا ده‌رئه‌نجامی کاره‌ساته‌وی لیده‌که‌وێته‌وه و ململانی چاوه‌روانه‌کراو ده‌سه‌لاتی سیاسی دروستده‌کات. گه‌ر ئه‌مرۆکه به‌ کوچکردنی ژماره‌یه‌کی زۆری نه‌وه‌ی نوێ ئهم قه‌یرانه‌ به‌تال‌بکرینه‌وه، سبه‌ینی ئهم ده‌رگایه به‌کراوه‌یی نامینیت و کۆی ئه‌و کیشه‌نه ده‌گه‌رینه‌وه بۆ ناو ولات.

بێگومان هاوولایاتی و هاوولاییبوون چه‌مکه‌گه‌لیکی گرنگی فه‌لسه‌فه‌یه‌کی سیاسی‌ین، که کۆله‌که‌کانی له‌سه‌ر عه‌داله‌تی کۆمه‌لایه‌تی راوستاوه. به‌بێ عه‌داله‌تی کۆمه‌لایه‌تی، نا‌کریت قسه‌ له‌ چه‌مکی هاوولایاتی و له‌ خه‌ونی به‌هاوولاییبوون بکریت. عه‌داله‌تی کۆمه‌لایه‌تیش پێویستی به‌ سه‌رله‌نوێ پێداچوونه‌وه‌ی سه‌رمایه‌ی په‌رمزی و شوینگه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و بناغه‌ی هیزه ده‌سه‌لاتداره‌کانی ناوی هه‌یه. له‌ کوردستانی ئیمه‌دا ناعه‌داله‌تیه‌کی کۆمه‌لایه‌تی و حیزبی و ناوچه‌یی و خه‌له‌کیانه‌ی هه‌جگار گه‌وره‌ هه‌یه، به‌ه‌رینه‌کردنی ئهم ناعه‌داله‌تیانه له‌پێی ده‌ستکاریکردنیکی راسته‌قینه‌ی یاسا و ئه‌خلاقایه‌تی سیاسی و سیسته‌می په‌روه‌رده و میکانیزمه‌کانی سه‌رله‌نوێ دا‌به‌شکردنه‌وه‌ی شیوازه جیا‌جیا‌کانی ده‌سه‌لاته‌وه ده‌ستپێده‌کات. له‌م ئاسته‌شدا کوردستان پێویستی به‌ سیستیمیکی رێک‌خستنی کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی فه‌ره‌ه‌نگی هه‌یه به‌ زمانیک بدویت که ته‌واو نوێ بیت؛ زمانیک که به‌ناو لێ‌پرسینه‌وه‌یه‌کی ئه‌خلاق و سیاسی و نه‌ته‌وه‌یی به‌رفرواندا تێپه‌ری و پووی له‌ ئاینده‌یه‌ک بیت که هه‌مووان به‌ ئاینده‌ی خۆیانی بزائن. هه‌ر له‌م گوشه‌نیگایه‌شه‌وه به‌ ده‌رئه‌نجامیکی زۆر سانا ده‌گه‌ین: سیاسه‌ت بۆئه‌وه‌ی بتوانیت به‌زمانی لاوان و گه‌نجانی ولاتی ئیمه‌ بدویت، ده‌بیت خۆی گه‌نج بیه‌ته‌وه.

سیستمی سیاسی ده‌بیت ئه‌وه‌سته به‌ به‌رپرسیاریتی لای لاوان دروستکات که پاراستنی ئهم ئه‌زمونه‌ پاراستنی کۆمه‌لیک سوود و ده‌سکه‌وت و قازانجی کۆمه‌لایه‌تی و تازه‌کردنه‌وه به‌رفروانکردن و به‌خته‌وه‌رکردنی جیهانی ئه‌وانه. نه‌وه‌ی نوێ ده‌بیت ئه‌وه‌سته‌ی لادروستبیت که به‌رگریکردن له‌خۆی مانای به‌رگریکردنه له‌م ئه‌زمونه، نه‌ک به‌پێچه‌وانه‌وه له‌نیوان به‌رگریکردن له‌خۆی و به‌رگریکردن له‌م ئه‌زمونه نا‌کوکییه‌کی گه‌وره‌ بیه‌یت و تاقه‌ چاره‌سه‌ریشی سه‌ره‌ل‌گرتن بیت. مرۆف رۆحی هاوولاییبوونی تیدا دروستنابیت گه‌ر هاتوو چوارچێوه‌یکی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی له‌ئارادانه‌بیت، پێش‌وه‌خت

كۆمەللىك ماف و دەسكەوت و ھەلۈمەرچى عەدالەتخواز و مژدەى واقىيىيانەى بۇ دروستنەكرابىت. چونكە دروستبوونى ھەست بە بەرپرسىيارىتى بەرامبەر ئەو دونىايەى تىيدا دەژىن بە نەسىحەت و وەعز و بەللىن و مژدەى ئايدىيولۇژىيانە نايەتەدى، بەلكو بە ئامادەگى چوارچىۋەىكى سىياسى و كۆمەلايەتى و ئەخلاقى دىتەكايەوۋە كە مروڧقەكان لە ناوەياندا بتوانن بە پشتتەستووربوون بە كۆمەللىك ماف و پىدراوى پىششىن، ژيانى خويان رىكخەن مانايەك بەبوون و بەختەوۋەرى خويان ببەخشىن. ھاوولائىبوون چەند ئەرک و قورسايىيەكى مەعنەويىيە كە مروڧ ووشىيارانە دەىخاتە سەرشانى خوى، بەھەمان ئەندازەش دەرئەنجامى بوونى كۆمەللىك مافى مەدەنى سەرەتايى و پىشۋەخت پىدراوۋە لە قۇرمى چوارچىۋەىكى تايىبەتدا بۇ ژيانى تاكەكەسى و كۆمەلايەتى. تەنھا لە ھەلۈمەرچىكى تايىبەتى لەم بابەتدايە گەنجان دەتوانن گەشەكردن و پىشكەوتنى خويان راستەوخو ببەستىنەوۋە بە پاراستنى ئەو چوارچىۋە سىياسى و كۆمەلايەتى و ئەخلاقىيەوۋە كە لەناويدا دەژىن.

خالىك كە دەبىت لاي ھەر حىزبىكى سىياسى لە كوردستاندا ئاشكرابىت، بەتايىبەتى دوو حىزبە گەورەكە، ئەو راستىيە كە لە پشتى چوونى ژمارەىكى بەرپژە گەورەى خەلك بۇناو رىزەكانى ئەم دوو حىزبە، لەپال پالئەرە ئايدىيولۇژى و عەقايدىيەكاندا، جورىك لە ناچارى و جەبرى ئابوورى و كۆمەلايەتى و ئەمنى ئامادەى. مۇنۇپۇلكردنى ئابورى و دەسەلات و ھەلۈمەرچى گەشەكردن كۆمەلايەتى و مېھەنى و ھتد... واىكردوۋە ژمارەىكى گەورەى خەلك لەناو دەزگاكانى حىزبدا دەسبەكاربن، ئەمەش بۇ حىزبىكى سىياسى كە خەمى ئايندە و نەوۋەكانى دواتر و خەمى راستەقىنەى خوشى بخوات، نەك جى دلخوشى نىيە، بەلكو دەبىت سەرچاۋەى ترس و دلەپاوكى و خولىاي گۇرپانى گەورە گەورە بىت. ھەر لەم سىياقەشدا با جارىكى دىكەش پى لەسەر ئەو خالە داگرىن، كە ھىچ حىزبىكى سىياسى كوردى چىدى ناتوانىت تەنھا لەسەر رابردووى خوى و گەورەى گۇرستانى شەھىدەكانى بژى. زۆربەى ئەوانەى لە سەرەتاي ھەشتاكاندا لەدايكبوون نە بەعس و نە رابردووى حىزبە سىياسىيەكانى كوردستان ناسن. لەراستىدا ناسىنى ئەم دووانەش بۇ ئەم نەوۋە نوپىيە بەس نىيە بۇ ئەوۋە بىيانكاتە بوونەوۋەرىكى بەرپرسىيار و واىانلىبكات ھەست بە ھاوولائىبوونى خويان بكەن. ئەم نەوۋەى خەيالىكى سىياسى و خەيالىكى كۆمەلايەتى و تا رادەيەك مەعريفەى جىاوازى ھەيە. ئەو پووداوانەى كە لە دەسالى رابردوودا، خەيالى سىياسى و ئەخلاقى و كۆمەلايەتى ئەم نەوۋەى دارپشت، برىتتىن لە پووداۋە كوشندەكانى شەرى ناوخو و ئەو سىياسەتى پاكتاۋكردنى سىياسىيەى بەجىيەشتوۋە، لەپال ئەمانەشدا ئەو ناعەدالەتتە گەورەى كە پروسەى بە حىزبىكردنى كۆمەلگاي لە كوردستاندا بەرھەمىيەناۋە، نەمانى زور ھەرامى سىياسى و ئەخلاقى كۆمەلايەتى دىكەش وپنەكە تەلختر و ترسناكتر دەكات. ئەوۋەى ئىمە دەمانەوۋىت لىردا جەغتى لىكەين ئەوۋە راستىيەى، كە ئەم نەوۋە تازەى ھاتۇتە سەر ئەم

پاشخانه تایبه ته، نهک رابردووی سیاسی به عس و حیزبه سیاسیه کان کوردستان.

لیزه وه فروشتنی رابردوو بهم نه وهیه تاقه شتی که کارناکات و، پرکردنی میدیاکانی حیزب له حیکایه تی سهروهی خودی حیزب و سه رکرده و نه دامه کانی، جگه له گه وره کردنی مه سافه ی دابرانی نیوان نه وه نوییه و دهسه لاتداران و نه وهی کون له کوردستاندا هیچ ده ره نه نجامیکی دیکه ی نابیت. رابردووی حیزبه کان ته نها له کاتیکدا مانا په یداده کات که ئیستا و ئاینده ی نه وهیه به کومه لیک مژده ی سیاسی و کومه لایه تی و ئابووری بارگاویکات. ته نها له به رده م کومه لیک مژده ی واقعیدا به ئاینده یه کی جوان، رابردوو مانایه ک په یدا ده کات. حیزبیکیش گره وه سیاسی و کومه لایه تییه کان ده باته وه، که دامه زرانندی شه رعیه تی خوی له سه ر مۆلکایه تی رابردوویه کی خه باتگیره وه بگوازیته وه بۆ خه بات له پیناوی بنادنانی ئاینده یه کی ئاسووده ی فرده نگ و ره نگ. جگه له م خاله هر حیزبیک بخوازیت ئاینده بباته وه، ده بیت ببیته ده رهینه ریکی نه ته وه یی و رابردوو له وه ده رکات که رابردوویه کی حیزبی بیت. به بی نه م گۆرانه له سیاسه تی یاده وهی و به بی به دیموکراتیزه کردنی یاده وهی نه ته وه ییمان و ریفۆرمی کوی سیستمی ریکخستنی کومه لگه که مان، زه حمه ته سه ره تاکانی سیاسه تیکی راسته قینه و عه قلانی له کوردستاندا دامه زرینین، که نه وه نویکانیش خویان به درێژکراوه ی بزنان و به شیوه یه ک له شیوه کان وه ک مۆلکی خویان ببین. سیاسه ت له ولاتی ئیمه نه بیت ئیدی پرسیاریکی رۆشن گه رانه بکات و له دوا ی نه وه موو کاره ساته وه بپرسیت: چۆن بتوانین به خته وهی و سه ره به خویی و عه داله ت بۆ هه مووان ده سه تبه رکه ین؟ ته نها له وه مه لادانه وه ی کی راسته قینه ی نه م پرسیاره دایه نه وه نویکان ده توانن خویان به به شیک له و دنیا یه بزنان که نه مرو ناوی کوردستانه، نه ک به لیشاو ولات به جیبهلین و له جوگرافیاکانی ترده به دوا ی به خته وهی و شوناس و هاوولاتیبووندا بگه رین.

لێپرسراوانی ژماره

ژماره ۱۴-۱۵

له بـلاوکـراوه کـانی نیـوهـندی پـه هـهـند بـۆ لـیکـۆلـینه وهـی کـوردی
لـیپـرسـراوـانی ئەم ژمارهیه: ئاراس فه تاح- به ختیار عه لی- مه ریوان وریا قانیع
لـیپـرسـراوـی ئاویـنه بـچکـۆله کان: هیوا قادر

بابه ته کانی ئەم ژمارهیه:

- هه لویسته
- ئاراس فه تاح: ئەنته رنیت و گۆرانی کۆمه لگا
- به ختیار عه لی: کۆچ به ره و ناشوین (به شی دووهم)
- مه ریوان وریا قانیع: عه لمانییه ت و ئایین
- دارا مه حمود: هیرمینۆتیک و پرۆسه ی خویندنه وه و نووسین
- دانا ره ئوف: هه ندی له ساته وه خته کانی واقع
- گفتوگۆیه ک له گه ل د. یوسف سه لامه؛ سازدانی: سه لاح ئەحمه د
- گفتوگۆیه ک له گه ل د. محه مه د ئارکۆن؛ سازدانی: هاشم سـالـج. وهـرگـیـرانی: نهـوزاد ئەحمه د ئەسوه د
- دیداریک له گه ل د. فالج عه بدولجه بار؛ سازدانی: ئارام سه عید
- به ختیار عه لی: خویندنه وه یه ک له ده مامکه فه لسه فییه کانی ئیسلامی سیاسیدا
- پـووناک فه ره ج: تاک له کۆمه لگه ی کوردیدا
- ئاویـنه بـچکـۆله کان

هه‌لۆیسته

گومانی تیا نیه گۆرانکارییه‌کانی ئەم دواییه‌ی عێراق پەنگدانه‌وه‌یه‌کی قوولی له ژيانى سیاسى و کولتوریماندا ده‌بێت، پوخانى سه‌دام حوسه‌ین ئەو خه‌ونه‌بوو که سه‌له‌ه‌ی سه‌له‌ ده‌مانبین. خه‌ونیک، مندالی و گه‌وره‌ییمانى داگیرکرد، له‌گه‌لیدا گه‌وره‌بووین، له‌گه‌ل خۆماندا تا مه‌نفاکان هه‌لمانگرت، بووه‌ به‌شیکى نه‌گۆر له‌ هه‌ر وێناکردنیکمان بۆ ئاینده، ئاواته‌کانمان له‌زۆر سه‌ره‌وه‌ پابه‌ستى ئەو ئاواته‌ بوو، پڕۆژه‌کانمان پابه‌ستى ئەو پڕۆژه‌یه‌ بوو. پوخانى سه‌دام خه‌ونیک بوو تیکه‌ل به‌ ئەفسانه، له‌ سروشتى خه‌ونه‌ ئاساییه‌کان ده‌رچوو، ئەو هه‌تا سنوورى ئەفسانه‌ کۆبییه‌کانیش تیپه‌پى و بوو به‌و خورافه‌ته‌ی ده‌بایه‌ تا پڕۆژى وه‌دیهاى هه‌موو ژيان بوه‌ستیت، ده‌بایه‌ واقیع و فاکته‌کانى سه‌ر زه‌مین بیده‌نگ بن تا ئەم ئەفسانه‌یه‌ دیته‌ دى. پوخانى سه‌دام که سه‌لالنیکى درێژ سروشتى موعجیزه‌ی وه‌رگرتبوو، سروشتى موعجیزه‌شى به‌خشیبوو هه‌موو ئاواته‌ بچوکه‌کانمان، ئەو کۆى دونیای به‌خۆیه‌وه‌ گریدابوو، به‌جۆریک به‌ر له‌ مردنى نه‌ده‌کرا بیر له‌ ژيان بکریته‌وه‌ و دنیاىه‌ک وێناکریت له‌ ده‌ره‌وه‌ی ئاماده‌گی خوینینى دنیاکه‌ی ئەودا.

