

# پارلوی ۴

ژانفتی

فیمینیزم

سه‌ره‌رشتی: رۆزا شیخانی





په‌پاوی چواره‌م

# فیمینیزم

سه‌رپه‌رشتی و ئاماده‌کردنی: رۆزا شیخانی



# فیمینیزم

سه‌رپه‌رشتی و ئاماده‌کردنی: رۆزا شیخانی



پهراوی ژنهفتن

**jineftin.krd**

ناونیشان: فیمینیزم

سه‌ره‌رشتیاری: رۆزا شیخانی

بابه‌ت: وتاری هزری

دی‌زاینی: گه‌یلان عه‌بدو‌لا

میژووی بلاوکردنه‌وه: هه‌ولێر، کانونی دووهم ۲۰۲۲

چاپی یه‌که‌م: ئەلیکترۆنی

۲۷۰ لاپه‌ره

**Email: [jineftin@jineftin.krd](mailto:jineftin@jineftin.krd)**

مافی له چاپدانه‌وه‌ی ئەلیکترۆنی و کاغەزی پارێزراوه.

بلاوکردنه‌وه‌ی پاژ یان به‌شییک له وتار و کتێبه‌کان ته‌نیا به‌ ئاماژه‌دان به‌ سه‌رچاوه‌که‌ پێپێدراوه.

پہراوی ژنهفتن

## پیرست

### به‌رای

۹ .....رۆزا شیخانی

### فیمینیزم یه‌کسان نییه به فیمینیزم

۱۹ .....هیرو خوسره‌وی

### ده‌باره‌ی فیمینیزم له دونیای ئیمه‌دا

۷۲ .....مه‌ریوان وریا قانع

### ژنانی کورد و فیمینیزم

۱۰۰ .....هاوژین زیبا

وه‌همی مه‌عریفه :

به‌کلێشه‌بوون وه‌ک ریگریک له به‌رده‌م به‌ره‌مه‌یتانی

مه‌عریفه‌دا

۱۰۶ .....عه‌دنان حه‌سه‌نیپور

فیمینیزم چیه و بو؟

۱۲۵ .....کنیر عه‌بدوڵا

فیمینیزم؛ دنیا‌بینیه‌کی ژنانه له جیهانیکی پیاوانه‌دا

۱۳۷ .....هۆزان مه‌حمود

پرسی فیمینیزم له هه‌ریمی کوردستان

جۆره‌کانی فیمینیزم و جیاوازییه‌کانیان

۱۶۸ .....گۆنا سه‌عید

پهراوی ژنهفتن

پوخساری ژانوسی ژنبوون له کوردستاندا

بهیان عهزیزی..... ۲۲۳

بی پژگاری گشت، هیچ پژگارییهک نییه!

نهبهز خالید..... ۲۶۲



## به‌رایی



ئاماده‌کار و سه‌په‌رشتیاری په‌راو

پۆزا شیخانی

ھېچ شىئەك ھىندەي ئۇە بېزراوم ناكا لەناو كۆمەلگا و ھاۋرېئىانم، بە ھۆى چالاكى و كار و بىر و پىرەنسېيەكانم، فېمىنىست بوون دەبىتتە شوناس و پىناسم. ھۆكارەكەي ھەرچىيەكى تر بىت، بەلام بە شىۋەيەكى گشتى ديارە كە تىروانىنى كۆمەلگەي كوردى تىروانىنىكە پىرە لە ترس لە دىنايەكى فېمىنىستى، دىنايەكى يەكسان. دەيانەۋى جىھانەكە ۋەك رابردوو و لە ئىستاتىشدا ھەر جىھانىكى پىاۋانە بىت، پىاۋ بەرپۆەي ببات، پىاۋ سىياسەت بكات. بىگومان زىنىيەتى پىاۋسالارى ھىندە زالە كە چوۋەتە نەستى ژنانىشەۋە، ھەر بۆيە زۆرىك لە ژنان يەكسانبوونى خۆيان لەگەل پىاۋان پى نادادىە و بە خۆيانى رەۋا نابىنن.

بۆيە كاتىك دەلىت فېمىنىست، راستەۋخۇ زۆرىنەي رەھاي كۆمەلگا بە ھەر دوو رەگەزەكەۋە رەتت دەكەنەۋە و قىۋول ناكرىي. پىشتەر لەگەل ئۇەۋەي چالاكىيەكانم و پىرەنسېي و بىرواكانم فېمىنىستى بوون بەلام وىنايەكم بۇ دروست بوۋبوو كە وام دەزانى فېمىنىست بوون عىبىيەيە و پىم

خۆش نەبوو بە فیمینیسیت بانگ بکریم. وەک وتم منیش وەک زۆربەى ژنانى تر بەر ئەو شەپۆلە لە دیدى نێرسالارى کەوتبووم و لە ناخودئاگامدا کارى دەکرد ئەگەرچى بەگژ نادادىیە جیندەرییەکاندا دەچوومەو. ئەم دۆخە تەنھا بۆ من وا نەبوو بەلکۆو بۆ زۆریک لە ژنان (فیمینیسیت) وەکوو جینیو دەبینین. "چیماماندا نگۆزى ئەدیجى" نووسەر و فیمینیسیتی نەجریایی لە یەکیک لە نووسینەکاندا چیرۆکیک دەگێریتەو دەربارەى یەکەمین بەرکەوتنى ئەو بە تیرمى فیمینیسیت، دەلیت: «ئۆکۆلوما باشتەرىن ھاوڕیى منالیم بوو زۆر جار دەکەوتینە مشتومر و گەفتوگۆ بەو زانیاریانەى لە کتیبەکانەو وەرمانگرتبوو، لە تەمەنى چوار دە سالاندا بووم لە مالى ئەوان بووین ھەر خەریکی گەفتوگۆ بووین و قسەمان دەکرد، ئۆکۆلوما تەماشای کردم و پىی وتم "دەزانى تۆ فیمینیسیتیت". ئەم قسەى ئەو، تارىفکردن و ستایشکردن نەبوو، لە تۆنى دەنگیەو بەو دەزانى. دەنگیک وەک ئەوەى تۆ بە کەسیک دەلیت: "تۆ پشتگیریی لە تیرۆریزم دەکەیت". من بە دروستى نەمدەزانى مانای وشەى فیمینیسیت چىیە. ھەر وەھا نەمدەویست "ئۆکۆلوما" تیبگات کە من ھیچ شتی

لهو بارهیهوه نازانم. بویه برپارم دا واز لهو باسه بهینم و دريژه به گفتوگوکه مان بدهم. یه که م شت بهرنامه م بو دانا، ئهوه بوو که له گه ل ئهوه ی گه ی شتمه مال له فهره نگوکدا بگه ریم و مانای فیمنیزم بدوزمه وه.»

" شيرل سانديبرگ" له کتبه به ناوبانگه که یدا (لین ئین) ده لیت: «له کولیز گروپیکم دروست کردبوو بو هاندانی ژنان تا له بواره کانی ئابووری و حکومه تدا بخوینن، که چی قبولم نه بوو به هیچ جوریک و شیوه یه ک، یان ریگایه ک فیمنیزم ب، هیچ کام له هاوریکانی کولیزم خویان به فیمنیزم نه ده زانی»

ئه گه رچی "چیماماندا" له کومه لگه یی جیهانی سیه م بیت و "شيرل سانديبرگ" له کومه لگه یه کی یه که مینه کان بیت، به لام جیاوازی تیروانینه کانی کومه لگاگان به رانبر به چه مکی فیمنیزم و فیمنیزم بوون وه ک یه که به هندی ک تایبه تمه ندی جیاوازه وه. له سه ر بنه مای ئه م دوو لیدوانه که هه رکامیان سه ر به کومه لگه یه کی جیاوازن، ده توانین

بلیین ئەوێ ههیه دژایه تیکردنی فیمینیزم و سه ره له لدانی ژنانه، له هه ر کوێیه کی ئەم جیهانه دا بیت.

ئەم ره تکرده وه و دژایه تی کردنه ی بزوو تنه وه ی فیمینیستی له و دیده نیرسالارییه وه سه رچاوه ده گریت که به در یژیایی میژوو دژی هه ول و تیکۆشان و شوړش و چالاکی و خه باتی ژنان بووه بو ژیانیک و دنیا یه کی یه کسان و باشتر، له بهر ئەوه ی خودی ژنان له ژیر هژموونی نیرسالاریدان ریژه یه کی زوری ژنانیش له بهر ژه وهندی پیاوان بیر ده که نه وه و تیده کوۆشن و شانازی پیوه ده که ن به لام کارکردن بو یه کسانیی ژنان شوریه یه و نابئ ببیته مایه ی شانازیت. ئەمه له کومه لگای کوریدا زور سه خنتره به رگری له فیمینیست بوونی خۆت بکه ی، گروپیکی که م و ده گمه ن له ژنان بانگه شه ی فیمینیست بوونیان ده که ن، زوریک له ری کخراوه کانی ژنان خویان به دوور ده گرن له فیمینیست بوون، له ترسی ره ت کردنه وه یان چ له لایه ن حیزبه بالاده سته که یان که له ژیر هه یمه نه ی ئەودان چ له لایه ن کومه لگاوه.

وھكو ژنىكى ئازادىش، فېمىنىست بونت جارىكى دى  
ھەرەشە يە بۆت كە يەكەمىن پىناسە ئەوھىە كە تۆ ژنىكى  
دژى نەرىت و ئاىىن و بەھاكانى كۆمەلگائت، ژنىكى دژى  
پىاو دەجەنگى، گەرچى شەرى فېمىنىزم بۆ يەكسانىي  
ئابوورى و سىياسى و كۆمەلايەتییە لەگەل پىاواندا نەك  
دژايەتى كىردنى كەچى پىاوان و كۆمەلگاكەن ئەم يەكسانىيە  
بە ھەرەشە بۆ سەر خۆيان دەبىىن! بۆيە ھەمىشە كار بۆ  
بە ئۆبژەكىردنى ژنان دەكەن لەرۋوى كۆمەلايەتى و  
سىياسى و ئابوورىيەوھ.

ئەم ترسە لە چەمكى فېمىنىزم و فېمىنىست بوون وھك  
بزووتتەوھ و بزاقىكى سىياسى و كۆمەلايەتى و ئاىدىئولوژى  
بووھ ھۆى كىردنەوھى ئەم تەوھەر(پەرۋا)ھ.

ئەم باس و وتارانەى لەم پەرۋاھدا دەخوئىننەوھ، وھلامى  
كۆمەلەى نووسەر و رۆشنىبىر و چالاكوانن، كە بە تەنگ  
داواكەمانەوھ ھاتن و وھلامى تەوھەرەكەيان داىەوھ. ئەمەى  
لە خوارەوھ دەخوئىننەوھ دەقى تەوھەرەكەيە بە پرسىيار و  
تېبىنى و رۋونكىردنەوھكەنەوھ. ئەو وتار و توىژىنەوانەش

لەم پەرەوان و لایمی ئەو نووسەر و رۆشنبیر و چالاکوانانەن کە بە تەنگ داواکەمانەوه هاتن.

### دەقی تەوهرەکە:

پرسیار : وا دەر دەکەوئ نەک تەنیا لەنیو خەاک بە گشتی، بەلکوو لەنیو نووسەرەن و خاوەنرا و چالاکان و تەنانەت ریکخراوەکانی ژنانیشدا فیمینیزم چ وەک چەمک چ وەک بزووتنەو هیهکی کۆمەلایەتی و سیاسی و رەوتیکی خەبات کردن، هەرودەها فیمینیسیت بوونیش بە لاریدا چوو و گەیشتوووەتە ئاستیک کە تیگەشتن لە فیمینیزم بە رقلیبوون لە پیاو، دامالینی نمای خانمیتی لە ژنان گەشتوو بە گوئی مروڤایەتی، لە ئیستادا رەوتیکی نوئی لە چالاکانی فیمینستی هەول دەدەن بۆ راستکردنەوهی ئەم هەلەتیگەشتنە و، لە هەمان کاتدا خستنه‌روو و بلاوکردنەوهی پتری بیری یەکسانبخوازی. ئیمەش لە ریکگەهی ئەم تەوهرەوه دەمانەوهی نووسەر و خاوەن را و چالاکانی کورد لەو بارهیه‌وه بدوینین.

به برّوای ئیوه ئایا فیمنیزم وهک چه مک و تیگه یشتن  
چهند شیوینراوه؟ ئایا ئه مه چهند دهستی خودی رهوت و  
کهسه فیمنیسته کوردهکانی تیايه؟ ئه رکی فیمنیسته  
کوردهکان له ئیستادا و بو کومه لگای کوردی  
راستکردنه وهی چه مکه که یه یان به ردهوام بوونه له سه ری  
به و جوړه ی که هاتووه؟

رېکخراوهکان و چالاکوانانی ژنان تا چهند چالاکیهکانیان  
دهچپته خانه ی چالاکي کومه لایه تی و سیاسی فیمنیستی  
و ئایا توانیویانه ههنگاو به ههنگاوی به ره و پیشچوونهکانی  
له جیهاندا، ئه مانیش به ره و پیش بچن؟

له بنه رهدا رېکخراوهکان و چالاکوانانی به رگری کردن له  
مافهکانی ژنان چ له سه ر ئاستی رېکخراوهیی بیت، یان  
له سه ر ئاستی تاکه که سه سی بویری ئه وه یان هه یه خو یان به  
فیمنیست دابنن؟ یاخود ئه مانیش خو یان بیبه ری دهکن  
له م چالاکیه سیاسی و کومه لایه تیه؟



له لایه کی ترهوه ترسی کومه لگای کوردی له چه مکی  
 ئازادی و یه کسانیی جیندهری و فیمینیزمدا هه موو نه رمه  
 هه وه لکانی ژنانی بو ئازادی په ک خستوووه، ئایا کومه لگای  
 کوردی کیشهی له گه ل چه مکه کان هه یه وه ک پیناسه و  
 راقه یه ک که پینان گه یشتوووه یا خود له گه ل خودی ئازادی  
 و جیندهری بالانسدا کیشهی هه یه؟ یان ده کری بپرسین  
 کومه لگای ئیمه له رووی کومه لایه تییه وه له م بزووتنه وه و  
 چالاکیه ده ترسی یان له رووی سیاسییه وه؟

بو به دیهینانی یه کسانیی جیندهری و، دروست بوونی  
 رهوتیکی فیمینیزمی راسته قینه له کومه لگای کوردیدا  
 هوشیارکردنه وهی کام ره گه ز پویستی سه ره کییه، ژنان  
 یا خود پیاوان. ئه و میکانیزمانه ی ده کری بگیری نه به ر  
 کامانه ن؟

راستکردنه وهی ئه م کونسپتانه ئه رکی کییه؟

فیمینیزم کییه؟ فیمینیزم چییه؟

## تیبینی:

-مه رج نییه وهلامی کوی پرسیارهکان بدهنه وه. بهلکوو دهتوانن سه رنجتان له سه ر ئه و به شه له پرسیاره که قوول بکهنه وه، که لاتان وایه شایه نی قسه له سه ر کردنه.

-زور به لامانه وه گرنگه که وهلامه که تان وهک وتاریکی سه ربه خو و به ناو نیشانیکی سه ربه خو بیت، (ههلبت پیوه ندیی راسته خو ی به ته وهره که وه هه بیت).

ئه م ته وهره بو چه ندین نو سه ر و روشنبیر و چالاکي مافه کانی ژنان ده نیردریت و وهلامی هه ر که سیک وهک وتاریکی سه ربه خو له به شی ته وهری هزری بلاو ده کریته وه.

وه لامیان وتاره که تان له ۵۰۰ وشه که متر نه بیت. به لام دریزییه که ی ده توانن تا ئاستی توژیینه وه یه کیش بیت.

له گه ل ریزماندا (رؤزا شیخانی) له مالپه ری ژنهفتن

## فیمینیزم به کسان نییه به فیمینیزم



هیرو خوسرهوی

## فیمینیزم:

له سه‌ره‌تادا پیم باشه دووباره جهخت له‌سه‌ره‌ئه‌وه بکه‌مه‌وه (چه‌ندین جاری دیکه‌ش به وتاری جیا جیا ئاماژه‌م به‌م خاله‌کردووه) که فیمینیزم یه‌کسان نییه به فیمینیزم. چه‌مکی فیمینیزم وه‌ک هر ری‌بازیکی تیوری دیکه به چه‌ندین ئاراسته‌ی فیکریدا گه‌شه‌ی کردووه و له‌و ری‌گه‌یه‌شه‌وه ئاییدا و تیوره فیمینیس‌تییه‌کان پرسه‌کانی هیز، ده‌سه‌لات، ژیرده‌سته‌ی، چه‌وسان‌دنه‌وه و نایه‌کسانیه‌کان شیکار ده‌کرین. بویه چه‌مکی فیمینیزم ده‌کریت وه‌ک چه‌مکی سه‌ره‌کی ده‌رک بکریت و دواتر ئاماژه به‌وه بکریت کام فیمینیزم، چونکه بو خویندنه‌وه‌ی هر باب‌ه‌تیک له‌ روانگه‌یه‌کی فیمینیس‌تییه‌وه ده‌کریت تی‌بگه‌ین، که‌ئه‌و فیمینیزمه به‌رگری له‌ کام ئاراسته‌ی فیکری ده‌کات و به‌چ چاویلکه‌یه‌که‌وه شه‌رحی باب‌ه‌ته‌که ده‌کات. بو‌وه‌لامدانه‌وه‌ی ئه‌و پرسیاره‌ته‌نیا تی‌گه‌یشتن له‌ فیمینیزم و ئه‌وه‌ی فیمینیس‌ت بوون چیه‌به‌س نییه، به‌لکوو پی‌ویسته له‌گه‌ل‌یشیدا له‌ کونتیک‌سته میژووییه‌کان تی‌بگه‌ین، که‌بوچی هه‌لومه‌رج و پیش‌زه‌مینه‌ی بو‌ه‌ندیک گورانکاری

رەخساندوو. ئەگەر بگەرێنەوه بۆ میژووی رزگاری ژنان بە چەند قۆناغیکی جیاواز ئاشنا دەبین، کە هەر یەکێکیان بە پێی ئەو بارودۆخە سیاسی، ئابووری و کۆمەڵایەتیەتی تێیدا سەریان هەڵداوه لیکدانەوه و دەرکردنکی دیکەیان هەیه لەگەڵ ئەوانە ی پیش و پاش خۆیدا. بۆیه چەمکی فیمینیزم وەک ئەوهی لە پرسیارە کەدا هاتوو، نەشـیوینراوه، بەلکوو لەگەڵ گۆرانکارییه سیاسییهکاندا بەرگی دیکە ی بە بەردا کراوه. ئەمەش دیاردەیهکی تایبەت نییه بە کوردستان و رەنگە چەمکەش بۆ کوردستان هیشتا نوێ بیت، مەبەستم لە نوێبوونیش جیگرتنی چەمکی فیمینیزم وەک ئاییدیا و تیۆرییهک، کە کۆمەڵە کەسانیک بناغە و بنەمایەک بۆ بزوتنەوهیهکی سیاسی ی بونیادبنین، چونکە تاکوو ئێستا سەرھەڵدانی بزوتنەوهیهکی چالاکمان نەبووه لە میژووی کوردیدا، کە بۆ پرس ی ژن چر بوبووتەوه، ئەوهی هەبووه خەباتیکی تا ئەندازەیهک لەلایەن پیاوانەوه بووه بۆ بەگژداچوونەوهی سیستەمە داگیرکارەکان و کیشە سیاسییهکانی دیکە.

چہمکی فیمنیزم یاخود ہموو چہمک و تیوریہ سیاسیہکانی دیکہ لہ دواۓ جہنگی جیہانی دووہمہوہ پاشگری (یزم) و ہردہگرن، کہ و ہک پریازیک و تیوریہکی سیاسی مامہلہیان لہ گہلدا دہکریت. بہ لام زاراوہی فیمنیزم (Feminismus) بو یہ کہم جار لہ لایہن ژنیکی فہرہنسیہوہ کہ ماموستای مافی ژنانہ لہ سالی ۱۸۸۰ بہکار دہیتریت و ئەلبہتہ لہ لایہن ئیویرتین ئەوکلیرت (Hubertine Auclert ۱۸۴۸-۱۹۱۴) کہ دواتر لہ سالانی ۱۸۸۱ تا ۱۸۹۱ لہ رۆژنامہی (La Citoyenne) ئەم چہمک و ہک ئایدیایہکی سیاسی دژی ماسکولینیتی (Maskulinismus) [نیرایہتی] ناو دہبات.<sup>۱</sup> «خہباتی ژنان» و «فیمنیزم» لہ راستیدا یہک ئامانجی سہرہکیان ہہیہ، ئەویش رەخساندنی ہلومہرج و مافی سہرہکیی ژنان لہ ہموو ہوارہکانی ژیاندا، لہ دہولت و حوکمرانیدا، لہ کۆمہلگا و کولتووردا و ہرودہا لہ سنووری تایبہتیشدا. بہ شیوہیک کہ ماف و ئازادی و بہشداریی

---

1.Waldmann2019: 30

ژنان له هه موو کایه کاندایه شیوهیه کی یه کسان و دادپه روهر، دابهش بکریت. خهباتی ژنان وهک ههر بزووتنه وهیه کی کومه لایه تی دیکه ده کریت وهک پیکه وه کارکردن و مامه له کردنیکی کومه لایه تی بناسینریت، که دهیه ویت بهو ئاراسته یه دا بروات به شرداری له گه شهی کومه لگادا بکات. به تایه تیش خهباتی ژنان هه ول دهدات کوتایی به په یوه ندییه ره گه زییه کان (جینده رییه کان)، نادادپه روهری و نایه کسانیه کومه لایه تییه کان به نیت. ئەگه رچی له زورینه کی کات له کاتی پیناسه کردنی بزووتنه وه کومه لایه تییه کانی ژنانه وه چه مکی فیمینیزم به کار دهه نیریت، به لام فیمینیزم هیشتا واتایه کی زیاتری ههیه. فیمینیزم وهک هه رییه کی له تیوری و چه مکه کانی دیکه کی وهک لیبرالیزم، کونزیرفاتیزم، مارکسیزم .... هتد ئامازه به ریاز و تیورییه کی سیاسی دهکات، که چه قی تیورییه که چه ند لایه نیکی دیاریکراوی کومه لگا به رجه سته ناکات، به لکوو دهروانیتته ته واوی په یوه ندییه کانی کومه لگا.

## بۆچی فیمینیزم؟

بزووتنه وه سه ره تاییه کانی پزگاریی ژنان وهک له میژوودا نووسراووته وه، بزووتنه وهی ژنانی بۆرژوازی بووه، چونکه داواکارییه کانیان له و ئیمتیازانهدا کۆ بووبوویه وه که پیاوانی چینی بۆرژوازی توانا و مافی به دهسته هینانیا ن هه بوو، به لام ژنانی بۆرژوازی ریگریان لئ دهکرا، ئەمهش له بهر ئەو نۆرم و بهها و داواکارییه پیاوسالاریانهی له کۆمه لگاکاندا هه بوون. داواکاریی مافی هه لبژاردن، مافی خویندن و مافی به شداری له سهروهت و سامان و میرات سه ره کیتیرین داواکارییه کانی ئەو بزووتنه وانه بوون. **شیرجینا وۆلف** که به بی سه له مینه وه نازناوی فیمینیسیت هه لده گریت و هه ول بۆ مافی هه لبژاردن ده دات و ئاماژه به وه دهکات، که چه وساندنه وهی ژنان له پیکهاتهی دابه شکردنی کار و هه لومه رچی نایه کسان بۆ گه یشتن به پاره و خویندندایه. گۆرپینی ئەو هه لومه رجه کۆمه لایه تی و ئابووریانه ئامانجی سه ره کیی ئەو بزووتنه وانه بووه، که ژنانیش بتوانن وهک بکه ریک به شیک بن له پرۆسه کۆمه لایه تی و سیاسییه کاندا. وهک چۆن وۆلف له تیکستی



"سەما بۆ خواوەنداریتی" دا بەروونی جەخت لەسەر ئەو دەکاتەووە و دەلیت: «ئیمە پیوستیمان بە کۆمەلگایەکی سەرمایەدار نییە، کۆمەلگایەکی دیکەمان دەوێت، کە تێیدا ژنان بەر لە هەر شتیک زمانی خۆیان، میتۆدەکانی خۆیان، پەرۆردە و فیروونی خۆیان بدۆزنەووە. ئەمەش پەییوەست نییە بە یەکسانکردنەووە (یەکسانکردنی ژن بە پیاو)، چونکە پیاویتی هیچ پیوهریکی ئەرینی نییە، بەلکوو پیاویتی هەلگری سەرمایەداری، جەنگ و خۆپەرستییه. پرزگاری ژنان شتیکی دیکەیه، ئەلتهرناقیکی زیندوووە و لیدەگەریت هەمووان تێیدا بگەشینیەووە»<sup>۲</sup>. سەرەرای گرنگی پۆلی بزووتنەووەی ژنانی بۆرژوازی وەک سەرەتایەکی دیار لە ناوھێنان و باسکردنی مافەکانی ژناندا، هیشتا ناتوانیت بە شیوہیەکی گشتی بۆ هەموو ژنان بدوێت، داواکارییەکان و تیگەیشتیان لە دۆخی ژن تەنیا لەنیو چینی بۆرژوازیدا دەمیینیتەووە، هەر لەبەر ئەمەش بزووتنەووەی ژنانی بۆرژوازی دەکەوێتە بەر پەخنەیی ژنانی سۆسیالیستی وەک *پۆزا لوکسمبورگ*، کە بزووتنەووەکە وەک

---

2.Haug 2010: 143

کۆمیدیاپه کی ساده وه سف دهکات، چونکه ئەو ژنانه کارکردیکی ئابووری سه ره به خویی خویان له کۆمه لگادا ناویت و ناتوان له دهره وهی داها تی پیاوه کانیانه وه وینای مافی سیاسی خویان بکه ن، ژنانی بوژوازی نایانه ویت خویان بیبه ری بکه ن له به ره مه کانی چینه یه تی و چه سانه وه، بویه مافی سیاسی ده بیته ئه وکاته داوا بکریت و ئەو که سه ده بیته داوا ی بکات، که خوی تاکیکی چالاکی نیو کۆمه لگا بیته آ، چونکه لوکسمبورگ سه رکه وتنی مافی هه لیزاردنی ژنان له گه ل خه باتی چینه یه تیدا وه ک خه باتیکی به یه که وه گریدراو ده بینیت. به هه مان شیوه ش کلارا **تسه تکین** وه ک سۆسیالیستیک و فیمینیسیتیک، که باوه ری ته واوی به رزگاریی ژنان به گشتی هه یه، ئەم بزووتنه وه بوژوازییه له بزووتنه وه یه کی ژنان بو گرووپ و نوخبه و ئیلیتیک ده گۆریت بو بزووتنه وه یه کی ژنانی پرۆلیتاری ئەنته رناسیۆنال، که نه سنوور، نه نه ته وه و نه هیه به ره سه تیکی دیکه بناسیت و خه باتیکی یونیفیرسال بیت.

لوکسمبورگ هه‌لوئستی خۆی سه‌بارهت به دۆخی ژنان و سته‌مکردن له ژنان به شیوه‌یه‌کی گشتی دهرده‌بریت:

«شوینی کارکردن له‌سه‌ر داهاتوو پئویستی به دهستی زۆر و هه‌ناسه‌ی قوول هه‌یه. دنیای پر له گله‌یی و گازه‌نده‌کانی ژنان چاوه‌پێی پزگاری ده‌کات. لیڤه ژنه جوتیاریک به ده‌ست سه‌ختی و قورسای ژیان ده‌نالینیت و خه‌ریکه گیان له‌ده‌ست ده‌دات. له‌هۆی له ئە‌لمانیا-ئه‌فریقا ژنانی هێرێرۆ له بیابانه په‌تییه‌کاندا ئیسکه‌کانیان ده‌سووته‌وه و به هۆی سه‌ربازه ئە‌لمانیه‌کانه‌وه مه‌رگیکی تۆقینه‌ر به برسیتی و تینویتی ئە‌زموون ده‌که‌ن. له هه‌ر لایه‌کی ئۆقیانوسه‌کانه‌وه له به‌رزاریه‌کانی پوتومایۆ هاوار و قیژه‌ی ژنانی ئیندیانی له‌نیو زه‌وییه کشتوکالییه‌کانی سه‌رمایه‌داره نیونه‌ته‌وه‌یییه‌کان. ژنانی پرۆلیتاری، هه‌ژارتیرینی هه‌ژاران، بی‌مافتیرینی بی‌مافه‌کان، په‌له بکه‌ن بۆ خه‌باتی پزگاری په‌گه‌زی ژن و په‌گه‌زی مرۆف له ده‌ستی ده‌سه‌لاتی سه‌رمایه‌ی زه‌به‌لاح»<sup>4</sup>. له‌م نووسینه‌یدا پرۆزا لوکسمبورگ ئە‌وه‌مان به‌پروونی پیشان ده‌دات، که خه‌باتی

---

4. Luxemburg 1979: 412

ژنان دهبیت خهباتیک بیت دژی چینایه تی، کولونیا لیزم و سه رمایه داری، ئینجا ده کریت سه بارهت به رزگارییه کی واقعی ژنان قسه بکر دیت. ئەم شیوه له خهباتی ژنانه به ئاشکرا دهبیت مه ترسییه ک بو سیسته مه چه وسینره وه کان (هه م سه رمایه داری و هه م پیاوسالاری) چونکه به میکانیزمیک کار دهکات که جیاکاری و نایه کسانیه کان نهک له سنووریک دیاریکراودا، به لکوو به شیوه یه کی فراوان و جیهانی که م بکاته وه، به و واتایه ی کاتیک له دژی چه وساندنه وه ی ژنان له ئەوروپادا ده وه ستیتته وه، به هه مان شیوه ش دژی چه وساندنه وه ی ژنانی ولاتانی کولونیکراویش ده وه ستیتته وه. که واته بو ئەوه ی بهر به و مه ترسییه بگرتیت ده بینین دوو قوناغی جیاواز بو هیرشکردنه سه ر ژنانی ئازادخوازی سو سیالیستی له میژوودا به دی ده کریت، ئەویش له سه ره تای سه ره لانی بزوتنه وه پرولیتارییه کاند، جوولانه وه یه ک و ئاراسته یه کی دیکه ی سیاسی دروست ده بیت، که هه موو هه ولتیک ده دات بو دژایه تیکردنی داواکارییه کانی ژنانی پرولیتار (که داوی کاری یه کسان و مافی سیاسی، کومه لایه تی و ئابووری

يەكسانىيان دەکرد) و ھەول دەدات لەو رېگەيەو ھە و نیشان بدات كە ھەبوونی مافی ژنان لىسەندنەو ھى مافەكانى پياوانە، بە و واتايەى لىسەندنەو ھى دەسەلات لە پياوانەو ھى بۆ ژنان. بەم ھۆكارەش كۆمەلەك پارتى سىياسى و جوولانەو ھى كۆنزىرقاتىف دەست دەكەنەو بە زەقکردنەو ھى رۆلى ژنان و ژنانەبوونيان لە كۆمەلگادا، لە رېگەى دروشم و پروپاگەندەى سىياسىيەو، بەو ھى كە جىگەى ژنان لە مالەو ھە و خزمەتکردنە و پياوان شوينيان لە سىياسەتدايە. ھەر ئەمەش زەمىنەسازى زياتر دەكات بۆ ھاتنە دەسەلاتى فاشىزم و پارتە كۆنەخواز و راسىستەكانى ھەك نازىزم لە ئەلمانىا و فاشىزم لە ئىتالىا. دووھمىن قوناغ لە دوای جەنگى جىھانىى دووھم و كەوتنى فاشىزمەو دەست پى دەكات، چونكە لەو كاتەدا يەكئىتى سۆڤىت ھەك بەرەيەكى دژى ناسىئونال-فاشىزم لە بەرانبەر بەرەى ئىمپىريالىستى ئەمريكادا دەو ھستىتەو. لە ئەنجامى كىشمەكىشمى نىوان ئەمريكا و سۆڤىتدا و دواتر پروخانى بلۆكى سۆڤىت، سىياسەتى لىبرالەكان لە ئەوروپادا گەشە دەكات، بەمەش لەنىو پرسى ژنانىشدا ئەم سىياسەتە رەنگ دەداتەو، بەو ھى كە بەرەيەكى

دژایه تیکردنی ژنانی سوؤسیالیست دروست ده بیت، به رابه رایه تیکردنی **ئالیس شقارتسه** (که له ئیستادا یه کیکه له رابه رانی ژنانی فیمینیسست له ناو پارتیه راس تپه و نیونازییه کاندایه)، که دژایه هر پره نسپییک ده وه سستیته وه ژنانی وهک کلارا تسه تکین، لوویس میشل، رۆزا لوکسمبورگ، ... هتد خه باتییان بو کردوه، به مهش دووباره خه باتی ژنان و فیمینیزم پیناسه یه کی دیکه وه رده گریته وه و به پیی تیورییه (نیو) لیبرالییه کان پرسی ژن ده خویندریته وه. ئەم دوو قوناغه (که ئیستا خویمان له نیو قوناغی دوو همدا ده بیننه وه) گرنگییه کی زوریان ههیه بو تیگه یشتن له پرسی ژن و سه ره هلدانی به ره جیاوازه کان له نیو خودی تیوره فیمینیسته کاندایه.

### ئاراسته و پوانگه کانی فیمینیزم:

فیمینیزم وهک رییازیکی سیاسی، خاوه نی چه ندین تیوری و ئاراسته ی فیکری جیاوازه، به لام من لیرده ده مه ویت ناوی چند ئاراسته یه ک بهینم و شیوازی

ھەلسەنگاندەنەكانيان بۇ دۇخى ژن ديارى بگەم. بۇ ئەوھى  
 لە دەرئەنجامدا بتوانين پرسى ژن بە شىۋەيەكى گشتگير  
 و چەوساندنەوھى ژن لە چەندين لايەنى جياوازهوھ دەرک  
 بگەين. بەپىي نەرىتى **فېمىنىزمى فېمىنولۇژىست**، كە لە لايەن  
 سيمۆن دو بۇقوارەوھ دامەزراوھ، بوونى ژن پەيوەستە بە  
 ژنانەبيگردنى ژن لە بەرامبەر پياوودا. پياو ھەموو سيفەتئىكى  
 چالاكبوون و بەھيزبوونى دەخرىتە پال و ژن لە رېگەى  
 بالادەستى پياوئىتتەوھ لە كۆمەلگادا بە ھۆى جەستەيەوھ  
 دەكرىت بە ئۆببىكتىك (بە بابەتئىك). لىرەدا كىشە و  
 نايەكسانىيەكان لە پەيوەندى سوببىكت و ئۆببىكتدا (بگەر  
 و بابەت) دەخوئندرىتەوھ، كە پياو وەك سوببىكتئىك لە  
 كۆمەلگادا ئاماژەى پى دەكرىت و ژنان وەك ئۆببىكتئىك و  
 وەك ئەوى دىكە. ئەمەش بەرەو دەرئەنجامى بالادەستى،  
 ژىردەستەيى و چەوساندنەوھ لەنئىوان  
 رەگەزەكان(جىندەرەكان)دا دەروات. بۇقوار لە كىتئىبى  
 «رەگەزى دووھم»دا بە چرى باس لەو رۆلە جىندەرىيانە  
 دەكات كە چۆن جەستەى ژن لە رېگەى چاودىرىى  
 كۆمەلايەتتەوھ ئىستىغلال دەكرىت. بوقوار لە روانگەى  
 ئەزموونەكانى خۆى وەك ژنىك كە دەيەوئەت لەو دۇخى بە

ئۆببیکتېبونه بېرواته دهرهوه، شهرحی دۆخی ژن و ستهمکردن له ژن له پرووی سوببیکت و ئۆببیکتهوه دهخوینیتتهوه. به پپی بۆقوار ئەم به ئۆببیکتېبونهش بووته ئامراژیک بۆ زهوتکردنی ئازادیی ژن و نهبوونی بېراردانی ژن. له گه ل ئەوهشدا بۆقوار پپی وایه که ژنان تا ئەندازهیه ک رۆلیان له م به ئۆببیکتېبونهدا ههیه، که ببه ئهوی دیکه، بهوهی ههول نادهن دژی ئەو بوونه بووه ستنهوه که خراوته پالیان، له هه مان کاتیشدا ژنان ناچار دهکرین ئەو دۆخی ئهوی دیکه بوونه قبول بکهن، هه ر ئەمهش دهبیتته هوکاري دووباره بهرهمهینانهوهی په یوه ندییه کانی دهسه لات و ستهمکردن و چهوسانهوه. له گه ل ئەوهشدا دۆخی ژن له نیو ئەم ئۆببیکتېبونهدا به پپی شیکارییه نوئییه کانی تیورییه کانی ئیمپاوه رمینت (به هیزبوون) دوو شیوه بوون به خویه وه دهبینیت، یه که میان ژنان ههول ددهن لهو دۆخی به ئۆببیکتېبونه بچه دهرهوه و ببه سوببیکتی سهربه خو، دووه میشییان زۆرتتر بهرگریکارانی فیمینیسستی لیبرال جهخت دهکه نه سهه ر قبولکردنی ئەو ئۆببیکتېبونه و له خوددا هه لگرتنی ئەو ئۆببیکتېبونه وهک



ئامرازیک بۆ به گژداچوونه وهی نایه کسانیه جینده ریه کان له کۆمه لگا پیاوسالاریه کان، که تئیدا پیاو هه موو شتیکه و ژن ته نیا ئه وی دیکه یه. بۆیه زور کات له هه ندیک له مشتومره فیمینیسیتییه کاندایه ئاماره به وه ده کریت، که ژنان به وهی که گرنگی به جهسته، له ش و لار و جوانی خویان ده دن، ئه کتیک فیمینیسیتییه و به وه ژن هیز و توانای تابه تی خوی له به رانه ر پیاواندا نیشان ده دات و ئه مه ش ده کریت ریگه یه کی رزگاریی ژن بیت. به پیچه وانه وه نه ریتی فیمینیزی لیبرال هیز وه ک سه رچاوه یه کی کۆمه لایه تی ئه رینی ده بینیت، که له واقعییه تدا به یه کسانای دابه ش نه کراوه، که ژنانیش به هه مان شیوه ی پیاوان هیز و ده سه لات به ده ست به یتن. به و واتایه ی ئه گه ر ژنانیش بتوانن پله و پیگه یه کیان بۆ چه سانده وه ی ئه وی دیکه پی بدریت، ئه وایه کسانیه جینده ری به دی دیت.

له لایه کی دیکه شه وه به پیی فیمینیزی رادیکال جیاوازییه جینده ریه کان به ره می پیکهاته کۆمه لایه تییه کان، که هیز و ده سه لاتیک دوالیزی له سه ر بنه مای «بالادهستی و ژیردهستهیی» (Dominanz und Subordination)

بونیا دهنیت، بوونی ئەم دوولیزمه وای کردووہ پیاوان  
رۆلی بالادەست و ژنانیش ژێردەست بگێرن. ئەم فیمینیزمه  
زیاتر پشت دەبەستیت بە دیالیکتیکی ئاغا و کۆیلە، که  
شولامیت فایەرسەتون بەرگریکاری سەرسەختی ئەم  
چەشنە فیمینیزمه بووہ لە سالانی چەفتا و هەشتاکانی  
سەدە ی رابردوودا. فایەرسەتون پەیوەندییە جێندەرییەکان  
وہک پەیوەندییەکی دیالیکتیکی دەبینیت. لەمەشەوہ ئاشنا  
دەبین بە شیوازیکی دیکە بۆ بەرەنگاربوونەوہ بەرانبەر بە  
چەوساندنەوہ و بالادەستی پیاو بەسەر ژندا. هۆکاری  
سەرەکی ئەم بالادەستیەش دەگەرێتەوہ بۆ بنەمایەکی  
ئابووری، بە هۆی خواوەنداریتی تایبەت و سەرمايەوہ  
پەیوەندی و پیکھاتە کۆمەلایەتیەکان ئەم دیالیکتیکی بەدی  
دیت، که تیۆرییە مارکسیستیەکان بەروونی ئەم پرۆسە  
شیکار دەکەن، بەلام لەبەر ئەوہی زۆریک پێیان وایە  
شیکاری سەرمايەداری مارکسیستی زیاتر دەچیتە  
میانە ی دژیەکیەکانی کار و سەرمايەوہ، کار لەسەر ئەو  
کاتیگۆرییانە دەکات که بە زەقی وەک کاتیگۆری جێندەری  
نەناسیتراون، بۆیە فیمینستی مارکسیستی یاخود

سۆسیالیستی ھۆل دەدات زیاتر ئەو کاتیگۆرییانە لە  
 روانگەییەکی جێندەرییەو لە پەيوەندیدا بە مەسەلەکانی  
 چینیایەتیو بەخوێنیتەو.

بێجگە لەمەش فیمینیسیتانیکى دیکە زەرورییەتى  
 ئاراستەییەکی دیکەى فیمینیسیتی بەدەردەخەن، بۆ ناساندنى  
 فۆرمەکانى دیکەى ستەم و چەسەندەو، بە دیاریکراویش  
 ئەو چەوساندەوانەى کە ژنانى سەپپیتە ئەزمونى  
 ناکەن و لە تێروانینەکانیان بۆ فیمینیزم رەنگ ناداتەو، ئەم  
 فیمینیسیتەش فیمینیسیتی ئینتەرسیکشنالییتی و فیمینیسیتی  
 رەشپیتە. ئامانجى ئەم فیمینیزمە زۆرتەر دۆزینەوئى ھیلە  
 بەیەکداچووەکانى نیوان نایەکسانى جێندەرى، نایەکسانى  
 ئابوورى (چینیایەتى) و نایەکسانى ئیتنىكى. بۆیە ئەم  
 فیمینیزمە چەوساندەوئى ژنان و گروپە پەراویزخراوەکان  
 تەنیا لە چەوساندەوئى جیاوازی جێندەرى نیوان ژن و  
 پیاویدا نابینیتەو، بەلکۆو بەشدارى لایەنەکانى دیکەش لەو  
 چەوساندەوئى دەدۆزیتەو و بۆیە فیمینیزمى  
 ئینتەرسیکشنالییتی چوارچۆئەییەکی فراوانترە بۆ شیکارى  
 پەيوەندییەکانى دەسلەلات لەنیوان سیکسیزم و راسیزم و

چینایه تییدا. ئەم فیمینیزمەش لە لایەن ژنانی رەشپییستەوه بەرگری لێ دەکریت و هۆکاری سەرھەلدانی ئەم پروانگە فیمینیسیتییەش دەگەریتەوه بۆ ناکامی فیمینیسیتی سپییست بە دیاریکراوی فیمینیسیتی ئەوروپی، کە نایەکسانی ستمەکان لە تەنیا لە پەییوەندی نیوان ژن و پیاویدا بەرتهسک دەکەنەوه و ئاماژە بە کیشە بونیادییەکان ناکەن، کیشەکان بە پیتی ئیمتیازەکانی خویان دەخویننەوه. بۆیە فیمینیسیت و چالاکوانانی رەشپییستی وەک کیمبەرلی کرینشاو (کە دامەزرینەری چەمکی ئینتەرسیکشنالیتییه)، بیل ھوکس، ئەنجیلا دەیفس،... هتد فیمینیسیتی رەشپییستییان وەک تیۆرییەکی جیاوازی لە فیمینیسیتی خۆرئاوایی دامەزراند. بە ھەمان شێوەش فیمینیسیتی ئینتەرسیکشنالیتی ھەول دەدات پەییوەندی و لایەنە لیکدابڕینراوەکانی نیوان چین، رەگەز(جیندەر) و رەگەز (ئیتنیک) بپروانیت و خالە ھاوبەش و جیاوازیەکان بدۆزیتەوه.

## رەخنەى فیمینىستى بۆ سەرمايه دارى و

### پياوسالارى:

لیرەدا دەمەوایت بە پشتەبەستەن بەم دوو فیمینیزمە (فیمینیزمى ئىنتەرسىكشئالىتى و سۆسئالىستى) رەخنەى فیمینىستى بۆ سىستەمى سەرمايه دارى باس بگەم. لە تیۆرىيە ماركسىيەكاندا ژنان تەنیا ناچنە ناو چوارچۆیەى رەگەزەو، بەلكوو لەگەل كاتىگۆرىيەكانى دىكەدا بەشئىكن لە «سوپای زەخیره كراوى كارى پىشەسازى» (industriellen Reservearmee)<sup>5</sup> و بۆ ئەو سىستەمە تەنیا «ئامرازىكى بەرھەمھێنانن»<sup>6</sup>. ئەم تیۆرىيە فیمینىستىيانە دەرفەتى ئەوھمان بۆ دەرەخسینن پەيوەندییە جێندەرىيەكان و پەيوەندییەكانى چەوساندنەو لە چەندىن لایەن و ھۆكارى جياوازەو بەبىن و ھەروەھا سىستەمى سەرمايه دارىيىش لە كۆنتىكستى بەرھەمھێنانەو دەى كۆمەلایەتییەدا بخەینە بەر باس. بیل ھوكس لە رەخنەى بەرانبەر فیمینىستى سىپىستەدا دەلالت: زۆرىك لە

---

5.Marx 2004: 555

6.Marx & Engels 2009: 43

فیمینیسټه کانی ئەمڕۆ تەنیا جیاوازییە جێندەرییەکان بە  
هۆکاری سەرەکی قەیرانەکان دەبینن<sup>۷</sup>، لەبەر ئەوە پێویستە  
دوو بارە جەخت لەسەر ئەوە بکریته‌وه که نایەکسانییەکان  
تەنیا لە چوارچۆیەییەکی نایەکسانی نیوان ژن و پیاویدا  
بەرتەسک ناکرێنەوه چونکه مەرۆف تەنیا رەگەزەکی نییە،  
بەلکوو ئەو دۆخە کۆمەلایەتی-ئابوورییە و ئیتنیکییە  
تیئێ کەوتوو، کاریگەری لەسەر نایەکسانی و  
جیاکارییەکان دادەنێت و قوولترین دەکاتەوه. لەگەڵ  
ئەو شەدا کێشە سەرەکییە کەش پیاوان نین، دەتوانن  
ستەمکار بن، بەلکوو وەک چۆن بەشیک لە تیورییە  
فیمینیسټییە لیبرالەکان بانگەواز بۆ ئەوە دەکەن که ژنانیش  
دەتوانن کریکاران بچەوسیننەوه، ژنانیش دەتوانن بین بە  
هەموو شتیک، بەو واتایە هەرکە ژنانیش گەیشتن بە  
پێگەیی سەرودری، دەتوانن هەرکەسیک که بیانەوێت بکەن  
بە ژێردەستە، بەلام ئامانجی سەرەکی لێرەدا تیکشکاندن و  
لەناوبردنی پەيوەندییەکانی دەسلالات و سەرودربوون

---

7.Hooks 1994: 323

بەسەر ئەۋى دىكەدايە، نەك شوئىنگورپكى جىندەرى ياخود ئىتتىكى. لەمەشەۋە ئەگەر بگەرپىنەۋە بۇ تىزەكەى فايەرسىتون، كە لايەنى بايولۇژىي رېشەى ئەم دوالىزمەيە،<sup>۸</sup> ئەۋا دەبىنىن كە چۆن لايەنەكانى دىكە فەرامۆش دەكرىن، كە لە راستىدا كاريگەرىي راستەوخۆ لە بەرھەمھىنانەۋەى نايەكسانىيەكان بە ديارىكراۋى نايەكسانىيەكان لەسەر بىنەماى جىندەرى بەجى دەھىلن. ئەمەش بەۋ دەرنەجامەمان دەگەيەنىت، كۆتايىھىنان بە دەسلەلاتى پياۋانە بە واتاى بە كۆتاگەياندى فۆرمەكانى دىكەى چەۋساندەۋە نىيە.<sup>۹</sup> چىن، جىندەر و ئىتتىك بە يەكەۋە پىكھاتەيەكى پراكتىكە كۆمەلايەتتىيەكان پىك دەھىنن، ئىتر لە ھەر شوئىتتىك دەربكەۋن. لەبەر ئەم ھۆيە باۋەرم بە سىكۆچكە و خالى يەكتربرىنى نيوان چىن، جىندەر و ئىتتىك ھەيە.

بۇ ئەۋەى باشتەر لەم پرۆسە يەكتربرە تىبگەين، پىۋىستە

---

8.Firestone 1975:14

9.Hooks 1994: 323

سه‌رمایه‌داری له کۆنتینکسته میژووبیه‌که‌یدا بخوینینه‌وه و هه‌روه‌ها ئه‌و میکانیزمانه‌ی چه‌وساندنه‌وه و سته‌مکردن له ژنان کارا ده‌که‌ن. به‌م شیوه‌یه‌ ده‌کریت کیش‌ه‌ی ژن و جیاکاری و نایه‌کسانیه‌کان سه‌ره‌تا بناسریته‌وه و دواتر ده‌رفه‌ت بۆ که‌مکردنه‌وه و کۆتاییه‌تانه‌وه و نایه‌کسانیه‌انه‌وه بدۆزیته‌وه. بۆ ئه‌م مه‌به‌سته‌ش چه‌مکی «که‌له‌که‌کردنی یه‌که‌م» (ursprüngliche Akkumulation) ی سه‌رمایه‌ لای مارکس یارمه‌تیمان ده‌دات. که‌له‌که‌کردنی یه‌که‌می سه‌رمایه‌ ده‌کریت له‌ گۆرانی پاره‌وه‌ بۆ سه‌رمایه‌ و له‌ سه‌رمایه‌وه‌ بۆ زیده‌به‌ها و له‌ زیده‌به‌هاوه‌ دووباره‌ بۆ سه‌رمایه‌ لیک‌ بدریته‌وه. تیوریزه‌که‌ری مارکسیستی، سیلفیا فه‌دیرچی هه‌مان چه‌مکی له‌ په‌یوه‌ندیدا به‌ سووتاندنی ژنه‌ جادوو‌گه‌ره‌کانه‌وه‌ له‌ سه‌ده‌ی ناوه‌راستدا خستووته‌ به‌رباس. لێ‌ره‌دا چه‌مکی که‌له‌که‌کردن گرنگی خۆی ده‌بینیت، چونکه‌ ئه‌م چه‌مکه‌ په‌یوه‌ندی و کاریگه‌رییه‌کانی فیودالیزم بۆ سه‌ره‌له‌دانی سه‌رمایه‌داری ده‌رده‌خات و



هه لومه رجه میژوویی و لوژیکییه که ی ئەم سەر هه لدا نه دیاری ده کات، که به شیوه یه کی ریشه یی ئاماژه یه ک و هه لره خساندن بوون بو دروستبوونی په یوه ندییه سه رمایه دارییه کان<sup>11</sup>. له کاتیکدا ئابووری فیودالی بو چه ندین سه ده له قهیرانی که له که بووندا بوو، کومه لیک پرۆسه ی شوړشی هه بوون دژ به و سیسته مه ئابوورییه، که زۆرینه یان له لایه ن ژنان و بزوتنه وه کۆلیکتیقییه کانه وه بهرپوه ده برا. له سه رده می راوکردنی ژنه جادووگه راندا ده ولت و کلیساکان ئەو ژنانانه یان وه ک جادووگه ر له قه له م دا ، که به ته نیا ده ژیانیا ن و سه ربه خۆ بوون یان هه ژار بوون، یان ئەوه ی که زانینیکی تایبه تیا ن هه بوو، وه ک مامانی یان چاره سه رکه ر بوون له ریگه ی ده رمان و پوه کی سرووشتییه وه. بو ئەمه ش پیویست بوو دوخیکی بیتمانه یی به رامبه ر به و ژنانانه بخولقینن. له پشت ئەمانه شه وه باکگراوندیکی چه زی ئابووری هه یه. له سه رده مه دا سه ره تای سه ره ه لدا نی سه رمایه داری بوو، که م که م ده ستکراوه به به تاییه تییکردنی زهوی و زاره کان

---

11.Fedirici 2012a: 77

و تیپه پاندنی سه رده می دهره به گیاهتی (فیودالی) بو  
سه رمایه داری. له سه رووی ئەمانه شهوه ئەو ژنانه ی که  
له و شوینانه دا ژیاون له ری کشتوکال و زهوییه کانیا نه وه  
پیداویستییه سه ره تاییه کانی خوئیانیان پر کردووه ته وه و  
ته رخان کردووه. هه ره ئەمهش ئەکتیکی به رنگاری و  
نه هاتنه ژیررکیفی سه رمایه داری بووه، ئەم ژنانه دژی  
به تاییه تیکردن وه ستابوونه وه، بویه پیویست بووه ئەم  
به رنگارییه له ناو ببردیت. بو ئەوهی ئەو پرۆسه  
شورشگیریه به خاک بسپین، هه ول دراوه کاری ژنان،  
زانین و توانای ژنان، سیکسوالیتهی ژنان بییه ها بکریت،  
به وهی بهر له گه شه سه ندنی سه رمایه داری دهست کراوه  
به فراوانکردنی راوکردن و سووتاندنی ژنه جادووگه ران  
و بالکشانای کولونیا لیزم بو ته واوی جیهان. بو ئەمجامدانی  
ئەم پرۆسه یهش پیویست بووه که جهسته بگۆردیت بو  
مه کینه ی کار و شوین پیدانی ژنان به پیی داواکارییه کانی  
به ره مهینانی هیزی کار. له سه رووی ئەمانه شه وه  
پیویست بووه له هیز و توانای ژنان بدریت. بو ئەمهش  
هه م له ئەوروپا و هه م له ئەمریکا له ریگه ی له ناو بردن و

سووتاندنی «جادو و گهران» (که له راستیدا مه بهست له ژنان بووه) ههول دراوه بهو ئامانجه بگهن<sup>۱۲</sup>. بهپیی فهدریچی که له که کردن ته نیا ته رکیزی نه خستووته سه سهرمایه، به شیوهیه که ته نیا سه رمایه یه که له دوای یه که له که بکریت، به لکوو زیاتریش له وه که له که بوون ته رکیز ده خاته سه سهر جیاوازی و لیکجیا کردنه وه له نیو چینی کریکاراندا، به شیوهیه که قوچه کیتی نه که ته نیا له پرووی جینده ره کهانه وه به لکوو ئیتنیک و ته مه نیشه وه بووته ته به شیکی ریشه یی چینایه تیی و له دهرئه نجامی ئه وه شه وه دروستبوونی پرولیتاریای مؤدیرن<sup>۱۳</sup>. ههر له بهر ئه مه ش جیاکاری و قوچه کیتی رولیکی سه ره کی ده بین له جیگیرکردنیکی ئایدولۆژیا و سیاسی بو پیکهاته کانی سه رمایه داری.

له گه ل سه ره له دانی سه رمایه داریدا فۆرمی ژیان و کارکردن ده گۆردریت بو سیسته می کاری کرئ، که

---

12.Fedirici 2012a: 78

13.Fedirici 2012a: 78

ژنانیش وهک هیژی کار لهو پرۆسهیه دا به شدار دهبن. زۆریک لایان وایه سهرمایه داریی دهرفته تی یه کسان بو ژن و پیاو بو کارکردن ره خساندوو و چیتر ژنان ناچار نین له ماله وه کار بکهن، به لکوو ئه وانیش وهک پیاوان به شدارن له نیو سیسته می کاری کریدا. به لام به شیوه یه کی گشتی له نیو کاری کریدا جیاکاری جیندهری و دابه شکردنی کار له سه ر بنه مای جیندهری لایه نیکی سه ره کیی ئه م سیسته مه یه<sup>۴</sup>. بویه ده کریت ئه وه بگوتریت که سه ره له دانی سه رمایه داری هیچ په یوه ندییه کی به رزگاریی ژنانه وه نییه و ته نیا سیسته مه که پیویستی به هه بوونی دهستی کاری که م به ها و بیکرییه، له ریگه ی ئه و جیاکارییه جیندهری و دابه شکردنی کاره وه توانیویه تی کاری ژنان وهک ئامرازیک بو به ره مه نینان و به ره مه نینه وه و راگرتنی کومه لگا، له هه مان کاتیشدا به که مترین تیچوو ریک بخت. سه ره رای ئه مانه ش نیگای فیمینستی کاری چاودیری و ناگالیتبوون وهک گرنگترین و سه ره کیتترین لایه نی کومه لگا

---

14.Barrett 1990: 137

و ههتا سیستهمیش دهبینیت، که سیستهمه که خۆی به هۆی میکانیزمهکانی بۆ هه‌لکشانی ئابووری و زیدده‌هاوه ئهم لایه‌نه‌گرنگه له‌به‌رچاو ناگریت. ئهم فهرامۆشکردن و نادیده‌گرتنه‌ی ئهو کارانه‌ی که زۆرینه‌ی کات ژنانه‌یی ده‌کرین له‌ پاستیدا ویرانکردنی کۆله‌که‌ بنچینه‌یه‌کانی ئهو سیستهمه‌یه. بۆیه هه‌روه‌ک مارکس ده‌لێت: سه‌رمایه‌داری به‌ره‌و خالی به‌ره‌و پیشچوونی خۆی ناروات، به‌لکوو خالی چوونه‌ده‌روه‌ه و کۆتایی ئهو سیستهمه<sup>15</sup>، چونکه ئابووری سه‌رمایه‌داری سه‌رچاوه‌ بنچینه‌یه‌کانی خۆی وه‌ک سه‌رچاوه‌کانی سه‌روش‌ت و هیزی مرۆف ویران ده‌کات، به‌ هۆی چه‌وساندنه‌وه‌ی به‌رده‌وام، که له‌ پاستیدا ئهم سه‌رچاوانه‌ زه‌رووریه‌تیان هه‌یه بۆ مانه‌وه‌و به‌ره‌مه‌ینانه‌وه‌ی پرۆسه‌کانی ئهو سیستهمه<sup>16</sup>.

هه‌ر قه‌یرانیک گۆرانکاریه‌کی ریشه‌یی له‌گه‌ل خۆیدا ده‌هینیت، به‌پێی ئهمونه‌ میژووییه‌کانه‌وه‌ ده‌کریت ئهو

---

15. Marx 2004: 635

16. Wichterich 2020: 143

پاسټییه بسهلمینریت. قهیرانی ئابووری فیودالیزم ئه و ههلهی بو گورانکاری خولقاند، که کومه لگاکانی سه رتاپا سه ره و ژیر کرد و سیسته میکی دیکه ی بونیادنا، ئه ویش سه رمایه داری و کاری کری بوو. قهیرانی دارایی ۲۰۰۸ تا ۲۰۰۹ بو ته وای سیسته مه ئابووری و بانکیه کان زهره ریکی بیثوماری خه ملاند، ئه مه ش وای کرد که سیاسه تی نیولیبرالیزی جیهانی زیاتر ته رکیز بخاته سه ر لایه نه ئابوورییه کان. ئه و شتانه ی که ده بوو پزگار بکرین له و قهیرانه دا بانکه کان و کومپانیا زه به لاحه کان بوون. له دوی ئه م قوناغه وه سیاسه تی نیولیبرالی جیهانی کومه لیک هه لی کاری دیکه ی ره خساند، بو ئه وه ی پیش به ده رکه وته و پیشه اته کانی قهیرانیکی دیکه ی له چه شنی ئه و قهیرانه داراییه بگریته. به رزبوونه وه ی پیژه ی شوینی کار ده رفه تی ئه وه ی ره خساند که ده روویه کی دیکه بو پهروه رده، سیاسه ت، میدیاکان، بازاره کان... هتد. به رووی ژنانش بکریته وه<sup>۱۷</sup>. ئه مه ش ده مانخاته به رده م پرسیاریکی

---

17. Wichterich 2010: 165

ستراتیژی، ئایا دەکریت هیوامان بە قەیرانەکان هەبیت بۆ دووبارە ڕیکخستنهوه و سەرلهنوێ فۆرمپێدانهوهی کۆمه‌لگاکان، که له‌وه‌وه بکریت گۆرانکاری به‌سەر نایه‌کسانی و جیاکارییه‌کاندا به‌ئیریت؟ یان ئه‌وه‌ی ئه‌و هه‌لومه‌رجانه‌ ب‌خه‌ینه ژیر پرس‌یاره‌وه که تێیاندا قه‌یران دروست ده‌بیت؟

وه‌ک ڕوانگه‌یه‌کی جێنده‌ری که یه‌کسانییه‌کان له‌ ڕوویه‌کی چه‌ندیتیه‌وه ببینیت، ده‌کریت ئه‌م قوناغه‌ وه‌ک قوناغی «وه‌رچه‌رخانی مه‌زن» ببینریت، به‌و واتایه‌ی که تیکه‌لاوبوونیکه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری ڕووی داوه‌ که به‌ره‌و فۆرمگۆرینیکی جیهانی چووه‌<sup>18</sup>. به‌لام ئه‌گه‌ر ئه‌م گۆرانکاری و ڕۆسه‌یه‌ له‌ ڕوانگه‌یه‌که‌ی چۆنیه‌تی و ئینته‌رسیکشنالیتیه‌وه‌ سه‌یر بکریت، چه‌ند وینایه‌کی سه‌یر له‌ نۆر مه‌ جێنده‌رییه‌کان و ستیریۆتاییه‌کان هه‌م له‌ گوتار و پراکسیسی گشتی و تایبه‌تیدا سه‌باره‌ت به‌ "ژنانه‌یبوون" و «پیاوانه‌یبوون» به‌دی ده‌کریت. له‌گه‌ڵ

---

18. Wichterich 2010: 165

ئەمەنەشدا ديار دەپ كەتكەن دىكەن جىھانى لە ھەلەكەتچىلىككە،  
ئەمەنەش بەرپەسسىيەسىنى و خەمى خۇد، كە ھەمۇ ئەر كە  
بەرھەمىنەرە كۆمەلەيەتتە كەن دەخەرىتە ئەستۇي تاك. ئەو  
دروشمەنەي دەيانگوت: «جەستەم ھى خۇمە» و ئەو  
داواكارىيەنەي دەيانگوت جەستە وەك رەھەندىكى تايىبەتتى  
و خۇدى كە ھىچ پەيۋەندىي بە كۆمەلگەۋە نىيە، مامەلەي  
لەگەل بىكرىت، رىخۇشكەرىيەك بوون بۇ سىياسەتتى  
نىۋىلىپىرالىزم، كە بتوانىت ئەم دروشم و داواكارىيەنە بۇ  
مەبەستى خۇي، كە كەمى تىچوۋ و پىنەدانى كرى بە  
كارەكانى چاۋدىرىي و ئاگالىبۇۋنە، سوۋدى لى بىبىنىت.  
لەگەل ئەمەنەشدا پىۋىستە ئامازە بەۋە بىكرىت كە كارەكانى  
چاۋدىرىي و ئاگالىبۇۋن خۇيان لە خۇياندا سەتەمگەرى  
نىين، بەلكوۋ چەۋسەنەرىيەكەيان پەيۋەندىي بە قوچەكىتى  
(ھىراركى) و پەلەبەندىي ئەو كارانەۋە ھەيە لەژىر ئەو  
كارانەي دىكەۋە كە قازانجى زىاتەر دەھىنىت بۇ  
سەرمايەدارى.