ئەم دیکتاتۆره‌ دواى پۆستنى کۆمه‌لیک خه‌ون و واقیعیکی تیکشکاوى بۆ جیه‌یشتین، ده‌رگای زیندانه‌کانى کرانه‌وه‌ و کۆمه‌لیک مرو‌ف‌ی لیها‌ته‌ده‌ر، که‌ پێویستیان به‌ ماوه‌یه‌کی درێژ و هه‌ولیکى گه‌وره‌ هه‌یه‌ بۆ راها‌ته‌وه‌ به‌ ژيان. خودى واقیعی عێراقیش پێک وه‌کو دۆخى ئەو زیندانیانه‌ وه‌هایه‌ که‌ به‌ ماندویتی له‌ تاریکستانه‌کانى ئەو دیکتاتۆره‌وه‌ ها‌ته‌ده‌ر، جیهانیکه‌ پر له‌ خه‌ون، به‌لام ماندوو و تیکشکاو. عێراقى ئیستا دونیایه‌که‌ برکرو به‌ چه‌ندان هیز که‌ له‌ زۆر سه‌ره‌وه‌ به‌ره‌مى عه‌قلانییه‌ت و کولتوروو خه‌یالى سیاسى قوناغى به‌عسن، به‌ چه‌نده‌ها سه‌ر و له‌ چه‌نده‌ها ریگاوه‌ ده‌چنه‌وه‌ سه‌ر ئەزموونى ناشیرینی به‌عس، ده‌یان‌ه‌و‌یت ژيان وه‌ک ئەو کۆنترۆلبه‌کن، دنیا وه‌ک ئەو دروست بکه‌نه‌وه‌، ئینسان به‌هه‌مان ئەندازه‌ بچووک راگرن وه‌ک ئەو. ئەم هیزانه‌ خه‌ون به‌ داخستنى ده‌رگای سینه‌ماکانه‌وه‌ ده‌بین، له‌ خه‌یالى په‌چه‌پۆشکردنى کۆمه‌لگادان، ده‌یان‌ه‌و‌یت زانکۆکان بکه‌نه‌ خانه‌قا و مزگه‌وت. یان هیزگه‌لیکی دى که‌ عێراق له‌ شوناسیکى عه‌ره‌بیدا به‌نده‌که‌ن و جگه‌ له‌ جیگایه‌کی په‌راوێزى بۆ شوناسه‌کانى دى هيجى تر به‌ ره‌وا نابین. هیزگه‌لیک له‌ په‌نجه‌ره‌کانه‌وه‌ ده‌مانبه‌نه‌وه‌ ناو هه‌مان مالى سه‌دام حوسه‌ین.

به‌لام دونیای دواى سه‌دام پره‌ له‌ ئەگه‌رى دیکه‌ش که‌ پێویستیان به‌ هه‌ول و کۆشش و ماندوو‌بوونیکى گه‌وره‌ هه‌یه‌ بۆ به‌رجه‌سه‌ته‌بوونیان، یه‌کیک له‌و ئەگه‌رانه‌ گۆرینی عێراقه‌ له‌ قه‌واره‌یه‌کی جوگرافى به‌زۆر دروستکراوه‌وه‌ بۆ نیستیمانیکی هاوبه‌ش، نیشتمانیکی تییدا عێراق

نەبیتە مایەى زەوتکردنى مافى تاک و گروپ و نەتەوەکانى ناوى، بەلکو ببيتە بوونىكى کراوه به پووى هەمەپەنگى و جياوازى و ئازادیدا. عىراقىيەتيك كه له برى ئەوەى به سوپا و زىندان و دەزگا ئەمنىيەکان بپاریزريت، به دەستوورىكى ديموكرات، به دابەشکردنى دەسەلات، ريزگرتنى تەواوى مافەکانى مروّف بپاریزريت.

دياره رۆلى كوردستان و ئيمەى كورد له دارشتنى روخسارى داهااتووى عىراقدا دەكریت جەوهرى بيت. به حوكمى دوازدەسال دوورى له دەسەلاتى راستەوخوى بەعسەو، تيروانىنى خەلكى كوردستان بۆ ژيانىكى خالى له سەدام حوسەين له بەشەكانى دىكهى عىراق گەورەترە. ئەمە جگە لەوەى كوردستان لەهەر شوينىكى دىكهى عىراق پتر بەر زەبرى بەعس كەوتوو، قوربانىانىش له هەركەس زياتر له جەلاد تیدەگەن. له دواى هەرسى دىكتاتورىيەت ئەوانەى پتر ژێردەستبوون، ئەوانەى زياتر قوربانى بوون، دەبيت زياتر لەوانى دى هەلگری پڕۆژە ئەلەرناتىفەکان بن. تەنیا تەنیا ئاسۆ لەبەردەم قوربانیدا ئەوەى كه له تەواوى هاوكيشەى جەلاد و قوربانى بچیتەدەرى، دونىايەك دروست بكات نە تيايدا ببيتە جەلاد نە ببيتەو بە قوربانى. بۆ ئەوەى قوربانىيەکان ئازادبەگەين، دەبيت جەلادەكانى ئازادبەگەين، دەبيت هەموو ئەوانەى كينه و توندوتىژى و ژيرپىخستنى ئەوانى دى فيربوون، ئەزمونى خويان بکەنە ئەزمونىكى دى، لەسەرەتاو فيربەنەو، دوبارە بسووتين و زیندوووبنەو، ميژوويەك بژين له دەرەوى ميژووى جەلاد و قوربانیدا، ميژوويەك به ئينسان ئينسانىيەت و به ژيان بەهاىەك ببەخشيت كه نەكریت لەژير هيچ ناوئيشانىكدا پەلامار بدریت و سووكايەتى پيكریت.

ئەزموونى بەعس ئەزموونى شيواندن جەستە و رۆحى هەموو مروّفەكانى ناو عىراقە، به جەلاد و قوربانىيەو، ئەوەى ئەمرو كه پروسەيەكى گەورە و گرنگى هەموو بنيادنانەوەيەكى عىراقە، دروستکردنەو و بيناکردنەوەى رۆحىيانەى ئەوانەشە كه بەعس به ناراستەوخو کردونى به هاوبەش و هاويارى خو. ئەگەر ئازادى له فەرەهنگى ئيمەدا پتر وشەيەكى ناو بەلاغەت بوويت، وشەيەك كه له مانايەكى كونكریت و هەستىكى راستەقىنە و ئەزموونىكى فەرديدا بەرجەستەنەبوويت، ئەوا ئيمەى كورد بەویدا قوربانى گەورەين، دەكریت پتر له هەر گروپىكى دىكهى ناو عىراق بەرجەستەكەرى ماناكانى ئازادى و ئەلەرناتىفەكانى بەعس بين، ليڤەوە نوشوستى ئيمە له بەرقەرارکردنى شيوازيكى دىكهدا بۆ ژيان و ليڤوردن و پيکەوەژيان ئاسەوارىكى كوشوندى لەسەر كۆى پروسەى به ديموكراتىيکردن له عىراقدا دەبيت.

ئەوەى له ئىستادا دەكریت تەواو بۆ داهااتو سوودى ليڤينين تيرامانە له هۆكارى نوشوستىيەكانى ديموكراسىيەت له كوردستاندا، تا ئەم نوشوستىيە له ئاستى عىراق دوبارە

نەبیتەو. گومانی تیدا نییە کوردستان مەلەبەندی یەكەم هەولێ دیموکراسی جیدیە لە عێراقدا، بۆیە پامان لە کێشە و گرتەکانی ئەم ئەزموونە تاکە پێگای بونیادنەوێ داهاوێ. ئەوانە ی نایانەوێت لە کێشە گەورەکانی ناو ئەزموونی کوردستان تێبگەن دواى كۆجى دەسلەلاتى بەعس لە ۱۹۹۱دا، ئەوانەن كە بەرابەر پاشەپۆژى دیموکراسییەت لەو ناوچەيەدا كەمتەرخەمن. ئێمە هەموو دەزانين ديموکراسییەت لە کوردستاندا بە تەنیا سەرنەگەوێت، دیموکراسییەت زنجیرەيەك ئەلقەي پێكەوێگرێدراو. زنجیرەيەك سیستى وابەستەيە بەيەكەو و پەيوەندیەكی چەند جەمسەرە ئاستە جیاچیاکانی بەيەكەو و گرێدەدات، لێرەو ئەزموونی خراپى ديموکراسییەت دەشیۆت دەرنەجامى ترسناكى لەسەر كۆى پرۆسەي بە ديموکراسیوونى عێراق هەبێت. ديموکراسییەتيكى كارتۆنى لە کوردستاندا، دەبێتە هەوێنى ديموکراسییەتيكى كارتۆنى لە عێراقدا، لێرەو ئاوردانەوێەكی گەورە لە دۆخى ديموکراسییەت لە کوردستاندا، مەرجى سەرەكیە بۆ بێركردنەو لە داهاووى عێراق.

ئەمڕۆ داڕشتنى بەرنامەي ريفۆرميكي راديكالى ديموکراسییانە لە کوردستاندا لە هەركات پێويستترە، ريفۆرميک لە سیستى پەرورەدى سەرەتاییەو بێگرتەو تا سیستى ياسادانان و پاپەاندن و دادگاكان. ريفۆرميک بۆيرانە دەستبەداتە روخانى ستراكتورە كۆنەكان، لە پێگایەو هەيمەنەي حیزف لەسەر دەزگاكانى دەولەت و پاگەياندن و ئابورى هەلگرت. زامنى جەنگ بێت لەگەڵ فەسادى ئیدارى و ئابووریدا، پێگا بۆ هەلبژاردنیكى سەرتاسەرى بكاتەو، كۆلتووریكى سیاسى نوێ سەرورەكات كە لەسەر شەفافیت و ریزگرتنى جیاوازی كاربكات. ئەمىستا ئەو ساتەيە كە كۆمەلگای مەدەنى ئێمە لە سەرخاشاكی فاشییەت لە دایكبوونیكى راستەقینە لەدای ببێت. بەلام دەبێت بزانی كە ئێمە لە کوردستاندا تاکە گرتەمان كێشەي سەرینەوێ ئاسەوارى بەعسيزم نییە، بەلكو بۆئەوێ بیسەلمینین لە سەرینەوێ ئاسەوارى بەعسيزمدا راستگۆین، دەبێت لە سەرینەوێ ئاسەوارەكانى شەرى ناوخواوە دەستپێكەین. كە تائەمڕۆ سییەرى خۆی بەسەر كۆى زەینى سیاسى ئێمەدا كێشاو. بە مانایەكی دیکە سەرینەوێ ئاسەوارەكانى بەعسيزم دەبێت هاوشانیت بە سەرینەوێ ئاسەوارەكانى ئەو كۆلتوورە سیاسییە دیکەش كە سالاهايه لە کوردستاندا چەمك و دید و ماناكانى لەنیوان ناكۆكى سیاسى بەرتەسك و شەرى ناوخوادا دەچینی. لەپاستیدا بەشى هەرە زۆرى ئەو داواكارییە ديموکراسییانەي لە عێراقدا داوادرێت، بۆ كوردستانیش پێويستە، نیساندانى كوردستان وەك دەقەرێكیدیموکراس كە كێشەكانى لە كێشەكانى دیکەي عێراق ناچیت، نیشاندانى گرتى ديموکراسییەت وەك گرتى عێراقى عەرەبى كە ئێمەي كورد ناگریتەو، لۆژيكي ئەوێ گوايه ديموکراسییەت لە کوردستان بەركەمالە سەرەپای ئەوێ كە

ناوچەيەكى دواكەوتوۋە و گەر ئەم ديموكراسىيەتە گرفتېكىشى ھەيىت ئەوا لەم دواكەوتنەۋە سەرچاۋەى گرتوۋە. بەھەلەماندا دەبات. پوۋبەپوۋنەبوۋنەۋەى راستەقىنەى كېشەكان و درېژەدان بەسىياسەتى خۇفريودان زەبرى كوشندە لە داھاتوۋى خۇمان و نەۋەكانى ئايندە دەدات.

لە پوۋيەكى دىكەۋە، كۆشش بۇ ديموكراسىيەت لە كۆشش بۇ تازەگەرى جياناكرىتەۋە، ديموكراسەكان ھەمىشە تازەگەرن. لە ھەناۋى دونىاي كۆنەۋە، لە قوۋلايى سەدە تاريكەكانەۋە، لەو پۇژگارەۋە كە چ تېشكىكى راستەقىنەيان تيا نادرەۋشيتەۋە، يەكسانى و برايتى نايەتەدەرى، لېرەۋە بە جۇرىك لە جۇرەكان دوزمىنانى تازەكردنەۋە دوزمىنانى گۇپان دوزمىنى راستەۋخۇى ديموكراسىيەتېشن. ديموكراسىيەت نە پابوردوۋە و نە ئىستە، بەلكو داھاتوۋە، بۇيە ھەر ھىزىك بۇنى داھاتوۋى لى نەيتە، بۇنى ديموكراسىيەتېشى لىتايەت.