كىشە سەرھىيەكە لەۋەدايە كە كارەكانى بەرھەمەنەنەۋەي



کۆمەلایەتی و خیزانی لە کۆمەلگا بۆرژوازییەکاندا وەک کارێکی سۆزداری، که بەشیکە لە پیشە و سروشتی ژن مۆرکی لی دەدریت<sup>۱۹</sup>، هەر بۆیەش کاری بەرھەمھێنانەوہ بە واتای کاری ژنان دیت. کاری بەرھەمھێنانەوہی کۆمەلایەتی، کاری ناومال و «کاری ژنان» دالا کۆستا<sup>۲۰</sup> مال وەک گیتۆیەک ناوژەند دەکات، بەوہی کہ پۆلی ژنانەیی و ژنی مالەوہبوون زیندانیکە بۆ شوناسیکی ژنانەیی. زیندانیک کہ تئیدا هەم پیاوان و هەم ژنان لە بەرھەمھێنانەوہی پیکھاتە سەرمايەدارییەکان بەشداری و دووبارە سوبییکتیکی پر جیاوازیی پەگەزی بەرھەم دەھیننەوہ، بەوہش پەوایەتی زیاتر بە کاری بیکری (کاری ژنان) دەدریت. ئەمەش ئەوہ دەردەخات کہ بەرزبوونەوہی پێژەیی ژنان لە بازاری سەرمايەداریدا هیشتا بە واتای گۆرانکاری بەرھەو یەکسانی نایەت. ئەگەر لە دۆخی قەیراناوی پەتای کۆرۆنا بروانین، دەبینین لە زۆرینەیی ولاتاندا، ئەوہ ژنان بوون کہ کۆمەلگایان لەسەر پێ

---

19.Federici 2012b: 15

20.Dalla Costa 1976: 279

راگرتبوو و راگرتووه، چونکه له سه رهتای قهیرانه که دا هموو سیکتیره کان وهستینران، بیجگه له سیکتیره تهنروسستی و پهروه رده. له م دوو سیکتیره شدا ریژهی ژنان به شیوهیه کی بهرچاو دیاره و ههتا دهکریت بلین ژنانن که به شیوهیه کی چالاکانه له م بهشانه دا کار دهکن. ئەمەش به لگهیه له سه ر گرنگی کارهکانی چاودیری و ناگالیبوون، که ههتا بو سیسته می سهرمایه داریش رولیکی گرنگ له مانه وه و نه که وتنی دهبینن. له کاتیکدا ئاراستهیه ک زاله له نیو بازاری سهرمایه داریدا، که جیاوازییه ژنانه یی و پیاوانه ییه کان زهقتر دهکاته وه له ژیانی تاییه تی و کار و سیاسه تدا، ئاراستهیه کی دیکه ش هیه که هه ندیک له بوارهکانی کار به ژنانه یی دهکرین، وهک کاری په رستاری، چاودیری تهنروسستی، پهروه رده ی مندالان له ماله وه و دایهنگاکان و هتد، له هه مان کاتیشدا نادیده گرتن و بیبایه خکردنی ئەو کارانه. چونکه هه رچی زیاتر کاریکی ژنانه یی بیت، به هایه کی که متری پی دهدریت له بازاری

سەرمایداریدا<sup>۲۱</sup>. جیاکاری جیندەری بوو، تە بەشیکی بنچینهیی سیستەمی کاری کرێ و کاری مال، بۆیە لە دوایین دێردا ئەو دووپات دەکەمەو، هەتا ئەو کاتە دووبارە دابەشکردنەو، هی کار و بەرپرسیاریتیەکان بۆ هەموو بوار و لایەنەکانی بەرھەمھێنان و بەرھەمھێنانەو، کۆمەلایەتی، ئیکۆلوژی و ئابووری ڕوو نەدات و کاری جددی بۆ نەکریت، کاریکی ئاسان نییە قەیران و نایەکسانییە کۆمەلایەتیەکان تێپەرێنرێن.

وێک چۆن لیبرالەکان باسی پێکەوتە ژیانی هەمەجۆر دەکەن و کۆمەلگا مۆدێرنەکان وێک کۆمەلگایەکی پلورالیستی دەچوین، کە دەرفەت و هەل بۆ هەمووان دەرخسیت کە بەشدار بن لە پرۆسە کۆمەلایەتی و سیاسییەکاندا، هەر ئەم ئایدیای پلورالیزمە لە چوارچێوەی بانگەشەکردنەکان بۆ لیبرالیزمدا ھاتۆتە نیو کوردستانەو، کە ئەمەش دەرفەتی بۆ ئەوێ دەرخساندوو، هەمەجۆریەکانی فیمینیزمیش لە کوردستان گەشە بکات. ئەم هەمە

---

21. Wichterich 2009: 3

جوړبیهش دهکریټ لایه نی پوژه تیښ و نیگه تیښ له گه له خویدا بهینی. به لام پرسسپاره که لیږده دا ئه وهیه بانگه شه لیبرالییه کان دوزی ژن و په یوه نندییه کومه لایه تییه کان به واقعی به ره و رزگاری ژن ده بن، یا خود دهرفت بو ئه وه دهره خسیټ که ژن به وه می ئازادی و بانگه شه لیبرالییه کان به ره و ئاراسته یه کی وا به رن، که ژنان خویان له گه له پره نسپیه کانی سه رمایه داری و پیاوسالاری بگونجینن و خویان خویان به کالابوون و سیکسوالیزه کردنی جهسته یان هه لېژن؟ به دهر برینکی دیکه، ئایا له گه له کرانه وهی هه ریمی کوردستان به رووی سیاسه تی ئابووری نیولیبرالیزمی له دواي روو خانی رژی می سه دام حوسین، کام تیگه یشتن له گه له پیوه ره کانی بازاری ئازاد و سیاسه تی نیولیبرالیزمدا هاتو وه ته نیو کومه لگای کوردی. هه روه ها بوچی ئاراسته یه کی دیاریکراوی فیمینیزم له کوردستاندا گه شه ده کات و پشتیوانی ده کریټ له لایه نی سیاسه تی لیبرالیستییه وه؟

## ترس له فیمینیزم:

ناوهینانی ئەکتیک به ئەکتیکی فیمینیستی هیشتا ناکریت بریار له سەر ئەوه بدات که فیمینیستییه یاخود نا، به لکوو په یوه ندیی به وه وه ههیه که چ ئامانجیک له خۆیدا هه لده گریت و چ شتیک وه ک کیشهی سهره کی ده بینیت، که هه ول دهدات کاری بو بکات و به ره و باشتربوونی به ریت. ئەرکی ریکخواوه مه ده نییه کان (NGO) به گشتی ئەنجامدان و به شدارییه کی سیاسی و کومه لایه تییه له دهره وهی هر ده ستتیوه ردانیکی حکومه تی، ئەمه ش بو توانای پاریزگاریکردن له سه ره به خویی و پره نسپییه کانی ئەو ریکخواوه، که له سه ری ریککه وتوون. به هه مان شیوه ئەمه بو ریکخواوه کانی ژنانیش راسته، چونکه زه روورییه تی به رگریکردن له ژنان به رامبه ر به رکه وتنی ژنان به توندوتیژی و جیاکاری و نایه کسانی سه ری هه لداوه. که واته ئەم هوشیاریه ده بیت له شوینیکه وه سه رچاوهی گرتبیت، که توانیبیتی هه ست به و جیاوازی و چه وساندنه وانه بکات و هه لیبسه نگینیت، له مه شه وه بیروکهی به رگریکردن له ژنان و مافه کانیان بو هاتبیت.

ئەم ھۆشیارییە دەکریت وەک ھۆشیارییەکی فیمینستی دەرک بکریت، ھەتا ئەگەر بە راستەوخۆیی خۆیان وەک فیمینست پیناسە نەکەن. سەبارەت بە و ریکخراوانەش کە لە ھەریمی کوردستاندا چالاکانە کار دەکەن، تاکوو ئیستا ھەلۆیستیکی لەو شیۆھیەم بەرچاو نەکەوتوو کە بتوانن بەبێ سەلمینەو ھۆشیاریی وەک فیمینست پیناسە بکەن، بەلام لە زۆریک لەو کارانە ی کە ھەولیان بۆ داو ھەکریت بخرینە نیو کاتیگوری فیمینزمەو ھ. لێرەدا ئەو ھەوی جیی سەرنجە ترسە لە گوتنی فیمینزم، ئەویش بە ھۆی ئەو پیشبیریار و ئەفسانانە ی سەبارەت فیمینستییون لە کۆمەلگا دژەژنەکان (میزوگین) دا برەوی پی دەدریت. ئەم دیاردە یە دژەژنی و دژەفیمینستیە لە چەندین سووچی کۆمەلگادا خۆی مڵاس داو ھ و بە بەرگی جیاواز خۆی نمایش دەکات. ئەمەش دەکریت گرنگترین ھۆکاری سەرەکی بیت، کە ئەو ژنانە ی ویستیان بۆ بەشداری لە گۆرینی کۆمەلگادا ھە یە، بەلام ھۆشیارییەکی گەشەکردوویان سەبارەت بە پرسە ی ژن نییە، بکەو نەو ھەمان ئەو نەریتە باوانە ی کۆمەلگا، بەمەش نەتوانن لە

دەرەوہی ئەو نەریتانە بیر بکەنەوہ. باشترین نمونە دەتوانیت ئەم ترسە بەباشی پوون بکاتەوہ دروشمەکانی ریکخراوەکانی ژنانە لە پوژی هەشتی ماریسی ۲۰۲۱، کە بو من بووہ جیگە ی سەرنج و هەلوئەستە لەسەر کردن. بەکارهینانی هەندیک چەمک و هەندیک دەربرین ئەو باکگراوندە سیاسی و کۆمەلایەتیە ی هەلگرانی ئەو دروشمانە دەرەخات، بو گەیانندی ئەو شتە ی باوەریان پپی هە یە دەیانەویت چ شتیک بگە یەنن. بو کاتی یادکردنەوہ ی پوژی جیہانی ژنان لە هەریمی کوردستان بەشیکی زوری ژنان و ژنانی نیو ریکخراوەکانی ژنان سەرەتا بە جلوبەرگی کوردییەوہ و دواتر بە گورپینی وشە ی ژن بو خانم ئەم پوژەیان یاد کردەوہ لەگەلشیدا بەبی ئەوہ ی ئاماژە بەوہ بکەن، کە ئایا هیچ داواکاریە ک و خواستیکیان هەبیت بو یادکردنەوہ ی ئەم پوژە. ئەم ئەکتە دەرخەری ئەو کەمی هوشیارییە لەنیو چالاکوانان و بەشداران ی بەشیک لەو ریکخراوانە، کە بە هوی نەبوونی هوشیارییان لەسەر پرسەکانی ژن ئاراستە ی خەباتی ژنان بەرەو ئاراستە ی پیچەوانە ی ئەو ئامانجە دەبەنەوہ کە ژنانی رزگاربخواز خەباتیان بو کردوہ. لە لایەکی

دیکه شه‌وه زالبوونی ئاراسته‌یه‌کی فیکری دیکه ژنان به‌ره‌و  
خانمبوون ناچار ده‌کاته‌وه و خه‌سله‌ته‌کانی ژن وه‌ک  
چاره‌نوسی ئه‌به‌دی و سروشتی ژن پیشان دهدات و  
له‌م ریگه‌یه‌شه‌وه پیگه‌ی ژنان له‌و شوینه‌دا ده‌هیلته‌وه که  
خوی مه‌به‌س‌تیه‌تی، ئه‌ویش ئه‌و دوالیزمه جینده‌ریه‌ی  
نیوان هه‌ردوو ره‌گه‌ز.

### ره‌گه‌ز، سیکس‌والیته و دوالیزمی ئه‌به‌دی:

کۆمه‌لگای کوردی به‌ده‌ر نییه له‌ پرۆسه‌ی به‌جیهانیبوون،  
به‌و واتایه‌ی ده‌کریت هیش‌تا جیاوازی کولتووری و  
نه‌ریتی باو له‌ کۆمه‌لگای دیکه جیامان بکاته‌وه، به‌لام  
سیاسه‌ت و سیسته‌مه جیهانییه‌که به‌ یه‌که‌وه کار ده‌که‌ن و  
یه‌کتری ته‌واو ده‌که‌ن، هه‌ر له‌به‌ر ئه‌مه پێویسته له‌وه  
تییگه‌ین که ئه‌و سیسته‌م و سیاسه‌ته نیولیب‌رالییه جیهانییه  
پابه‌نده به‌ چ کرۆکیکه‌وه بو سه‌قامگیرکردن و  
به‌ره‌مه‌ینانه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و خودی سیسته‌مه‌که.



جياوازييه جىندەرييه كان و وابەستەيى و سىكسىزم لەلايەن «سەرمايەدارىي پياوسالارىيەو»<sup>۲۲</sup> رۆلۈكى بەرچاويان ھەيە بۇ ھىشتنەو و سەقامگىرکردنى نەزمى بۆرژوازى- سەرمايەدارى<sup>۲۳</sup>. لە پەيوەندىيەكانى رۆژانەدا لەنيوئەو سىستەمە پياوسالارىيەدا دوو پۆلنىدبەندى ھەن، يەككىيان ھەر مرۆفېك بەپىي بوونە بايولۇژىيەكەي كۆدى مى و نىزى لى دەدرىت، بە واتاي «دوورەگەزى»<sup>۲۴</sup> و ھەر جۆرىكى دىكە بە زۆرەملى دەخرىتە نيوئەم دوو كاتىگورىيەو ياخود وەك شتىكى ناسروشتى و نائاسايى لە قەلەم دەدرىت، كە دەبىت پىويستى بە نەشتەرگەرى ھەبىت بۇ دووبارە ھاتنەو نيوئەو نەزمى دوورەگەزىيە. لە لايەكى دىكەشەو سىكسوالىتەي مرۆف لە «جەبرى ھىترۆسىكسوالىتەبون»<sup>۲۵</sup> دا دەھىلدريتەو. ھەموو ئەمەش وىنايەكى دەستەجەمعيە ھەر لە سەرەتاي دروستبوونى

---

22.Kraemer et al. 2012 :31/ Berger 2008, S. 372

23.König/ Jäger 2011: 147

24.Landweer 1994: 140

25.Butler 1994: 101

کومه لگا بورژوازیه کانه وه جیگه ی خوی گرتووه و به و  
وینه یهش به ره مهینانه وهی کومه لایه تیی په یوه ندییه  
جیندهرییه کان به ریوه دهروات. ئەم وینه نه ریتییه نه زمیکی  
دوالیستی له نیوان جیندهره کان دروست دهکات، که له  
بوار و کایه تایبه تی و دهوله تییه کاندایه سیسته ماتیکی  
دهکریت. بو ئەمهش هیشتنه وه و به پیروزکردنی شیوازی  
خیزانی بورژوازی، که تییدا ژن و مندال له ژیر سیبهری  
پیاوی به خیکه ردا ده هیلنه وه، به شیکن له پیداو سیستییه کانی  
به ره مهینانه وهی سه رمایه داری. به پیی جودیت به تله ر  
جیندهر پیگه یه کی سیمبولییه، که له راستیدا له «یاسای  
سزادان» (penal code) وهرده گیریت و به رجه سته  
دهکریت، به و واتایه ی بو قبولکردنی ئەو پیگه یه سه ره تا  
که سه که ناچار دهکریت، ئەم ناچارکردنانهش له نیو زمان و  
په یوه ندییه کولتوورییه کانی ژیانی رپوژانه دا رهنگ  
دهداته وه<sup>۲۶</sup>. ئەم جه برانهش هیلیکی نه پچراوی نایه کسانیه  
کومه لایه تیییه کان پیک دهینن، له پال جیاوازی و

---

26. Butler 1994: 104-105

نایه کسانیه جینده ریه کان مه سه له کانی ئیتنیک و  
چینایه تیش به زه قی ده که ونه بهرچاو.

له گه ل ئه وه شدا له گه ل ره تکرده وه و ته نانه ت قبولکردنی  
ئو تیزه ش نیم، که سه رمایه داری «نابینایه له بهردهم  
جینده ره کان»<sup>27</sup>، به و مانایه ی که بوی گرنه بیت کام  
ره گزه ئه وی دیکه ده چه وسینیتته وه، چونکه به پینی مارکس  
سه رمایه داری له گه ل سه ره له دانیدا فیودالیزمی دارماند،  
به لام ستره کچه ره پیاوسالاریه کانی له گه ل خویدا هه لگرت.  
بویه لیردها پیویسته بهروونی ئامازه به چه مکی  
پیاوسالاریه بکریت، له بهر ئه وه ی کاراکته ریکی میژووی  
هه یه له چه وساندنه وه ی جینده ریدا. هه ره له بهر ئه مه شه  
سه رمایه داری دهستی کراویه بو په یوه ندییه کانی هیز و  
دهسه لات له نیو جینده ره کاند<sup>28</sup>. له پراکسیس و له  
ئه کادیمیای فیمنیستیدا کومه لیک تیوری جیاوازه ن بو  
لیکولینه وه جینده ریه کان، که هه ندیکیان جیاوازیه

---

27. Kraemer et al. 2012 :31

28. Barrett 1990: 221

جیندهریهکان یاخود به دهربرینکی دیکه نایهکسانیهکان به هوی رهگزهوه وهک کاتیگورییهکی پیکهاتهیی کومهلگا دهرک دهکریت، که تییدا نهزم و پیکهاتهکانی کومهلگا ئه و جیاوازییه جیندهریانه دروست دهکن یاخود قوولتری دهکهنهوه. لهمهشهوه کارکردن لهسه ر تیگه یشتن له میکانیزمهکانی پیکهاته کومه لایه تییهکان و ههلدان بو گورینیان، دهرفتهی ئه وه دهره خسیئت که جیاوازی و نا یهکسانیه جیندهریهکان کال بینهوه. بهلام له ههندیک له تیورییهکانی دیکه دا واقعیه ته بایولوژییهکان وهک هوکاری سه رهکیی ئه م نایهکسانی و جیاوازیانه دیاری دهکرین و وهک خالیک ئاماژهیان پی دهکریت که تیپه رین لییان کاریکی ئه سته مه. ئه م تیورییانه ش زورتر جهخت لهسه ر پوالهت و خهسله ته تاییه تییهکانی (به تاییه تی) ههر دوو رهگه (ژن و پیاو) دهکهنهوه. بو نمونه شولامیت فایه رستون جیاوازییه جیندهریهکان له ریگهی پیاوسالارییه وه وهک حه قیقه تیک دهبینیت، که ژنان تی که وتوون، به و هویه شه وه پیویسته فیمینیسته کان کاتیک باسی نایهکسانیهکان دهکن، نهک هه ر ته نیا کولتووری

پوژئاوایی بخه نه ژیر پرسیاره وه، به لکوو سروشتیش<sup>۲۹</sup>. به دهربرپینیکی دیکه فایه رستون ریشه ی دوالیزمی جیندهری له بایؤلۆژی و وه چه خستنه وه دا ده بینته وه، هه تا لای ئه و پرزگاری ژن ئه و کاته به ده ست دیت، که ژنان چیتر ئه رکه کانی وه چه خستنه وه و کاره چاودیری و پر هه ست و سۆزه کان ئه نجام نه دن، به مه ش ئه گه ر ته کنه لۆژیا به راده یه ک پیشکه وت، که ئه و ئه رکه ی خراوته پال ژنان بگریته وه، ئه و ده کریت پرزگاری و یه کسانیی جیندهری به دی بیت. به پیچه وانه ی فایه رستونه وه، می شیل باریت دیدیکی دیکه ی فیمینیستی هه یه و ده لیت: فیمینیستان ئه رکیان ئه وه نییه دوخی بایؤلۆژی، که ره گه ز و سیکسوالیتی ده گریته وه، فورمیکی دیکه ی پی بدن، به لکوو ده بیت فیمینیستان ئه و په یوه ندییانه بگورن که له سه ر بنه مای چه وساندنه وه و نایه کسانیی جیندهری دروست بوون<sup>۳۰</sup>. به پیی باریت جیاوازییه فیزیکی و بایؤلۆژییه کان شتیکنین بو نکولی لیکردن، به لام پرسیاره

---

29.Firestone 1975: 10

30.Barrett 1990: 225

گرنگه که ئه وه یه بوچی جیاوازییه سروشتییه کان له ریگه ی کاریه گه رییه کومه لایه تییه کانه وه مروقه کان ده خه نه پیگه یه کی دیالیکتیکیه وه و بالادهستی و ژیردهستی به دی دهینن. هر له بهر ئه مهش پیویسته باس له وه نه کریت که چ جیاوازییه کی « بایولوژی » له نیوان ره گه زه کانداهیه، به لکوو چ پیکهاته و میکانیزمیک ئه م جیاوازییانه زهق ده که نه وه و دووباره به ره م ده هیتریته وه.

دوو سیسته می جیاواز و سه ره به خو پالنه رن بو چه وساندنه وه له سه ر بنه مای ره گه زی، هم سیسته می پیاوسالاریی که پیاو تیایدا ده بیته بکه ری بالادهست به سه ر جینده ره کانی دیکه دا به دیاریکراوی به سه ر ژندا و هم سیسته می سه رمایه داری که تییدا ئامرازه کانی به ره مهینان و چینایه تی رولی سه ره کی له م چه وساندنه وه یه دا ده بینن. ئه م فورمه بالادهستیانه ش چه وساندنه وه یه کی ئابووری و جینده رین، پهراوی زخستنیکی کومه لایه تی و ئابوورین. پیکهاته پیاوسالاریی و سه رمایه دارییه کان به ندن به و قوچه کیتییه وه (هیرارکی)،

که بکریت بالادەستی پیاو بەسەر ژن و لە هەمان کاتیشدا بالادەستی چینیکی بەسەر چینیکی دیکەدا. بۆ بەدیھێنان و پاراستنی ئەم قوچەکتییەش هەر دوو سیستەمەکانە زەرورییەتیکی زۆریان هەیە بۆ زیاتر رەواوەتیدان بە دوورەگەزی و جەبری هیتروسیکسوالیتی، چونکە دوورەگەزی و جەبری هیتروسیکسوالیتی ئەم قوچەکتییانە بە بەردەوامی دەپارێزێن و دووبارە بەرھەم دەھێنرێنەو. لەگەڵ ئەوەشدا وا دەردەکەوێت دوورەگەزی وەک "زیندان"<sup>۳۱</sup> یک بێت، کە مەژۆف تێیدا ناچار دەکریت بمینیتەو، بەلام بە دانیاییەو دیوارەکانی ئەم زیندانە قابیلیەتی شکاندنیان هەیە وەک هەر چوارچۆیەکی دیکە ناچارکردن، چونکە هەلومەرجەکانی دوورەگەزی چیت بەھانەکی بایۆلۆژی و سروشتیان نەماوە و بەپێی توێژینەو نوێیەکان تەنیا دەرنەجامی پرۆسە و نۆرمە کۆمەلایەتی و کۆلتوووریەکانن. توێژینەوکان دەربارە ی ترانسجیندەر ئەو دەردەخەن کە لەنیوان ئەناتومی- فیزیکی رەگەزی جەستەیی و شوناسی رەگەزدا هیچ

---

31.Landweer 1994: 140

په یوه دنییه کی بنچینه یی سر و شتی بوونی نییه<sup>۳۲</sup>، به و  
واتایه ی کاتی ک که سیک له کاتی له دایکبوونیدا هر  
ره گه زیکی هه بیته، نه وه گه رهننتی نه وه ناکات که که سه که  
له کاتی پیگه یشتندا هه ست به چ شوناسیک بکات، به لکوو  
له پرووی نه ناتومی و فیزیکیه وه هیچ په تیکی په یوه ندی  
نییه، به لکوو نورم و نه رپته کانی کومه لگا و کولتوره که  
که سه که ناچار ده کهن به وه ی چ شوناسیک هه لبریت.  
بویه دووجه مسهری یا خود دووره گه زی له نیوان ژن و  
پیاودا و ئایدیالی هیترۆسیکسوالیتی قابیلیه تی تپه راندنیان  
هه یه<sup>۳۳</sup>. له دهر نه نجامی نه وه شه وه جیندهر یان ره گه ز  
ده توانیت دهر کیکی زیاترمان سه بارهت به کارکرد و واتای  
جهسته پی بدات و هه روه ها جیندهر به شیکیشه له لایه نه  
کومه لایه تی و کولتوریه کان، که چ ره گه زیک به تاک  
ده به خشن له هه مان کاتیشدا چی له نه ودا به رجهسته  
ده کهن. پیش که وتنی پزیشکی بو مه سه له کانی

---

32.Kuster 2017: 7

33.Kuster 2017: 8



وہچہخستنهوہ و کونترۆلی منالیبون رۆلیکی گرنگیان  
 گپراوه له تیکشکاندنی وینهی خیزانی هیتروئورماتیقی و  
 ئەمەش پيشانمان دەدات جەبری هیتروسیکسوالیتی و  
 واتای خیزانی بۆرژوازی دۆخیکی ئەبەدی چەقبەستوو  
 نییه و گۆرانکاری بەسەردا دەهینریت.

### رەخنە لە پیاوانەییبون:

رەوتیکی فیمینیستی، پیوستی بە کۆمەڵیک توانای مڕۆیی  
 و ماتریالی هەیه، که بتوانیت لەو رێگەیهوه لیکۆلینهوهی  
 زیاتر و تیگەیشتنی زیاتر لەسەر پرسى جیاکاری و  
 چەوساندنەوهی جیندەری بکات، لە هەمان کاتیشدا  
 تیۆریگەلیکی فیمینیستی بخریتە بەردەست تا لەو رێگەیهوه  
 ئاشنایی بەدی بیت بە فۆرمەکانی چەوساندنەوه، چونکه  
 هۆشیاری و تیگەیشتن لە فۆرمە لیکداپراو و یەکتەرپرەکان  
 دەتوانن ئاماژە بە خالیک بۆ دەستپیکردن و کارکردن  
 لەسەر ئەو پرسانە بکەن. ئەم هۆشیارییهش دەتوانیت لە  
 داهاوودا هەموو رەگەزەکان لەو جیاکاری و  
 چەوساندنەوانە بەئاگا بهینیتەوه، نەک ئەوهی وهک زۆریک

لایان وایه فیمنیزم بابه تیکه ده بیټ ته نیا ژنان پیوهی  
خه ریک بن. کاتیك پیاو ئاشنا نییه به و وینا  
به دیوه زمه بووهی خوئی، هوشیاری فیمنیستی بو ژنان  
هیچ دهر دیک چاره سهر ناکات، به لکوو هیلی جیابونه وهی  
ره گه زه کان زورتر له یه کتر دور ده خاته وه. کاتیك له  
زورینهی شوینه کانداناوی کورسه کانی بهرگریکردنمان  
بهرگویی ده که ویت، ده بیټ له وه تیگه یین که به پیی ئه و  
سیسته مه ئه و ره گه زهی ده بیټ خوئی پپاریزیت و بهر ده وام  
له خوټوکه کردندا بیټ، تا نه کا ره گه زی پیاو ده ستریزی  
سیکسی بکاته سهر، نه کا توندوتیژی بهرانبهر ئه نجام  
بدات، نه کا له بهر ئه وهی ژنه له شوینه کانی کار و شوینه  
گشتیه کان ناحه قی و جه وساندنه وهی بهرانبهر بکریت..  
هتد، ره گه زی ژنه. له مه شه وه وا ده بیزیت که ئه رکی  
هوشیاری و تیگه یشتن له فورمه کانی سته مکردن ئه رکی  
ژنانه، وه ک ئه وهی پیاوان زور ده میک بیټ به وه گه یشتین.  
پیاوان ده میک به وه گه یشتون که له بوونی خویان  
ناموبین و ته نیا دیوه زمه یه ک بن، که هه موو خه سلته کانی  
ترس و توقین، تاوان و کوشتن و توندوتیژی تیاپاندا

که له که کراوه. پیاوونیش شان به شانې ژنان ده بیټ به شدار بن له و پرؤسه ی ره خنه کړدنه ی پیاویتییدا، نه ک ژنان به ته نیا نه و قورساییه بگرنه نه ستو، نه م هه له تیگه یشتنه بووه ته لایه نیکی چینراو له زوریک له تاکه کانی کومه لگادا. بویه گرنگه ژنان و پیاوان و ههروه ها نه وه ی نویش سه رله نوی په روه رده بکرینه وه به په روه رده یه ک که تییدا به دیاریکراوی ئاماژه به رولی ژن و پیاو نه کریت، کچانی چکوله به خه سلته خستنه پالدراره ژنانه ییه کان و کورانی چکوله ش به بی په رپرسیاریتی و توندوتیژییه وه گه وره نه کرین.

**تیبینی:** نه م بابه ته یه که م جار له ۴ ی ئابی ۲۰۲۱ له مالپه ری ژنه فتن بلاو کراوه ته وه

## سه رچاوه کان:

- Barrett, Michèle (1990). *Das Unterstellte Geschlecht. Umriss eines marxistischen Feminismus*. 2 Auflage. Argument. Berlin.
- Butler, Judith (1994). *Phantasmatische Identifizierung und die Annahme des Geschlechts*. (S. 101-138). In Band: Institute für Sozialforschung (Hrg.) (1994). *Geschlechterverhältnisse und Politik*. Suhrkamp. Frankfurt am Main.
- Dalla Costa, Mariarosa (1976). *Die Produktivität der Passivität. Die unbezahlte Sklaverei als Grundlage für die Produktivität der Lohnsklaverei*. (S.275-295) In: Menschik, Jutta (Hg.) (1976). *Grundlagentexte zur Emanzipation der Frau*. 1 Auflage. Pahl-Rugenstein. Köln.
- Federici, Silvia (2012a). *Caliban und die Hexe. Frauen, der Körper und die ursprüngliche Akkumulation*. Mandelbaum. Wien.
- Federici, Silvia (2012b). *Aufstand aus der Küche. Produktionsarbeit im globalen Kapitalismus und die vollendete feministische Revolution*. Kitchen Politics: Band 1. 1 Auflage. Edition assemblage. Münster.

Firestone, Shulamith (1975). *Frauenbefreiung und sexuelle Revolution*. Fisher Taschenbuch Verlag.

Haug, Frigga (2010). *Briefe aus der Ferne. Anforderungen an ein feministisches Projekt heute*. 1 Auflage. Argument. Hamburg.

Hooks, bell (1994). *Feminismus – eine transformative Politik*. (S. 323-337). In Band: Kaiser, Nancy (Hrg.) (1994). *Selbst bewusst. Frauen in den USA*. 1 Auflage. Reclam Verlag. Leipzig.

König, Tomke König / Jäger, Ulle (2011). *Reproduktionsarbeit in der Krise und neue Momente der Geschlechterordnung. Alle nach ihren Fähigkeiten, alle nach ihren Bedürfnissen!* (S.147- 164). In Demirovic', Alex / Dück, Julia/ Becker, Florian/ Bader, Pauline (Hrsg.) (2011). *VielfachKrise, Im finanzmarktdominierten Kapitalismus*. VSA Verlag. Hamburg.

Kraemer, Klaus/ Korom, Philipp/ Nessel, Sebastian (2012). *Kapitalismus und Gender. Eine Auseinandersetzung mit der kapitalismuskritischen Intersektionalitätsforschung*. Berliner Journal für Soziologie. Berlin J Soziol 22:29–52 DOI 10.1007/s11609-012-0178-z. Online verfügbar: <https://link.springer.com/content/pdf/10.1007/s11609-012-0178-z.pdf>

Kuster, Friederike (2017). *Mann – Frau: die konstitutive*

*Differenz der Geschlechterforschung*. In:  
Kortendiek, Beate et al. (Hrsg.) (2017),  
*Handbuch Interdisziplinäre  
Geschlechterforschung, Geschlecht und  
Gesellschaft*. Springer Fachmedien. Wiesbaden.  
Online  
verfügbar:[https://link.springer.com/chapter/10.1007%2F978-3-658-12496-0\\_3](https://link.springer.com/chapter/10.1007%2F978-3-658-12496-0_3)

Landweer, Hilge (1994). *Jenseits des Geschlechts? Zum  
Phänomen der theoretischen und politischen  
Fehleinschätzung von Travestie und  
Transsexualität*. (S. 139-167). In Band: Institute  
für Sozialforschung (Hrg.) (1994).  
*Geschlechterverhältnisse und Politik*. Suhrkamp.  
Frankfurt am Main.

Luxemburg, Rosa (1979). *Gesammelte Werke 1/1*. Dietz  
Verlag. Berlin

Marx, Karl (2004). *Das Kapital. Kritik der politischen  
Ökonimie*. Ungekürzte Ausgabe nach der zweite  
Auflage 1872. Voltmedia. Paderborn.

Marx, Karl/ Engels, Friedrich (2009). *Manifest der  
kommunistischen Partei*. Anaconda. Köln.

Waldmann, Maximilian (2019). *Queer/Feminismus und  
kritische Männlichkeit. Ethico-politische und  
pädagogische Positionen*. Budrich UniPress Ltd.

Opladen. Berlin. Toronto.

Wichterich, Christa (2009). *Krisen, Kapital und Kosten. Ein feministischer Blick auf die globalen Krisen.*  
in: Lunapark. Online  
verfügbar:[http://www.femme-  
global.de/fileadmin/user\\_upload/femme-  
global/themen/globalisation/Krise\\_Luna2.pdf](http://www.femme-global.de/fileadmin/user_upload/femme-global/themen/globalisation/Krise_Luna2.pdf)

Wichterich, Christa (2010). *Geschlechteranalysen und – Diskurse in der Krise.* (S. 164-187). In:  
PERIPHERIE Nr. 118/119, 30. Jg. 2010, Verlag  
Westfälisches Dampfboot, Münster.

Wichterich, Christa (2020). *Covid-Kapitalismus, Körper und Care.* (S. 143-145). In: *FeminaPolitica - Zeitschrift für feministische Politikwissenschaft*, 29(2). Online  
verfügbar:<https://doi.org/10.3224/feminapolitica.v29i2.27>

## دهر باره ی فیمنیزم له دنیای نیمه‌دا



مه‌ریوان وریا قانع



دهسته‌واژه‌ی "فیمینیزم" دهسته‌واژه‌یه‌کی تازه‌ی ناوی دونیای رۆشنبیری ئیمه‌یه و په‌یوه‌ندییه‌کی راسته‌وخوی به‌و پیگه‌ تازه‌یه‌ی گرنگیدان به "مه‌سه‌له‌ی ژنان" هوه له کۆمه‌لگای ئیمه‌دا، هه‌یه. سالانیک‌ی درێژ دهسته‌واژه‌ی بالاده‌ست بۆ باسکردنی پیگه و رۆلی ژنان له کۆمه‌لگای ئیمه‌دا دهسته‌واژه‌ی "مه‌سه‌له‌ی ژن" یان "مه‌سه‌له‌ی ژنان" بوو، ئه‌وه‌شی که هه‌بوو وه‌ک "بزووتنه‌وه‌ی ژنان" هیمای بۆ ده‌کرا. به‌هه‌له‌دا نه‌چوویم به‌کارهینانی به‌ر‌فراوانی دهسته‌واژه‌ی "فیمینیزم" له دونیای ئیمه‌دا بۆ قوونای دوی راپه‌رین ده‌گه‌رپه‌ته‌وه، به‌تایبه‌تی بۆ سه‌رده‌می دوی رپووخانی رژی‌مه‌که‌ی به‌عس له عیراقد. له‌و سالانه‌دا ژماره‌یه‌ک له ژنانی کورد که زۆربه‌یان له ئه‌وروپادا گه‌وره بووبوون و هه‌ر له‌ویش خویندنیان ته‌واو کردبوو، وه‌ک چالاکه‌وانی ژنان له کوردستاندا ده‌ست به‌کار بوون و دهسته‌واژه‌ی فیمینیزمیان بۆ به‌خشینی ناویک به‌دید و پوانین و چالاکیه‌کانی خۆیان به‌کار هینا. به‌زۆر مانا ئه‌م چه‌مه‌که‌ گری‌دراوی ئه‌و نوخبه‌یه له چالاکه‌وانی ژنانی سه‌ر به‌چینی ناوه‌ند، نوخبه‌یه‌کی عه‌لمانی که له دونیای دوی راپه‌ریندا دروست ده‌بن.<sup>1</sup>

---

1. ئه‌م دۆخه‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌ی وای کردوه هه‌ندیک له‌و باب‌ه‌تانه‌ی که ئه‌م نوخبه‌ فیمینیسیتییه‌ گرنگی پێ بدن راسته‌وخۆ په‌یوه‌ندیی به‌ دۆخی ژنانی سه‌ر به‌چینی ناوه‌راسته‌وه هه‌بیت. بۆ نمونه ئه‌و گرنگیدانه‌ گه‌وره و

ههركه سێك كه مه كێك شاره زای میژووی پۆشنبیری ئیمه بیت ئەو پاستییە دەزانیته كه "مه سه له ی ژنان" مه سه له یه كی گرنگی ناو ژیان ی پۆشنبیری و ئەده بیاتی ئیمه بووه له كۆتاییه كانی سه ده ی ئۆزده هه مه وه، به تایبه تیریش له نیوه ی یه كه می سه ده ی بیسته مه وه. په نگه حاجی قادری كۆی یه كه مین پۆشنبیری ئیمه بووبیت كه به رگری له خویندن و فیروونی ژنان كردبیت و وهك ئەركیكی سه ره كیی كۆمه لگا و سه رده مه كه ی خو ی سه یری كردبیت، هه موو ریگرتنیكی دینی و كۆمه لایه تی و ئەخلاقیشی له م ئەركه وهك "بیدی نیی" لێكدا بیته وه. له نیوه ی یه كه می سه ده ی بیسته مدا نه وه یه ك له نووسه ر و شاعیر و پۆشنبیر له دایك ده بن، كه زۆرینه یان پیاون، به لام كیشه ی ژنان وهك یه كێك له كیشه هه ره سه ره كییه كانی دونیای

---

به رده وامه به مه سه له ی به گژاچوونه وه ی فره ژنی، له به رامبه ر فه رامۆشكردنی نه توانینی شوو كردن و ژنه پنان له لایهن هه زاران هه زار گهنجی ئەو كۆمه له گایه وه، هینده ی ده ربیری پینگه چینه یه تی ئەو ژنانه یه، هینده خواستیكی فیمینیستی ره ها نییه. ئەوانه ی له كوردستاندا ده توانن زیاد له ژنێك به پنان زۆر جار پیاوانی سه ر به چینی ناوه راستن، بۆیه به گژاچوونه وه ی ئەم دیارده یه له لایهن فیمینیسته كانه وه و دانانی له سه ری سه ره وه ی پلان و ئەجندای ئیشكردنیه وه، په یوه ندیی به ی پینگه چینه یه تییه وه هه یه كه خو یان تیایدا ناماده ن. له كاتیكدا نه بوونی توانای ژنه پنان و شوو كردن، وهك دیارده یه كی مه تر سیدار و هینجگار گه ره ی دونیای ئیمه، ئەو گرنگی و قورساییه ی پ ینادریته كه به دیارده ی یه كه میان ده دریت.

ئیمه دہزانن و پیشکەوتنی کۆمەلگا و گۆرانی پیگە ی ژنانیان لە کۆمەلگادا بەیەکەوہ گری دابیت. دەشیت لیژەدا باس لە کەسانی وەک پیرەمیزد و زیوہر و قانع و بیگەس و گۆران بکەین، کە مەسەلە ی پزگار بوون و پیشکەوتنی کوردستان بە ئازادی و پیشکەوتنی ژنانەوہ گری دەدەن. زۆر بەمان دێرە ھەرە بەناوبانگە کە ی بیگەسمان لەبیرە کە دەلیت "نیر و می ھەردوو بە جووتە بۆ وەتەن ھەولێ نەدەن- دوورە دەرچوونی لە دیلی مەل بە بالیک نافریت".<sup>۲</sup> ئەم دێرە ی بیگەس دەربری پارادیمیکی فیکری، یان گوتاریکی خاوەن ھەیمەنە یە دەربارە ی پیشکەوتن و پزگاری و پۆلی ژنان لە ناویاندا. ئەم گوتارە لای زیاد لە نەوہ یەکی ناو پۆشنییری ئیمە بە ھەمان مانا و دەلالەتەوہ ئامادە بووہ و بەردەوامی ھەبووہ. بیگومان لەو قۆناغەدا کۆمەلیک دەنگی ژنان خۆشیان ئامادەبوون کە مەسەلە ی ژنانیان بە مەسەلە ی سەرەکی کۆمەلگای ئیمە زانیوہ و بە شیوہ یەکی گشتی لەناو ئەو گوتارە بالادەستەدا لەسەر پیشکەوتن و ئازادی کاریان کردووہ. بە مانایەکی دیکە زۆرینە ی ھەرە زۆری نەوہ ی یەکەمی ئەو نووسەر و پۆشنییرانە ی لە کوردستاندا باسیان لە مەسەلە ی ژنان کردووہ و وەک

---

۲. بروانە: ئومید ئاشنا (۲۰۰۵). دیوانی بیگەس. ھەولێر، دەزگای چاپ و بڵاوکردنەوہ ی ئاراس. ل ۳۸

یهکیک له مهسهله سهرهکییهکانی کومه لگاکیان وینایان کردوو، پیاون. ئەو نهوه خویندهوار و رۆشنبیره له دواى جهنگی جیهانیی یهکه مهوه دینه کایهوه و دهست به چالاکیی رۆشنبیری دهکن. دهشیت ئەم پیاوانه، لانی کهم له ئاستی گوتاردا، به “ژندۆست” و “نیمچه فیمنیست”، “ناپاتریارک” ناو ببهین. خالیکی گرنکه لیڤه دا هیماى پی بکهین ئەوهیه، ئەوهی لهم گوتاردا ئامادهیه ژن نییه وهک ژن، ژن وهک خودیکی سهربهخۆ و بهرپرسیار، وهک بکهری ژیانی خۆی و دروستکهری شوناسی خۆی، به لکوو ژنه وهک بهشیک له “تهوه”، له “میلهت”، وهک پاچهیهک له گشتیکی گهوره که ناوی گۆرانیکاری و تازهبوونهوه و رزگاربوونه.

له قوناغی دروستبوونی پارتیه سیاسییهکانی کوردستان و هاتنه کایه ی ئایدیۆلۆژیا شوڤرشیگێڤهکان و له دایکبوونی خهباتی چهکداری و بهرپاکردنی شوڤرشهوه، تیکه ل به چوونی ژمارهیهکی زۆری کچان بو قوتابخانه و بهشداربوون له خویندن و فیڤربووندا، مهسهله ی ژنان گرنگییهکی زیاتر وهرده گریت. رۆلی پارادیمیانه ی ئەو دێڤه شیعهری بیکهس که له سهرهوه باسمان کرد، بههیزتر و ههمله لایه نتر ده بیټ. له په یوه ندیدا به خهباتی چهکداره وه ژن وهک پیشمه رگه و وهک بهشیک له ریکخستنی نهینی و وهک

بکه‌ریکی شوڤرشیگر له‌دایک ده‌بیت، ده‌بیت به بکه‌ریکی گرنگ و به ره‌مزیکی سه‌ره‌کیی ناو ناسیۆنالیزی کوردی. له په‌یوه‌ندی‌شیدا به کۆمه‌لگاوه ژن وهک مامۆستا و پزیشک و کارمه‌ند... هتد، وهک بکه‌ریکی ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی گرنگ دیته کایه‌وه. له ههر دوو دۆخه‌که‌دا ژنان ده‌بن به بکه‌ریکی میژوویی تازه‌ی ناو میژووی نیوه‌ی دووه‌می سه‌ده‌ی بیسته‌می کۆمه‌لگای ئیمه.

سه‌ره‌رای ئه‌و گۆرانکارییانه به‌لام له زۆربه‌ی دۆخه‌کاندا، هیشتا شتیکی به ناوی “بزووتنه‌وه‌یه‌کی فیمینیستی سه‌ربه‌خۆ” وه بوونی نه‌بووه. ئه‌وه‌ی هه‌بووه یان به‌شیک بووه له بزووتنه‌وه‌ی هیزه جیاوازه‌کانی ناو ناسیۆنالیزی کوردی، یان به‌شیک بوون له‌و ئۆرگان و ریکخراوانه‌ی به ناوی ژنانه‌وه له‌ناو ئه‌و ده‌وله‌تاندا دروست کراون که کوردستان به‌شیک بوون لێ. دونه‌ی دوا‌ی راپه‌رین ئه‌م وینه گشتیه ده‌گۆریت و تیا‌یدا فۆرمیکی تازه له‌ نمایشکردنی مه‌سه‌له‌ی ژن و ژنبوون، به ناوی “فیمینیزم” و “بزووتنه‌وه‌ی فیمینیستی” یه‌وه له‌دایک ده‌بیت. له‌م دۆخه نوێیه‌دا مه‌سه‌له‌ی ده‌سکاریکردن و باشت‌کردنی پیگه‌ی ژنان و به‌رگریکردن له‌ مافه‌کانیان وهک ژن و پاراستنی ژیان و باسکردنی شیوازه‌کانی سنووردارکردن و په‌راویزخستیان له‌ناو کۆمه‌لگایه‌کی پیاوسالاردا، ده‌بنه

بابه تی سهره کی به شیکی بهرچاوی چالاکه وانه کانی بواری ژنان. ئەوه په یوه ندییهانی که ژنبوون به کوردبوون و به بزووتنه وهی سیاسی کوردستانه وه گری دەدات، له وه دهکه ون، تاکه په یوه ندی، یان ته نانه ت په یوه ندی سهره کی نیوان ژنان و کۆمه لگای دواي راپه رین بن. له باتی ئەمانه جوړیک له په یوه ندی نوئ دروست ده بیت که په یوه ندی ژنبوونه به کۆمه لگا و ژنبوونه به پیاو بوونه وه.

به کورتی، وهک پیشتیش هیام پی کرد “فیمینیزم” وهک بزووتنه وه، یان وهک وهک جووله یه کی تاییه ت له ناو کۆمه لگای ئیمه دا، له دوانیای دواي راپه ریندا دروست ده بیت و له رووی کۆمه لایه تیشه وه بزووتنه وه و جووله ی ژنانی سهر به چینی ناوه راسته. ئەو به شه ی ژنانی ناو کۆمه لگای ئیمه نوینه رایه تی ده کهن که زور جار زمانه بیگانه کان ده زانن و له دهره وهی دیدگای دینیدا به دواي دروستکردنی شوناسیکدا بو ژن و بو ژنبوون ده گه رین.<sup>۳</sup>

---

۳. دهر به هی مه سه له ی له دا ی کی بوونی “ژبوونی تازه” له کۆمه لگای ئیمه دا، بروانه کتییی “کۆمه لگا و غه ربیه کانی” من. بروانه: مریوان وریا قانع (۲۰۱۸). کۆمه لگا و غه ربیه کانی. سلیمان، ناوه ندی ئەندیشه بو چاپ و بلاو کردنه وه. چاپی یه کهم.

به لّام فیمینیزم خوی چیه، چ مانایه کی هه یه و چۆن لّی تیگه یین؟

له راستیدا فیمینیزم چه مکیکی ئالۆزه و زۆر که سیش پینان وایه باشتهر باس له فیمینیزم وهک تاک نه که یین، به لّکوو وهک کۆ بیبیین و مامه له ی بکه یین، واته باس له زیاد له جوړیک له فیمینیزم بکه یین چونکه فیمینیزم یهک شت نییه و یهک فۆرم و یهک ناوه پوکیشی نییه. له پرووی میژوو بییشه وه فیمینیزم فۆرمی جیاوازی هه بووه و هیما بۆ چه ندان بزووتنه وهی له یهک جیاواز دهکات. په نگه خالیک که هه موو فیمینیسته کان به یه که وه کۆ بکاته وه پیداکرتن بیت له سه ره ئه و راستیه سو سیۆلوژییه گشتیه که پی وایه پیگه ی ژن له کۆمه لگادا لاواز و په راویزییه و ژن وهک بوونه وه ریگ که متر یان نزمتر له پیاو وینا ده کریت و دهنرخینریت. به گژاچوونه وهی ئەم دۆخه کۆمه لایه تی و کولتووری و په مزیه خراپه ی ژنانیش کۆله که ی هه ره سه ره کی بزووتنه وه فیمینیستییه کانه، به لّام شیوازی تیگه یشتن و چاره سه رکردنی ئەو کیشانه له م بزووتنه وه بۆ ئەوی تریان جیاوازی هه یه.<sup>۴</sup>

---

۴. بۆ زانیاری زیاتر له سه ره چیه تی و میژوو و قوناغه جیاوازمکانی فیمینیزم، بروانه: Walters, Margaret (2005). feminism: a very short introduction. Oxford University Press

بزووتنه وه فیمینیستییه کان ئەو راستییه سادهیه به هه مووان ده لێن که جیاکارییه له نیوان ژن و پیاودا و نرخاندنی هه ره میانه ی ئەم جیاکارییه له سه ر بنه مای جێنهر، واته له سه ر بنه مای جیاکردنه وه ی ره گه زی نیر له ره گه زی می، کاریکی کۆمه لایه تی ریکخراوه. واته دیارده و پیدراویکی سروشتی نییه، به لکوو دروستکراویکی کۆمه لایه تی و میژووییه، بۆیه ده شیت بگۆریت و ده ستکاری بگریت. ئەوه ی بزووتنه وه فیمینیستییه کان به رگری لێ ده که ن راستکردنه وه ی ئەم دۆخی جیاکارییه و ئەم نایه کسانێ و هه ره میه ته دروستکراوه یه که له زۆر شویندا بالاده سه ته. له م پرۆسه یه شدا بیرۆکه ی سه ره کی که بزواته فیمینیستییه کان به رگری لێ ده که ن، بیرۆکه ی یه کسانێ نیوان نیر و مییه، یه کسانیه ک که پێویسته هه م کۆمه لگا پروای پێ بیت و هه م یاسا بیاریزیت و هه م میکانیزمی جیاواز له ئارادا بیت ریگری له دروستبوونی نایه کسانێ بگریت.

به مانا زانستی و ئەکادیمییه که ی فیمینیزم سی شته له یه ک کاتدا.

یه که م: “فیمینیزم فیکر و مه عریفه و تیۆره یه، فیکر و تیۆره یه که ده رباره ی یه کسانێ سیاسی و ئابوری و



کۆمەلایەتی لەنیوان ژن و پیاو، یان نێر و مێ لە کۆمەلگادا. ئەم یەكسانییە تەنھا یەكسانی ژن نییە لەگەڵ پیاو، بەلكوو یەكسانی پیاویشە لەگەڵ ژندا. لە لیكدانەوهی فیمینیستایەتی میژوودا ژن و پیاو هەردووکیان لەناو سیستمی پاتریارکیدا نیشتهجین و هەردووکیان لەلایەن ئەو سیستەمەوه نایەكسان كراون. ئەركی بزووتنەوه فیمینیستیەكان گۆرپین و دەستكاریكردنی ئەو سیستەمیە لە رێگای بەرگریكردن لە یەكسانییەوه، یەكسانی لە دەسەلاتی سیاسی و دەسەلاتی ئابووری و دەسەلاتی كۆمەلایەتیدا. بە دیویکی دیکەدا و بە شیۆهیهکی گشتی تیۆری فیمینیزم بۆ میژوو سەر بەو جوۆرە تیۆرانەیه كە لە زانستە كۆمەلایەتییهكاندا بە ناوی “تیۆری مملانی” هوه ناسراوه. تیۆری مملانی زیاد لە دیدیكی بۆ مملانی سەرەكییەكانی ناو میژوو هەیه. لای ماركس، بۆ نموونه، میژوو مملانییهك دەجیوولینیت كە ئاكاریکی چینایەتی هەیه و ئەو مملانییه ناوهرۆکی میژوو لە سەردەمه میژووییە جیاوازهكاندا دەستنیشان دەكات. لای كۆمەلناسیكی وهك **عەلی وەردی** مملانی سەرەكیی ناو میژوو، بەتایبەتی میژووی ئەم ناوچەیهی لای ئیمه، مملانییه لەنیوان بەداوەت و شارستانیەتدا، لەنیوان هیزه بەدهوی و خیلەکی و دەشتەكییەكان و لەنیوان هیزه شاری و مەدەنی و خویندەوارەكاندا. لە تیۆری فیمینیزمدا مملانی سەرەكیی

ناو کومه لگا مملانییه له سهر بنه مای جیندهر، واته ره گهن. له م تیوره یه دا کومه لگا له سهر بنه مای جیندهر دابه ش کراوه بو پیاو و ژن، پیاو وهک دهسه لاتدار و ژن وهک بیدهسه لات یان که مدسهسه لات و پهراویز و که منرخ کراو، نه وهشی نه م جوړه له مملانیی جیندهری ئاراسته دهکات، سیستمی پاتریارکییه، که سیستمیکی گهر دوونییه و له هه موو شوینیکدایه. وه زیفه ی سهره کی پاتریارکییه تیش بریتیه له به هیزکردنی زیاتر و زیاتری پیگه ی پیاو و به کارهیتانی چه ندان میکانیزمی جیاواز بو پاراستنی نه و پیگه به هیزه. له به رانبه ردا لاوازکردنی پیگه ی ژنان و پاراستنی نه و پیگه ی لاوازه. لیره دا جیندهر وهک سیستمیکی نایه کسان دروست کراوه که تیایدا دهسه لات و دستکوهت به پیاوان و بیدهسه لاتی و په ژاره به ژنان ده به خشیت. واته سیستمیکه له سهر دابه شکرانیکی ته و او نایه کسانیی دهسه لات و نازادی و سوود و قازانج له نیوان نیر و میدا کار دهکات. تیوره ی فیمینیزم باوه ری وایه نایه کسانیی و هیرارکیه تی نیوان جیندهر هکان، پیدراویکی سروشتی، یان خودایی نییه، به لکوو دروستکراویکی میژووی کومه لایه تییه، نه گهر چی زور جار نه م نایه کسانیی و هیرارکیه ته له ریگای گهراندنه وهوه بو سروشت و یان له ریگای گهراندنه وهوه

بۆ دین بهرگری لئ کراره و لئ دهکریت. بیگومان ئەم دیدە گشتییە بۆ کۆمه‌لگا و بۆ میژوو به شیوازی جیاوازی له کۆمه‌لگای جیاوازی و له سه‌ردهم و قوناغی جیاوازی کار دهکات. یه‌کیک له و کارانه‌ی که بزووتنه‌وه‌ی فیمینیزم و فیمینیسته‌کان به ئهرکی خۆیانی ده‌زانن، ده‌رگیربوونیکی فیکری و تیورییه له‌گه‌ڵ ئەو کۆمه‌لگا و پیکهاته کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و جینده‌رییه‌ی تاییدا ده‌ژین و به‌ره‌نگاری ده‌بنه‌وه. فیمینیزم به‌بی فیکر، فیکریکی کۆنکریت، کیشه‌یه‌کی گه‌وره‌یه هه‌م بۆ فیمینیزم وه‌ک فیکر و مه‌عریفه و هه‌م بۆ ئەو بزووتنه‌وه فیمینیستییه‌ی که ده‌شیت دروست بێت.

دووه‌م: “فیمینیزم بریتییه له بزووتنه‌وه و چالاکی ریکخراو که به مه‌به‌ستی به‌رگریکردن له مافه‌کانی ژنان دروست و ریک ده‌خرین. مافه‌کانی ژنانیش مافی جیاوازی و هه‌مه‌جۆرن، له مافه‌ سساسییه‌کانه‌وه ده‌ست پێ ده‌کات، بۆ مافی هه‌بوونی مولکیه‌ت، مافی ده‌نگدان، مافی پاراستنی جه‌سته، مافی هه‌بوونی سه‌ربه‌خۆیی، مافی هه‌بوونی یان نه‌بوونی مندال، مافی سه‌فه‌ر، مافی پاراستنی کچان و ژنان له توندوتیژی ناو خیزان، مافی پاراستن له گیچه‌لی سیکسی و لاقه‌کردن، هتد... فیمینیزم له‌م ئاسته‌دا میکانیزمی به‌ده‌سته‌هێنان و پاراستنی ئەو مافانه‌یه. فیمینیزم وه‌ک چالاکی و بزووتنه‌وه‌ی ریکخراو و ئامرازی بلاوکردنه‌وه و

بههیزکردنی هوشیارییه، چ لای ژنان و چ لای پیاوان، بهرانبه به پیگه‌ی نزمی ژنان و مافی ژنان له‌وه‌دا که یه‌کسان بن به پیاوان. به‌مانایه زوربه‌ی جار “فیمینیزم بزووتته‌وه‌ی نار‌ه‌زایی دهربرینه، نار‌ه‌زایی دهربرین به‌رانبهر بی‌مافی و نایه‌کسانی و خراپ مامه‌له‌کردنی ژنان له‌کومه‌لگادا.

**سیه‌م:** فیمینیزم هاوکات جوړیکه له پروانین و دیدگا که ئه‌رکی سهره‌کی ئه‌وه‌یه دژ به چاوه‌پروانییه جینده‌رییه بالاده‌سته‌کانی ناو‌کومه‌لگا، کار ده‌کات. بو‌نمونه دژ به‌و چاوه‌پروانییه بالاده‌ستانه‌ی به‌رامبه‌ر به ژنبوون یان پیاو‌بوون له‌کومه‌لگادا هه‌یه. فیمینیزم له‌م ئاسته‌دا نیشان‌دانی ئه‌و چاوه‌پروانییانه‌یه وه‌ک دروست‌کراویکی کومه‌لایه‌تی و میژوویی، نه‌ک پیدراویکی سروشتی، یان دینی نه‌گور و ئه‌به‌دی. ئه‌مه‌ش وا ده‌کات چه‌ندان په‌نجه‌ره به‌رووی گور‌انکاری و ده‌ست‌کاریکردنی ئه‌و چاوه‌پروانییانه‌دا بکریته‌وه و مرو‌ق‌بوونی ژن و پیاو له‌م یان له‌و وینه و له‌م یان ئه‌و چاوه‌پروانیدا سنووردار نه‌کریت.

## پیداگرتن له سهر دوو میژوو

فیمینیزم وهک تیوره و وهک بزووتنه وهی بهردهوام پی له سهر دوو میژوو داده گرن بو نیشاندانی قوولایی و بهرفروانی شیوازه کانی چهوساندنه وه و پهراویزخستن و که منرخ کردنی ژنان.

یه که میان میژووی چهوساندنه وه و چه پاندنی بهردهوامی ژنه له لایه ن پیاوه وه و نیشاندانی فورمه جیاوازه کانی نه و چهوساندنه وه و پهراویزخستن. نیشاندانی میژووی چونیته تی مامه له کردنی نائینسانی و خراپی ژنان. ئەم میژووی چهوساندنه وه یه ته نه میژووی چهوساندنه وه یه کی جهسته یی نییه، ته نه سنووردار کردنی ئازادییه کانی ژن نییه، ته نه مامه له کردنی ژن نییه وهک بوونه وه ریکی نو قسان و فیتنه باز و مه ترسیدار، به لکوو چه پاندنی توانای داهینان و ته عبیر کردنی ژنانیشه له خویمان، ریگرتنه له وهی بتوانن بدوین و زمانی تاییهت به خویمانی هه بیته، بتوانن داهینه ر بن و ته عبیر له ناوه وهی خویمان و له جووری نه و په یوه ندییانه بکه ن که به خویمان و به ده ور به ره که یانه وه گریبان ده دات. ئەم ریگرتنه تا نه و شوینه رویشتووه و ده روات شیتبوونی ژنان یه کی که له ده ره نجامه ترسناکه کانی بووه. به زمانه نه روپییه کان نه ده بیاتیکی زور له سهر په یوه ندیی نیوان بیده نگکردن و قوفلدان و داخستنی توانای

تهعبيرکردن لای ژنان، به دیاردهی شیتببون و دیوانه‌بیه‌وه هه‌یه. ئەم ریگرتنه له تهعبيرکردن زۆر جار دۆخیکی دهروونی دروست دهکات که خۆویرانکردن به‌شیکى دانه‌براهه لیتی. ئەم دۆخی سه‌ندنه‌وه‌ی توانی تهعبيرکردنه له ژن ئەو کیشه‌یه‌یه، بۆ نمونه، ژنه نووسه‌ریکی گرنگی وهک **فیرجینا وۆلف** به‌ره‌نگاری ده‌بیته‌وه. وۆلف که باس له‌وه دهکات ژنیکی نووسه‌ر پۆیستی به‌چیه بۆ ئەوه‌ی بتوانیت بنووسیت و تهعبير له‌خۆی و له‌و دونیایه‌ بکات که تیايدا ده‌ژی، پى له‌سه‌ر گرنگی بوونی ژوریکى تايه‌ت به‌خۆی دهکات. به‌لام وۆلف راسته‌وخۆ له‌پیداگرتن له‌سه‌ر گرنگی بوونی ژوروریکى تايه‌ته‌وه بۆ نووسین، ده‌په‌رپه‌ته‌وه بۆ گرنگی بوونی زمانیکى تايه‌تیش که ژن بتوانیت به‌هۆیه‌وه قسه‌کانى خۆی بکات و خولیا و بۆچوونه‌کانى ده‌ربهرپیت. ° به‌مانایه‌ ژن بۆ ئەوه‌ی بتوانیت تهعبير له‌خۆی بکات، له‌ دۆخی نووسه‌ربووندا، هه‌م ژوروریکى واقیعی و هه‌م ژوروریکى ره‌مزیی له‌ناو زماندا پۆیسته، یه‌که‌میان له‌ ناویدا دابنیشیت و ته‌نیا بیت و خۆی له‌هه‌موو دونیا دابهرپیت، له‌ دووه‌میاندا بتوانیت تهعبير له‌خۆی و

---

.Woolf, Virginia (1989). A Room of One's Own . °  
.Mariner Books; First editi

ههست و بوچوون و پروانین و خه یالی خوئی، بکات. ئەم زمانه پئویست ناکات زمانیکی ژنانه بیّت و تایبەت بیّت به ژن، به لکوو زمانیکی تاکه که سیبانه بیّت، زمانیک ژن وهک تاکه که سینک، زمانی ژنیک که دهیه ویت بدویت.

دوو هه میان، میژووی پهراویزخراو و شاردراره و باسنه کراوی ژن خوئی ته. فیمینیسته کان لیره دا ئەو میژووه له بیرکراوه دهنووسنه وه و پئی له سهه داده گرن که ده شیت وهک میژووی له بیرکراو و شاردراره وی ژن ناوی بیهین. به شیوهیه کی بهرده وام نووسینه وهی میژوو نووسینهی میژووی هه لسوکه وت و کار و به ره مه کانی پیاوان بووه. ئەوهی باس نه کراوه و شاردراره ته وه ئەو به شهی میژووه که تاییدا ژنان بوونه وهری بیرکه ره وه و داهینه ر و به ره مه هین بوون. نووسینهی ئەم میژووه یه کیکه لهو ئەرکانه ی بزوتنه وه فیمینیسیتییه کان دهیگر نه ئەستوی خویان. ئەم جووره میژووه ئەو ههسته به چالاکه وانه کانی ئەم ساته ده به خشیت و ئەو راستیییه یان نیشان دهدات، که ئەوان ته نها نین، به لکوو میژوویه کی تایبەت ی چالاکبوونی ژنان له پشتیانه وهیه، که وهک به شیک له چه پاندنی ژنان خویان خودی ئەو میژووهش چه پینراوه و شاردراره ته وه.

## دوخی ژنان له ولاتی ئیمه‌دا

ئه‌گه‌رچی ناکریت قسه له یه‌ک جوړ ژن و ژنبوون له کو‌مه‌لگای ئیمه‌دا بکه‌ین، ناتوانین چه‌مکی “ژن” و “ژنبوون” به شیوه‌یه‌کی گشتگیر به‌کار به‌ینین، جیاوازیه‌کانی ناو ژنان جیاوازی گه‌وره و همه‌لایه‌ن و فره‌جوړن. به‌لام ده‌کریت هه‌نیک شتی گشتی له‌سه‌ر ئه‌و فه‌زا کو‌مه‌لایه‌تی و سیاسی و دینی و فره‌ه‌نگییه‌ بالاده‌سته بلین که له په‌یوه‌ندیدا به ژن و به ژنبوونه‌وه‌وه له کو‌مه‌لگاکه‌دا، ئاماده‌یه.