ديموكراسىيەت لە گۇرپنى شىۋەكانى بىركردنەۋەۋە دەستېدەكات، دووبارەكردنەۋەى دوينىئىرادەيەكى ئەۋتۇى ناۋىت، بەلام ھىزىكى مەزىمان پىۋىستە بۇئەۋەى دوينى دووبارەنەكەينەۋە. ئازادىي ھەمىشە سەختتەرە لە كۆيلەيتە، مروقى ئازد ئەو كەسەيە كە دەتوانىت ئەو نامۇبوۋنە بشكىنىت كە لەنىۋان خۇى و جەۋھەرى ئىنسانىيەتە دروستبوۋە، كەسكە دووبارە بىردەكاتەۋە، بۇيە دەتوانىتداۋا لە كۆمەلگا بكات دووبارە بىركاتەۋە، كەسانى ئازاد بەر لە كۆمەلگاي ئازاد لەداكەدەبن، كەسانىك كە خەيالىيان لە بەردەم ديدو خەيالى دەستەجەمعيىدا ئىفلىجنايىت، ۋەك چۆن خەۋنى ئەۋەشيان نىيە ديدو خەيالى خۇيان بەكەنە ئەلتەرناتىفى كۆى ديدو خەيالى كۆمەلگا، بەلكو ئەۋان لە ناۋكۆيى ھەۋلىكى گشتىدا چالاكەدەبن. ديموكراسىيەت بەرلەۋەى پىۋىستى بە ھىزى سىياسى بىت، پىۋىستى بەۋانە ھەيە كە دووبارە بىردەكەنەۋە. ديموكراسىيەت لەو خالەۋە دەستېدەكات كە بىركردنەۋەى قوۋل تيا دەستېدەكات، بىركردنەۋەيەك كە بە ئاراستەى ئازادژردنى خۇى كاردەكات، عەقلىك كە پوۋەۋ شكانى كۆتەكانى خۇى دەبزويىت. بۇشكاندى ھەر ئەلقەيەك لە ئەلقەكانى ستەمگەرى لە مەچەكماندا، پىۋىستىمان بە شكاندى دۆگمايەك لە دۆگما كۆنەكان ھەيە لە عەقلماندا، ستەمگەرى و دۆگماي فىكرى دوو ھاورپى ھەمىشەيىن.

لە سايەى تەسكىبرى سىياسى و ھەژارى فىكرىيەۋە، ديموكراسىيەتېكى ھەژارو پىر لە فىل دادەمەزرىت. ديموكراسىيەتېك بى نۇخبەى پۇشنىبىر، بى پۇشنىبىرىيەكى بزىو، بى فىكرىكى ئامادە لەسەر دياردەكان، بى ھىزىكى پەخنەگەر كە لە فىكرىدا جىھان بەشىۋەيەكى نوى بىيادبىتەۋە. لە برى ئەۋەى بىيە ھىزىكى دامەزرىنەر بۇ شارستانىيەت، دەبىتە فەزاي

پارچه پارچه بوونیکی کومه لایه تی قوول، له بری نه وهی بښته نه شوینه تیایدا جیاوازییه کان یه کتر دهوله مهنډکهن، ده بښته فهزای له یه کتر ازان و دوورکه وتنه وهی جیاوازییه کان، له بری نه وهی بښته فهزای کاری هاوبه ش بو دوو هیزی جیاوان، ده بښته شوینی گهړانه وه و گهړه بوونی دیکتاتوریه ت. دیموکراسییه تی هاوړی به نوخبه ی ئیفلیج، هاوړی به که مته رخه می دهره ق به فیکر ده بښته نه و قوناغی ئاژاوه یی که شه رعییه ت ده به خشیته وه به گهړانه وهی دیکتاتوریه کان. له نیوان نوخبه ی فیکری ئیفلیج و شیوه جیاوازه کانی دیکتاتوریه تدا په یمانیکی نه به دی هیه.

له م دیده وه پوولی پویشنیران و فیکر له دامه زرانندی دیموکراسییه تدا به خشینی جه وهرو مانایه به و پرؤسه یه، زوړن نه و په هه ندانه ی که سیاسه ت له دیموکراسییه تدا ناتوانیت سه قامگیریان بکات، زوړن نه و نرخ و به ها پوچی و مه عنه وییانه ی سیاسه ی ناتوانیت له سیستمی ژیا نی تاکه که سیدا بیانچه سپینیت. سیاسه ت له باشتیرین دؤخدا "گهړچی له ولاتی ئیمه دا له دؤخیکی هیجگار خراپدایه"، ناتوانیت سیستمی دیموکراسی بگه ینیت ته واوی توانا ناوه کییه کانی، بویه دیوکراسییه ت به بی پویشنیریه کی ئازاد جگه له شیوه یه کی مؤدیرن بو خپله کیتییه کی کون شتیکی دی نابیت.

نه وهی ئیمه له م قوناغده خه ونی پووه ده بینین، هر هه مان نه و خه ونه یه که له سه ره تاوه ئیشمان له سه رکړدووه. داوای نویکړدنه وه پویشنیریه کوردی، دهره ینانی نه م پویشنیریه له تاریکستانه کانی خوی، بو مانا، بو نرخ. بښته هیژیک خویندنه وه کانی زانستیکی کومه لایه تی و ته رزیکی ئیستاتیکی قوولی له سه ر بونیاد بنریت، پاشکوی هیچ دروشمیک نه بیت که له قوولایی ئیشی تیوری خویه وه هه لنه قولایت، پاشکوی هیچ هیژیک نه بیت که ته نیا به جه هل و که له پووره که ی ئیشبکات. خه ونی ئیمه به رده وام خه ونی تازه کړدنه وه بووه، تازه کړدنه وهی فیکریشمان به سه ره تای تازه کړدنه وهی شته کانی دیکه زانیوه.

نه وهی ئیستا ده توانین جه غتی له سه ربکه ین هر نه وهی که له سه ره تاوه جه غتمان له سه رکړدووه، پویشنیران پولیان نه وهی، نه وهی نه بینراوه بیه یننه وه ناو ئاسوکانی بینین، نه و په هه ندانه ی فهرامو شکراون بخه نه وه ناو سنو ووری تی فکرین... چونکه دیموکراسییه ت زیندو وکړدنه وهی گوتاره چه پینراوه کانه، سه رده ره یتانه وهی نه و بابه ته تابو و قه ده غانه یه که سالانیکی دووردریژ له یادکراون. دواي پوخانی سه دام پتر په یوه ندی نیوان دیکتاتوریه تی فیکری و دیکتاتوریه تی سیاسی ده بینین، پتر په یوه ندی نیوان حه رامه فیکری و حه رامه سیاسیه کان ده بینین، لیږه وه پوخانی سه دام هوکاریکی

گرنگه پتر له سهر فراوانکردنی په هاندۀ فیکریه کانی پښنډیږی خومان پښاډگرین و دروستی ئه و میتوده ببینن که له سهره تاوه کارمان پیکردووه.

ئیمه داهاتوو وهک دونیایه کی پرته گهر و ئومید ته ماشاده کین که تیایدا ده توانین نازادانه تر بو خه ونه کانی خومان ئیشبکه یین، ده شمانه ویت ئه م ساتی هیوايه به هه موو هیژ و ته گهر و تواناکانی خویه وه بژین، دیاره ئاگادارین هه میشه گرفته کان له ئیمه گهره ترن، ئاگادارین بو گوڤاریکی که مده رامه ت و سه ختگیر له میتودی ئیشکردنی خویدا، هه موو ئه م شتانه رهوتی کارکردنمان به شیوه ی ترسناک خاوده کاته وه، دیاره به رده وام هه ولمانداوه ئه وه ی له ره هه ند ناتوانین نه نجامییده یین، به چالاکی دی له دهره وه پرېبکه یینه وه، به لام خودی ئه م گوڤاره و نرخه ره مزیه که ی واده کات له گهل زیندوو بوونه وه ی ئومیده کانه وه پتر کاری بوبکه یین. هیوادارین ره هه ند بتوانیت به نه ندازه ی گهره یی خه ونه کانی کاربکات، نه وهک به نه ندازه ی بچوکی به رته سکی تواناو نه گهره کانی به رده می. به نه ندازه ی قوولی خوی کاربکات، نه وهک نه ندازه ی نه و پووبه ره چکولانه و سه خته ی ژیان که به نه سته م بواری هه ناسه دانی جیده هیلیت. نه م ژماره یی ره هه ند به لینی ئیمه یه بو تازه کردنه وه ی نه و په یمانه گهره یه له گهل ئومید و ژیان و خوینه ردا به ستوومانه.

ژماره ۱۶-۱۷/۲۰۰۴

بابه ته کانی نه م ژماره یه:

- هه لویسته

- شاهو سه عید: کومه لگای گهنج/کومه لگای پیر

دهرباره ی سوسیولوجیای ته مه ن و دهرکه وته کانی له کومه لگای کوردیدا

- به ختیار عه لی: شه هید

لیکولینه وه یهک له سهر به کاره یانه سیاسیه کانی مه رگ

- ئاراس فەتاح: شوناس و مەملەتلىككە ئىگە بولۇش دىيارى جەنگ
- مەريوان وريا قانئىق: نەتەوۋە و ناسىيۇنالىزم
- بەكر ئەحمەد: ھەولئىرى
- گوتارىك بۇ داشۆرىن و گالتەپئىكردن، يان ئاويئەيەك بۇ لەخۆرۋانىن
- مەجىد عەزىز: ئەمريكا: تئىرامانىك لەسەر ووزە و ژيان لە كۆمەلگەي ئەمريكى
- عەتا نەھايى: خۆكۆژى ژنان و رازى ھەلئىژاردنى ئاگر
- بەختىار عەلى: لە سەلەفىيەتتى چەپەوۋە بۇ سەلەفىيەتتى راست
- ئۆفە قىكىستروم؛ بەشۋىن ئىكانى دۆستىۋفسكىدا، ۋەرگىرانى لە سۋىدىيەوۋە: ئاراس ۋەلى
- ئىران و ئەگەرى رىفۆرمكردنى كۆمەلگەي ئايىنى. دىالوگىك لەگەل يۆرگن ھابرماس
- سازدانى: كرىستىانە ھۆفمان. ۋەرگىرانى لە عەرەبىيەوۋە: بروا عەلادىن
- ئاويئە بچكۆلەكان

ھەلۋىستە

ئىستىلا لەيەككىك لە سەتەۋمەختە ھەرە گرنگەكانى مئژۋوى خۇماندا دەرژىن. لەدۋاى پارگەيانندن و ئىمزاكردنى ((ياساى كاتى))يەوۋە بۇ بەرپۋەبەردىنى عىراق، قۇناغىكى تازە لە ژيانى سىياسى ئەم ۋلاتەدا دەستپىدەكات كە بە ۋەرچەرخانىكى گەرە لە مئژۋوى عىراقدا دەرزانرئىت و دەبىتە سەرەتائى دەستپىكردن و تاقىكردنەۋەيەكى ترى پىكەۋەلەكردن و گونجان و پىكەۋەژيانى كۆى ئەنتى و مەزھەب و تەۋژمە سىياسىيە جىاۋازەكان. ئەمرو بىناغەيەكى تازە بۇ ئەو گونجان و ھەلەكردن و پىكەۋەژيانە دارپىژراۋە، كە بەراۋرد بە رابردۋوى عىراق بە دەستكەۋتىكى سىياسى دادەنرئىت. ھىچ دەستكەۋتىك لە مئژۋوى ھاۋچەرخى بزۋتنەۋەى سىياسى كوردستانىشدا ھىندەى ئەم ياسايەى بۇ كوردستان دەستەبەر نەكردۋە و لەمروۋە بە يەككىك لە خالە پۆزەتئىقەكانى ناۋ مئژۋوى ئەم