به‌پیی ئامار ژنان نیوه‌ی زیادی دانیش‌تووانی هه‌ریمی کوردستان پیک ده‌هینن، له چه‌ندان بواری جیاوازی ژیان له‌وه‌و کو‌مه‌لگایه‌دا ئاماده و چالاکن، رۆلی جیاواز له‌ناو کایه و بواری جیاوازا ده‌بینن، به‌لام هاوکات ژماره‌یه‌کی گه‌وره‌ی ژنان له کو‌مه‌لگای ئیمه‌دا وه‌ک بوونه‌وه‌ری که‌متر له پیاو و نو‌قسان و که‌منرخ ده‌بینرین و مامه‌له‌ ده‌کرین. فۆرمی جیاواز و همه‌جوړی بیده‌نگکردن و چه‌پاندن و سنووردارکردن و په‌راویز‌خستنیان رو‌وبه‌روو ده‌کریته‌وه. زۆربه‌ی جار ژن وه‌ک سه‌رچاوه‌ی فیتنه وینا ده‌کریت، له‌شی ژن وه‌ک سه‌رزهمینی هه‌موو گونا‌هه‌کان و هه‌موو تاوانه‌کان و ده‌بینریت و مامه‌له‌ ده‌کریت. ئه‌م له‌شه‌ وه‌ک



شوینیک پیناس دهکریت که مروّف تیایدا خودا و پیرۆزی و بههاکانی له یاد دهچیت. بۆیه نهفرهتکردن له جهستهی ژن و ههولدان بۆ داپۆشین و غائیکرنی بهشیکى بهرچاوی ژيانی گشتیهی له کومه‌لگای ئیمه‌دا. هاوکات تا ئه‌م ساته‌ش ژن له دونیای ئیمه‌دا دهکوژریت، خه‌ته‌نه دهکریت، به زۆر دهریت به شوو، له‌ناو مالدا دهشاردریته‌وه، له پیاو جیا دهکریته‌وه.

له هه‌مووشی ترسناکتر ئه‌و راستیه‌یه که ژماره‌یه‌کی زۆر له ژنان پۆژانه پووبه‌رووی توندوتیژی جهسته‌یی و دهروونیی هه‌مه‌جۆر ده‌بنه‌وه و له هه‌ندیک دۆخی تایبه‌تدا تا سنووری کوشتن یان ناچارکردن به خۆکوشتن، دهروات. خۆینه‌ر له‌م پووه‌وه ده‌توانیت بۆ ئه‌و نووسینه‌ی من بگه‌ریته‌وه که به ناونیشانی “شله‌ژانی پیاونه‌یی” له کتیبی “کومه‌لگا و غه‌ریبه‌کانیدا” بلاو بووه‌ته‌وه.<sup>6</sup> له‌و کتیبه‌دا نیشانی ده‌ده‌م دیارده‌ی خۆکوشتنی ژنان چ دیارده‌یه‌کی ترسناک و به‌ربلاوه و به‌چ شیوه‌یه‌ک له‌شاره‌گه‌وره‌کانی هه‌ری‌مدا سه‌دان ئافره‌ت سالانه‌ خۆیان ده‌کوژن. ئه‌گه‌رچی فۆرمی نویی پیاوبوون و پیاوه‌تی و فۆرمی نویی ژنبوون و ژنایه‌تی له‌کومه‌لگای ئیمه‌دا له‌دایک بووه و له‌م پووه‌وه

---

6. بڕوانه: مەریوان وریا قانع (۲۰۱۸). کۆمه‌لگا و غه‌ریبه‌کانی. سلیمانی، ناوه‌ندی ئه‌ندیشه‌ بۆ چاپ و بلاکردنه‌وه. چاپی یه‌که‌م.

جياوازی گه وره و بهرچاو له نیوان سالانی سهره تا و ناوهراست و کۆتایی سهدی بیستم و دوو دهیهی سهدی بیست و یه که مدا ههیه، به داخه وه تا ئیستا به دهگمن نه بیست دهست بۆ خویندنه وهی ئەم گۆرپانکاریانه نه براوه، به لام هاوکات تا ئەم ساته پاتریارکیهت و پیاوسالاری، له فورم و دهرکهوتی کون و تازه دا، ئامادهیه. په یوهندی نیوان نیر و می و گه وره و بچووک له دونیای ئیمه دا په یوهندییه کی ته واو هیرارکی و نایه کسانه و تیایدا فورمیک له په یوهندی دهسه لات ئامادهیه که فورمی “دهسه لاتیکی خاوهن ههیمه نه” یه. له م پووه وه ریفورمکردنی ئەم په یوهندیانه و دهستکاریکردنیان له پال چه مکه کانی ماف و ریز و یه کسانیدا له ئهرکه سهره کییه کانی هه موو ئەو تاکه کهس و هیز و گروپانه یه که به تهنگ دواړوژیکی ئینسانی و مافیه روه رانه وهن بۆ کۆمه لگا و ئینسانی ئیمه.

ئوهی شوینی سهرنجدانه ئوهیه سهره رای ئەو هه موو فشار و زور بۆهینان و بیدهنگ و پهراویزخستنه دا، له تهنیشت ئەو هه موو شیوازه جياوازانهی توندوتیژیدا، له توندوتیژی جهسته یی و فیزیاییه وه بیگره بۆ توندوتیژی ره مزی و دهروونی، که چی چه ندان گوتار ئامادهن باس

له‌وه ده‌که‌ن که خیزانیکی کوردی، خیزانیکه پر له میهره‌بانی و خو‌شه‌ویستی، پر له ناسکی و ریز، بیدرد و بیکیشه، خیزانیک پر له هارمونیته. ئەم گوتارانە جگە له‌وه‌ی وینەیه‌کی ته‌واو هه‌له‌ی په‌یوه‌ندی نیوان نیر و می و باوک و منداله‌کان و گه‌وره و بچووک، بلاو ده‌که‌نه‌وه، له هه‌مان کاتدا وه‌زیفه‌یه‌کی سه‌ره‌کی و بنه‌ره‌تیان هه‌یه: شارندنه‌وه‌ی کیشه‌گه‌وره‌کانی ناو خیزان و ریزگرتن له ده‌رکه‌وتن و باسکردنیان. ئەلبته من لێره‌دا قسه له باوک یان پیاویکی تایبته ناکه‌م، قسه‌م له‌م تاکه‌که‌س یان ئه‌وی تریان نییه، له‌وه‌ش دل‌نیام چه‌ندان باوک و می‌رد و برای میهره‌بان و خو‌شه‌ویست له‌ناو خیزانه‌کاندا بوونیان هه‌یه. ئەوه‌ش ده‌زانم له هه‌ندیکی خیزاندا ژن رۆلی پاتراریکی ترسناک ده‌بینیت، ئەوه‌ی من ده‌مه‌ویته‌ باسی بکه‌م ئەو مۆدیله له هه‌لسوکه‌وتی بالاده‌ستی ناو خیزان و هه‌لسوکه‌وتی نیره به‌رانبه‌ر به‌می و گه‌وره به‌رانبه‌ر به‌بچووک، که نادۆست و دژه ژنه و له هه‌ولێ سنوورداریکردنی هه‌موو توانایه‌کدایه که په‌یوه‌ندی به‌ژن و ژنبوونه‌وه هه‌بیته: له سنوورداریکردنی ئازادییه‌کانییه‌وه بیگره، بۆ سنوورداریکردنی زمان و ده‌رکه‌وتن و قسه‌کردن و جووله‌کانی. به‌تیپه‌رین به‌ناو سنوورداریکردنی چالاکییه‌کانی ژناندا و سنوورداریکردنی خه‌ون و ئومیده‌کانی. وه‌ک گوتم چه‌ندان گوتار هه‌ن هه‌ولێ

شاردنه وهی ئەو دونیا ناوهکییه خیزانی و فرههنگییه ددهن که له کۆمه‌لگای ئیمه‌دا ئامادهیه. له راستیدا هه‌ر خودی ئەو گوتاران هه‌لگری کۆمه‌لیک په‌هه‌ندی ترن که له فۆرمی رقبوونه و نه‌فره‌تکردن له ژن و یه‌کسانکردنی ژنبوون به‌ فیتنه و فریودان و به‌ ناپاک و به‌ شه‌یتانکردنی مێینه کار ده‌که‌ن.

یه‌کیک له ئاکاره‌کانی تری ئەم گوتاره دژ به‌ ژنه رقبوونه وه‌یه‌کی گه‌وره‌یه له “فیمینیزم و سووککردن و شکاندنی ئەو چالاکه‌وانه فیمنیستانه‌ن که له خه‌می گۆران و باشت‌کردنی دۆخی ژناندا. هه‌رشه‌کانیان بۆ سه‌ر فیمینیزم و فیمینیسته‌کان دوو سه‌ره‌یه. له سه‌ره‌یکه‌وه هه‌رشه‌ی شه‌خسی ده‌که‌نه سه‌ر ئەو چالاکه‌وانانه و زۆر جار به‌ “ژنی بینیاو” و “ته‌لاقدراو” و “ناشیرین” و شتی دیکه‌ی له‌م بابته ناو‌نووسیان ده‌که‌ن. له سه‌ره‌یکی دیکه‌وه هه‌رشه‌یکی دینییه که پێی وایه فیمینیسته‌کان هه‌رش ده‌که‌نه سه‌ر خودا و ده‌یان‌ه‌وێت ئەوه‌ی خوا دروستی کردووه ده‌ستکاری بکه‌ن. به‌ کوردییه‌کی ساده‌تر: فیمینیسته‌کان ده‌ستکاری ئیشتی خودا ده‌که‌ن. هه‌ر دوو هه‌رشه‌که‌ش یه‌ک ژێرخانی فیکری هه‌یه: قسه‌کردن له‌ سه‌ر یه‌کسانی نیوان ژن و پیاو و باسکردن له‌ بوونی ماف و ئازادی بۆ ژنان،

داهیتراویکی خۆرئاوایی و ئەوروپییە و پەيوەندیی بە کۆمەلگاکانی ئەو ناوچەییەو نییە، کە لە دیدی زۆریک لە ھێرشبەرەکاندا، کۆمەلگای ئیسلامین. لای ئەم پەرخنەگرانە ژن لە پیاو کەمترە و ئەم کەمتربوونەشی پیدراویکی خواکرد و سروشتییە.

### فیمینیزم چی نییە؟

لە دونیای ئێمەدا چوار تۆمەتی سەرەکی ڕووبەرووی فیمینیزم و و بزوتنەو فیمینیزمیەکان دەکریتەو کە ھەموویان زۆر بێبەنەما و ناراستن. فیمینیزم ھەرچیەک بیت ئەم چوار شتە نییە:

یەكەم: فیمینیزم ڕەقبوونە لە پیاو و بێنرخکردنی پیاو نییە. بێگومان دەشیت لێرە و لەوئ ژنیک یان چەند ژنیک بدۆزینەو ڕەقێکی سايكۆلۆژیان لە پیاو بیت، یان ھەموو پیاویك ھەك بوونەو ھەریکی ناشیرین ببین، یاخود ھەلگری ئەو فۆرمە ترسناکانە بن لە نارسیزم کە نەك تەنھا پیاو، بەلكو ھەموو دونیای دەرەو ھەی خویان بە کەم و بێنرخ بزائن، بەلام ئەمە بە ھیچ مانایەك ئاكارى ئەو بزوتنەو فیمینیزمیانە نییە کە بەگژ دۆخی خرابی ژنان لە کۆمەلگادا دەچنەو. ئاكارى ئەو فیمینیزستانەش نییە کە خەون بە

كۆمەلگەنى ئىنسانىيەتتە ۋە ئازادلىق دەرىجەسى. زۆرىنىڭ  
ھەر زۆرى فېمىنىستىكەن بۇ ئۆزى بىلەن شۇنىڭغا  
كۆمەلگەن بىلەن دەپنە پەيۋەندىي ھاپەيمانى ۋە  
ھاپەيمانىيەتتە ھەل پىۋاندا. خۇيان لە يەك سەنگەرى  
دەستكارىكىرىن ۋە چاكسازىكىرىن كۆمەلەيتىدا دەپنەۋە.  
خالىك كە گرىنگە لىرەدا ھىمايەكى خىراي پى بەكىن ئەۋ  
راستىيە كۆمەلناسىيە كە ماناكانى ئىبۇۋن ۋە پىۋوبۇۋن  
ماناى جىگىر ۋە نەگۈر نىن، بەلكوۋ دروستكاراى مېۋوۋى  
ۋە كۆمەلەيتىن ۋە بە گۈرانى سەردەم ۋە قوناغە  
مېۋوۋىيەكان ۋە بە گۈرانى ھىزە كۆمەلەيتىيەكان ۋە گۈرانى  
مەرىفە ۋە پەيۋەندىيەكانى دەسەلات، گۈرانىان بە سەردا  
دەيت. <sup>۷</sup> لە راستىدا زۆر جار ماناكانى ئىبۇۋن ۋە پىۋوبۇۋن  
پەيۋەندىيەكى راستەۋخۇيان بە چەمكى ئازادى ۋە بىر ۋە  
رادەى ئازادى لە كۆمەلگەن ھەيە. ھاكىشەكەش بەم  
جۆرەيە: تا پۈۋبەرى ئازادى گەۋرەتر ۋە فراۋنتر بىت،  
شىۋازەكانى ئىبۇۋن ۋە پىۋوبۇۋن ۋە دەرکەۋتتەكانىان  
ھەمەجۆرتر دەبن، ھەموۋيان بۇ يەك شىۋاز ۋە دەرکەۋتى  
سەپىنزاۋ ۋە بالادەست، كورت نابنەۋە. تا ئازادىيىش فراۋنتر

---

۷. بىروانە: مەرىۋان ۋىيا قانع (۲۰۱۸). كۆمەلگەن ۋە غەربىيەكانى.  
سلىمانى، ناۋەندى ئەندىشە بۇ چاپ ۋە بلاۋكرنەۋە. چاپى يەكەم.

بیت پیداویستیمان به سەرله نوئی پیناسه کردنه وهی ماناکانی ژنبوون و پیاو بوون زیاتر و زیاتر ده بیت. به لام بیگومان دهستکاری کردنی ئەو مانایانه کاریکی ئاسان و بیکیشه نییه و نابیت، چونکه ئەو دهستکاری کردانه هه میسه به ناوی کۆمه لیک مملانی و پیکدادان و دانوستان و ریککه وتندا تیده په پریت. به دەوری ژنبوون و پیاو بووندا چه ندان نۆرم و به ها و خواست و نرخاندنی ئەخلاقی و کۆمه لایه تی دروست کراوه، گهرچی هه ندیکجار وهک موقه دهس ده ناسرین، به لام دیسانه وه هیچ یه کیکیان نه گۆر و ئەبه دی نین. به لام بیگومان گۆران و دهستکاری کردنی ماناکانی ژنبوون ئاسان نییه، به تایبه تی گهر ئەو گۆرانانه به ئاراسته یه کدا بیت، نه چیته ژیر چه تری مانا ته قلیدی و وینه سونه تیه کانی ژنبوونه وه. له هیچ کۆمه لگایه کیشدا ته نها یهک وینه و یهک مانا و یهک فۆرم بۆ پیاو بوون و ژنبوون له ئارادا نییه، راسته هه ندیک “ریککه وتنی کۆمه لایه تی” و هه ندیک قه ناعات و باوه ر ده رباره ی ئەوهی ژنبوون و پیاو بوون هیه، که بالادهستن، به لام ته نانهت له ناو ئەو ریککه وتن و قه ناعه تانه شدا ناکوکی و دیدی جیاواز هیه. نه ژنبوون و نه پیاو بوون شتیک نین یه کجار دروست و دهستنیشان کرابیت و بۆ هه تاهه تایه به و شیوه یه ش بمیننه وه، بۆیه ره خنه کردنی ئەم یان ئەو فۆرمی پیاو بوون ناچیته قالبی رقبوونه وه له پیاو، به لکوو هه ولیکه بۆ

دۆزینه وهی مانای نوی و ئینسانیتیر بۆ پیاوه تی و پیاو بوون.  
دوهه م، فیمینیزم به هیچ مانایه ک خۆفرۆشتن به ئه وروپا  
و خۆرئاوا نییه، لاساییکردنه وه و گواستنه وهی ئه زمونی  
ئه م یان ئه و کۆمه لگای ئه وروپی و خۆرئاوایی نییه، هه ولی  
تیکدانی کولتور و که له پووری به ره سه نکراوی ئه م  
کۆمه لگایانه نییه، بلاوکردنه وهی غه ربزه ده گی و نامۆبوونی  
کولتوری نییه، به لکوو ده ره نجامیکی راسته وخوی  
دریژه دان و سه ره له نوی به ره مه یئانه وهی پیگه ی نزم و  
نائینسانیا نه و خراپی ژنانه له دونیای ئیمه دا. ئه گه ر دۆخی  
خراپ و ناله باری ژن له کۆمه لگای ئیمه دا بوونی نه بوایه،  
ره نگه شتیک به ناوی فیمینیزمه وه دروست نه بوایه.  
له مه ش بترانیت جیهانی ئه مرۆکه به راده یه ک به جیهانی  
بووه و سنوور و کۆمه لگا و روانین و دیده کان  
به ناویه کداچوون و له یه کتر نزیک بوونه ته وه، ئه و  
جیاکردنه وه شاقولیییه ی له دونیای ئیمه دا له نیوان خۆرئاوا  
و خۆره لات، ئیمه و ئه وانی تر دا ئه نجام ده دریت،  
جیاکارییه کی ساخته و ناله باره، زۆر جار  
سه دباره کردنه وهی کۆمه لیک دۆگمای فیکرییه که سه ر به  
سه ده کۆنه کانی میژووی فیکر و بیرکردنه وهن و  
رۆژگاریکی دریژیشه به ر ره خنه ی فیکری و سیاسی



همه‌لایه‌ن دراون.

**سیه‌م:** فیمینیزم دژایه‌تیکردنی دین وهک دین و باوه‌شکردنه‌وه بۆ کوفر و بی‌دینی نییه. زۆر جار ئەوانه‌ی دژایه‌تی فیمینیزم ده‌که‌ن، وهک فیکر و بزووتنه‌وه‌یه‌کی دژه‌دین وینای ده‌که‌ن، به‌لام ئەم دیده نه میژووی فیمینیزم وهک بزووتنه‌وه له ئەوروپا و دهره‌وه‌ی ئەوروپادا ده‌یسه‌لمینیت، نه وهک میژووی فیکر. له دونیای موسلماناندا ده‌یان ده‌نگی فیمینستی هه‌یه که دین وهک سه‌رچاوه‌یه‌ک بۆ روانینی فیمینستیانه به‌کار ده‌هینن و له ریگای دینه‌وه به‌رگری له ماف و ئازادیی ژنان و یه‌کسانبوونیان به ژنان ده‌که‌ن. له دونیای ئیسلامدا ژنانی وهک ریفات حه‌سه‌ن و ئەسما بالاد و ئەمینه وه‌دود به‌رگری له چه‌مکی “فیمینیزی ئیسلامی” ده‌که‌ن.<sup>۸</sup> به‌لام “فیمینیزم، وهک زۆر بزووتنه‌وه‌ی کۆمه‌لایه‌تی دیکه، به‌ره‌وته دینی و نادینییه‌کانییه‌وه، دژ به‌و فۆرم و لیکدانه‌وه دینیانه‌یه که دژ به ژن و به ئازادی و به فیکره‌ی یه‌کسانی مروّقه‌کانه له‌گه‌ل یه‌کدا.

**چواره‌م:** فیمینیزم فیکر و روانینیک نییه که پیگه و نرخه‌ی

---

۸. بۆ فیمینیزی ئیسلامی بروانه: *Badran, Margot. "Islamic feminism: what's in a name? Islamic feminism is on the whole more radical than Muslims' secular feminisms". Al-Ahram Weekly Online. 17–23 January 2002, Issue No.569*

ژن له پیڅه و نرخي پیاو، بهرزتر بزانتیت. پهنگه لیږه و لهوئی، ئەم یان ئەو فیمنیست بوونی هه بیټ، که پتی وا بیټ ژنان بوونه وهریکی په سه تتر و گرنگترن له پیاو، به لام زۆرینهی هه ره زۆری فیمنیست و بزوتته وه فیمنیستییه کان هه لگری ئەم جوړه باوه په نین. ئەوهی ئەوان بهرگری لی ده کهن په کسانیی مروقه کانه له گه ل په کدا. فیمنیزمه کان دژ به و سنووره زۆر فراوانه ن که بو ژنان و بو ژنبوون داده نرین. سنووری کومه لایه تی و سیاسی، سنووری دینی و ئەخلاقی، سنووری ئەتنی و ناوچهیی، سنووری چینایه تی، هتد... چونکه هه ریه کیک له م سنوورانه به شداره له سرینه وهی بیروکهی په کسانیی مروقه کان له گه ل په کدا و له بچوو ککرده وهی سنووری ئازادیی ژاندا، له رووی میژوو ییشه وه هه موویان وهک به شیک له بونیادیکی پاتریارکی، کاریان کردووه و له ئیستاشدا کار ده کهن.

## دهرنجام

دواهه مین قسه یه ک به هویت له کوتاییی ئەم نووسینه دا بیکه م پیداگرتنه له سه ر ئەو خاله ی که رق ژیرخانی زۆربه ی

پەيوەندىيە كۆمەلەيەتى و سىياسى و جىندىرىيەكانى دونىاي ئىمە دەستىشان دەكات. رقى سىياسى، رقى كۆمەلەيەتى و رقى جىندەرىيى فۆرمى بالادەستى پەيوەندىن لە دونىاي ئىمەدا. لە پەيوەندىدا بەم نوسىنە و بە مەسەلەى فېمىنىزمەوہ لە دونىاي ئىمەدا، رقى ھىزە سىياسىيەكان بەگشتى و رقى ئىسلامىيەكان بەتايىبەتى لەم بزووتنەوہ فېمىنىستىيە تەواو بەرچاۋە. رقىك كە بە زمانى جىنۇدان و شكاندن و ئىھانە كرنىكى رپوت و دانەپۇشراو دەدوئىت و لە رپووبەرى گشتىدا خۇى نەمىش دەكات. ھەموو ئەمانە لە دۇخىكدا ئەوہى مرۇقى ناو ئەو دونىايە پىئوستى پىيەتى، خۇشەوئىستىيە. ھەك جودت بوتلەر دەلئىت: ئىمە پىئوستىمان بە جىھانىكە بتوانىان ئاسانتر تىايدا يەكترىمان خۇشبوئىت.

ئەمستردام

ئەيلولى ۲۰۲۱

تېبىنى: ئەم بابەتە يەكەم جار لە ۲۵ ئەيلوول ۲۰۲۱ لە مالىپەرى ژنەفتن بلاو كراۋتەوہ

## ژنانی کورد و فیمنیزم



هاوژین زیبا

خهباتی ژنان و ههولهکانی ژنان له پیناو ئازادی و پرگاربوون له کوتوبهندی پیاوسالاری میژووویهکی زور دوور و دریژی ههیه به دریژیی ژانی مروقیهتی و دروستبوونی شارستانییهتهکان ژنان بهرانبهه به ستهم و توندوتیژییهکانی دهسهلاتی پیاوسالاری بیروول و کاریگهر نهبوون و بهئاسانی ئهم زیهنییهته نهیتوانیوه بیته کولتوور و سیستهمی کومه لایهتی ژانی مروف. له گهله ئهوهی ههموو دهزگا، سیاسهت، بیر و باوهر و ئایینه تاک خودایانهی رهوایهتی بهم زیهنییهته داوه و بهردهوامن، بهلام هیشتا ژنان له ههولدان دانهبراون و هههمیشه کاریان کردووه بو شکاندن و راستکردهوهی ههلهکان که بهرانبهریان کراون و دهکرین له جیهاندا و ئهگهر ژنانی ولاتانی رۆژئاوا به نمونه وهربگرین، ئهه بزووتنهوانهی که له ماوهی سی نهوهی یهک له دوای یهک له دهیهی ۱۸۵۰ تا دهیهی ۱۹۱۰، بوونیان ههبوو، بهگویرهی بارودوخی سهردهمهکانیان ئامانج و پلان و پرۆگرامی تایبته به خویان ههبوو بو دۆزینهوهی ریگه چارهیهک سهبارته به خراپی دوخی ژنان. له گهله ئهوهشدا ئامانجیکی بنهرتهی ههموو چالاکوانان به یهکهوه ده بهستیتتهوه که ئهویش: ژنان

دهبیت ئامانجی خویان هه بیته له ژیاناندا و توانای بریاردان و کۆنترۆلکردنی خویان و ژیانان له دهستی خویاندا بیته. ئەم داواکارییه سه ره تاییه بنه په تییانه ی ژنان له و میژووه وه که دهستی پی کردووه تا رۆژی ئەمڕۆش که له سه دهی ۲۱دا ده ژین ناتوانین بلیین له به شیکی بچوکی ئەم سه رزمینه شدا ژنان گه یشتین به ئەو ژیانیه که سه ره بخۆ و ئازاد بن و ژن بوونیان نه بیته به ره به ست له به رده م کاره کانیان یان رهفتار و خواسته کانیاندا.

له هه ریمی کوردستان ژنانیکی زۆر ماندوون و هه ول بۆ به ده سه تهینانی مافی ژنان و با شترکردنی ژیانیه ژنان ده دن و به ره مهیشیان هه بووه. بۆ نمونه ئەوهی که ئیستا ئیمه ده توانین له هه ندیک ڤووه وه با شتر بژین له نه وهی پیش خۆمان به ره مهی هه وه له کانی ژنانه، نه ک ئەوهی دیارییه کی دهستی پیاوان بیته و به ژنان به خشرابیته. له گه له ئەوانه شدا هه وه له کانی ژنان به بی ره خه نین و ناتوانین بلیین کاری زۆر باش کراوه، بیگومان ئەمه ش هۆکاری خوی هه بووه. به ڤروای من هۆکاریکی سه ره کی ده گه ریته وه بۆ ئاشنا

نەبوون بە فیمینیزم و چەمکی فیمینیزم و دروستبوونی  
 کەسایەتی فیمینیست لە ناو ژنانی کوردستاندا.

فیمینیزم لە کۆمەڵی کوردیدا نۆییه، وەک چەمک لە لای  
 کورد، چوار دەیهیە کاری پێ دەکریت و پێشتر بە ئەدەبیاتی  
 سیاسی و کۆمەڵایەتیمان نائاشنا بوو. جوړیک ناتێگەشتن  
 لەم چەمکە دەبینین، سیستمی پیاوسالاری چەمکی فیمینیزم  
 وەک فیکرەکی بە بزووتنەوێهەکی دژەپیاو پێناسە دەکات  
 لە حالیکدا بە پێچەوانەی ئەم بیرکردنەوێهەو فیمینیزم دژ  
 بە زیهنیەتی پیاوسالاری و ئیمتیازەکانی پیاوسالارییە کە  
 بەخشراون بە پیاوان بۆ پەرەوێزخستنی رۆل و کەسایەتی  
 ژنان.

یەکیکی تر لە کێشەکانی بەردەم بزووتنەوێهە فیمینیستی  
 لە کوردستان کێشەتی تێورییە. بەو مانایە فیمینیزم و  
 بزووتنەوێهە فیمینیستی لە کوردستان لە هەژاری تێۆریدایە  
 و ژنانی کۆمەڵی کوردستان نەیان توانیوه خۆیان وەک  
 بزووتنەوێهەکی گشتگیر و بەهیزی فیکری بخەنە روو و  
 تەنانەت لەوەش دەترسن بە خۆیان بلین فیمینیست، لە  
 کاتیکی فیمینیست بوون واتای نارازی بوون بەو ژیانە

سەپاۋەتتە قە ئىسلاھاتتە بىنا ئىسلاھاتتە ۋە ئىسلاھاتتە  
سەپاۋەتتە.

بەشىك بېرەنە ۋە مەدەنىيەت ۋە قەتئىيەتتە  
ئىسلاھاتتە قە ئىسلاھاتتە بېرەنە ئىسلاھاتتە، قەتئىيەتتە  
ئەمەلىيەتتە ئىسلاھاتتە قەتئىيەتتە ۋە ئىسلاھاتتە  
قەتئىيەتتە ئىسلاھاتتە! قەتئىيەتتە قەتئىيەتتە  
بەشىك بېرەنە ۋە مەدەنىيەتتە ئىسلاھاتتە  
ئەمەلىيەتتە ۋە مەدەنىيەتتە ئىسلاھاتتە. ئەمەلىيەتتە  
قەتئىيەتتە بېرەنە ۋە مەدەنىيەتتە ئىسلاھاتتە  
دەرىجەتتە. قەتئىيەتتە قەتئىيەتتە ۋە مەدەنىيەتتە  
ئىسلاھاتتە ئىسلاھاتتە قەتئىيەتتە ئىسلاھاتتە  
قەتئىيەتتە ئىسلاھاتتە قەتئىيەتتە ئىسلاھاتتە  
دەرىجەتتە ۋە مەدەنىيەتتە ئىسلاھاتتە ۋە مەدەنىيەتتە  
دەرىجەتتە قەتئىيەتتە ئىسلاھاتتە ئىسلاھاتتە،  
چۈنكى بەشىك بېرەنە ۋە مەدەنىيەتتە ئىسلاھاتتە  
ئىسلاھاتتە بەشىك بېرەنە ۋە مەدەنىيەتتە!



ئەم ھۆکارانە و چەندین ھۆکاری دیکەش وای کردووہ  
 ھەستی نارازی و ھەولەکانی ژنان دژ بە زیھنیھتی  
 پیاوسالاری و سیستەمی بالادەستی نیرانە لەناو کۆمەڵ و  
 دابونەریت، سیاسەت، زمان، میدیا و حزبەکاندا زۆر بەھیز  
 نەبیت و ھەولەکانی ژنان لە چوارچێوەی چالاکى و  
 یادکردنەوہی بۆنەکان و بەشداری کردن لە کۆر و  
 سمینارەکاندا بمیننەوہ و نەبن بە رینگەچارەھیکى ریشەیی  
 بۆ چارەسەری دۆخی ژنان و دروستکردنی ژیانیک کە  
 مروّفەکان تیایدا ئازاد بن و ژنان خاوەنى کەسایەتی و  
 ناسنامەى سەربەخۆی ژن بوونیان بن.

تیبینی: ئەم بابەتە یەکەم جار لە ۲۷ی تەموز ۲۰۲۱ لە مائپەری  
 ژنەفتن بۆ کراوەتەوہ

پہراوی ژنهفتن

## وہمی مہ عریفہ:

به کلیشه بوون وهک ریگریک له به ردهم به رهه مهینانی

مه عریفه دا



عه دنان حه سه نیوور

ئىتر ھەموومان دەزانين ماكە بنەرەتییەكەى ئەم كێشە سەر تاپاگیرەى مرۆف بریتییە لە بەئۆبژەبوونی ژن لەناو میژوودا و سووژایەتیی لەبرائەنەھاتووی پیاو، بەلام ئایا ئەم تیگەیشتنە توانیویەتی ناخگیر بیت و بچەسپیت، یان تەنھا رستەییەکی باوە کە سەرەرای تەمەنی کەمى -لانیكەم لە لای ئیمە- زۆر خیرا بۆتە کلێشەییەك کە وەك ھەموو کلێشەکانی تر بەردەوام دووپات ئەکریتەو بەبێ ئەوەى زیدەکەوتەییەکی حەقیقی بەرچاو و کاریگەری لى بکەویتەو؟ ئاخۆ ئەم رستەییە و ھەموو رستە ھاوشیوەکانی بوونەتە بنەمای مەعریفە و ھۆشیارییەکی حەقیقی یاخود ھیندە روون و ئاشکرا ئەنوینن کە لەخۆرا پیمان وایە ئاوا پینگەییەکیان وەرگرتوو و بوونەتە بەشیک لە کۆی پرۆسەى بیرکردنەوہى ئیمە؟ واتە ئایا بۆمان ھەییە بیر لەوہ بکەینەوہ کە ئەم تیگەیشتنە تەنھا لە ئاستی زانیاریدا ماوەتەوہ و ھیشتا نەبۆتە مەعریفە؟

ئاساییە بۆ نرخاندن و دۆزینەوہى وەلامى ئەم پرسیارە ناچار بین بە دواى شیوازی بەرجەستەبوونەوہى ئەم گوزارەییە لە دەرکەوتە عەینییەکانی ھەلگرانی گوزارەکەدا

بچین. ئەو دەرکهوتانه دەشییت له چەندین بواریدا خۆیان نیشان بدن، له دونیای نووسینه‌کانه‌وه تاكوو دەربرینه زاره‌کیه‌کان و له‌وانه‌یش گرنگتر، شیوازی دەرکهوتیان له هه‌لسوکه‌وتی باوه‌ردارانێ ئەو ئایدیایه‌دا. چونکوو زۆر جار بۆشاییه‌کی گه‌وره له‌نیوان باوه‌ری راگه‌یه‌نراو و کرداری بینراودا بوونی هه‌یه که دەشییت به‌لگه‌ بیته‌ بۆ سه‌لماندنی ئەو گومانه‌ی له دووتویی پرسیاره‌که‌دا گریمان کراوه. ئاشکرایه کاتی‌ک باس له کردار ده‌کریت به‌ته‌نها مه‌به‌ست کرداری رۆژانه‌ی تاکه‌کان نییه، به‌لکوو له‌وه‌ش سه‌رتتر، مه‌به‌ست چۆنیته‌ی و شیوازی کاریگه‌ریدانانی ئەو پرۆسه هۆشیاری خولقینه‌یه که ئەگه‌ر پرۆسه‌یه‌کی حه‌قیقی بیته، ده‌بی هینده‌ ناخگیر و پته‌و بیته که بتوانیت کومه‌لیک له تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی مرۆف -وه‌ک دیاریکردنی باش و خراپ، داوه‌ریکردن له‌سه‌ر رۆوداوه‌کان، پێشنیاره‌کان، میتۆدی په‌روه‌رده، ریکخستن و...- هه‌لته‌کینیت و سه‌ره‌له‌نوێ بیاننه‌خشینیته‌وه. واته له پاش ده‌سته‌به‌رکردنی هۆشیاری و مه‌عریفه‌ی تازه‌وه ئیدی کۆی جیهانی بیرکردنه‌وه و به‌و

پىيەش بەستىنى بەكردار كوردنى تىگەيشتن، دەبى بەپىي ئەو  
ھۆشيارىيە دابرىژرەيت.

كاتىك باس لە بۆشايى نىوان دەركەوتەى زمانى و  
دەركەوتەى عەينى و بەرھەست دەكەين مەبەستمان چىيە؟  
ھەر لەم پۆژانەدا خانمەچالاكىكى بواری مافەكانى ژنان كە  
تا رادەيەك ھەك قەلەمىكى جىدى دەركەوتوو، يان لانيكەم  
لاى بەشىكى خەلك ۋەھا وئىنايەكى بۆ خۆى دروست  
كردوو، لە پەجىكى خۆيدا گۆرانىيەكى ھاوبەش كردبوو.  
لە لۆژىكى تۆرە كۆمەلايەتییەكاندا ھەرچەشنە  
ھاوبەشكردنىك پىشنيارىكە بۆ ھەموو بەردەنگەكان كە من  
ئەم بەرھەمە بە كاریكى باش و بەنرخ دەزانم و پىم باشە  
ھەمووان ببينن و ببیسن و بيخویننەو. ئەو گۆرانىيە لە  
ئەلفى سەرەتايەوھە تا يای كۆتايى دژەژن و سىكسىستى  
بوو، كەچى خانمەچالاكىك شەيرى كردبوو!! ھەر ھەمان  
كەس لە وتاریكى شوپىنىكى تردا يەك وشەى دىتبوو كە وا  
دەردەكەوت سووكايەتییەكى بە رەگەزى ژن تىدا بىت و  
گومانەكەيشى زۆر نارەوا نەبوو، ھەر بۆيە ھەلىكوتابوو  
سەر وتارەكە و خستبوويە بەر رەخنەى قورسەوھ. ئىستە

پرسیاره زور ساده و ساکاره که ئه وه یه که ئه مه چ سړیکه له و تاریکدا که بابه ته که یشی ژن نییه، یه ک وشه ی نابه چی ئه دوزریته وه به لام له گورانییه کی موبته زهلی به ئاشکرا دژه ژندا که سه رتابه ری وینا کردنی ژنه وهک ئوبژه ی سینکسوالیته ی پیاو، نه ته نها کاره ساته قووله که نابیریت به لکوو وهک بژارده یه کی باش ده خریته به رده م به رده نگه کانیشه وه؟!

له م نمونانه، پیاوانه و ژنانه ی، که م نیین. له وه گه رینین که به شی هه ره زوری پیاوانی توژی دهسته بژیړ هیشتا نغروی ناو دونیای پیاوانه ن و به پیچه وانه ی قسه زاره کییه کانیا ن له کرده ودا ژن وهکوو ئوبژه یه ک سه یر دهکن. بیگومان ئه مه هیچ پاساوه لگر نییه به لام رهنگه زیاتر له نمونه ژنانه کان قابیلی تیگه یشتن بیت که بوچی وایه (ئاشکرایشه کاتیک ده لنین لی تی ده گین به و واتایه نییه که شه رعیه تی پی دده یین). خاله کاره ساتبار هه ژینه رتره که ئه و کاته یه که هاوشیوه ی ئه م لیکه و ته نه شیواوانه لای ئه و ژنانه ده بینین که وا دهرده که ویت به ئاستیک له هوشیاری به رانبه ر به

پرسی ژن گهشتوون و جلّهوی جوولاًوهنهوهی ژنانه‌یان گرتوته دهست و چاوه‌روانییه‌که ئه‌وه‌یه که له‌م بواره‌دا کۆمه‌لگا ئاراسته بکه‌ن. گه‌لی ژنه‌چالاکمان هه‌ن ئیسته‌یش به ئاسانی ده‌توانن ببه‌ کۆیله‌ی پیاویک، ئه‌و کاته‌ی ناوی ده‌نین «ئه‌شوق» و دیارده‌یه‌کی ناشیرین به وشه‌یه‌کی ته‌فسیره‌لگر جوان ده‌که‌ن و پاساویکی به‌ پ‌واله‌ت ره‌وا بۆ کۆیلایه‌تییه‌که‌یان ده‌دۆزنه‌وه.

که‌ وایه به‌ ته‌واوی ره‌وایه‌ گهر بپرسین ئه‌م درزه‌ گه‌وره‌یه‌ چیه‌ که له‌ باتیی تیگه‌یشتنی قوول و رادیکال ته‌نها قسه‌لۆکی توندئاژۆیانه‌ ده‌بیسین؟ چۆنه‌ که‌ نزیکبونه‌وه‌ی دژبه‌یه‌ک و سه‌رسامکه‌ر له‌ ئاست هه‌ندی دیارده‌ی هاوشیوه‌دا ده‌بینین؟ بزووتنه‌وه‌ی ژنانی کۆمه‌لگای ئیمه‌ له‌ ئاستی سه‌لبیدا، واته‌ له‌ ئاستی به‌رجه‌سته‌کردنه‌وه‌ی سته‌می دژ به‌ ژناندا، تا راده‌یه‌کی به‌رچاو کاریگه‌ری داناوه‌ و توانیویه‌تی سته‌مکاربوونی سیسته‌می سیاسی، کۆمه‌لایه‌تی و ئابووری زال به‌سه‌ر کۆمه‌لگای ئیمه‌دا پیشان بدات، بیگومان ئه‌مه‌ ده‌سنگه‌وتیکی گه‌وره‌یه‌ و به‌شیکی دانه‌براه‌وه‌ له‌ خه‌باتی ببه‌رکردنی نایه‌کسانیی ره‌گه‌زی. به‌لام له‌ ئاسته‌

ئىجابيه كهيدا، واته خستنه بهردهستى رپر هويكى فيكرى -  
كردارى بو بهرهمهينانى سيسته ميكي ناسته مكارى  
يه كسانيوخوان، كه متر توانيوه تى سه ركه وتوو بيت. ناتوانين  
بليين هوكرارى ئهم ديارديه تهنها له تاكه شتيكدايه، يا خود  
ناتوانين به تهنها دست بكهين به لومهى «تاك» له كان و  
گرى بدهينه وه به كالوكرچيوونى روتى كه سه كان  
خويانه وه. وه رگرتنى ئاوا هه لويستيك دوورمان دهخاته وه  
له تيگه يشتن له حقيقه تى كيشه كه و ناهيلى ره گه قووله  
بنه رتهيه كانى له شوينكاته جياجياكانى ژياندا - له دهروونى  
تاكيمانه وه تا سه ردهمه دوور و نزيكه كانى ميژوو و تا  
پرسى دهسه لات و... - بدوزينه وه. به لام به دهر له گه ران  
به دواى هوكاره كاندا كه گرنگترين پرسى به رده ممانه،  
سه رده تا دهبي له بوونى خودى كيشه كه تيبگهين و  
پيناسه يه كى بو بكهين. دهبي دان به و راستيه دا بنين كه  
به شى هه ره زورى ئه و گوهره پانه ي ناوى «بزاقي داوا كردنى  
مافه كانى ژنان» ه، له كه م بنه ماييه كى مه عريفى و زانستى  
جيديدا دهژى و هيشتا نه يتوانيوه به ته واوى بيته خاوهنى  
پاشخانيكى فيكرى توكمه. هه ر بويه شه له دووتويى ئهم



جوولہ کوّمہ لایہ تیہ دا -وہک ئو نمونہ یہی لہ سہرہ وہ  
 ئاماژہ مان پی کرد- زور جار پارادوکس و پیکہ وہ  
 نہ گونجانی رہہ ہندہ کان دہینین. ہر ئم بیپاشخانیہ شہ  
 نہیہیشتوہ بزوتتہ وہی ژنان لہ ئاستہ ئیجاییہ کہ دا  
 ہنگاوی کاریگر و توکمہ ہل بگریٹ، چونکو بہ بہرورد  
 لہ گہل پوردهہ لمانیندا لہ ستہ مکاری، دستنیشانکردنی  
 ئلترناتیقی گونجاو بو دوخی نہ گونجاو پیویستی بہ  
 ئاگایی و زاناییہ کی زور گورترہ. بہ ریژہیہ کی کہ می  
 ہوشیاریہ وہ دہتوانین ستہم دہر بخین و ستہ مکار ریسوا  
 بکہین، بہ لام گہ لالہ کردنی جیگرہ وہیہک بو ستہ مکاری بہ  
 ہمان ریژہی ہوشیاریہ وہ، کاریکہ نہ کردہ و مہ حال. ہر  
 خودی جیا کردنہ وہی ئو دوو ئاستہ لہ یہ کتر ہلہیہ کی  
 زور مہ ترسیدارہ، چونکو ئاوا جیا کاریہک، با شاراوہیش  
 بیت، لہ خویدا جوړیکہ لہ قبو لکردنی پارچہ بوونی  
 بزوتتہ وہ کہ بہ سہر دوو جہ مسہری سہرہ خودا، لہ  
 حالیکدا کہ ئم دابراندنہ دوورہ لہ حقیقت و دہبی  
 ہر دوو جہ مسہرہ کہ لہ پیوہندیہ کی دیالیکتیکی و لہ  
 دوو توئی پرؤسہیہ کدا پیناسہ بکریں. ہرچہ شہ  
 پوردهہ لمانینیک لہ ستہم دہبی بہ ئاراستہ و بہ مہ بہستی

پیشنیاکردنی دۆخیکى ویناکراوى بیسته مکاری گه لاله  
بکریت، ئەگینا ههوله که یان به تهواوى نهزوک و بیهرهم  
دهمینته وه یان له باشتین حاله تدا تا شوینیکى سنووردار  
دهچیت و لهو سنوورهدا قهتیس دهمینت.

ئهو دونیا و مینتالیتهیهى له ناو میژوودا دروست کراوه و  
دهشیت ناوی «دونیاى ژنانه» ی لى بنین، هاوشیوهی  
هه مان دونیا هاوته ریبه دژه که ی که «پیاوسالاری» یه،  
هینده به ته مه نه که لۆژیکى نییه گهر چاوه رى بین له  
ماوهیه کی کورتی چل په نجا ساله دا به یه کجاره کی  
بسپرته وه، به لام ئەمه پاسا و نییه بو نه دیتنی ئەو هۆکارانه ی  
له مپه رن له بهردهم خیراتر کردنه وهی رهوته که دا. دونیاى  
دروستکراوى ژنانه که بهردهوام ههولیکى گوره له ئارادایه  
بو ویناکردنی وهک شتیکی جه وهه رى و سروشتی و  
به شیک له سروشتی ژنانه، وهک و ترا بهردهوام خوی  
به رههم دینتته وه. ئەلبهت ئەم جاره ههوله که ئەوهیه  
فۆرمیکى تازه ی پی به خشریت که هه ندی جار فۆرمیکى  
پازاوهیه و هه ر ئەم پازاوهییه ش تا رادهیه کی زور ئیمکانی

ناسینه‌وهی ئه‌سته‌متر ده‌کاته‌وه. هه‌ر خودی خۆ‌پازاندنه‌وهی ژنان که له دونه‌ی مۆ‌دێ‌رندا گه‌لی قوول‌تر و به‌رفراوان‌تره له نمونه‌ه‌وه‌ی ه‌اوشی‌وه‌ کۆنه‌که‌ی، له‌ جه‌وه‌ه‌ردا هه‌یچ جیا‌وازی‌یه‌کی له‌ گه‌ل ئه‌وه‌ی پێ‌ش‌و‌دا نی‌یه‌. هه‌ردوو‌کیان به‌ ئا‌راسته‌ی به‌ کالاکردنی ژن و گۆ‌رینی بۆ به‌ره‌مه‌ی‌کی په‌سه‌ند‌کراوی پیا‌ودا کار ده‌که‌ن. به‌ ر‌واله‌ت وا دهر ده‌که‌ویت که ژنان توانی‌ویانه به‌ شی‌وه‌یه‌کی به‌رچا‌و خۆیان له‌ ژێر ر‌ک‌یفی نێ‌رینه‌ دهر بینن و ده‌سه‌لاتی جه‌سته‌ی خۆیان بگ‌رنه‌ ده‌ست. ئه‌م تی‌گه‌یشتنه‌ لا‌واز و ر‌واله‌تییه‌ له‌ ویدا کورت ده‌هینیت که پیا‌و به‌رکورت ده‌کاته‌وه بۆ نێ‌رینه‌کانی ناو بنه‌ماله‌ و غافله‌ له‌وه‌ی دوا‌جا‌ر ئه‌مه‌ هه‌ولیکه‌ بۆ ر‌اک‌یشانی سه‌رنجی نێ‌ر له‌ واتا گشتییه‌که‌یدا و ر‌یک به‌ ئا‌راسته‌ی مه‌یلی ر‌ه‌گه‌زی نێ‌ردا خۆی گه‌لاله‌ ده‌کات. له‌م پێ‌شکه‌وتنه‌ وه‌همییه‌دا دی‌سانه‌وه هه‌ر مه‌یلی پیا‌وانه‌یه که ر‌ه‌سه‌ن و پیا‌وه‌ره بۆ دی‌اریکردنی «ژنی باش» که هه‌مان «ژنی جوان»ه، واته هه‌یشتا جوانیتی ژنه که گریژنه‌ی په‌سه‌ندکردن و دانپێ‌دانانه. ته‌نانه‌ت ده‌توانین هه‌نگاوێک ئه‌ولاتریش بچین و بلێ‌ن ژنی هه‌نوکه زیاتر له‌ ژنی ر‌ابردوو گیرۆ‌ده‌ی مه‌یلی پیا‌وانه‌یه و به‌ کالابوونیکی

زیاتریش دهژی، چونکوو له چه ندین ئاستدا ئیمکانه کانی به کالاکردنی زیادیان کردووه؛ ئیسته سنوره کانی «خوگورپین» تا ئه و شوینه چوه که ده توانن سه رتابه ری جهسته یان بخه نه بهر نه شته رگه ریبه کی مؤدیرنه وه، پرۆسه یه ک که ناوی «جوانکاری» ی لی نراوه و له ژیر ئه م ناوه دلرفینه دا نه ته نها کراوه ته شتیکی قبوولکراو به لکوو ته نانه ت بوته به شیک له مافه بنه رپه تییه کانی ژنان!

وهک دیاره بنده ستیوون و ئوبژه بوونی ژنان هیشتا هر به هیزانه دریژه به ژیان دهدات و چه نده ها ریگا و میکانیزی تازه یشی بو خوشاردنه وه و قه بلاندنی حه قیقه تی وجوودی خوی دهسته بهر کردووه که له رابردوودا له به رده ستیدا نه بووه. له ژیر ئه و سیما مؤدیرن و به هه یبه ت و شه و که ته ی ژنانی سه ر گورپه پانه گشتییه کاندای پوچیکی ته سلیم و خو به که مزان خوی شاردو ته وه که زیاتر له پوچی دایکه کانمان دیلی دهستی پیاوه. ده بوو ئه م پوچه لانیکه م لای ژنه خه باتکاره کانی بواری ژنان به دی نه کرایه ت و پرۆسه ی هوشیاری توانیبای جه مسره سه لیبیه که ی

دەرخستنی ستمکاری تی بپەرینیت و بیرکردنەو و ئەکتی رادیکالی ژنانە بەرھەم بەینیت. بیگومان لە خۆیدا هیچ ئاسایی نییە ژنیکی چالاکی خاوەن میژووێکی باشی نووسین و خەبات دواچار ببیتە پاشکۆ و پاساودەری نێرسالارتیرین پارتی ھەرھەموو کوردستان و بگرە ناوچەکە و ئەم «دژەئەکت»ە ی خۆیشی بە بویرییەو تییۆریزە بکات! ئەگەر کەسێک بپههوی ھۆکاری ئەم ڕووداوە و ھەموو ڕووداوە ھاوشیوھکانی، کە مخابن کەمیش نیین، بەتەنھا بگەرینیتەو بۆ تاییبەتمەندییە لاوازەکانی کەسایەتی و وەک بابەتیکی کەسی و تاکی پیناسە ی بکات، نەک هیچ لە بنەچە ی کیشەکە تینەگەیشتوو بەلکوو خەریکە یارمەتی درێژپەیداکردن و بەردەوامبوونی ڕەوتی پاشکۆیەتی ژنانیش دەدات.

ژنانی ھۆشیار پیش ھەر شت و کەسێکی تر پیوستیان بە تیگەیشتنی حەقیقی و ناخگیر و ئینجا لەقاودانی ئەو ھۆکارانە یە کە ئەم لیکەوتانە ی لی دەکەویتەو. ھەتا ئەم کارە نەکریت ئەگەری ڕوودانەو ی ئەو ڕووداوانە و بەرھەمھاتنەو ی ئەو دونیایە نەتەنھا لە ئارادا دەبیت بەلکوو

تهنانهت گهورهترین ئەگهريش دهبيت. حاشاهه‌لنه‌گره که ئاوا هه‌ولیک پيوستى به بويرييه‌کى گهوره‌يه، چونکوو ململانييه‌که نه‌ته‌ن‌ها له‌گه‌ل ميژوويه‌کى چه‌نده‌زار ساله‌دا به‌لکوو له‌گه‌ل خودى و جودى و زيھنى خویشياندا. به‌لام مادام ئەم به‌رنگار بوونه‌وه‌يه زه‌رووريه ئيدى بۆمان نييه له‌ژير هيچ ناويکدا پاساو بهينينه‌وه بۆ غافل‌بوون ليى. نه‌په‌رژانه سهر ئەم کاره که گهوره‌ترین هه‌ولى راديکاله بۆ بنه‌برکردنى سته‌مى دژ به ژنان، له‌خسته‌بردن يان لانیکه‌م نه‌زۆک‌کردنى کۆى خه‌باتى ژنانه‌ى لى ده‌که‌ويته‌وه.

ليزه‌دا باب‌ه‌ته‌که‌ى ئيمه‌ پرسى ژنانه، ئەگينا ئەم خه‌سارى خودزينه‌وه يان تينه‌گه‌يشتنه له راستى باب‌ه‌ته‌کان، له چه‌ندين ئاستى سياسى و کۆمه‌لايه‌تیی تریشدا ره‌نگى داوه‌ته‌وه و ره‌نگه بتوانين بلين «خۆقوتارکردن له بيرکردنه‌وه و ئەکتى راديکال» په‌تايه‌کى کوشنده‌يه به‌شيکى هه‌ره‌زۆرى به‌ستينى گشتى ئيمه‌ى گرتۆته‌وه (له راستيدا ئەم خه‌ساره جيهانگير و زۆر به‌ربلاوتريشه له‌وه‌ى ويناى ده‌که‌ين)، که‌م نيين ئەوانه‌ى خۆيان له سياسه‌ت ده‌دزنه‌وه

و پييان وايه كيشه كه تنها له كولتوورى كومه لگادايه،  
 ته نانه ت كه سانكمان هه ن پييان وايه مروّف تنها له ريگه ي  
 جوانيناسى و ئه شقه وه به رزگارى دهگات! ئه مانه هه موو  
 ده ركه وته جياوازه كاني مينتاليتيه كي هاوبه شن كه بوته  
 هو ي دابه زاندى و دابړاندنى بابه ته كاني پيوه نديدار به  
 مروّفه وه له حه قيقه تي وجوودى خو يان و له ويشه وه  
 پيشنياردان و گرته به رى هه ندى ريكار و ميكانيزمى  
 كورترې و ناته واو بو چاره سه ركردى كيشه يه كي  
 سه رتاپاگير و بونيدى. ئيسته رهنگه بتوانين له بهر  
 رو شنايى ئه م باسه دا وه لاميكيش بو پرسيارى هو كاري  
 خو قوتاركردى ژنان له دهسته واژه ي «فيمينيزم»  
 بدوزينه وه. سانتيمانتاليزه بوونى به ستينى گشتى و  
 زالبوونى فو بياي بير و كردارى راديكال يه كيكه له هو كاره  
 سه ره كييه كاني ئه م هه لاتن و خو گيلكرده، هو كاري ئه مه ش  
 به ئاستى يه كه م ده گه پيته وه بو زالبوونى «زانيارى»  
 به سه ر «مه عريفه» دا. واته زانيارى به كان له ئاستيكى گشتى  
 و پروكه شدا ماونه ته وه و نه يان توانيوه ببنه ماتريالى  
 بيركرده وه ي ره سه ن و قول. سروشتى زانيارى به  
 جو ريكه كه ناخگير نابيت و له وپه رى خويدا ده بيته كومه ليك

کلیشهی به پوالهت جوان بهلام به ناوه پوک ناکاریگه و نه زوک. هر بویه شه خوبه کویله کردنی ژنان هر به رده وامه، تا که جیاوازییه که ی ئه ویه که پیشتر حاشای لئ نه ده کرا و ئیسته حاشای لئ ده کریت. به کویله بوونی ژنیک له ژیر ناوی «ئه شق» یان هر ناویکی تردا بچووکتین جیاوازیی له گه ل «شو و کردنی سه ربه هه وی» دا نییه و هه رچه ندیش به دهسته واژه ی جوان و رازاوه بشارد ریته وه، دواچار هیچ له حه قیقه تی ته سلیم بوون به دونیای پیاوسالارانه ناگوریت. تا ئیسته توژی نه وه یه کمان نه بووه لی کولینه وه ی سته مکار بوونی ئه و وینایه ی چه مکی ئه شق بکات که میژوویه کی دووردریژی پیاوانه پشتگیری ده کات و دونیای ئه ده بیاتی رابردوو و ئیستاشی ته نیوه، هه ولکی جیدیمان نه دیوه غیابی په های ئه قل له و چه مکه دا بکاته گرفت و پرسیار، سیمیناریکمان نه به ستووه ئاور له پیروزیه تی بینانای ئه و کوپروکه ر بوون و دواچار توانه وه و مردنه ی ئاشق و مه عشووق بداته وه که وه ک پروداویکی به رزه جیئانه ی رزگاری به خش پیناسه کراوه و ده ستکاری کردنی به کوفرکی گه وره له ئه ژمار دراوه.



نەبوونی ئەم ھەولانە مانای ئەو ھەیه ھەر لە بنەڕەتدا بێر لەم باسانە نەکراوەتەو و بە کێشە نەزانراوە، واتە ھەر چۆن ھاتوو بە ھەمان شێوھ قبوول کراوە و ئیمزای بۆ کراوە. ئەمە لە حالیکەدا بە لانیکیەم لە بەشیکی ژینگەیی ھەنووکەیی ئێمەدا جەمسەرێکی گەورەیی بەرھەمھاتنەو ھە کۆلتووری پیاوسالار لەم چاوەگەو تیرئاو دەبیت.

ئەگەر ئەم پێرستە درێژە پێ بدەین بە دەیان بابەتی کۆمەلایەتی، سیاسی، ئابووری و دەروونی دیکە دەدۆزینەو بە دەگمەن و کورتبەرانە نەبێ ھیچ کات نەبوونەتە بەشێک لە کەلکەلەکانی خەباتی ژنان بۆ نەھێشتنی ستەمکاری، کەچی ستەمکاری پەگەزی بەشیکی دانەبەراوی ھەموو ئەو سیستەم و پیکھاتانە بە کۆمەلگا بەرپۆھ دەبەن. لێرەو پێویستایەتی تیگەیشتنیکی راست و بابەتیانە ھەم بۆ ھۆکار و لەمپەرەکان و ھەم بۆ رینگاکانی بردنەپێشی خەباتی ژنان خۆی دەسەپینیت. بۆ وینە ئایا دەکرێ بەبێ لەبەرچاوەگرتنی «سیاسەت» و «کرەدی سیاسی» بێر لە دەستەبەرکردنی کۆمەلایەتییە کسان و دوور لە ھەلاواردن بکەینەو؟ پەنگە ھەندێ کەس پێیان وا بێ

خەبات بۇ مافەكانى ئۆزىنى كارىكە لە دەرهوہى سىياسەت و  
ناشېئى تىكەلى سىياسەت بىرئىت، بەلام پىرسىيارەكە ئەوہى  
كە ئەم دىدە تا چەند راستە و كامە بەلگاندن بەلگەدارى  
دەكات و دەيسەلمىئىت؟ بە بارى پىچەوانەيشدا، ئايا  
بەلگاندەكان بۇ رەتكردنەوہى ئەو دىدە ھەلەيە خراونەتە  
رۇو؟

دۆزىنەوہى رىگاكانى جىئەجىكردى ئاوا مەبەست و  
ئامانچىك بىگومان تەنھا لە رىرەوہى تىرامانى قوول و  
گفتوگوى وردەوہ لە نىوان خودى چالاکانى بوارەكە و  
ھەروہا لەگەل خەلكانى دەرهوہى بوارەكەدا دىتە دى.  
گرتتەبەرى پوانگەيەكى رەخنەبىيانە بۇ پرسى خەباتى ئۆزىنى  
بەقەدەر خودى پرسەكە گرنگە، ئۆزىنى دەبى بىتوانن لە  
رۇچنەى بىرى رەخنەبىيەوہ بەردەوام ئاوپ لە ھەموو ئەو  
ھەولانە بدەنەوہ كە تا ئىستە بە ئەنجام گەيەنراوہ. بەلام  
ئەمەش نامومكىنە مەگەر بە تىپەراندنى ئەو پوانگەيەى  
قەناعەت بە زانىارى رىووكەش دەكات و پىئى وايە ھەر  
ھىندەى بزانىن ئۆزىنى دەچەوسىنرىنەوہ ئىتر بووینەتە

خاوهنی تیگه‌یشتن بۆ پرسى ژن. رەخنەى رادیکال هیچ بابەت و پیکهاتیک بە ئاوارته نازانیت و ئامادە نییە هیچ پاساویک بۆ شتیکی هەلە و ستەمکارانە قبوول بکات، هەر بۆیەشە لەم بەستینەدا ئەگەر بمانه‌وى دەرڤه‌تیک بۆ هاتنەدونیای «بیری رادیکال» برەخسینین بیگومان گرنگترین رینگا بریتییه لە په‌نابردن بۆ «رەخنەى رادیکال». ئەم رەخنەیه دەبێ پێداگرییه‌کی نەب‌راوه لەسەر دروستکردنی زمان و تیرمینۆلۆژیای ژنانە بکات، رەنگە بکری هەر بەم زمانەى هەنووکە بەشیک لە پرۆسەى خستنه‌ به‌ر رەخنەى ستەمى پیاوانە گە‌للە بکریت، بەلام دەربرین و تەعبیرکردنی حالەت و بیرە تاییبەتە ژنانەکان، چ بە بارى ئەرینی و چ بە بارى نەرینیدا، لە رینگەى زمانیکی پیاوانەى دژەژنانەوه ئەگەر نامومکین نەبێ بیگومان هەم ئەستەمە و هەمیش کورتب‌ر و ناتەواو. هەروەها وەک چۆن هەر زانستیک و بگره‌ هەر بیرمەندیک خاوه‌نى تیرمینۆلۆژیا و دەزگای چه‌مکی تاییبەت بە خۆیەتى و لە هەندى نمونه‌دا تەنانەت زیاد لە تیرمینۆلۆژیایه‌کیش دەبینین، خەباتى ژنانە و فیمینیسیتیش پ‌یوستیان بە دەزگایه‌کی چه‌مکی تاییبەتە بۆ خستنه‌ پر‌وى پرس و گرفت و کە‌لکە‌له‌کانى خۆیان.



## فیمینیزم چیه و بو؟



کنیر عه بدولا

فیمینیزم، بهر له هموو شتیک بریتیه له بزووتنه وهیه کی  
کومه لایه تی که گریډراوی بواره جیا جیاکانی تری وهک؛  
سیاسی، ئابووری، یاسایی و کولتورییه هتد و، فیمینیزم  
له و شوینه دا بوون و گرنگیتی ده بی که نایه کسانو و  
جیاکاری و نادادپه روهری په گهزی هه بیته که به داخه وه  
تا ئیستا له سه رتاسه ری جیهاندا ئه و دیاردانه به شیواز و  
ئامرازی جوړ به جوړ دريژهی هه یه؛ هه ریه که به شیوه یه که  
ئه وه ش؛ زیاتر به هوی کولتور و عه قلیه تی باوکسالاری  
و پیاوسالارییه وه پیاوه ده کری له په گهزی پیاوه وه بو ژن،  
بوونی ئه و کولتوره جیاکارییه نه که ته نها له عه قلیه تی  
پیاو دا چه که ره ی کردو وه، به لکوو له به شیک له ژنانیشدا  
هه یه و به هوی په روهرده ی جیاوازه وه، ده سته موی بو  
خوی و بالاده سته ی بو پیاو به گونجاو و راست ده زانی؛ له و  
پوانگه یه وه تا چه وساندنه وه، زالیته ی و سه پاندن و چه پاندنی  
په گهزیک هه بی بو ئه وی تر، بزووتنه وه ی فیمینیزمی  
دریژهی ده بیته تا هیئانه دی ئه و ئامانجه ی ژن وه که مرو ف  
سه یر ده کری و په فتار و هه لسوکه وت و مامه له ی له گه لدا  
ده کری له گشت نیوه نده کانی خیزان و دهره وه یدا، بو

ئەمەش ھۆشيارى تاك، پەرودەدى فېكرى و ھزرى  
 ھاوولاتى پېويستە، ئەمەش لە رېى كارکردنەو دەبىت  
 لەسەر پىگە و بوارە كۆمەلايەتییەكە، واتە شۆرشى  
 كۆمەلايەتى بۆ گۆرپىنى ھزر و رەفتار و مامەلەکردنى  
 مروڤەكان تا ئەو ئەندازەيەى بەھا مروڤيەكان دەبىتە  
 شىۋازى ژيانان پېويستىيەكى واقىعى گرنگە كە بىگومان  
 ئەو ھش پروسەيەكى بەردەوامى درىڤخايەنە كە بەدوای  
 خۆيدا گۆرپىنى سەرجم بوارەكانى سىياسى و ئابوورى و  
 ھتد دىنىتە ئاراو؛ ھەر ئەو ھىشە وای كردووہ كە لە  
 پىناسەكردنەكەمدا بە بزووتنەو ھىەكى كۆمەلايەتى  
 ناوزەندى بكەم.