بزوتهوهیه دادهنریت. راسته وتووێژهکانی ناو ئه‌نجومه‌نی حوکم دوور له ئاگاداری خه‌لکی و له ناو ژووره داخراوه‌کاندا به‌پێوه‌ده‌بران، راسته که‌مترین زانیارییان له باره‌ی وتووێژه‌که‌نه‌وه به خه‌لکی راده‌گه‌یاند، راسته نوێنه‌رانی کورد که‌مترین لێ‌دوانیان له‌سه‌ر مه‌سه‌له‌کان به خه‌لکی کوردستان هه‌دا و دوا‌جاریش راسته که‌سه‌یش تا ده‌رچوونی یاسا‌که نه‌یزانی نوێنه‌رانی کورد چ پرۆژه‌یه‌کیان پێش‌که‌ش‌کردوه و به‌نده‌کانی چین، به‌لام پاش ده‌رچوونی یاسا‌که که‌میک دانیابووین که نوێنه‌رانی کورد له دا‌رشتنی یاسا‌که‌دا و ده‌ره‌ق به هه‌ندیک به‌ندی گ‌رنگ وریابوون. یاسا کاتییه‌که بۆ یه‌که‌مجار به‌شێوه‌یه‌کی په‌سمی و راشکاو دان به نه‌ته‌وه جیا‌وا‌زه‌کانی عێراق‌دا ده‌نیت و بۆ یه‌که‌مجار له می‌ژووی سیاسی ئه‌م ده‌وله‌ته‌دا عێراق وه‌ک ده‌وله‌تیکی عه‌ره‌بی پێناسناکات، به‌لکو به‌ته‌نها گه‌لی عه‌ره‌بی عێراق به به‌شێک له نه‌ته‌وه‌ی عه‌ره‌ب داده‌نی. زمانی عه‌ره‌بی و کوردی دوو زمانی په‌سمی ده‌وله‌ت ده‌بن و کۆماری عێراقیش فیدرالی ده‌بیت. هه‌موو ئه‌م خا‌لانه‌ش باس له دروستبوونی عێراقیکی دی ده‌ک‌ن که راسته‌وخۆ پێچه‌وانه‌ی ئه‌و می‌ژووه خۆ‌ئا‌وابه‌یه‌یه که عێراق له بیسته‌کانی سه‌ده‌ی رابردووه‌وه و تا له‌ناو‌چوونی پ‌ژیمی به‌عس، تۆماری‌کردووه. له هه‌موو ئه‌مانه‌ش گ‌رنگ‌تر ئه‌م یاسایه کاتییه بۆ‌ئه‌وه‌ی له منا‌وه‌ره و ته‌له و فی‌لی ئه‌و سیاسییانه پ‌زگاری بیت که نه‌ک له‌سه‌ر بنا‌غه‌ی ب‌روابوون به دیموک‌راتی، به‌لکو بۆ گه‌ران به‌دوای ده‌ره‌تیکی باش‌تر و گونجا‌وتر‌دا بۆ‌ئه‌وه‌ی خواسته دیکتاتۆریه‌که‌کانیان ئاشک‌رابه‌ک‌ن، ئیمزای به‌یانه‌که‌یان کردووه، هه‌ر له‌سه‌ره‌تا‌وه کۆمه‌لیک مه‌رجی گ‌رانی بۆ ده‌ستکاری‌کردنی به‌نده‌کانی یاسا‌که دانا‌وه که هیچ نه‌بیت له ئاستی ده‌ست‌و‌وریدا له گه‌رمه‌ی ئه‌م جۆره سیاسه‌ت و سیاسییانه ده‌یپاریزیت. پ‌یک ئه‌م به‌نده‌نه‌ش بو‌ونه‌ته مایه‌ی نا‌را‌زی‌بوونی ئه‌و هی‌زانه و بو‌ونه‌ه‌وی دوا‌خسته‌نی ئیمزاک‌ردنی به‌یانه‌که. ئه‌وه‌تا تائه‌م‌پۆش به‌رده‌وام خۆ‌پیش‌اندان د‌ژی ئه‌نجام‌ده‌دری. له هه‌موو ئه‌و به‌نده‌نه‌ش گ‌رنگ‌تر ئه‌و به‌نده‌یه که ده‌لیت گه‌ر سی پاریزگا ده‌نگیان به ماده‌کانی ده‌ست‌و‌وری هه‌میشه‌یی نه‌دا، ئه‌وا ده‌ست‌و‌ور ده‌بیت په‌ت‌ب‌کریت‌ه‌وه و سه‌ره‌له‌نوێ دا‌پ‌ڕ‌ژ‌ریته‌وه. ئه‌م به‌نده‌ زامنیکی گ‌رنگی پاراستنی به‌نده‌کانی ئه‌م یاسایه و دیموک‌راسییه‌ته له عێراق‌دا، ئه‌گه‌ر به‌رجه‌سته‌بیت، فاکته‌ریکی گ‌رنگه بۆ پاراستنی که‌مینه‌کان له سته‌م و دیکتاتۆریه‌تی زۆربه.

دیاره له هه‌موو پ‌یکه‌وتنێک‌دا که لایه‌نه‌کانی به‌خواست و دا‌وای جیا‌وا‌زه‌وه ده‌چنه سه‌ر می‌زی گ‌فتو‌گو، هه‌میشه ده‌بیت ئه‌و لایه‌نانه ئاماده‌بن بۆ وا‌زه‌یتان له‌هه‌ندیک خا‌ل و له‌ده‌ست‌دانی هه‌ندیک له دا‌وا‌کارییه‌کانیان. له دنیای دان‌وستان‌دا وتووێژیک نییه له‌سه‌داسه‌دی خواسته‌کانی لایه‌نه‌کان به‌هینیته‌دی. به‌تایبه‌تی له دۆ‌خێک‌دا که شتیکی له ها‌وسه‌نگی ته‌رازووی هی‌ز له‌نیوان لایه‌نه‌کاندا هه‌بیت و هی‌زیک نه‌بیت شته‌کان به‌زۆر و به‌ویستی خۆی سه‌پ‌پ‌نیت. لێ‌ره‌وه ئاماده‌گی بۆ دۆ‌رانی هه‌ندیک شت و به‌رده‌وه‌ی هه‌ندیک شتی تر له پ‌یسا سه‌ره‌ک‌یه‌کانی دان‌و‌وسان و له‌پاستیش‌دا سیستمی دیموک‌راسییه. به‌لام ئه‌و به‌ندوباو‌ه‌ی که ده‌لیت عه‌ره‌بی شیعه یاخود سوننه شتیکیان دۆ‌ران‌د‌وه، ده‌ست‌به‌رداری شتیکی له مافی خۆیان بو‌ون، دو‌وره له راستییه‌وه، هی‌ند هه‌یه کۆمه‌لیک لایه‌نی دینی و ناسیۆ‌نالیستی به‌رده‌وام دان‌نان به مافی ئه‌وانی دیدا به له‌ده‌ست‌دان و دۆ‌رانی سیاسی ده‌زانن. ئه‌وه‌ش کاریکه دو‌ور‌ون‌زیک په‌یوه‌ندی به دیموک‌راسییه‌وه نییه و له‌ئایدۆ‌لۆ‌ژی‌ایه‌که‌وه سه‌ر‌چا‌وه‌ی گ‌رت‌و‌وه که ده‌یه‌و‌یت هه‌موو شته‌کانی هه‌بیت و ر‌یز بۆ داخ‌وا‌زی هی‌زه‌کانی تر دانه‌نیت. ئه‌م قسه‌کردنه زۆره له‌سه‌ر دۆ‌ران و ده‌ست‌به‌رداری‌بو‌ون هه‌ره‌شه‌یه‌کی گه‌له‌ک ترسناکه له‌به‌رده‌م ئه‌م یاسا کاتییه‌دا.

ئىستا پرسىيارى سەرەكى ئەۋەتە ئايا ھىزە عىراقىيەكان فېربوون لە گەمەى ديموكراسىدا داننان بە مافى بەرەبەردا ۋەك تەنازول و دۆران تەماشانەكەن؟ ئايا فېربوون لە كۆمەلگايەكدا كە چەندان دەنگ و پەنگى تىرى تىدايە ئامادەبن شتى دى بېسىتن و ھەر چاۋەپىي ئەۋە نەبن گوڭيان لەسەداى دەنگى خۇيان بىت؟ ئايا پىزى ئەۋ پۆژە دەگرن كە ھەر ھەمويان ئىمزاى خۇيان خستە سەر بەيانەكە؟ لە ھەموى گرنگتر ئايا ئامادەن بەندەكانى جىيەجىيەكەن و لەسەر كاغەزەۋە دايەپەزىتن بۆ ناو واقع؟ بەكورتى ئايا ھىزە سىياسىيە عىراقىيەكان ئامادەن فېرى ديموكراتى بن، يان دەتوانن ديموكراتى بن؟

ئەۋ دەنگى نارەزايانەى لە ھىز و مەرجهە دىنيە شىيەيەكانەۋە بەرزبۈۋەۋە و ئەۋ جۈلەيەى دژى جىگىربوونى ياساكە ئەنجامدەدرى، مايەى خۇشبينى نىيە... موقتەدا سەدر ياساكەى بە ((ۋەعدى بلفور)) دانا و سىستانىش بۆ دژايەتلىكردنى چەند لىژنەيەكى پىكەپناۋە و لە ماۋەى داھاتوودا كار و كەردەۋەكانيان دەبينن. دۆستەكانى دوينى كورد و ھاۋسەنگەرانى سەردەمى دژايەتلىكردنى بەس كە داکۆيكردنەن لە مافە پەۋاكەنى گەلى كورد نەدەشاردەۋە، ئەمپۆ زۆربەى نارازىبوونەكانيان پەيوەندى بەۋ بەندانەۋە ھەيە كە باس لە مافەكانى كورد دەكەن (ھەمان چىرۆكە ناشىرىنەكەى جارار!!)...

ۋىنەى كورد بەھۆى راگەياندىنى عەرەبى و كەنالە فەزايەكان و زۆرىنەى پۆشنىيرانى ناسىۋنالىست و ئىسلامىستى عەرەبەۋە، لەجارار زياتر لە ۋىنەى دوژمن و خائىندا لەناو فانتازىي خەلكى عەرەبدا دەچىنرى. تەقىنەۋەكانى ھەولير، پووداۋەكانى قامىشلى و شەھىدكردنى چەندىن ھاۋلاتى كورد بى ھىچ لىپرسىنەۋەيەك، ئەۋە دەردەخەن كەچ پق و كىنەيەكى شاراۋە چ ترسىكى گەۋرە بەرامبەر بەكورد و ئەۋ داۋاكارىيانە ھەيە كە كوردەكان چاۋەپىن لە عىراقى داھاتوودا بۆيان مسۆگەربكرىت.

پەرچەكردارى كۆى ئەم ھەلومەرجه سىياسىيە دژوارەش جارىكى دى تونى نەتەۋايەتى لەناو كوردستاندا بردۆتەسەرى و پۆحى يەكگرتن و يەكيتى لەناو خەلكىدا بەشۆۋەيەك بەھىزكردوۋە، كە گەلىك لەۋ كىشە و گرت و پرسىيارە ناۋخۇيىيانەى فەرامۆشكردوۋە كە بەر لە پروخانى سەدام، بۆ كوردستان بايەخى سەرەككيان ھەبوو. مەسەلەى پروسەى بەدىموكراتىكردنى كوردستان و دەستكورتكردنەۋەى حىزبەكان لە ژيان و بوونى پىكخراۋەكانى كۆمەلگاي مەدەنى و يەكخستەۋەى ئىدارەكان و پىكخستنى ھەلباردنىكى نۆى و ئەكتىفكردنى پەرلەمان، ھەمو ئەمانە لەناو فەزاي بەرزبۈۋەۋەى ھەستى ھەپەشەدا پاشەكشىيانكردوۋە. واتە لەم ھەلومەرجهدا كە كۆى پىكھاتەى سىياسى عىراق و شۆۋەى پىكخستنى پەيوەندى ھىز و گروپ و ئەتنىيەكانى ناۋى، لەژىرپرسىياردايە لەبناغەۋە گۆرانى بەسەردا دەھىنرىت، ھەلومەرجهى كوردستان بەدەستلىنەدراۋى دەمىننىتەۋە و ۋەك خۇى چۆنە دەھىلرىتەۋە. ياساكە دان بە ھەلومەرجهى ھەنوكەى ناۋچە پزگاركرۋەكانى كوردستانى دواى راپەرىندا دەنيت و بەھەمان جوگرافىي ئىستۋە، دەپھىللىتەۋە. ئەم خالەش خۇى يەككە لە خالە لاۋازەكانى ئەم ياسا كاتىيە. چونكە ئەگەرچى ياساكە بەشۆۋەيەكى پۆزەتيف ھىلە گشتىيەكانى بۆ پىكخستنى پەيوەندى نەتەۋە و ئەتنىيە جىاۋازەكانى عىراق داناۋە، بەلام بەتەۋاۋى بىدەنگە لە پىكخستنى پەيوەندى ناۋخۇى ئەتنى و ھەرىمەكان. پرسىيارەكە ئەۋەتە ئايا ھەرىمى كوردستان بەھەمان ئەم سنوۋرە جوگرافى و دابەشبوونە ئىدارىيەى ئىستۋە دەمىننىتەۋە؟ ئايا دو ھىزە سەرەككىيەكە ھەمان ئەۋ دەسلەلاتانەى جارانيان دەبىت و ئەم پاشەگەردانىيە ياساى و ئەم گيانى حىزبايەتتە توندەى

که دەستی حیزبی خستوتە ناو زۆربەى بوارهکانى ژيانەوه، بەردەوام دەبێت؟ ئایا دووھیزە سەرەکیەکه، وەک جاران کوردستان وەک برا دابەشەدەکن و بەبێ هیچ دیسپلینیکى یاسایى و سیاسى، خۆیان ھەموو کارە دەبن و پۆلى حیزبى سەرکردە دەگێرن؟ ئایا لیپرسراوەکان وەک جاران لەسەر و یاسا و لیپرسینەوه و چاودیریەوه دەبن و ھەروا مەلەفی داراییان لە دەروەى لیپرسینەوه و چاودیری یاساییەوه دەبێت؟ ئایا سنووریکی یاسایی دادەنرێت بۆ دەسەلاتى سەرکردەى حیزبەکان یان وازیلێدەھێنرێت لەو فۆرمەى ئیستایدا کە لەدەروەى هیچ چاودیریەکی یاسایی و سیاسى و تەنانەت ئەخلاقیشدان؟ ئایا سەرورەى یاسا ھەمان ئەو سەرورەى یاسایە جاران دەبێت... پۆژنامەنووسان و نووسەرەکان و دادگا دەکات و لیپرسراوانیش ئازاد؟ ئایا پۆژنامەى سەرەخۆ چاودیری دەسەلاتى سیاسى دەکات و فشارى دەخاتەسەر، یان وەک جاران پۆژنامە و پۆژنامەنووسان لەژێر چاودیری دەسەلاتى سیاسى و فشاردا دەبن؟ ئایا ئەو دەسەلاتە سیاسییە گۆی لەو پەخنە و بۆچوونانە دەگرێت کە ھەلە و کەموکۆرییەکان نیشانئەدات یاخود وەک ئیستا ھەمان ستراتیژیەتى بێنرخکردنى ھەر دەنگیکى پەخنەیی دەگرێتەبەر؟

ئەم پرسیارانە و گەلێکی دیش ئەمڕۆ گرنگیەکی سەرەکییان بۆ داھاتووی کوردستان ھەیە. دروستبوونەوهى عێراق گەر ھاوکات نەبێت لەگەڵ دروستبوونەوہیەکی تازەى کوردستانیشدا، وادەکات کۆى ئەو یاسای بەرپۆھەردنەى عێراق مانایەکی نابێت. ئەمڕۆ لەپاش ١٢ سال دەسەلاتى کوردی ناوچەیی بەسەر کوردستاندا، پرسیارەکە تەنھا مانەوہى دەسەلاتى کوردی و ھیشتەوہى ئیدارەکەى نییە، بەلکو لەھەمانکاتدا دیموکراتیبوون و کرانەوہى ئەم ئیدارەییە. ئەو مەترسییەى ئەمڕۆ پووبەپرووی کوردستان دەبێتەوہ تەنھا پاشگەزبوونەوہ نییە لە بەلێن و بەندەکانى ئەو یاسا کاتییەى کە ھیزە عێراقییەکان ئیمزایانکردووە، بەلکو بەردەوامى نەبوونی نەریتى دیموکراتى لەکوردستاندا و پاراستنى دوو میرنیشینە سیاسییەکە و بالادەستى سیستەمى ((حیزبۆکرات))ییە کە دەسەلاتى کادەرە سیاسییەکانى خستوتە سەروى ھەموو لیپرسینەوہ و یاسایەک، مەترسى سەرەکی ئەوہیە حیزبەکان بیانەوێت بەھەمان عەقڵییەت و ھەمان فۆرمى دەسەلات و ھەمان داخراى جارنەوہ لەناو عێراقى فیدرالدا بمیننەوہ.