### گۆرپىنى عەقل بۆ؟

ويناكردن و سەيركردنى ژن و كورتكردنەو ھى تەنھا وەك  
 بوونەو ھرىكى سىكىسى كە ئەركى لە مندالبوون و خۆشى و  
 چىڤى پياودا كورت بكاتەو، رەفتاركردن لەگەل ژندا وەك  
 كالايەكى جەستەيى كە كرىن و فروشتن و سولج و  
 چارەسەرى كىشەى كۆمەلايەتى و خىل و ھۆزى لى  
 بكەو یتەو، مامەلەكردن بە ژنەو ھى لەرووى عەقلى

سه‌رمایه‌داری و بۆرجوازی که هه‌میشه وهک کالا و شتومهک بۆ جوانکاری و پازاندنه‌وه و سه‌یرکردنی وهک؛ بووکه‌له‌یهک و نمایشکردنی له‌لایهن که‌نال‌ه‌کانی راگه‌یاندنه‌وه وهک ده‌ستکه‌وتیکی ریکلامی مادیی و بازرگانی و به‌بازارکردنی له‌دونیای به‌ناو علمانییه‌کاندا له‌رپی تیقی و به‌رنامه‌جۆربه‌جۆره‌کان و ریکلام و کورتکردنه‌وه‌ی ته‌ن‌ها له‌جه‌سته و جوانکاری و پروکه‌ش، به‌دوور له‌بایه‌خدان پیی و سه‌یرکردنی له‌پرووی هزری و ناوه‌رۆک و ناخ و بیرکردنه‌وه‌ی، هه‌موو ئه‌وانه ویناکردن و ئاماده‌کردنیتی بۆ رازیکردنی مه‌یلی پیاوان، هه‌روه‌ها بایه‌خدانی زۆریک له‌ژنان به‌نه‌شته‌رگه‌ریی جوانکاری نه‌ک ته‌ن‌ها له‌پروکه‌ش و سیما و پو‌اله‌تیا‌ن به‌لکوو رۆچوونه نیو ده‌ستکاریکردنی ناو له‌ش و جه‌سته‌یان، بۆ؟

هه‌موو ئه‌و ویناکردن و ده‌رئه‌نجامانه بزوتنه‌وه فیمینیستییه‌کان ده‌یخه‌نه ژیر پرسیار و به‌رپرسیاریتی و لیکۆلینه‌وه له‌هۆکار و کاریگه‌ری و ئاسه‌واره‌کانی، چونکه بیکارکردن له‌گۆرینی هزری تاکه‌کانی کۆمه‌ل و



دروستکردنی مروقی سهربهخوی هزری و به کولتوورکردنی لهنیو خیزانهکان و کومه‌لدا، گۆرانکارییه‌کانی دیکه هیچ کاریگه‌رییه‌کیان نابیت، بیگومان ئه و گۆرانکارییه‌ش، به‌بی گۆرینی سستمی گشتییی حوکمرانی و دامه‌زراوه‌کانی به‌ریوه‌بردنی ولات نایه‌ته بوون.

راسته قوتابخانه فیمینیستییه‌کان زور و جیاوازن، به‌لام سهرچاوه و ئامانجی سهره‌لدانی فیمینیزم ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بۆ کۆتاییهینان به ژێرده‌سته‌یی ژن و بالاده‌ستی پیاوان نه‌ک به ئامانجی سه‌ندنه‌وه‌ی ده‌سه‌لات له پیاوان و ئالوگۆرکردنی به ژنان و هه‌مان رۆل بینینیان که هه‌مان پیگه‌یان هه‌بی به‌لکوو راگرتنی بالانسی جینده‌ری و نزیکبوونه‌وه‌ی ته‌رازووی هیزه له‌نیوان مروقه‌کاندا، ئیدی ته‌نها شتیک هه‌بی که ئه‌رک و مافه‌کان بیت و له‌سه‌ر بنه‌مای توانا و لیها‌توویی و شاره‌زایی مروقه‌کان بوونی هه‌بی نه‌ک؛ په‌گه‌زی و مافدان به په‌گه‌زیک له‌سه‌ر حسابی په‌گه‌زیکێ تر. فیمینیزم؛ گه‌رانه به‌دوای گێرانه‌وه‌ی سه‌نگ و به‌های مروقه‌کان، نه‌هیشتنی توندوتیژی و کویلیه‌تی و

ژیردهستییه، نیشانهدانی هیژی رهگهزیکه لهسه ر بنه‌مای  
لاوازی رهگهزیکه تر، کهم نه‌بوونی مووچه‌ی ژنانه له  
پیاوان تهنه‌له‌به‌ر ئه‌وه‌ی ژنن، به‌نمونه؛ وه‌ک ئه‌وه‌ی له  
ولاتی سویدا بوونی هه‌یه و له‌رپی وه‌زاره‌تی یه‌کسانیه‌وه  
کاری له‌سه‌ر ده‌کرئ، کاری ژن که‌مبایه‌خ نه‌بیته و کرئی  
که‌متر وه‌رنه‌گریت به‌به‌روارد له‌پیاوان، چانسی کارکردن  
و هه‌لی پیاوان زیاتر نه‌درئ وه‌ک له‌ژنان تهنه‌له‌به‌ر  
ئه‌وه‌ی دوو‌چاری سکپری ده‌بنه‌وه و مندالیان ده‌بیته، ریگه  
له‌کچان و ژنان نه‌گیری بۆ خویندن له‌به‌ر زوو  
به‌شوو‌دانیان، کرین و فروشتنیان پیوه‌ناکریت له‌کاتی  
هاوسه‌رگیریدا، خه‌ته‌نه نه‌کرین له‌به‌ر دامرکانده‌وه‌ی  
ئاره‌زووی سیکسیان، له‌بری خوین و گه‌وره به‌بچووک و  
ماره به‌جاش و شیربایی و سولحیان پیوه‌نه‌کریت؛ به  
هۆی دامرکانده‌وه‌ی شه‌ر و بیبه‌هاکردنیان، له‌شفرۆشی و  
کرین و فروشتنیان پی ئه‌نجام نه‌درئ بۆ په‌یداکردنی پاره  
و ژیانکردنیان. له‌کاتی دابه‌شکردنی میراتدا یه‌ک به‌دوو  
نه‌کریت و به‌نیو مروّف دانه‌نرین له‌کاتی شاهیدیدا،  
خه‌سه‌له‌تی به‌هیژی و سه‌ربه‌خۆیی، ئازادی، ئازایه‌تی و

عهقلی و ژیری و به توانایی نه خریته پال پیاو و عهیبه و شهرم و بیهیزی و لاوازی و کهم عهقلیش بیته ناسنامهی ژنان، پیاوان نه بنه بریادهر و ژنانیش بریاربودراو؛ بالادهستی بو پیاوان و ژیردهستهیی و دهسته مویی بو ژنان نه بیت؛ به های ژن که متر و هی پیاو زیاتر نه بی، جیاوازی و نایه کسانی و نادادپهروهیری کومه لایه تی له سهر بنه مای جیاوازی بایه لوجی بینا نه کری، له پرووی یاساییه وه جیاوازی نه کری ته نها له بهر نه وهی ره گزی ژنه، به زور مندالی پی له بارنه بریت، یان مافی مندال له باربردنی لی بسه ندریته وه، به بیانووی پاراستنی شهره فی بنه ماله و خیزانه کهی ره وایه تی کوشتنی به سهردا نه دریت، ده ستریزی سیکیسی به ره وانه بینریت بوی، و ژن چه وساوه و پیاویش چه وسینه ر نه بیت.

ئیدی فیمینیزم؛ کارکردنه بو نه هیشتنی هه موو نمونانه ی سهره وه و ره تکرده وهی جیاوازی و جیاکارییه کانه که له نیوان ره گزه کانداه کری چ له پرووی ئاینیه وه بیت چ له بواری زانکو، سوپا، خیزان، یاسا و نیوهنده کانی تری کاردا

بیت. واته دانانه به یه کسانیی ره گزه کان و سهیرکردنیانه  
وهک مروّف و یه کسانیی له پرووی ئه رک و مافه وه.

### میژووی فیمنیزم

له سهده کانی شانزه و هه قده و هه ژدهدا سه ره تای  
سه ره له دانی بزوتنه وهی فیمنیزمییه و ژنان له بهریتانیا دا  
هه ولی گوپینی ئه و وینا کردنه خراپه ی ژنیان ده کرد که به  
هوی کولتور و کاریگه ری ئایینه وه بوونی هه بوو له  
کومه لدا و بووبوو به به شیک له زهینی مروّفه کان و  
نیه کسانی هاتبووه کایه وه؛ به واتایه کی تر سه ره تای  
سه ره له دانی خه باتی فیمنیزمی له پرووی کولتووری و  
ئاینی و کومه لایه تییه وه بوو و دواتر گه شه ی کرد بو بواری  
یاسایی و فیکری، ئیدی له ناوه پراستی سه ده ی نوزده وه  
شه پوّلکی تری فیمنیزمی دهستی پی کرد به ئامانجی  
گوپینی یاساکان و به دهسته هینانی مافه یاساییه کانی ژنان تا  
بتوانن مافی دهنگدان، ته لاق، به خپوکردنی مندال و مافی  
سه ره به خویی ئابووری و داها تی یه کسانیان له گه ل پیاواندا  
هه بیت و، دواتر له سالی ۱۹۶۰ شه پوّلی دووه می فیمنیزمی

دریژەى ھەبوو لە ولاتانى ئەمریکا و بەریتانیا كە ئامانج لىى سەربەخۆیى و ئازادىی ژنان بوو.

### سەرھەلدانى فیمینیزم لە باشوورى كوردستان

گەر بئینه سەر باسىكى باشوورى كوردستانیش دەتوانریت بوتریت كە سەرھەتا پيش سالى ۱۹۹۱ خەباتى ژنان بۆ پزگارىی نەتەوهیى بوو، كەمتر وەك ئەوہى بۆ سەرخستنى بزووتنەوہى فیمینیزمى گۆرپانخووزى كۆمەلایەتى و كولتوورى بىت و، دواتر پاش راپەرىنى سالى ۱۹۹۱ لەپال خەباتى نەتەوهیى؛ خەباتى فیمینیزمى بۆ ئازادى و یەكسانى دریژەى ھەبوو لە رپى گۆرىنى یاساكان و ھۆشیاریى كۆمەلایەتى و دەرفەتى یەكسانى و راگرتنى بالانسى جیندەرىی لەنیو كایە سیاسى و ناوہندەكانى بریاردا، بەلام ویرای ھەموو ئەو گۆرپانكارىیانەى بەتایبەت لەپرووی یاساییەوہ ئەنجام درا بە دەركردنى بریارى ۵۹ و ۶۲ كە تایبەت بوون بە مامەلەكردن لەگەل بكوژانى ژن بە بیانووی شەرف وەك تاوانبار و قوتارنەبوونى لە یاسا و ھەروەھا رپگرتن لە فرەژنى و، ویرای دەركردن و ھەمواركردنەوہى

چه‌ندین یاسای تایبەت بە ژنان لە بواری توندوتیژی خێزانی و تەلاق و... هتد. سەرەپای کارکردنی ریکخراوەکانی ژنان و کەسانی ئازادخواز لەسەر گەیشتنی ژنان و بەشداریکردنیان لە کایە سیاسییەکاندا و چەسپاندنی سستمی کۆتا لە پەرلەمانی کوردستان و ئەنجومەنی پارێزگاکان بە شیۆهێک کە لە ۳۰٪ کەمتر نەبێت و بوونیان لە پارتە سیاسییەکاندا بە شیۆهێک بە رێژەی ۲۰٪- ۲۵٪ بچەسپی بەلام لەگەڵ هەموو ئەوانەشدا ژنان دەکوژرین، دەستدریژی دەکریته سەریان، توندوتیژیان بەرامبەر دەکریته، جیاوازی و جیاکاری و چەوساندنەویان لە ئاستدا هەیە، بوونی هەموو ئەوانەش بە جیگیرنەبوونی دامەزراوە و سەر بەخۆنەبوونی یاسا و مانەوێ دەسەلاتی پیاوسالاری و باوکسالارییە بەنده لە نێوهندی عەقڵیەتی حوکمرانی دامەزراوە تەشریعی و تەنفیزی و دادوەرییەکان؛ سەرەپای نێوهندی راگەیاندن و پارتە سیاسییەکان بەگشتی، بەدەر لە هۆکاری نەگۆرینی کولتووری کۆمەلایەتی بە شیۆهێکی بنەرەتی و پێشەیی و

مانه وهى هزرى پياوسالارى و زالىتى له به رپوه بردن و پوره رده كرنى تاكه كانى خيزاندا.

### خه باتى فيمينيزمى بو كى؟

ماوه ته وه بليم خه باتى فيمينيزمى ته نها ئهركى ژنان نيبه و ته نها بو ژن نيبه و ته نها به ژنانيش ناكري به لكوو خه باتىكى گشتگيرى هه مه لايه نهى فراه بواره كه به هه ر دوو ره گه زى ژن و پياو ده كرى و به رپوه ده چييت، گرنگ عه قل و هزريانه به وهى وهك مروث بروننه يه كترى و كار بو گورينى عه قلى مروثه كان بكن تا مروث دوستى و به ها بالا مروثيه كان بيته بنه ماي په يوه ندى و پيكه وه ژيان و قبول كرنى يه كترى به دوور له بالاده ستى و سه پاندى و چه پاندى. ئه وهش له پيناو هينا نه دى كومه لگه يه كى مروثى و داد په روه رى كه چه قى كاره كان بو خزمهت و گه شه كرن و بره ودان بيت به خودى مروثه كان بيچياوازى ره گه زى، ئايينى، ئايدولوجى و هتد. بيگومان به ديويكى ديكه شدا ئهرك و بوونى سستمىكى ديموكراسى مده نىي حوكمرانيشه كه به تاييهت بنه ماي دامه زراوه

پهراوی ژنهفتن

پهروهردهییهکانی لهسهه ئهوه بنهمایانه بیته له پیتاوه  
خزمه تکردهن به کومه ل و هاوولاتیاندا بیته بیجیاوازی.

تییینی: ئهه بابته یهکهه جار له ۲۱ ی تشرینی یهکهه ۲۰۲۱ له  
مآپهری ژنهفتن بلاو کراوتهوه



## فیمینیزم؛ دنیا بئینیه کی ژنانه له جیهانیکی پیاوانه دا



هۆزان مه حموود

رەوايە ئەگەر بلىين كە ژنان بە ھەمان ئەندازەى پياوان  
رۆليان ھەيە لە كۆمەلگەدا و بەشدارن لە ھەموو لايەنەكانى  
ژيانى كۆمەلايەتى و دروستکردنى شارستانىيەتەكاندا. بەلام  
ميژووى نووسراو زۆر كەم ئەم ئامادەيىيەى ژنان لە كايە  
جياوازهكاندا تۆمار دەكات، ھۆكارەكەشى ئەوھەيە كە كۆى  
ئەو كايانە لەلايەن پياوانەوھە قورخ كراون، تەنانەت  
نووسىنەوھەى ميژووش، زۆر جار چەواشەكارانە و  
شيواندراوھە، چونكە لە قازانجى سەردەستەكان نووسراوھە.  
ميژوونووس و فيمىنيستى ئەمريكايىيى "گيردە ليرنەر" لەو  
باوھەدايە كە ميژووى تۆماركراو و وھرگيردراوى  
پاوردوو تەنھا بۆ نيوھەى مرۆڤايەتى نووسراوھە و ناتەواوھە،  
چونكە ميژوو و پاوردووى نيوھەى مرۆڤايەتى كە ژن  
شيواندووھە.<sup>1</sup> بە ھەمان شيوھە، بەشيكى زۆر لە سەروھرى  
و ئامادەيىيى پياوان، لەسەر بنەماى خزاندى ژنان بۆ ناو

---

1. Lerner, Gerda. *The Creation of Patriarchy*. Oxford University Press, 1987.

مال به‌دهست هاتووہ. کہ ہہموو ئەرکی مال و مندال دروستکردن و به‌خوکردنیاں له ئه‌ستویه، له کاتیکیدا پیاوان کاته‌کانیاں له کایه‌کانی ئابووری، جه‌نگ، کولتووری، سیاسه‌ت و داهیناندا تهرخان ده‌کهن. ههر بویه له ههموو کایه‌کاندا پیاوان ده‌رکه‌وتووترن، ئه‌مه‌ش ده‌کهن به ئیمتیاژ و منه‌ت و خو‌به‌گه‌وره زانین به‌سه‌ر ژناندا.

لیره‌وه به‌های کاری ده‌روه و کریگرته فه‌زلی ده‌دریتی به‌سه‌ر کاری ناومال و به‌خوکردن و په‌روه‌ده‌ی مندالدا. "سیلفیا فریدریچی" ی فیمینستی ئیتالیا یی-ئهمریکایی کاری ناومالی ژنان وه‌ک (کریکاری بيموچه) هه‌ژمار ده‌کات و له‌و باوه‌رهدایه که سیستمی پیاوسالاری به‌مه‌ ده‌لیت؛ (خوشه‌ویستی) ی ژن بو مال و مندال و هاوسه‌ره‌که‌ی، له کاتیکیدا ئه‌مه سه‌پیندراوه و له‌سه‌ر بنه‌مای جیاکاری په‌گه‌زی بنیاتنراوه، نه‌ک خوشه‌ویستی.<sup>۲</sup> لیره‌وه خوشه‌ویستی وه‌ک خورافه‌یه‌ک به‌کار دیت بو گریدانی ژن به‌کاری تاقه‌تپروکینی مال و مندالداریه‌وه. ئه‌مه‌ش زوریک

---

2. Federici, Silvia. Wages against Housework. London: Power of Women Collective, 1975. Print.

له ژنانی قهناعت پښ هیناوه که ئهوه سروشتی ئهوانه که میهره بان و سۆزدار و پر له خوشه ویستی بن، سهره پای ئه و زولم و توندوتیژییه ی به رانبه ریان ئه نجام دهریت. له کاتیکدا ئه م ئه رک و بهرپرسیاریتییه دهکرا له نیوان پیاو و ژندا دابهش بکریت، بو ئه وهی ههر دوو رهگهز ئاماده بیان هه بیته له بهرپرسیاریتییه ناومال و له کایه جیاوازهکاندا.

سیستمی پیاوسالاری بو هه موو شتیک خورافه یه ک و قالیک دروست دهکات که ژن قهناعت پښ بهینن که ئه وه چاره نووسی ئه وه و سروشتی ژن وایه. خورافاتی جیاواز له دژی ژن، چه ندین سه ده له میتولۆژی و ئایین و سیستمه حوکمرانییه جیاوازهکاندا تاوه کوو دهگاته ئیستای سه رمایه داری دریزه ی به خوی داوه. دیاره فورم و ماناکان و شیوازهکانی دهگۆریت به پپی سهردهم. ئه م دابهشکردنی پۆله، ژنان بو ماله وه و پیاوان بو ناو فهزای گشتی، ناهاو سه نگییه کی گه وره ی دروست کردووه له وهی که ژنان داهینان و تواناکانیان بفهوتیت به هوی ئه وهی کاتی که متریان بو ده ره خسیته که گه شه به خویان بدن. بویهش

دهبیین به که مترین دهرفته که بو ژنان دهره خسیت، زور زوو ددرهوشینه وه و له هه موو بواریکدا دهیسه لمینن، که هه موو ئه و خورافاتهی له سهر لاوازی و ناعه قلانی بوونی ژن هه لچنراوه هیچ بنه مای زانستی و لوجیکی نییه.

### له دهستدانی پیگهی ژن

یه کیک له تیزه کلاسیکه گرنه گه کان سه بارهت به وهی ژنان بو دهخرینه په راویزه وه و بیده سه لات کراون، تیزیکی بیریری ئه لمانی کومونیسست "فریدریک ئه نگلس" ه که پیی وایه؛ ژنان له بنه رهدا یه کسانن به پیاو، ئه گه ر به هیتریش نه بن له و پیاوانهی که له کاری ههروه زیدا و له فورمی (خیزانی ماتریلینیال) دایک سهروه ریدا، کاری وه به رهینانیان پیکه وه کردووه. دواتر ژنان ده سه لاتیان له دهست ددهن چونکه پیاوان کونترولی مولکی تایبه تی ده کهن و توانای قازانج کردن دیته ده ستیان. هه ر بویه ش ئه مه فورمی خیزان ده گوریت بو باوکسالاری، که ژنان و کویله کان ده بنه مولکی

باوک یان هاوسه ره پیاوه که.<sup>۳</sup> که واته په بیردنی پیاو به خاوه ندریتی مولک و مال و بهرهمهینان بو قازانج، ته ماحی داگیرکاری ژن و کونترول کردن و به کالاکردنیشی ده کاته پرۆژه.

هه رچهند (باوکسالاری) به مانا کلاسیکه که ی که (باوک) سهروه ریبه وهک گه وره و سه رده سته ی خیزانیک، گورپانکاری به سه ردا هاتوو، به هوی تیوریزه کردنی فیمینیسته کانه وه ئه م تیرمه چیتر ئه و مانا سنوورداره ناگریته وه. بو نمونه "سیلفیا وهلبی"ی فیمینیستی به ریتانیایی، باوکسالاری؛ وه کوو سیستمیک له ستره کتوری کومه لایه تی و چالاکی داده نیت که تیایدا پیاو بالاده سته، ژن ده چه وسینیتته وه و به کاری ده هینیت.<sup>۴</sup> باوکسالاری، که

---

3. Engels, Friedrich, 1972, *The Origin of the Family, Private Property and the State*, in the light of the researches of Lewis H. Morgan, New York: International Publishers [1942]

4. Walby, S. 1990. *Theorizing Patriarchy*. Blackwell Publishers Ltd.: Oxford, UK and Cambridge USA

پيشتر تهنها هه ژمونى فيگورى باوكى دهگرته وه به سهر خيزاندا، به لام دهكرىت ئىستا وهك (پياوسالارى) به گشتى هه ژمارى بكهين، وهك سيستمىك كه خوى دريژ دهكات هه بو ناو هه موو جومگه كانى دهسه لات و سترهكتورى كولتورى و كومه لايه تى و ئابوورى. ههروه ها به رده وام له خوتازه كردنه وه دايه به جورىك كه بووه ته نورم. "كهيت ميللىت"ى رادىكال فيمينيستى ئەمريكايى دهليت؛ ئىمه رانه هينراوين له سهر ئه وهى پياوسالارى گرى بدهينه وه به زه بره وه-هيزه وه، چونكه پاترياركى ئه وهنده به كارامه يى مروقى سؤسيالايژه كردووه و به هاكانى خوى وهكوو جيگير و يونيفيرسال جى كردووه ته وه له كومه لگه دا، كه چيتر پيويستى به توندوتىژى نيهه بو سه پاندى خوى. ° به و واتايه ي؛ پياوسالارى به جورىك نورمال بووه، كه ژن و پياويش وهك يهك، چوونه ته ئه و رۆلانه وه كه بويان ديارى دهكرىت.

---

5. Millett, Kate. *Sexual Politics*. Urbana: University of Illinois Press, 2000. Print.

فۆرمی دهولهتداری له زۆربهی ولاتانی دونیادا که کاپیتالیزمه، هۆکاره بۆ جیاکاری چینهیهتی، ههروهک چۆن کارل مارکس دهلیت (میژوو، تا ئهم ساتهش، میژووی کیشمه کیشی چینهکانه)<sup>6</sup>، له م ناوهشدا ژنان که سهه به چین و توژی جیاوازن، بهرژهوهندی و پینگهکانیان دابهشیان دهکات بهسهه چینهکاندا. بۆ نمونه؛ ئهوهی بۆ ژنیکی سههمایه دار و چینی مامناوهند دهههخسی، بۆ ژنیکی چینی کریکار و ههژار و بیکار نارهخسیته. لیرهوه تهنانهت گهر به خیرایی چاویک به میژووی خودی خهباتی ژناندا بخشینهوه، که ههر له سهههتای دروستبوونی بزووتنهوهی مافی دهنگدانهوه که له بهریتانیا و ئهمریکا زۆر بههیز بوو، له ریگهی ئهو میژووه نوسراوهی له بهردهسته، زۆرتتر نمونهی ژنانیکی سپی و سهه به چینی بالایان تومار کردووه. له کاتیکدا به دهیان ژنی کریکار و رهش پیسته له شوینه جیاوازهکاندا چالاکبوون و خهباتیان

---

6. Marx, Karl, 1818-1883. The Communist Manifesto. London ; Chicago, Ill. :Pluto Press, 1996.



کردووه، به لام ناویان نه هینراوه. له م دواییانه که ئه و میژووه هه لدر اوته وه، هه ول و خهباتی ژنانی رهش پیست و ئاسیایی و کۆچبه رهکانی تر زیندوو کرانه ته وه.<sup>7</sup> که واته پژی می سه رمایه داریش که در یژه پیدهری سیستمی پیاوسالارییه، به شیوازی جیاواز ژنان به خویان نامۆ دهکات و ته نها ئه و ژنانه ی سه ر چینه ده سه لاتداره کانن پیگه یان ده بیت و میژوو یان بو دهنوو سریت. به هوی ئه م جیاکارییه چینایه تییه ی کۆمه لگه وه هه ر له کۆنه وه ژنان، خواست و داواکاری و خهباتیشیان فۆرمی جیاوازی وه رگرتووه.

### فیمینیزمه کان و فۆبیای فیمینیزم

پای جیاواز زۆره هه ر له سه ر سه ره تای ده رکه وتنی فیمینیزم، وه ک چه مک تا ده گاته، ئه وه ی ئایا ده کریت

---

7. Schuessler, Jennifer: The Complex History of the Women's Suffrage Movement, 2019 The New York Times, <https://www.nytimes.com/2019/08/15/arts/design/the-complex-history-of-the-womens-suffrage-movement.html>

فیمینیزم به سهر سی یان چوار شه پوډا دابه ش بکریټ؟ که باس له فیمینیزم ده کهین، ده بیټ باس له (فیمینیزمه کان - Feminisms) بکهین. به واتایه کی تر، فیمینیزم یه ک ئایدیا و هزر و پراکتیک ناگریټه وه، به لکوو جوړه جیاوازه کانی فیمینیزم دهگریټه وه که سهر به قوتابخانه و بنه مای هزری جیاوازن که هه لقلولوی واقعی ژیانی ژنان و دونیابینیانه سه بارهت به ژن. ژنان به سوود وهرگرتن له ریپازی فیکری (لیبرالیزم، مارکسیزم، سوسیالیزم، رادیکال فیمینیزم، پوسټ موډرن، پوسټ سټراکچرالیست، پوسټ کولونیا، فیمینیزمی رهش، نیکوفیمینیزم و هتد.) پرسی ژن تیوریزه ده که ن. گرنگی ئەم تیوریزه کردنه که له سیمون دو بوفوار و کتیبی سینکسی دووه مه وه دريژ ده بیټه وه بو ئیستامان، له وه دایه که بو یه که مجار ژنان بواره کانی خویندن، میژوو، فهلسه فه و تیولوژی و میتولوژی، هونه ر و کولتووریان رهخنه کرد، هه روه ها ژیرده سټیبی ژنیان تیوریزه کرد له روانگه ی فیمینیستییه وه. پیشت زوربه ی له دونیابینی و روانگه ی پیاوانه وه نووسرابوو، ژیان و

بهریه‌ککه‌وتته‌کان و جیهانبینی مروّف، یه‌ک لایه‌نه بوو،  
واته پیاوانه بوو.

له‌دونیا‌دا تا ئه‌م ساته‌ش دژایه‌تیکردنی فیمینیزم و  
فیمینیسته‌کان بوونی هه‌یه‌چ له‌لایه‌ن پیاوه‌وه، چ له‌لایه‌ن  
هه‌ندی‌ک له‌ژنان خو‌شیا‌نه‌وه. ئه‌مه‌به‌بروای من  
هه‌له‌تیگه‌یشتن نییه، به‌قه‌د ئه‌وه‌ی رقه‌و له‌هه‌مان کاتیشدا  
ترسه‌له‌هه‌ر هزر و فه‌لسه‌فه‌یه‌کی رزگاربخوازانه‌که  
ده‌یه‌ویت ره‌گه‌زی می له‌کو‌ی کو‌توبه‌ندی سیستم و  
پیاوسالاری و سی‌کسیزم رزگار بکات.

### فیمینیست کتیه و فیمینیزم چیه‌یه؟

فیمینیست به‌که‌سی‌ک ده‌لین که‌هه‌لگری هزری فیمینیزمه  
(له‌چوارچیوه‌ی یه‌کی‌ک له‌و قوتابخانه‌ی که‌له‌سه‌ره‌وه  
باسم‌کردن)، هه‌روه‌ها فیمینیزم، خودی هزر و تیور و  
سیاسه‌تی فیمینیزمه‌که‌ده‌کریت له‌چوارچیوه‌ی یه‌کی‌ک له‌م  
ئایدیۆلۆژیانه‌دا خو‌ی ببینیته‌وه؛ (رادیکال، سو‌سیالیست،

ماتریالیست، مارکسیست، لیبرال، پۆستمۆدیرن ، فیمینیزمی رهش، فیمینیزمی پۆستکۆلونیال و ئیکۆ فیمینیزم و هتد).

پیناسهیهکی کلاسیک و باوی فیمینیزم ئهوهیه که ههر کهس کار و چالاکی بکات له بواری ژناندا ئهوه فیمینیزمته. ههلبهت ئهمه سادهخواییه و بۆ ئهم دونیا ئالۆزهی ئهمرۆ چیتربو ناکات. ئیمه تهنها لهگهڵ دهسهلاتدا بهتهنها بهرههروو نین، بهلکوه لهگهڵ بههاکانی سهرمایهداری جیهانی و نیولیبیرالی له تایبهتکردنی کهرتی گشتی و ههموو سیکتهرهکاندا له کوردستاندا بهرههرووین. ههر له نهخۆشخانه، قوتابخانه، زانکۆ، دایهنگه، کهرتی خانووبههه، ئاو و کارهبا و ههموو خزمهتگوازییهکانی تر که ژیانی زۆرینهی مرۆفی ئیمهی کردۆته دۆزهخ تا دهگاته بهکالاکردنی ژنان له ڕیگهی میدیاکان و کۆمپانیاکانی ریکلام. ئهوهی زههههری زۆری لێ دهکهوێت ژنانن که بهشی زۆریان دهکهونه ژیر هیلێ ههژارییهوه. کهواته جوړیک له فیمینیزم و دونیابینی ژنانه گرنه بۆ ئهم دۆخه، که نهبیته بهشیک له سیاسهتی نیولیبیرال، دژی سیستمی هیراکیهت و بیروکراسی و

سیاسەتی پرایفەتایزکردن بیت. فیمینیزمیک پێویستە کە هەلگری هزریکی رادیکالانە بیت و ئەلتهرناتیفەکەیی بەگەرخستنی هیزی لە بن نەهاتووی ژنان خۆیان بیت. هەر بۆیەش گرنگە ژنان یەکبگرن و باوەرپیان بە هیز و توانای خۆیان هەبیت لەدەرەویدی ئەو دەسەلاتخوازی و پینگە پەرسستییهی ئیستا هەیه لە کوردستان.

### شێواندنی هزری فیمینیزم؛ فیمۆکرات یان فیمینیزم

کێشەیهکی سەرەکی هەیه، ئەو هیه کە ئەوانەیی چەواشەکارن و نارۆشنی دروست دەکەن و (فیمۆکراتی سپۆنسۆر کراون)، زۆرتەری پلاتفۆرم و دامودەزگا و میدیایان لە بەردەستە. “فیمۆکرات” بەو ژنانە دەلێن کە لە دامودەزگاکانی دەولەت و دەسەلاتداراندا کار دەکەن و ئیدیعیای فیمینیزم بوون، دەکەن. لە کاتیکیدا بوونی ئەوان لەو دامودەزگایانەدا لەسەر بنەمای پاسیقبوونی فیکری و نەبوونی دونیابینی فیمینیزمی، هەروەها پایەکانی پیاوسالاری بەهێزتر دەکەن. ئەم جوۆرە ژنە هیچ هۆشیارییهکی نییه بەرامبەر بە پایەکانی چەوساندنەویدی

ژنان، هەر بۆیهش توانای هیچ پلاندانان و به‌ره‌نگار بونه‌وه‌یه‌کی عه‌قلانی نییه بۆ سازدانی ژنان، ئەو چینه‌ی که ئەوان پێیان وایه کاریان بۆ ده‌که‌ن. هەر بۆیه‌ش ده‌نگه‌ جیدی و سه‌ربه‌خۆ و کاراکان نابیه‌ترین یان ده‌نگیان لاوازتر ده‌رده‌که‌وێت له‌چاو ژاوه‌ژاوپیه‌کان و ئەوانه‌ی که که‌مترین زانیارییان هه‌یه له‌م باره‌یه‌وه. لێره‌وه وا ده‌رده‌که‌وێت که ئەم کۆنسیپتانه هه‌ل‌ه‌ن یان خراپین یان ئەوه‌یه پێویسته راست‌کردنه‌وه‌ی بۆ بکری‌ت. له‌ کاتی‌که‌دا به‌ برۆای من، کیشه‌که ئەوه‌نده‌ی زاکردن و گه‌وره‌کردنی ده‌نگی فیمۆکراته سپۆنسه‌رکراوه‌کانه، نیو ئەوه‌نده کیشه‌که له‌ راست‌کردنه‌وه‌دا نییه.