لە سەرەتای پزگارکردنى عێراقدا و لە چاوپێکەوتنیکدا کە ((پۆژنامەى ھاوالاتى)) لەگەڵ جەنەرالیکی ئەمریکى کە بەرپرسى باکورى عێراق بوو، ئەنجامیدابوو، لە وەلامى پرسیاریکدا و لە رستەییەکی راپلەکێنەردا گوتبووى ((جەزدەکەم ئەوہ رابگەییەنم کە ئیمە بۆ روخانى پزیمى بەعس ھاتووین، نەک بۆ روخانى حکومەتى ھەریم)). جەنەرالە ئەمریکییەکە کە لەو ھەموو شکاتەى خەلکی کوردستان لە دەسەلاتى سیاسى کوردی جەپەسابوو، دەیویست بەم رستانە خۆی لەدەست ئەو خەلکە پزگاربکات کە لەسەرەکە شکات و سکالایان بۆ دەبردن. بەلام گومانى تیا نییە حوکمەتى فیدرال لە ناوھندا وەک جەنەرالە ئەمریکییەکە خۆی بە بیلايەن نازانیت و ھەولێ ئەوہش نادات لەو کیشە و مەسەلانە پزگارى بیت، ئەمە ئەگەر ھانیشینەدات و نەیکاتە بەھانەیک بۆ دەستخستە

ناو کاروباری کوردستانه وه. ئەم سیستمه حیزبۆکراتییە داخراوه له کوردستان
 کۆپییهکی ناشیرینی ژیاڵی سیاسی و عەقڵییەتی سیاسی و ئیداری بەعسییەکانە. ئەمڕۆ
 حیزبەکان دەبێ لەو تییگەن زەمانەتیک بۆ مانەوهی هەریمی کوردستان لەناو عێراقییکی
 فیدرالدایەت ئەگەر ئەم هەریمە پەيوەندییەکانی ناوخوای بەشیوەیهکی دیموکراتییانە
 ڕێکنەخات و کۆمەلگای مەدەنی ئازاد نەکات و واز لە پیاوانکردنی ئابووری و
 بەرپۆبەرایەتییهکان و دەزگاکی ڕاگەیانندن بۆخوای نەهێنێت. داهاووی کوردستان چەند
 بەستراوه بە دیموکراتییوونی هێزەکانی عێراقەوه، هێندەش بەستراوه بە دیموکراتییوونی
 هێزە سیاسییەکانی کوردستانه وه. ئەوەندە بەس نییه داوا لە چەلەبی و سیستانی و
 عەلای و حەکیم و ئەوانی دیکە ببنە سیاسی دیموکرات، بەلکو دەبێت داوا لە بارزانی و
 تالەبانی بەکەن کە هەریمی کوردستان وەک یەکەیهکی جوگرافی و سیاسی یەکگرتوو
 بناسن و مامەلە یەکەلدا بکەن، بەلکو دەبێت سەرکردایەتی پارتی و یەکیی بخرێنە ژێر
 فشاری یەکخستنه وهی ئەو دوو ئیدارەیه وه کە بوونیان بەو شیوەیهی ئیستای هێچ
 مانایەک بۆ پیکەوهبوونی سیاسی خەلکی کوردستان وەک کیانیکی یەکگرتوو، ناهێلێتەوه.
 بەمانەیهکی دی کوردستان دەبێت ببێت بە ئەزموون و نموونە و هێزیکی گەوره بۆ
 پرۆسە ی بە دیموکراتییوون لە عێراقدا. ئەوسا و ئیستاش پرسیاری سەرەکی لە
 کوردستاندا مەسەلە ی بوونی دیموکراتی و نەبوونی دەبێت، مەسەلە ی کۆتاییهێنان بەم
 دۆخە کە ١٢ ساڵە لە هەریمی کوردستاندا فەرمانڕه وایە. مەسەلە ی کۆتاییهێنان دەبێت
 بە دەسەلاتی لێرسراوانیک کە هێزیک نییه لەم دنیایدا چاودێرییان بکات و لەسەر هەلە ی
 بچوک و گەوره پرسیاریان لێبکات، مەسەلە ی کۆتاییهێنان بە سیستەمیکی ئیداری و
 حکومی دەبێت کە چەند فەسادی ئیدری لێدەرکەوێت و چەند پیشیلکاری ئاشکرا بیت،
 ئامادە نییه کارمەندیکی بچوکیشی لەبەر ئینتیمای حیزبی لەسەر کار لابدات، سیستەمیکی
 کە دەستگەیشتن بە هەوال تیایدا ئازادە و رۆژنامەنووسان هەمیشە ناچارن بۆ
 سەلماندنی وەفادارییان بۆ کورد و کوردستان بەرئەت بەم بەرپرسیار و ئەو بەرپرسیار
 بدن، سیستەمیکی دەوێریت هەلێژاردن بکات و باوەری بە دەستگۆرپکی دەسەلات هەیه
 و هێزەکانی ئامادەن بۆ بردنەوه و دۆران. پرۆسە ی بە دیموکراسییوون چەند بۆ عێراق
 هەنگاویکی ستراتیژییه و ئەو دەستبەردەکات کە خەلکی بەغدا یان بەسرە دەستنیسانی
 ئەو نەکەن چی لە کوردستاندا رۆوبدات و خەلک خەلک لەم بەشە ی ئەو ولاتەدا چۆن
 بژین، بەهەمان ئەندازە بە نێسبەت کوردستانیشەوه پرۆسەیهکی ستراتیژییه و دەبێت

دهسته بهری ئه وه بکات یه کیتی بتوانیت له دهوک و سه لاهه دین حوکمبکات و پارتیش له سلیمانی و قه لاجوالان، کاتیک خه لکی کوردستان له هه لژاردندا بریاریان بۆ بدات.

له پاش ئیمزاکردنی ((یاسای کاتی)) بۆ به پێوه بردنی عێراق، ژیانیکی سیاسی تازه ش له عێراقدا دهستیپێده کات که ناتوانی بی تازه بوونه وهی ژیانی سیاسی له کوردستاندا، هیچ مانایه کی پۆزه تیغی بۆ هاوڵاتیانی کورد هه بیته. عێراقیکی فیدرالی و هه رییمیکی دیموکرات، تاکه زهمانه تی دروستبوونی ژیانیکی سیاسی و کۆمه لایه تی و فره ههنگی تازه یه که ئه گه ری به خته وه ری و عه داله تی کۆمه لایه تی بۆ خه لک تێدایه. ململانی بۆ بوونی دیموکراتی له کوردستاندا له دوای ده رکردنی ((یاسای کاتی)) یه وه بۆ به پێو بردنی عێراق، به جومه گه یه کی هه ره ترسناکی میژووی خۆیدا تێده په ریت، چونکه ئه مجاره فه شه لی دیموکراتی بوونی کوردستان له گه ل خۆیدا فه شه لی به ده سه ته هینانی مافه نه ته وه ییه کانی کوردیش له عێراق و رهنگه له هه ر چوار پارچه که شه دا به ینی. ئه مجاره سه ره نه که وتن له جهنگی دیموکراتی له کوردستاندا، به مانای ژیرکه وتن له به ده سه ته هینانی مافه نه ته وه ییه کانی کوردستانیشدا. ئه م خاله ش له هه موو کاتیک زیاتر مه سه له ی بوونی دیموکراتی بوون و نه بوونی ده کاته مه سه له یه کی چاره نو سه ساز که قابیلی سازشکردن و پاشه کشیکردن نییه. بۆیه پرسیا ری سه ره کی ئه م ساته وه خته ئه وه نییه کام حیزب و هیژ و رۆشن بیر له وانی دی ناسیۆنالتره و له وانی دی زیاتر، له ئاستی قسه کردن و راگه یاندنی رۆژانه دا، باس له مافه کانی کورد و کوردستان ده کات، به لکو پرسیا ری سه ره کی ئه وه یه کام هیژ له ریگای هه رچی به دیموکراتی بوونی زیاتری خۆیه وه پانتایی دیموکراسییه ت له کوردستاندا فراوانده کات و به م کاره شی هیژیکی گه وره تر به توانا و ئیراده ی خه لکی کوردستان ده به خشیته و مۆدیلیکی حوکمکردنیش به عێراق و ناوچه که و دنیا پیشانه دات، که شایانی لاساییکردنه وه بیته.

په هه ند

وهرزىي دووهمى گۇڧارى پەھەند سالى ۲۰۱۰

پەھەند لە وهرزىكى نويدا

ژمارە ۲۰۱۰/۱

گۇڧارىكى مانگانەي تيورى پەھەند
خاوەن ئىمتياز: نيوەندى پەھەند بۇ ليكۆلينەوہى كوردى
سەرنووسەر: ئاراس فەتاح
دەستەي نووسەران: بەختيار عەلى، مەريوان وريا
بەپيۆەبەي ھونەرى: كامەران شوانى

ناوەرۆك

- مەريوان وريا قانئع: لەدايىكبوونى دونياى نوئ
- ئاراس فەتاح: سياسەت چيىه؟
- بەختيار عەلى: گەرانەوہ بەرەو گەردونگەرايى
- مەنسور تەيفوورى: ھاولاتى دژى ھاولاتى
- بېوا عەلادىن: سەدسال ئەنترۆپۆلۆژيا، سەدسال تەنيايى
- ئىسماعيل ھەمەئەمىن: ساردى پرنسپيەكان و زەمەنى بەربەرييەت

پەھەند لە وهرزىكى نويدا

« بە ھىوا و ئومىدىكى گەورەي بەردەوامىيەوہ، دەستدەدەينە خولىكى نوئى گۇڧارى
رەھەند. ئەمجارە گۇڧارەكەمان بە شىۆەيەكى نوئ دەكەويتە بەر دەستى خوينەران.
ئىستەخەونمان ئەوہيە ھەموو مانگىك گۇڧارىكى بەقەوارە بچووك و بە ناوەرۆك پې

بۆلۈكەينەۋە، بەللام ئەم خەۋنە چەندە سادە و ئاسايى دەردەكەۋىت، ھىندەش سەخت و دوور دەستە. ئەمۇ دەركردنى گۇقارىكى مانگانە لە كوردستاندا ۋەك شتىكى ئاسايى دەبىنرىت. دەيان گۇقار ھەن كە مانگانە دەردەچن و ھىچ كىشەيەكيان نىيە، بەللام ئەم دۇخە سادە و ئاسانە بەداخەۋە ھىشتا لاي ئىمە دوور دەستە و ھىشتا بەگومانىن لەۋەي كە دەتوانىن پۇژدەكەمان ببەين بەرپۇۋە و بەردەۋامى پىدەين. لىردەدا و لەم پىشەككەدا باسى ھەموو ترس و ئومىدەكانى خۇمان دەكەين، بە ئومىدى ئەۋەي ئەمە دەروازەيەك بىت، بۇئەۋەي خوينەر بزانتىت كە رەھەند لە چ ھەلومەرجىكدا دەستپىدەكەتەۋە و گەر نەشەيتوانى بەردەۋامبىت، بۇ نەيتوانى. كىشەكانى گۇقارىكى ۋەك رەھەند ۋەك خەۋنەكانى پىر و ھەمەرەنگ و ئالۋزن. لەسەرۋە ھەموۋىانەۋە كىشەي كات رادەۋەستىت. ئەۋەي ئىمە ھەموو بتوانىن لەپال دەركردنى ئەم گۇقارەدا ئىشى تر بكەين، سەرقالى دابىنكردنى ژيانى خۇمان بىن و بشىت و بكىت لە ھەمانكاتدا گۇقارىكى مانگانە دەربكەين كە تىندا بىرىكى قورسايى نوسىن و ئامادەكردنى بابەتەكانى ھەر بكەۋىتە سەرشانى خۇمان، كارىكى ئاسان نىيە. رەھەند گۇقارىك نىيە خۇي بوۋىت بە دەزگا ياخود دەزگايەكى گەرەي لە پشت بىت، سەرچاۋەيەكى مادى ھەبىت، دەۋلەمەندىك دەستى گرتىت، ھىزىك لە ھىزەكانى ئەم دونىايە كۆمەكىكردىت. لىرەۋە ئىشكردن بۇ گۇقارىكى ۋەھا ئاسان نىيە. بۇ گۇقارىكى ۋەك رەھەند دەيان پىرسىار دىنەپىشى كە لە راسىتدا نايەنە بەردەم ھىچ گۇقارىكى تر. زۆر لە دۇستان و ھاۋرپىيانى ئىمە لەم سالانەدا ئەۋ پىرسىارەيان لىكردوين كە بۇ ئىمە ناتوانىن ۋەك پۇژنامە ئازادەكان، خۇمان تەمۋىلبكەين. گومان لەۋەدا نىيە كە پۇژنامەگەرى ئازادى كوردى لەم سالانەي دوايىدا بازارپىكى گونجاۋى بۇخۇي دروستكرد كە لە رىگايەۋە دەتوانىت خۇي بەرھەمبەينىتەۋە و خۇي بى كۆمەكى ھىچ كەس خۇي تەمۋىلبكات. بەللام دوو راسىتى گەرە ھەيە كە ۋادەكەن شوبھاندنى دۇخى رەھەند بە پۇژنامەگەرى ئازاد كەمىك نەشیاۋ و نارەۋابىت. يەكەم: پۇژنامەگەرى ئازادى كوردى لەسەر پىشەسازى ھەۋال و دروستكردنى بازارپى دەنگوباس دەژى، لە كاتىكدا رەھەند گۇقارىكى تىۋرىيە و كارى بەرھەمبەينانى فىكرە. دوۋەم: لەگەل رىزى گەرەماندا بۇ پۇژنامەگەرى ئازاد و شانازى گەرەمان بەۋەۋە كە قەلەممان چەندە ھىزى ھەبوۋىت و دەرفەتى پىدراپىت، پەيۋەندىيەكانمان چەندە لە تواناياندا بوۋىت، بەشداربوۋە لە بەھىزكردنى پەۋتى مادى و مەعنەۋى ئەم پۇژنامەگەرىيەدا، بەللام دەبىت بلىين كە لە دونىاي ئەم پۇژنامەگەرىيەدا رۈۋبەرىكى ناجىدى ھەيە كە تەنيا بە ئاراستەي بازار ئىشەدەكات، بەجۈرىك ھەندىك

که‌نال و پیگه له‌م پوژنامه‌گه‌رییه‌دا چه‌سپیوه که به‌راستی دوورن له‌تیگه‌یشتن و چاوه‌پوانی ئیمه سه‌باره‌ت به‌پوژنامه‌گه‌ری ئازاد. کیش‌یه‌کی گه‌وره‌ی تر که پووبه‌رووی گوڤاریکی وه‌ک ره‌ه‌ند ده‌بیته‌وه، ئه‌وه‌یه که قه‌له‌مه جیدییه‌کانی کوردی تا بی‌ت که‌متر و که‌متر ده‌بنه‌وه؛ حیزب و ده‌زگا‌کانی، ئه‌کادیمیا و وه‌زیفه‌کانی، حکومه‌ت و پو‌سته‌کانی، زو‌ر پو‌شنبیر و قه‌له‌می جیدی ئیمه‌یان سه‌رقا‌ل‌کردوه. بی‌گومان ئیمه کیش‌یه‌ک و حوکمیکی پێش‌وه‌ختمان دژ به‌هیچ هاو‌پێ و دو‌ستیکی نوسه‌ر نییه که له‌هر جی‌گایه‌کدا کارده‌کات و بو‌هر ده‌زگایه‌ک چالاک بی‌ت، ئه‌م تی‌بینیه‌مان به‌و مانایه نییه که ده‌رگا‌کانی ره‌ه‌ند والا‌نین له‌پووی هه‌موو وتاریکی جیدی و هه‌موو نوسینیکی جواندا؛ به‌پێچه‌وانه‌وه، ئه‌م وته‌یه‌مان چه‌سه‌ره‌تیکه بو‌ ئه‌وه‌ی که بارودو‌خی پو‌شنبیری و سیاسی ئیمه به‌جو‌ریک ناله‌باره نوسه‌رانی به‌ش‌تگه‌لیکه‌وه کو‌شتووه که نه‌ده‌بایه کاتی کار و بیرکردنه‌وه‌یان لی‌بگریت، گو‌رپینی نوسه‌ری باش بو‌ فه‌رمانبه‌ر و کارمه‌ند، کو‌شتنی دا‌هینان و له‌ناو‌بردنی کو‌لتووری هه‌موو نه‌ته‌وه‌یه‌که. گه‌وره‌ترین تاوان به‌هه‌قی کو‌لتووری ئه‌خلاق‌ی ئیمه کرابی‌ت، گو‌رپینی نوسه‌رانی بو‌ فه‌رمانبه‌ر له‌ده‌زگا حیزبی و حکومییه‌کاندا، ئه‌مه‌ش ژیا‌نی فیکری و ئه‌خلاق‌ی له‌ناوه‌ندی پو‌شنبیری کوردیدا وێران‌کرد.

لی‌ره‌وه جاریکی دی ئیمه ئه‌و هاو‌اره‌ده‌که‌ین، که کورد خاوه‌نی نو‌خبه‌یه‌کی بچوکه له‌قه‌له‌می جیدی و شاعیرانی جواننوس و چیرۆکنوسانی به‌به‌هره و تو‌یژه‌ره‌وه‌ی زانستی، ئه‌م نو‌خبه‌یه له‌وه‌پا‌ریزن له‌سه‌ر می‌زی وه‌زیفه‌بمرن، یان له‌کاری مامو‌سته‌تایه‌تیدا بر‌ژین، یاخود به‌وه‌قه‌دریان بگیری‌ت که بکری‌نه به‌پێوه‌به‌ر و په‌رله‌مانتار و فه‌رمانبه‌ر. شوینی راسته‌قینه‌ی نوسه‌ر ناو کتیب‌خانه و به‌رده‌م تی‌کسته‌کانی خو‌یه‌تی، له‌و جی‌گایه‌ی دامه‌برن بو‌ئه‌وه‌ی بتوانی‌ت ش‌تیک به‌ئهم‌پو و دا‌هاتوو به‌خش‌یت. که‌مبو‌ونه‌وه‌ی پو‌ژ دوا‌ی پو‌ژی قه‌له‌می جیدی، نو‌قمبوونی پو‌ژ دوا‌ی پو‌ژی هه‌ندی‌ک قه‌له‌می ئیمه له‌نوسینی کو‌مینتاری ساده و له‌ده‌رکه‌وتنی پچ‌پچ‌ری ناو ده‌مه‌قالی ئینته‌رنی‌تدا، پووبه‌ری جیدییه‌تی له‌پو‌شنبیری ئیمه‌دا بچو‌ک‌کردو‌ته‌وه. بو‌یه ترسی‌کی گه‌وره‌ی ئیمه دا‌به‌ش‌بوونی تواناکان و دوورکه‌وته‌وه‌ی هه‌ندی‌ک قه‌له‌مه له‌جیدییه‌ت، که به‌هیواین له‌گه‌ل به‌رده‌وامی گوڤاره‌که ئه‌و ترسه‌مان به‌ه‌ویته‌وه. کیش‌یه‌کی تر که هه‌ره‌شه له‌ژیا‌نی فیکری و پو‌شنبیری ئیمه و گوڤاری ره‌ه‌ندیش ده‌کات، که‌مبو‌ونه‌وه‌ی خو‌ینه‌ری جیدییه. که‌له‌که‌بوونی سال دوا‌ی سالی نوسینی خراپ و وه‌رگی‌رانی زمان و فیکر وێران‌که‌ر و عه‌ق‌لییه‌تی پو‌ژنامه‌گه‌ری ساده‌کار و مو‌هاته‌راتی سیاسی، وایان‌کردوه

خوينه‌ريكي ساده‌بين و بپاشخان دروست‌بیت که دهره‌قەتی تیکستی فیکری و فەلسەفی نه‌یه‌ت و ئەو زەمینه‌یه‌ی نه‌بیت که بتوانیت له‌ گۆڤاریکی فیکری تیڤگات و ببیت به‌ خوينه‌ری گۆڤاریکی تیوری. زمانی زانست و فیکر لای ئەم خوينه‌ره‌ وه‌خته‌ وه‌ک زمانی بوونه‌وه‌رانی سەر ئەستیره‌یه‌کی دووری لیدیت. به‌ هۆی ئەم ده‌ریای تاریکی و ئیبتیزال و شیوانه‌شه‌وه‌ خه‌ریکه‌ مه‌ودا و فاسیله‌ی نیوان خوينه‌ر و نوسینی جیدی وه‌ها‌گه‌وره‌ ده‌بیت، که‌ پردیک نه‌یانبه‌ستیت‌ه‌وه‌ و که‌شتیه‌ک به‌ یه‌کیان نه‌گه‌ینیت. ره‌هه‌ند گۆڤاریکه‌ بۆ ئەوه‌ی بژی پیویستی به‌ خوينه‌ری جیدی هه‌یه‌، خوينه‌ریک به‌راستی بیربکاته‌وه‌ و پرسیاربکات و بیه‌ویت له‌م ساته‌وه‌خته‌ی دونیای فیکردا بژی و له‌ کیشه‌ فیکریه‌ قوول و راسته‌قینه‌کان نزیک بیت. واته‌ خوينه‌ری ره‌هه‌ند ده‌بیت توانای خۆماندووکردنی هه‌بیت، ته‌نیا نوقمی ره‌هه‌نده‌ رۆژانه‌کانی سیاسه‌ت و بیرکردنه‌وه‌ نه‌بیت، به‌لکو هه‌میشه‌ ده‌ستیکی له‌سەر کیشه‌ گشتی و مرو‌فانه‌ و هه‌میشه‌یه‌کان بیت. ره‌هه‌ند گۆڤاریک نییه‌ له‌سەر شتیک بنوسیت که‌ به‌یانی کۆنبیت و تو‌ربدریت، ره‌هه‌ند به‌و پۆحیه‌ته‌وه‌ ئیشیکردوه‌ و ئیشده‌کات که‌ تیکسته‌کانی له‌ پاشه‌پۆژی دووریشدا هاو‌ری و کومه‌ککاری خوينه‌ر بن و خوينه‌ر له‌ هه‌ر ساتیکدا ده‌ستیدا‌یه‌ زانیاریه‌کی تیدا بخوینیت‌ه‌وه‌ که‌ سوودمه‌ند و تینه‌په‌ره‌. بۆیه‌ ره‌هه‌ند بۆ خوينه‌ریک ده‌نوسیت که‌ ده‌زانیت له‌ داها‌تووشدا پیویستی به‌گه‌رانه‌وه‌ بۆ ره‌هه‌ند ده‌بیت. گره‌وی ئیمه‌ له‌سەر ئەم نوخبه‌یه‌ی خوينه‌ری کورده‌، که‌ ده‌زگا‌کانی را‌گه‌یان‌دن و بلا‌وبوونه‌وه‌ی بیسنو‌ور و کوشنده‌ی ساده‌گه‌رایي له‌ کومه‌لگا‌دا و له‌ ریگای ته‌له‌فزیو‌ن و ئینته‌رنیت و پۆژنامه‌گه‌ریه‌وه‌ ده‌یه‌ویت بیانکو‌ژیت.

کیشه‌یه‌کی تر که‌ واده‌کات هه‌میشه‌ پڕۆژه‌ی ره‌هه‌ند له‌ مه‌ترسیدا بیت، کیشه‌ی ته‌کنیکیه‌. ره‌هه‌ند گۆڤاریکه‌ له‌ ئیستادا توانای ئەوه‌ی نییه‌ که‌ خۆی نوسینگه‌ی خۆی هه‌بیت، تایبیت و سه‌ره‌په‌رشت و هه‌له‌چن و ژمی‌ریار و مۆنتا‌ژکار و به‌پۆه‌به‌ری سایی هه‌بیت، بۆیه‌ بۆ په‌یوه‌ندیکردن به‌ ره‌هه‌نده‌وه‌ جگه‌ له‌ ئیمه‌یلیک هیچی دیمان نییه‌، ئەو نوس‌ینه‌ی بۆمان دین ده‌بیت خۆیان تایپ کرابیتن، له‌ سنو‌وریکی که‌مدا ده‌توانین به‌ کاری هه‌له‌چنی هه‌ستین، چونکه‌ که‌سانی تایبه‌تیمان نییه‌ ئەو کاره‌مان بۆبکات. توانای ته‌کنیکی گۆڤاره‌که‌مان که‌مه‌ و ئەوه‌ی هه‌یه‌ به‌شیکی زۆری خۆمان ده‌یکه‌ین و به‌شه‌که‌ی دیکه‌ی به‌ په‌نج و دلسۆزی و کاری خۆبه‌خش و نیمچه‌خۆبه‌خشی هاو‌پیانمان دیته‌به‌ر. ته‌نیا چه‌کمان له‌ ئیستادا به‌را‌به‌ر ئەم گرفتانه‌، خۆگرتن و له‌ خۆبو‌ردنه‌، به‌ ئومیدی ئەوه‌ی که‌ پشتگیری خوينه‌ران و خه‌لکانی فیکر دۆست ده‌رفه‌تی ئەوه‌مان بۆ بره‌خسینیت، چونکه‌ هیچ گۆڤاریک ناتوانیت تا هه‌تا‌هه‌تایه‌ به‌ کاری

خۆبەخش بژی. ئىمە ئومىدى گەرەمان ھەيەكەلداھاتتودا ئىمە كىشانە بېرىن و بەجىيانبھىلن. بەلام بۆلەم ھەلومەرچە مادى و پۆشنىبىرى و تەكنىكىيە سەختەدا دەستەدەينەو پېژدەيەك كەلای ھەندىك بەبەشەك لەرابوردو سەيردەكریت؟ ھۆكارەكان لەم چەند خالەي خوارەو دا كوردەكەينەو.

*لەبەرئەوئىشى نوسەر ھەمىشە تەحەداكردن بوو. پىمانوايە تەحەدا ھەمىشە بەشەكە گەرەي پىكھەين و دروستكەر بوو بۆ پۆشنىبىرى كوردى. ئايا ئەوانەي لەسەرەتاي سەدەي بىست و ناوئەدەكانىدا چاپخانەيان ھىتايە كوردستان و پۆژنامەيان دەرکرد تەحەدايەكە گەرەيان نەدەكر؟ ئىمە خۇمان بەدرىژكراوئى ئەو كەسانە و ئەو پۆخانە دەزانين كە نەو كەلەيگەي تەسلىمبوون بەوئى كە ھەيە، بەلكو لەپىگەي بانگەشتكردن ئەوئى كە نىيە، مانايەك بەكارى خۇيان دەدەن.

*ئەو بۆشايەي رەھەند لەلای خوينەرانی بەجىھىشت، ھىچ گۆقار و پۆژنامەيەكەي دى بەتەواوئى پرى نەكردەو. ئەو پالەنرەيكە گەرەيەكە تا لەتوانادان و دەرەقەتدەين بنوسين و دەستبەردارى ئەم خەونە نەبين.

*لەو چەند سالەدا كە رەھەند دەرەنەچووئىمە وەكو ئاوارەبووين. لەھەر پۆژنامە و گۆقارىكدا شتمان بۆلوكرايىتەو، كۆمەلەك تۆمەت و درۆودەلەسەمان دواخراو، كە بەرھەمى ئەو فانتازيا نەخۆش و درۆكارەيەكە كۆمەلگەي ئىمەي تەنيو و نەخويندەوارەكان لەپىگەيەو دلى خۇيان و وىژدانى خەوتووئىانى پى ئاسوودەدەكەن. بۆيە گەرەنەو بۆ رەھەند لەلای ئىمە لەرووى دەرەنيوئىو وەك گەرەنەو وايە بۆ مال و نىشتەيمان، وەك دەرەبازبوون وايە لەرەحمەتى شوئىنەكانى نامۆبوون و لاپەرەكانى غوربەت.

*لە ھەموو ئەوانەش گرنگتر، راگەياندى كوردى بەمىدياي نوسراو و بىنراو و ئىنتەرنىتەو، لەزۆرىكە لەجۆمگە سەرەكەيەكانىدا تووشى ئىبىتەزاليكى كوشندەبوو. بەچەشنىك گەر واپرات نوسىنى جىدى لەداھاتودا جىگەي نايىتەو. ئەمپۆ نەزانى لەتەلەفزيوون و پۆژنامە و ئىنتەرنىتەو دەرژىتە ناو دەرەون و بىركردەو و عەقلى مەرقى كورد. بەجۆرىك وەھا ديارە، وەك ئەوئى مەرقى كورد تواناي بىركردەوئى جىدى و مەنھەجى نەمايىت، كوردستان جارىكى دى بوويىت بەجىگەيەكە دابراو لەدۇنيا كە تاكە زانستىك لەم جىھانەي وەرگرتوو، جگە لەداھىنانى گەندەلى، دروستكردن قىدىوكلپى سەقەت و دەركردن سەدان پۆژنامە و گۆقار بىت كە زۆربەيان بىئامانج

دووباره و يهك پوخسار دهنوئين. قرهقری سیاسی و دهنگهدهنگی بیژهننتیانه بووه به شتیکی ساده و نورمال، ئهخلاقى ئابروبردن بووه به قارهمانیتی، نهفرهت و نهفرهتی پیچهوانه بوته پیشه‌ی رۆژانه. له فهزایه‌کی وادا که بارکراوه به بوغزی سیاسی و کۆمه‌لایه‌تی، ئیمه ده‌مانه‌ویتی ئه‌وه‌ی پیمانده‌کریت بو پاراستنی حورمه‌تی فیکر بیکه‌ین و سل له نوشوستی نه‌که‌ینه‌وه.

*ئيمه بانگه شهی ئەوه ناکهين که موعيزهيه کمان پيسازده کريت، به لام هه ولده دهن له ره هه نددا مالئکی بچوک بو بير کردنه وهی هيمن و جیدی دروست بکهينه وه، تاوه کو ريگا له مردن و له ناوچوونی ئەو نوخبه له خوينه ري جیدی بگريت، که تادييت بچوکده بيته وه. ئيمه به به شيک له ئيشی خوواني ده زانين که دژ به وه ره سه بوه ستين و بهرگريکه ين، وه همی ساده بی و ئاسانی نوسين بشکينن و نوسين بخهينه وه سه ر ريگا

سهخت و جیدی و قورسه‌که‌ی که به خویندنه‌وه‌ی به‌رده‌وام و ئاگاداری بی‌وچانه‌وه له دنیا گیردراوه. به کاری رۆشن‌بیری و ئەخلاقى خۆمانى ده‌زانی که خوینهری کورد ئاگاداربکه‌ینه‌وه و پێیبلێن که هه‌ندیک خویندنه‌وه مرووف نه‌خوینده‌وار ده‌کات، به‌لام که واده‌لێن ده‌مانه‌وێت ئەلته‌رناتیقی ئەو کولتوره‌ش پێشکه‌ش‌بکه‌ین و که‌ره‌سه‌یه‌کی فیکری بخه‌ینه به‌رده‌ستی خوینهر که له تیگه‌یشتنی فله‌سه‌فی و زانستیدا کۆمه‌کیکات. ئێمه ده‌رگا له‌سه‌ر وه‌رزیکى نوێ ره‌هه‌ند ده‌که‌ینه‌وه و تاکه پشت و هیوامان خوینهرانى کورد و کۆمه‌کی خه‌لکانی فیکردۆسته. ئێمه دانیاین به‌بێ پشتگیری ئێوه، ناتوانین به‌رده‌وامبین. تا ئەو جیگایه‌ی له تواناماندا به‌هه‌ڵده‌هین، دانیاشین خوینهرانى جیدی رۆلی خۆیان له‌و به‌رده‌وامبه‌دا ده‌گێرن.

گۆڭۋارى رەھەند

ژماره ۲/۲۰۱۰

په هه نډ گؤڅاريکي مانگانه ی تیوری کەلتورییه

ناوه پوک ۲/۲۰۱۰

- رېيین هه ردی: ناسیۆنالیزم و وه رگړان

عادل باخه وان: رۆشنییری سیاسی و سیاسه تی رۆشنییر

به ختیاره لی: به لگه و دلنیا یی

ئاراس فه تاح: سیاسه ت و له دایکبوون

به یان سه لمان: هونه ری وینه کیشانی ئیتالی

له بری پېشه کی

دوای دەرچوونی ژماره ی یه که می گؤڅاره که مان، وا به دووهم ژماره ده گه پېینه وه به رده می خوینه ران. پاش دەرچوونی ژماره ی یه که م کومه لیک تیبینی و په خنه مان له خوینه رانه وه به ده سته گه یشته که مایه ی خوشحالیمان بوو. بو هه موو ستایشه کان سوپاس و بو په خنه کانیش سوپاسی زور زیاترمان هه یه. به گشتی بریکی زوری په خنه و تیبینیه کان ئاراس ته ی قه واره ی گه وره ی گؤڅاره که کرابوو. سه رده تا حه زده که یین هه ندیک راستی بیر خوینه ر بخه ی نه وه: یه که م: ئەم هه ولە ی ئیمه ئەزموونییه و له ئیستادا هه موو مه سه له ئیداری و ته کنیکیه کانمان له ژیر تاقیکردنه وه دایه و له هه ولی

دروسـتـکردنـی سـیـسـتـهـمـیـکـیـن بـۆ کـاری داهاـتـوـمـان. دووهم: ئیمه دلیاـبـوـوین که ئەم شیوهیهی ئیستای رهههـند، بهـراورد به قهـوارەـی جارانی گوڤارهـکهـمان، پرسـیار لای خوینەرە سەرەکیهـکانی رهههـند دروسـت دهـکات، بهـلام دلیاـشـبووین خوینەرەن لهـو راستیهـ تیدهـگهـن که گوڤـینی رهههـند بۆ بلاوکراوهـیهـکی مانگانه، پیویستی بهـ فورم و مۆنتاژیکـی نوێ ههـیه. ئیمه جارەن دهـمانتوانی سـالانه ژمارهـیهـک یان دوو ژمارهـ دهـربکهـین، بهـلام لهـ ئیستادا پلانمان ئەوهـیه دوازدە ژمارهـ دهـربکهـین، که بیگومان کـاری نهـکردیهـ ژمارهـ نوێکان بهـهـمان قهـوارەـی جارەن دهـرچن. هۆکانیش زنجیرهـیهـک جهـبری گهـورهـن که لهـ کهـمی کات و نهـبوونی توانای مادی و مـوـوی دهـسـتـپـدـهـکات و بهـ نهـبوونی بابەتی زانستی تیدهـپهـریت، تا دهـگاتهـ ئەو راستیهـیهـی ههـموو لاپهـرهـیهـکی زیادهـ یان رهـنگ کردنی زیاتری لاپهـرهـکان، تیچوونیکـی گهـورهـ تر دهـبات و نرخهـکهـشی بهـجۆریک بهـرزدهـکاتهـوه که لهـ توانای خوینەرەدا نهـبیت. بهـداخهـوه ههـندیک خوینەر تا ئیستا ئەو جیاوازییهـ نابین که گوڤارهـکهـی ئیمه لهـو چهـشنهـ بلاوکراوانهـ نییه که پاره و بودجه و کارمهـندی تایبهـتی ههـبیت و گوێ نهـداته تیچوون و نرخـی فرۆشتن و خهـمی گهـرانهـوهـی پارهـی فرۆشتنی گوڤارهـکهـی نهـبیت. لهـم دۆخهـی ئیستادا بۆ دهـرکردنی رهههـند بهـ شیوهـی مانگانه، ناتوانین لهـ سنووریکـی دیاریکراوی لاپهـرهـ دهـرچین و فرۆشتنیشی بهـ نرخیکـی ههـرزانهـتر، یان نهـمانی کۆمهـکی دارایی فیکردۆستان بۆ تیچوونی چاپ و بلاوکردنهـوه، واتهـ مهـحکومکردنی رهههـند بهـ دهـرنهـچوون.

دهـشـیت ئەم فورمهـ نوییهـی گوڤارهـکهـمان بهـ شیوازی "پوڤار" ناوبهـهـین، واتهـ نهـ فورمی گوڤارهـوه نهـ شیوهـی پوژنامهـشه. فورم و ستیلیکه که ژمارهـیهـکی بهـرچاو لهـ بلاوکراوه فیکریهـ گرنگهـکان لهـ خۆرئاوا سـالانهـیهـکه دهـیگر نهـ بهـر. راستهـ ئەم جۆره فورمه لهـ ستایلی گوڤاره فیکریهـکانی دونهـی عهـرهـب و ئێراندا باو نییه، بۆیه بهـ چیژی باوی ئیمهـش نامۆیه، بهـلام ئیمه وهـک ههـولیک و تاقیکردنهـوهیهـک بۆ ناساندنی ئەو فورمه و بهـهـوی گونجاویشی وهـک کۆنسیپت لهـگهـل خواستی ئیستای گوڤارهـکهـمان، ویستمان ژمارهـ سهـرهـتاییهـکانمان بهـو جۆره بـیت. بهـتایبهـت سهـردهـمانیک رهههـندمان دهـردهـکرد پهـخنهـی سهـرهـکی ئەوه بوو که پر تیگست و بی ههـناسه و بیوینه و پهـقنۆینه. سهـرهـپای ئەوه لهـم پلانه نوییهـماندا، واته لهـ کردنی رهههـند بهـ فورمی پوڤار، مهـبهـستمانه گرنگی تایبهـت بهـ ههـندیک بهـش بهـهـین که لهـ رهههـندی کۆندا بواری پهـخساندنیمان نهـبوو، ئەویش بلاو کردنهـوهـی وینهـی پهـنگاوپهـنگ و گرنگیدان بهـ جیهانی هونهـر و بهـتایبهـتی هونهـری تهـشـکیلـی. خواستی گهـورهـمان ئەوهیه که کۆی گوڤارهـکهـمان بکهـین بهـ گوڤاریکی

رەنگاۋرەنگ، چونكى بىگومانىن كە كارىگەرى گەرە بەسەر چىژى بىنىن و خويندەنەۋەى بابەتەكان بەجىدەھىلەت. پاشان دەمانەۋىت لە داھاتوۋدا، لە رىگايى بىلەۋكردنەۋەى رىكلامەۋە بىرىك تىچوۋنى گۇقارەكەمان بۇ دابىنبىرىت، ئەمەش لە چوارچىۋەى قەۋارەفۇرمى ئەم چەشەنە گۇقارانەدا شىاۋە. لە كىشەى تەكنىك و فۇرم بىترازىت، گىرفتى بابەتەكان و فۇرمى نوسىنمان ھەيە. لىرەدا دەخۋازىن ھەموو دۇستانى نوسەرمان ئاگادار بىكەينەۋە كە لەكاتى نوسىندا زۇر گىرنگە بايەخ بە ئامازەكردن بەسەرچاۋە بەن. ئىمە ھەندىك جار نوسىنى باشمان پىدەگات، بەلام لەبەر ئەۋەى نوسەرەكەى ھىچ ئامازەيەكى بەسەرچاۋەكان نەداۋە، ناتوانىن بىلەۋى بىكەينەۋە. راستە ئىمە دەمانەۋىت خەيال و ەقلى نوسەرى كورد ئازاد بىت و پراكتىكى ئەو ئازادىيە بىكات. بەلام ئازادى لە بۋارى فىكرىدا بە ئاگادارى مەرچە ە فىكرىيە پىشەينەكانەۋە مەرچدارەۋ، بەرىزگىرتن لەۋ پىۋەرەنەى بۇ نوسىنى زانىستى دانراۋە، بەندە؛ ديارە رەھەندىش ەكو گۇقارىكى فىكرى، پابەندى ئەۋ پىۋەرەنەيە. ئىمە لەم ژمارانەى قۇناغى سەرەتادا تەۋاۋى ئەۋ بابەتانەى كە بەشايستەى بىلەۋبۋونەۋەيان دەزانىن، ەك خۇيان بىلەۋ دەكەينەۋە، ۋاتە دەستكارى گەرەى رىنوس و دابەشكردنى تىكىست و شىۋەى رستەبەندى و رىكخستى سەرچاۋە ناكەين، ئەۋە بەجىدەھىلەن بۇ نوسەرەن خۇيان. بۇيە ھەر بابەتىك كە لە رەھەندە بىلەۋبىتەۋە بە شىۋەى تايىبەتى چ لە ناۋەپۇك و چ لە فۇرمدا تەبىر لە كاراكتەر و شىۋازى نوسىنى نوسەرەكەى دەكات. چونكى لە قۇناغى ئىستادا، بە ەكى نەۋونى تۋاناي مۇۋى و كات، لە تۋاناماندا نىيە ھەموو ئەۋ مەرچانەى كە بۇ دروستكردنى ستاندارتىكى رىنوس كە لە گۇقارىكى فىكرى پىۋىستە، رەچاۋبەين.

لەم ھەلومەرجە سەختەى رەھەندى تيا دەردەكەين، بىگومانىن كە گۇقارەكەمان بىبەرى نايت لە ھەلەى چاپ و رىنوس و ھونەرى. بۇيە داۋاي بەخشىن لە خوينەرانمان دەكەين، بۇ ئەۋ ھەلەنى لە كاتى بەرەھەمەينانى ژمارەى يەكەمدا دروستبۋوبون.

ئۈمىدەۋارىن رەخنە و تىبىنى و كۆمەكەكانتان بۇ گۇقارەكەمان بەردەۋام بىت، چونكى خۋاستىكى سەرەكى رەھەند بىرىتيە لە دروستكردنى رەۋتىكى نەپساۋ كە بىراۋى نوسەرەن و خوينەران بۇخۋى ەدەستبەيتىت، تاۋەكو لەسەر ئەۋ بناغەيەش زەمىنەيەكى گونجاۋ بىناتبىن بۇ بەردەۋامى و درىژەدان بەم ئەزمۈنە نۋىيەمان.

دوچار دووباره سوپاسی ئه و فیکردۆستانه دهکهین که کۆمهکی داراییان پێشکهشکردین
بۆ دهرهینانی ئهم ژمارهیه.

ره‌ه‌ه‌ند

ژماره ۲۰۱۰/۳

پہلے ہند گؤقاریکی مانگانہی تیوری کہلتووریہ

دهسته‌گه‌ری، دین، توندوتیژی

نوسه رانی ئەم ژمارەیه: مەریوان وریا قانێع، ئاراس فەتاح، ئاسۆ جەبار، بەیان سەلمان، سیروان رەحیم، خەسرەو حەمە کەریم

پیشہ کی

<< له‌گه‌ل ژماره‌ی یه‌ک و دوی گو‌قاری ره‌ه‌ندا ژماره‌یه‌کی زو‌ر له‌ خو‌ینه‌ران و دۆستانی ره‌ه‌ند په‌یوه‌ندیان پیوه‌کردین و تییینی سه‌ره‌نجه‌کانی خو‌یان پیرا‌گه‌یان‌دین. ئیمه‌ له‌ کاتیکدا سو‌پاسی هه‌موو ئه‌و هاو‌رپیانه‌ ئه‌که‌ین که به‌دلس‌و‌زییه‌وه له‌ خه‌می به‌رده‌وامی و پی‌شکه‌وتنی ره‌ه‌ندان، ئه‌و راس‌تییه‌ دوباره‌ ئه‌که‌ینه‌وه که ره‌ه‌ند وه‌ک هه‌میشه‌ خوازیاری په‌یوه‌ندییه‌کی نزیکه‌ به‌ خو‌ینه‌ر و دۆسته‌کانیه‌وه و هه‌ر له‌ پیناوی وتو‌یژ و دانه‌برانی‌ش له‌واندا هه‌ولمانداوه در‌یژه‌ به‌م پر‌وژه‌یه‌ بده‌ین. ئیمه‌ هه‌ر له‌سه‌ره‌تای سه‌ره‌تا‌کانی نووسینمانه‌وه هه‌ولمانداوه نزیک بین له‌ خو‌ینه‌ره‌کانمانه‌وه و هه‌لگری ئه‌و پرس‌یارو خولیا و ئاره‌زوانه‌ش بین که نه‌وه تازه‌کانی کوردستان له‌ دنیا‌ی ده‌ورو به‌ری ئه‌که‌ن. شانازی گه‌وره‌ی ئیمه‌ ئه‌وه‌یه‌ هه‌میشه‌ له‌ خو‌ینه‌رانی کوردستان و کیشه‌کانیه‌وه نزیک بو‌وین، خیانه‌تمان له‌ ویست و ئاره‌زو‌ه‌کانی نه‌کردووه و هه‌ولمانداوه به‌شیوه‌یه‌ک له‌ شیوه‌کان خواست و ئاره‌زو‌ه‌کانی ئه‌وان له‌ چوارچینه‌یه‌کی تیوری و فیکریدا دا‌بر‌یژین. راده‌ی سه‌رکه‌وتن و سه‌ره‌نه‌که‌وتنمان له‌م ئاره‌زو‌ه‌دا هه‌له‌ه‌گرین بۆ میژوو ئه‌و ویژدانه‌ زیندوانه‌ی که روژیک روژمی‌ری ئه‌م روژانه‌ دهنوسنه‌وه.

ئىمە گەر شانازىيەكمان ھەيىت ئەو نىيە كە بەرھەمى ناوازە و دەگمەن و بىۋىنەمان نوسىۋە، ئەو نىيە كە ھەرگىز ھەلەمان نەكردوۋە و ھەمىشە ھەقىقەتەمان وتوۋە، بەلكو ئەو ھەيە پىيى بە پىيى نەو تازەكانى كوردستان ھاتوین و ھەرگىز لە خەم و كىشەكانىيەو ھەو ھەيە پىيى. ھەوللى سەرھەكى ئىمە ئەو نەبوۋە رابەر يان پىشەنگى جىھانى ئەو نەو تازانە بىن كە پرسىياری و داواكارى جىاوازيان لە جىھانى خۇيان ھەيە، بەلكو ئەو ھەو ھەولمانداۋە زمانىكى تىۋرى و قولايەكى فەكرى بەو پرسىيار و خواستەنە بىدەين. پرسىيارەكانى ئەو نەو تازانە گەرھەتر بىكەين و پروبەپروۋى ھەموو ئەو شوپىنەنەشى بىكەينەو كە لە سەرھەنجى يەكەمدا بە بىلايەن و ناكارىگەر لەو پرسىيار و كىشەنە زانراون. شانازى ئىمە ئەو ھەيە ھەلگىر بىروا و قەناعەتى تايىبەتى و ئايدۆلۆژى نەبوین كە بىمانەوئە ھەموو خەللى كوردستانى بۆ رابىكەشەين، بەلكو ھەولمانداۋە پىيى بە پىيى لەگەل خوينەران و ھاولاتىيانى ولاتدا پروبەپروۋى پرسىيار و رەخنەكانىيان گەرھەتر بىكەين و ئاراسەتەي ھەموو شوپىن و جىگە و پىنتىكى بىكەين كە پىشەتر كەس پروبەپروۋى نەكردونەتەو. ئەگەر ھەندىك پرويان لە سىياسەت و گەمەكەرە سىياسىيەكان كىرەيت، ئىمە پرومان لە كۆمەلگا و پىنتە جىاوازەكانى كىرەوۋە بۆ ئەو ھەيە بىرى ھەموان بىخەينەو كىشەكە قولتر، گەرھەتر و فراوانترە لەو ھەيە لە بوارىكدا بىت. ئەگەر ھەندىك سىياسەت و گەمەكەرە سىياسىيەكانى فەرامۆش كىرەيت، ئىمە سەرھەنجمان بۆ سىياسەت و گەمەكانى رابىكەشەو تا ھەموو بە جەدى ۋەرىبىگرن. ئىمە كارى خۇمان بەو نەزانى خەللىك ناچار بىكەين پروبەپروۋى لايەك بىنەو. بەلكو ئەو ھەيە بوو پىيان بلىين زىاد لە لايەنىك ھەيە كە پىۋىستى بە پروبەپروۋى نەو ھەيە.

شانازى ئىمە ئەو نىيە نەخشەپىيى ئازادىمان بۆ خەللىك كىشە بىت، بەلكو ئەو ھەيە ھەولمانداۋە يادى ھەموان بىھىنەنەو پروبەپروۋى مەلمانىي و تىكۆشان كە لە زىاد لە جىگە و پىنت و سەرچاۋەيەكەو ھەلئەقولىن.

ھەوللى سەرھەكى ئىمە لەسەرھەتاي دەسپىكردنى ئەم پروژەيەو ئەو نەبوو خەللى و خوينەرانى نوسىنەكانمان ناچار بە دىدىكى تايىبەت بىكەين، بەلكو ئەو ھەيە بوو زىاد لە پروانگەيەكى پىبەخەشەين، بۆئەو ھەيە بىتوانىت ئاسۋى پروانىنى گەرھەتر و خەزىنەي رۆشەنپىرى بەجۆرىك دەولەمەندتر بىت كە ۋاي لىبىكات وردتر، ھەمەلەيەنتر كىشەو گىرەتەكانى خۆي بىيىت. ھەوللى ئىمە بۆ ناساندنى زىاد لە بىريار و قوتابخانەيەكى فەكرى بۆ ئەو نەبوۋە و نىيە كە بلىين راستى لاي ئەم بىريار و قوتابخانە فەكرىيەو لەو ھەيە

ئەوانىشەو ھىچى دى نىيە، بەلكو بۇ ئەو ھەم بوو خوينەرانى كوردستان ھەموو ئەو كەرەسە و شىۋازى بىر كوردنەوانەيان لە بەردەمدا بىت كە يارمەتيان ئەدات بۇ ئەو ھى باشتر جىھانى خۇيان شىكاربەن، تىيىگەن و ھەول بۇ باشتر كوردن و گۇرپانكارى بىدەن. تا باشتر تىيىگەن و بناسىن، باشتر و راستر ئەتوانىن كار و ھەول بۇ جىھانىكى جىاوازتر و دادپەرۋەرەنەتر بىكەن. ئەمە دروشم و ئامانجى سەرەكى ئىمە بوو. ھەر لەم پىناۋەشدا ھەولكى زۆرمانداۋە نووسىن لەو موھاتەراتە سىياسىيە پوكەشىيانە دەرباز بىكەن كە لەنىۋان ئىدەنە كوردن و تەئىد كوردن دىت و ئەچىت، ھەولكى زۆرمانداۋە نووسىن لە زمانى تەخوين كوردن و بە دوژمن تەماشا كوردن پزگار بىكەن و ئاراستەيەكى فكىرى و عەقلىنى بە پرس و خواست و كىشەكانى خەلكى كوردستان بىدەن. ھەولكى زۆرمانداۋە لە ناو فەزايەكى پر لە رق و كىنەى سىياسى، پر لە بوغزو دروشمى سىياسى قەبەى بى ناۋەرپوك، پر لە جەمسەرگىرى نائەقلىنى يان من يان ئەوان، زمانىكى دى بدۆزىنەۋە كە پۇخى پەخنەگرانەى بەرامبەر بە دىناۋ دەۋرۋەر پاراستىت، بىئەۋەى سەربكىشى بۇ رق و كىنەۋ دوژمنايەتى، خەۋنى گۇرپانى ھەلگرتىت. بەبىئەۋەى بەدۋاى ويران كوردن و بەگۇدا كوردنەۋەى ھىزە جىاۋازەكانى كوردستاندا بگەپىت، ئومىدى بە پۇژىكى تازە ھەلگرتىت. بەبىئەۋەى پوو لە ويران كوردن ئىستا و رابردوۋ بىكات. دروشمى ئىمە ئەو بوو كە تىپەراندنى ئىستا و رابردوۋ بۇ پۇژو سىپىدەيەكى پووناكتىر بە ئەفەرۋزە كوردن و لەعنەت كوردن و ويران كوردن ناپوات، بەلكو بە تىفكرىن و ناسىنى زىاتىر و تىگەشتىنى وردتر لە ھەموو ئاستەكانى ئىستا و رابردوۋا تىئەپەپىت. ھەولى ئىمە ئەۋەبوو و ئەۋەيە بلىن ھىچ بەيانىەكى باشتر نىيە، گەر پىشتىر نەمانتوانى بىت ئىستا و ئاستەنگەكانى رابردوۋ و گرپكانى لە ھەموو ئاستەكاندا بناسىن و بخوينەۋە. دەۋەتى ئىمە ئەۋساۋ ئىستاش بۇ فكىرى زىاتىر، وردبۋونەۋەى زىاتىر و لىكۆلىنەۋەى زىاتىر بوو. چونكە ئەمە تاكە رىگە و زانسىتىكە كە رىگە لە دوۋبارەبۋونەۋە بەرھەمەپنەۋەى رابردوۋ و ئىستا لەژىر ناۋنىشانى تازە و سىنارىۋى تازەدا ئەگرىت.

لىرەۋە برۋامان بە پۇژەيەكى پەخنەيى گەرە ھەيە كە پوبەپۋى ھەموو ئاستەكانى ژيانى سىياسى، كۆمەلايەتى، پۇشنىبرى و ھونەرى بىكرىتەۋە. برۋامان بە تاكرەھەندى بىنىن و تەسكىبىنى ئايدۆلۋژى نىيە كە لە گوتارى ساۋىلكانەى پۇشنىبرى تەسكى شانەحىزىبەكانەۋە بۇ زۆرىك لە قەلەمە بەناۋ پۇشنىبرىيەكانى كوردستان بە مىرات ماۋەتەۋە. گوتارىك كە لەنىۋان دروشمى با بژى و با بروخىدا دىت و ئەچىت و ھىچ شتىكى زىادەش ناخاتە سەر خەرمانى فكىرى و پۇشنىبرى و سىياسى ئىمە. برۋامان

بەدیدیاریکی رەخنەیی ھەییە کە دەولەتمەندە بە ئاسۆیەکی فراوانی قوتابخانە فیکرییەکان و پوی لە جیھانیکی لیبورددەتر، دادپەرورەرانەتر و ئینسانی ترە. رەھەند ھەولیکە بۆ گەرەکردنی پووبەری پرسیار و تیروانیی نەو تازەکانی کوردستان و دروستکردنی پەیوەندییەکی فیکرییە لەگەڵ ھەموو ئەو کەسانەدا کە خەون بە دوونیایەکی باشتر و ھونەرێکی بەرزتر و فیکریکی دەولەتمەندتر و ئەدەبیکی رەسەنترەو ئەبینن. >>

چالاکى و چاپکراوەکانى دیکەى نێوەندى رەھەند

نووسەرانی نێوەندى رەھەند پاش بلاوکردنەوێ ژمارە یەکی گۆڤارەکە تا ژمارەکانى کۆتایی گۆڤارەکە بە ھاوبەشی لەگەڵ نیوەند یان دەزگای دیکە چەندان کۆر و سیمیناریان پیشکەش کردووە.

لە سالى ١٩٩٨ کۆنفرانسیکی نیوەدەولەتى گەرەیان دەربارەى ئەنفال لە زانکۆى ئەمستردام بەرپۆە بردووە و وەک خۆیان ئاماژەى پى دەکەن ئەو یەکەمین کۆنفرانسی نیوەدەولەتى بوو لەسەر ئەنفال لە جیھاندا.

نیوەندى رەھەند، چەندین کتیبى چاپ کردووە وەک:

-ئێوارەى پەروانە، بەختیار عەلى، رۆمان، ١٩٩٨

کیشورەیک لە خەون، ن: هیوا قادر، شیعر، ١٩٩٨

ئێوارەت باش ئاسیا، ن: ئیسماعیل حەمە ئەمین، ١٩٩٨

بەيازى گولفرۆشیک، ن: ئارام کاکەى فەلاح، کۆمەڵەچیرۆک، ١٩٩٨

بۆھیمی ئەستێرەکان، ن: بەختیار عەلى، شیعر، ٢٠٠٠

*بەشى سێھەمى پانۆراماکە لە لایەن ھەریەک لە ھاوڕێیانمان (پۆزا شیخانى، ژیار ئەسوەد، کەلسوم گەزنەیی، نیاز مەحمود) ھو تاپ کراوەتەو.