### ئەزموونی که‌سی

راسته ئیمه ژماره‌یه‌کی زۆر که‌م له‌ ژنانی کوردستان و تاراوگه‌ لێره و له‌وێ به‌ وتار و سیمینار و نووسین هه‌ولمان داوه فیمینیزم ئاشنا بکه‌ین به‌ خۆینه‌ری کورد.

بیرمه له سه ره تای دووه زاره کاندای بوو، له هه ولیر کۆرپیکم کرد له سه ره فیمینیزم و جیندهر، خانمیکى هاوړیم که له ناو رپیکخواوی ژاندا بوو، پینی گوتم؛ هۆزان تو له و باوه رهدایت بتوانیت به هزر و تیوری فیمینیستی کار له سه ره پرسى ژن بکهیت له کوردستان؟! وهک ئه وهی پیم بلیت تو له چ خه یالیکدا ده ژیت؟ ئه مه لای من ئاسایی بوو، چونکه له و کاته دا باسکردن له فیمینیزم وهک ئه وه و ابوو نهوت بکهیت به ئاگردا. راسته ده یان و سه دان رپیکخواوی ژنان هه بوون، تا ئیستاش هه ن، هه روه ها هه ندی لیکۆله ر هه بوون له سه ره پرسى توندوتیژی و کوشتنی ناموسی کاریان ده کرد، به لام ده توانم بلیم ئه مانه به ده گمه ن کاریان له سه ره ناساندنی فیمینیزم کردبیت یان وهکوو فیمینیستیک خو یان نه ده ناساند. بیگومان سه ره تا زور سهخت بوو کارکردن له سه ره ناساندنی فیمینیزم، هه ره شه و سووکایه تی و جنیو و رپگریی زور ده کرا، به لام خو شحالم که ئیستا ده بینم که سانی زورتر خو یان به فیمینیست ده زانن و به چاک یان خراپ باسکردن له فیمینیزم بووه ته پرسیکی گرنگ له کۆمه لگه دا. له و کاتانه دا خه لک په نه جی بو راده کیشاین که ئه مه فیمینیسته، وهک جوړیک له سووکایه تی و

گالته پیکردن، چونکه ژماره‌یه‌کی زور که م بووین. ته‌نانه ت له‌لایه ن هه‌ندیک ژنانی حیزبیه‌وه له‌سه‌ریان دهنوسین و دژایه‌تی فیمینیزمیان راده‌گه‌یاند به پشتیوانی پیاوانی حیزبه‌کانیان... هه‌لبه‌ت له‌مه‌وه ده‌توانین به‌ره‌و ئه‌وه برۆین بزنانین کین ئه‌وانه‌ی دژایه‌تی ده‌که‌ن و کین ئه‌وانه‌ی خویان به‌م پرسه‌دا هه‌لو‌اسیوه، که سالانیکی زوره نه‌یانویراوه به خویان بلین فیمینیزم، به‌لام ئیستا بو شواندن و که‌مره‌نگ کردنه‌وه‌ی ئه‌م پرسه فیکرییه په‌یدابوون و دوزه‌که‌ش به لاریدا ده‌به‌ن و ده‌یکه‌نه بواریکی پیشه‌سازی و له‌ویوه سینتته‌ر و ریکخراوه‌کانیان ده‌بیته شوینی فه‌ند و کارمه‌ند و سه‌رۆک و چایچی و سایه‌ق و فه‌راش. ئه‌گه‌ر وردتر سه‌یری دۆخی ئه‌مانه بکه‌ین، ده‌بینین که له‌ بنه‌ره‌تدا رینگه‌پیدراوی ده‌سه‌لاتن و تا ئه‌و شوینه ده‌رۆن که بویان دیاری کراوه، زور جاریش بو به‌لاریدا بردن و کۆنترۆل‌کردنی دۆزی ژن به‌کار ده‌هینرین.



## شیواوی ئایدیۆلۆژی

یەکیک لە کیشە سەرەکییەکانی کۆمەڵگەی کوردی وێران بوونیتی لە ھەموو ڕوویبەکەو، وای لێھاتوو دەنگی (راستەرەو و چەپ و لیبرال و ئیسلامی و عەلمانی) فەرقیکی زۆری نییە و، زۆر جار تیکەلن لەگەڵ یەک. ئەمەش دەگەریتەووە بۆ کەسانیک کە بەرژووەندی کەسی خۆیان لە سەر و ھەموو پڕەنسیپ و بەھایەکەو دادەنێن. بۆ نمونە خەلکت ھەیە خۆی بە عەلمانی و فیمینیسیت دەزانیت لەو لاوە پێی وایە دەبیت سوود لە (فیمینیزی ئیسلامی) وەرگریت بۆ تەفسیر و تەحلیلی قورئان بۆ مافی ژن. ئەم دووفاقییە تەنھا لەم جۆرە بەناو فیمینیسیتە کوردانەدا دەبینی کە بە خاتری پێگەی خۆیان دەیانەوێت دلی کۆنەپاریز و عەلمانی و چەپ و لیبرال وەک یەک ڕاگرن. کەست ھەیە خۆی پێ چەپ و کۆمۆنیستە بەلام کۆی کار و چالاکییەکانی لە چوارچۆیەسی سیاسەتەکانی نیولیبرالیزمدا و بانگەشەیی ئەو دەکەن کە گواھ ئەوان کار دەکەن لە دۆزی ژندا! ئەمە لە کاتیگدا بە کە دۆزی ژنیان کردۆتە پرسی خێرخوازی و کەیس و مەلەف و فۆرم

پەرکردنەو. کاتیک خەلک ئەم ھەلۆیستە دژبەھەکانە دەبیینت، پیت وایە دەبیت فیمینیزم چ واتایەکی ھەبیت بۆی؟

لە کۆنەو ھەتا ئیستا کۆی ئایدیۆلۆژیایکانی وەکوو (لیبرالیزم، سۆسیالیزم، ناسیۆنالیزم و ئیسلامیزم ھتد) زۆرتر وەک لەبیل وەرگیراون، نەک وەک ئەو ھەوی کرۆکی ھزر و دونیابینی بیت و بییتە بەشیک لە بەھا و پرنسپیی تاک، ئەمەش جۆریکە لە کۆپیکردنیکی کۆیرانە. خراپترین نمونە لە مەروڤی کوردیدا کە کۆی ئەم دیمەنەمان نیشان دەدات، سەنگەر گۆرینی ئەندام حیزبەکانە، لەنیوان حیزبە جیاوازهکاندا بۆ دەستکەوتی کەسی زیاتر. کارەساتە تۆ جیاوازی نەکەیت لەنیوان حیزبەکاندا و ھەر پۆژە و ئەندامی لایەک بیت مادام نرخیکی زیاترت لەسەر دانیین.

ئەمە شۆرپۆتەو ھە ناو ھەموو کایەکان، بۆ نمونە تەرەف لە یەک کاتدا باسی تیۆری مارکس دەکات، و لەو لاو ھە بۆ خۆی کۆلکە موسولمانە، لە ھەمان کاتیشدا باس لە فیمینیزم دەکات. ئەم کۆکتیلە لە بیروپرای ھەلپروکاو تەنھا پەيامی تیکەل و ھەلەتیگەیشتن دروست دەکات. ھەلبەت بە

تیپه ربوونی کات، ئەم نارۆشنییانه و ئەم کەسە ھەلپەرستانە زیاتر ماھییەتیان بۆ خەلک دەردەکەوێت. ھەر بۆیەش بەشیک لەو فیمینیستەکانی کە باوەرپی تەواویان بە تیۆر - ھزر و پراکتیکە لە یەک کاتدا، لەو باوەرپەدان کە بەشیک لەو چالاکى و فیمینیزمەى لەژێر سایەى دامودەزگاگانى دەسەلات و فەندى نیۆلیبرالیدا بەرھەم دەھیندرین ئەوەندەى بە سوودی دیسکۆرسى دەسەلاتە، ئەوەندە لە بەرژووەندى دۆزى فیمینیزمدا نییە.

## پێکخراوەکانى ژنان وەک لەمپەر لە بەردەم دۆزى ژن و فیمینیزمدا

لە سەرھووە ئاماژەم بەوەدا کە کۆمەلگە یەک ڕەنگ نییە و بەرژووەندى و دەسەلاتى چینی بالا ھەیمەنەى کردووە بەسەر کۆى کایەکاندا. نزیکترین نموونە؛ ژنانى گەپەکیكى ھەولیر بوون کە چەند ڕۆژ لەوھپیش بە کوتەک و بەردەوہ ئەو کارمەندانەیان ڕاونا، کە ھاتبوون پێوھرى زیرەكى کارەبا ببەستن بۆ مالاھەکان. ئەمە نیشانیداین، چ جیاوازی و مەودایەكى دوور ھەبە لەنیوان ژیان و خواستە

سه‌ره‌تاییه‌کانی ژۆینه‌ی ژنانی کورد. به‌همان شیوه‌ش به‌رژه‌وه‌ندی ژنانیک که له‌سایه‌ی حیزب و سه‌رکرده‌کاندا و له‌رێگه‌ی بردنی سامانی گشتی بوونه‌خاوه‌ن کاره‌که‌ر و قیلا و سه‌یاره و کاره‌با و ئاوی بیست و چوار سه‌عاته، هیچ شتیک گرییان ناداته‌وه له‌گه‌ل ژۆرینه‌ی ژنه‌هه‌ژاره‌کانی کۆمه‌لگه‌ی کوردیدا.

لێزه‌دا گرنگه‌ ئه‌وه له‌به‌رچاو بگرین که رێکخراوه‌کانی ژنان بینالیه‌ن نین، هه‌ر کامیکیان سه‌ر به‌حیزبیکه‌ی سیاسیه‌ی و لایه‌نگری و هه‌لوێستیان ده‌بیت یه‌ک بیت له‌گه‌ل ئه‌وله‌ویاتی حیزبه‌که‌یان. هه‌ندیکی تر له‌رێکخراوی ژنان، دروستکراوی و لاتانی ئەمریکایی و ئەوروپایی و سه‌رچاوه‌ی دارایی و مووچه و پرۆگرام و کاره‌کانیان به‌پێی ئه‌وله‌ویه‌تی سیاسه‌تی ده‌ره‌وه‌ی ئه‌و و لاتانه‌یه که دروستی کردوون. ئەمانه به‌شیکن له‌نیتۆرکینکی گلوبال، که و لاتانی سه‌رمایه‌داری جیهانی رایگرتوون، بو‌لیدان له‌دروست بوونی بزووتنه‌وه‌ی ره‌سه‌نی سیاسی و پادیکال و چه‌پ. لێزه‌وه به‌شیکی ژۆری ئەمانه خزمه‌ت به‌ئهجیندای

ئیمپریالیزم دەكەن لەم ناوچەییەدا<sup>۸</sup>. لە ریگەیی فەندی زۆر و ملیۆنان دۆلارەووە ئەمانە مەشغول دەكەن بە پرۆگرامی وەكوو (ئاشتی و بەشداری ژنان لە بنیاتنانەویدا، كۆتای ژنان و بەشداری سیاسی ژنان، ژنی سەركرده و گەنجی سەركرده، ۱۳۲۵، و پرۆژەیی بچووكی ئابووریی بۆ تاكەكەس لیڤه و لەوێ، هتد..). كە لە راستیدا ئەگەر سەیریکی كوردستان بكەین زۆر بە پۆشنی دەبینین كە ئەم هەموو پرۆگرامە سوودیکی نەبوووە لە دروستكردنی هۆشیاریی كۆمەلایەتی، پزگاریی ژنان، یان باشتكردنی دۆخی ژنان. بۆیەش ئیمە لیڤه دا بەرەو پووین لەگەڵ كۆمەلایك ژن كە هەركامە و بە ئەجیندای لایەنیکەووە كار دەكات، جا خۆی بەمە بزانییت یان خۆی لە گێلی بدات، ئەووە واقعیی كوردستانە، پیم واییت زۆریش پوون و ئاشكرایە، من شتیکی تازه نالییم لیڤه دا. زۆرینه یان وەكوو كارمەند و موچه خۆر لەویدا كار دەكەن، زۆر كەم خۆیان بە فیمینیست دەزانن و هەر لە بنه‌رەتیشدا هەلگری هزری فیمینیستی نین.

---

8. Petras, J (1999) NGO's: In the Service of Imperialism; Journal of Contemporary Asia 29(4):429-40.

تهنانهت گهر جار و باره له بهر عه یبهش بیت باسی فیمینیزم بکهن زور به لاوازی و بیئاگاییه وه قسه ده کهن، که نه یکهن باشتره، چونکه زهره ری زیاتره له قازانجی. لیروه ئه مانه نه یاننوانیوه جووله یه کی فیمینیستی به ریخن که ژنانیکی زوری کومه لگه ی کوردیی بو ماف و خواسته کانی خویان ریک بخهن. ههر بویه ش وهک له مپه ریکن له بهردهم دروستبوونی جووله یه کی ژنانه ی کوردیدا که سه ربه خو و له دهره وهی ده سه لاتخوازی و به کاره یینانی دۆزی ژن بو ده سته وتی که سی، خه بات بکهن.

### کوردستان؛ بزوتنه وهی فیمینیستی یان فیموکراسی و هایراکی؟

له سالانی ۱۹۹۱ به دواوه که ریکخراوی ژنان دروست بوون، زورینه سه ر به حیزبه جیاوازه کان بوون تا ئه م ساته، ههروه ها هیچ کات پهیره و و پرۆگرامیان له سه ر بنه مای هزری فیمینیستی دانه مه زراوه. به لکوو زورینه ی

په پروه کانیان پیاوی حیزبه کانیان نووسیویتی، یان هر په پروه وییان نییه، به لکوو حیزب بودجه ی بو ته رخان کردوون و نهو ژنانه ی په سه ندی پیاوه سه رکرده کائن، ده کرینه سه روک و به ریوه بهر به سه ر پیکخواوه کاندا. سیستمیکی هایراکی ده سه لاتخوازییان دروست کردووه و چالاکیه کانیان فورمیکی روتینی وهرگرتووه. هه له بهت هه له یه بهم ریکخواوانه بلتین فیمینیستی، یان به کوی ریکخواوه کان بووتریت، بزوتنه وه ی فیمینیستی. ده کریت وه کوو کومه لیک دام و ده زگای تایبته به (مه له فی ژنان) سه یریان بکه ین که له ژیر سایه ی حیزبه کان و حکومه ته وه کاروچالاکی ده کن. له ده ره وه ی نه مانه ش به تایبته له ۲۰۰۳ به دواوه، به ده یان و سه دان ریکخواوی تر دروست بوون که هه ندیکان تایبته به مه له فی ژنن، نه وانیش سپونسورکراوی ده وله تانی سه رده سته ی نه مریکایی و نه وروپایین، پروگرام و چالاکیه کانیان به پیی داواکاری فه ندر ده گوریت. که واته هزر و فه لسه فه ی فیمینیستی ده که ویتته کوی نه م دوو جو ره له ریکخواوی ژنانه وه؟ من له گه ل نه وه دا نیم بهم تیکه له یه بوتریت بزوتنه وه ی فیمینیستی، نه مه سه پاندنی شتیکه که له بنه رته وه خوی

بوونى نىيە. ناشكرىت لەسەر مىراتى فېمىنىزم ھەژمار  
بكرىن چونكە لە بنەرەتەو ھىچ كات كارىيان بۇ نەكردوۋە.  
بزووتنەو ھى فېمىنىستى ئامانجى ھەيە، پىنگەى كۆمەلايەتى  
ھەيە لەناو ژناندا، ئايدىيا و دونىابىنى ھەيە، ستراتىژى  
درىژخايەنى ھەيە و لەسەر كۆمەلىك پرنسپىپ كار دەكات،  
نەك ئەو ھى ھەر رۆژە و چەند كەسىك ناو نووس بكن بۇ  
كۆمەلىك وۆركشۆپى جياواز و لە ھۆتلى پىنج ئەستىردا  
كۆمەلىك وىنە بۇ فەندەر بگرىت و پىتوابىت ئەمە فېمىنىزمە.  
يان پىيان واىە فېمىنىزم وۆركشۆپ و راھىتانە و ئىدى  
تەواو. دەكرى و ھەمى فېمىنىزم دروست بكن بەلام لەسەر  
بنەمايەكى بەتال و دوور لە راستىيەو.

من تا ئىستا نەمدىو ھەناو رېكخراو ھەكانى ژنانەو ھە بە  
بوئىرىيەو ھەكەسىك يان كەسانىكىان و ھەكوو فېمىنىست و بە  
ھزر و دونىابىنى فېمىنىستانەو ھەكار و چالاكى بكن و قسە  
بكن. بەلام و ھەكوو تاك لە ھەرەو ھى رېكخراو ھەكان و  
دامەزراو ھىزبى و ھەكومىيەكان، چ لەناو گەنجاندا و چ



له‌ناو ژناندا له کوردستان و تاراوگه هه‌ن و ږاشکاوانه وه‌کو  
فیمینیسټیک دهنوسن و قسه ده‌کهن و کار ده‌کهن.

### فیمینیزم وه‌ک به‌ها و پره‌نسیپ

فیمینیزم به‌ر له‌وهی هزر بیت، هه‌لوئیست و به‌هایه. ناکرئ  
تو به خۆت بلئیت فیمینیسټ به‌لام له‌ناو حیزبیکي پیاوسالار  
و دژه ژندا پووست و پیگه‌ت هه‌بیت. ناکرئیت به خۆت بلئیت  
فیمینیسټ و به‌شیک بیت له داموده‌زگای ده‌سه‌لات و حیزب  
و سه‌رکزانه و کونه‌پاریزانه له‌سه‌ر پرسى ژن کار بکه‌یت.  
ناکرئیت به خۆت بلئیت فیمینیسټ و به مووچه و سه‌روه‌ت  
و سامانی گشتی له‌سه‌ر دۆزی ژن، له دهره‌وهی شار،  
مه‌زده‌عت هه‌بیت، له‌ناو شار فیلات هه‌بیت، سه‌یاره‌ی ئاخړ  
مؤدیلت له ژیردا بیت و جلو به‌رگی مارکه له‌به‌رکه‌یت و له  
مالیشه‌وه کاره‌که‌رئیکي فریندراوی ئه‌فریقایی یان نیپالئیت  
هه‌بیت و خۆیشت لی ببیته شو‌ر‌شگير و فیمینیسټ. ئه‌مانه  
به‌ها و شیوه ژیانی ژنانیکي فیمینیسټ نین. له ږاستیدا  
پرسی ژن له زور شوینی دنیا ئیستا وه‌کوو پیشه‌سازى  
لیهاتووه، پیشبرکى له‌سه‌ر دهرامه‌ت و سامان بوته

سیمایه کی دیاری هه موویان نهک هاو پشته و هاوسۆزی  
له گهل ژاندا.

### تیپه راندنی مینتالیتی زه عیفه

بۆ ده رباز بوون له م دوخه چه قبه ستووهی ئیستای دۆزی  
ژن، به بروای من به پلهی یه کهم هۆشیار کردنه وهی ژنان،  
باوه ربه خو بوون، خو ناسین و دنیا بینی ژنانه بنه مای  
دهرچوونی ژنی کورده له ژێرده ستهیی و پیاویژی و  
به کارهینانیان له لایه ن حیزب، داموده زگاگان و کۆمپانیای  
ریکلامه کان و میدیا کانه وه. ژنی کورد گرنگه مینتالیتی  
زه عیفه تیپه رینیت، به و واتایه ی ههست به بوونی خو ی  
بکات و له بریاردان و کارهکانیدا پشت به هزر و توانا کانی  
خو ی ببهستیت. تا ئه م ساتهش زۆریک له و ژنانه ی له  
ریکخراوه کاندان، بۆ هه موو کار و چالاکیه ک په نا بۆ پیاو  
ده بن، وهک ئه وهی ده بیته به رده وام پیاوان دانیان پیدابنن،  
ئه گه ر نا، خو یان و کاره کانی شیان شه رعیه تیان نییه.

پاساویان ئه وهیه، پیویسته پیاو پشتیوانیان بکات له کهمپینهکانیاندا. به بروای من ئه وهندهی پیویسته ژن له خویان کو بکه نه وه نیو ئه وهنده پیویست نییه په نا بو پیاو بهرن بو دانپیدانان به کار و کهمپینهکانیاندا. به داخه وه ئه مه هه مان ئه قلیه تی خو به زه عیفه زانینه یه که هیشتاش پیویستی به دانپیدانان و پالپشتی هیه، بو ئه وهی بوونی خوی ههست پی بکات. به شیکیشی ترسه له وهی پیمان بوتریت دژه پیاو.

### پۆلی پیاوانی ئازادبخواز له دۆزی ژندا

له راستیدا ئیمه پیویستمان بهو پیاوانه یه که هۆشیارن بهرامبهر بهو توندوتیژییهی که پیاوان به درێژایی میژوو کردوو یانه بهرامبهر به ژنان، نهک ئه وهی ئه وان بین و ببنه واعیز به سه ر ئیمه ی ژنانه وه. ژن پیویستی به پیاو نییه، باسی ماف و ئازادی ژنی بو بکات، پیویستی بهو پیاوه یه که سه ره تا پیاوه توندوتیژ و پیاو سالاره که ی ناوخوای فری دابیتته ده ره وه. زور گرنگه پیاوان له جیاتی ئه وهی ئامۆژگاری ژنان بکه ن چۆن خه بات بکه ن و باسی ئه وه مان

بۆ بکهن فیمینیزم چیه و چی نییه، با بێن و قسه لهسهه (توندوتیژی پیاوانه) بکهن. با قسه بۆ پیاوانی هاوهرهگهزی خۆیان بکهن و ههول بدهن ههم خۆیان و ههم پیاوانی تریش له پیاوبیژی، پیاوسالاری، توندوتیژی و کۆنترۆلکردن رزگار بکهن. ئهوه کاریکه که هیچ پیاویکی کورد به خۆیندهوار و رۆشنبیر و ئهکادیمی و نوسههروه ئاماده نین خۆیانی لیدهن، بهلکوو دین و فهزای ئیمهش داگیر دهکهن بهوهی مافی ژن چیه و تهناهت ئیستا دهیانهویت فیمینیزم له روانگه و دونیابینی ئهوانهوه فیربین. من خۆم ئهمه به سوودبهخش نازانم بۆ دۆزی ژن، چونکه به هۆی ئهه زولمه میژووویهی بهرامبهه ژنی کورد کراوه، چ لهلایه پیاوی کورد و چ لهلایه پیاوی سهردهستهوه، وای کردووه ژنی کورد زۆر به ئهستهه بتوانیت خۆی بناسیت و ببیته خاوهن پوئیا و دونیابینی خۆی، ههر بۆیهش زۆر جار دهبینین، پهنا دههههوه بهه پیاو و تهناهت لهسهه پرسی ژنیش ئهوهندهی قسهی پیاو دهچیت بهگۆیانداندا ئهوهنده قسهی ژنانی تر ناچیت به گۆیانداندا. زۆر جار له ژن بوون و بیرکردنهوه له زولم و

چەوسانەوہی خۆیان رادەکەن و لەژێر پاساوی ئەوہی ژنیش مروّقە، دەبێت خەبات بۆ مافی مروّف بکریت. ئەم پاساوانە ئەوەندە پراکەرنە لە راستییەکی تالی ژن بوون و چەوسانەوہ، ئەوەندەش پراکەرنە لە بیرکردنەوہ و قولبوانەوہ لەم زولمە میژوووییە. دیارە من دەزانم ئاسان نییە بۆ ھەموو ژنیک، پاشکاوانە بنووسیت و کار بکات و قسە بکات لەسەر ئەم پرسە، چونکە ئەوەندە دوژمنی بۆ دروست دەبێت لەناو پیاوان و ژنانیش نیو ئەوەندە لایەنگری بۆ دروست نابیت، ئەمەش بە ھەموو ژنیک تەحەمول ناکریت. چونکە تێپەراندنی مینتالیتی زەعیفە و کۆیلە، کاتی زۆر دەوێت.

**بەرەو ئایندەیک بۆ لەیەک تیگەیشتن و خەباتی**

### **سەرتاسەری**

میژووی توندوتیژی و سەرکوژی ژنان، نابیت ئیستا و ئایندە ژیان و پەیوەندییەکانمان تاریک بکات، بەلکوو بە ئاوردانەوہیەکی رەخنەگرانە و پیشنیاری ئەلتەرناتیفی رادیکالانە، دەکریت بەردی بناغە ئایندەیک دانین کە

لهسه ر بنه مای تیگه یشتن و هه لگرتنی بهرپرسیاریتی بیت  
له لایهن هه ردوو ره گه زه وه.

من له دژی کردنه وهی به ره یه کم له دژی پیاو، یان  
به ره یه کی ژنانه به ته نها، به لام له گه ل ئه وه شدا ناکریت  
هاوسه نگی دروست بکه ین بو کار و خه باتی هاوبه ش،  
ئه گه ر نیوه که ی تری کومه لگه که پیاون، هیچ پرسیار لهسه ر  
پیاو گه رای و ئیمتیا زاتی پیاوانه ی خو یان دانه نین. خه باتی  
ئیمه نو قسان ده بیت ئه گه ر به راشکاو ی و راستگو یانه به  
پیاوه کان نه ئین که کاتی ئه وه یه ئیوه ش به ئه رکی خو تان  
هه لستن و له جیاتی ئه وه ی له کو ر و سیمینار و سو شیا ل  
می دیادا نه سیحه تی ئیمه بکه ن و باسی مافی ژن بکه ن، تکایه  
باسی توندوتیژی پیاوانه بکه ن، باسی ژه ره کانی  
پیاو سالاری بکه ن بو هاو ره گه زه کانتان. بو نازاد بوونی  
هه ردوولا پیویسته پیاویش له ناو هاو پیشه و هاو بیر و  
هاو ره گه زه کانی خو یاندا بکه ونه دیبه ی تکر دنی ئه و ده ر دانه ی  
که سه دان ساله ژن و پیاوی کردو وه ته دو ژمن له یه ک، که  
ئیمتیا زی پیاو بوون، پیاو گه رای و توندوتیژی پیاوانه یه که

زادەى ئاين و سىستىمە ئابوورى و سىياسىيە يەك لەدوا يەكەكانن. لىرەوۋە ھەلبەت ئىمە خەباتىكى گەورەترمان لە پىئشە كە ئەوئىش شەپرە لە دژى كۆى سىستىم، خەبات لە دژى بەتايىبەتىكىردنى ھەموو سىكتەرەكانى خزمەتگوزارى، لەناوبردنى جىاوازى چىنايەتى و پەگەزى، بۇ ئەمەش پىئوىستىمان بە ھەموو كەسىكە، ھەموو پەگەزەكان.

ژنان و پىاوان بەتايىبەت كاتىك كە پىاوانىش بە ئەركى خۆيان ھەلسان و ھۆشيارىيان لای خۆيان و ھاپرەگەزەكانىشيان دروست كرد لە دژى ژن-ئازارى و توندوتىژى، ئەو كات ئەم دوو مروۋقە دەتوانن لە پەيوەندىيەكى كۆمەلايەتى، سىياسى، كولتورى و ئابورى مەدەنىيەنەدا بە ئاشتىيەنە ھەلبكەن.

تېبىنى: ئەم بابەتە يەكەم جار لە ۲۵ى ئشرىنى يەكەم ۲۰۲۱ لە مآلپەرى ژنەفتن بلاو كراوتەوۋە

**پرسی فیمینیزم له هه ری می کوردستان  
جۆره کانی فیمینیزم و جیاوازیه کانیان**



گونا سه عید



## پیشه کی

ئەم وتارە ھەولیکە بۆ بەرھەمھێنانی تیگەشتنیکی داینەمیک و زیندوو لە چۆنیەتی ئامادەیی فیمینیزم لە کۆمەلگە ی کوردستاندا لەنیو کار و خەبات و ھەولی پوژانە ی ژاندا. ھەر ھەم دە یەوێت تیشک بخاتە سەر فیمینیزمە جیاوازەکان لە کوردستان و پە یو ھەند ی نیوان ئەوان و ژنان لەنیو کۆمەلگەدا. ئەم وتارە لە چەند بەشکیدا نووسراو ھ، لە سەر ھەتادا بە پشتبەستن بە پیناسیکی سادە و گشتی لە "فیمینیزم" دوو پیو ھەر بەکار دینیت بۆ پوانین لە ئامادەیی فیمینیزم لە کوردستان. یە کەم؛ ناسینەو ھ و دەستنیشانکردنی نمونەکانی پراکتیسی فیمینیستانە لە ژیان ی پوژانە ی ژنان و کۆمەلگەدا و دوو ھەم؛ ئاستی بەرھەمی تیوری، ھزر و بیرکردنەو ھ ی فیمینیستی لە کوردستان. بە تیرامان و سەرنجدانی ئەم دوو پیو ھەر، تیگەشتنمان دەدەنی سەبارەت بە فیمینیزم لە کوردستان و ھک بەشیک لە خەباتی بەردەوامی ژنان بۆ بەدەستھێنانی

ماف و پینگه‌ی زیاتر و پروبوپروبوونه‌وهی سسته‌م و چه‌وسانه‌وه له سه‌ریان.

له به‌شی دوهمدا ئەم وتاره گوزهریک ده‌کات به‌سه‌ر جوړ و جیاوازه‌کانی فی‌مینیزم و گه‌شه‌کردنیان له ئەوروپا و روژاوا له‌گه‌ل کاتدا. لیره‌وه ئەو راستیه دووپات ده‌کاته‌وه که فی‌مینیزم له هیچ کات و سه‌رده‌می‌کدا خاوه‌نی یه‌ک گوتار و، پیناسیکی ساده و راسته‌وخۆ نه‌بووه. به‌م پیه‌ش هیچ کات یه‌ک جوړی فی‌مینیزم نه‌یتوانیوه ئامرازیک بو‌خه‌باتیکی یه‌کگرتوو بو‌ه‌موو ژنان پیکه‌وه به‌ده‌ست به‌ئیتت. به‌لکوو ژنان وه‌ک به‌شیکی دانه‌براو له کومه‌لگه‌ی دابه‌ش بوو به‌سه‌ر به‌رژه‌وه‌ندی چینه‌یه‌تی جیاوازا، ئه‌وانیش هه‌میشه به‌پیی جیگا و ریگای چینه‌یه‌تیان، به‌پیی ئیتتمایان بو‌بزووتنه‌وه سیاسی و کومه‌لایه‌تییه‌کانی تر، له گروپی جیا جیادا جوړه‌کانی فی‌مینیزمیان گه‌شه‌پیداوه و هه‌لبژاردوووه و، یان ره‌تیان کردووته‌وه، ریگای کار و خه‌باتی جوړاو جوړیان گرتوووه بو‌به‌ده‌سته‌ئینیان ماف و ئازادی زیاتر، و وه‌ستانه‌وه به‌پرووی هه‌لاواردن و جیاکاری ره‌گه‌زی. له به‌شی کو‌تایی وتاره‌که‌دا له ریگه‌ی

چەند ئەنجامگیرییە کەو، رەنگدانەوێیە جۆرەکانی فیمینیزم و جیاوازیان لەنیو خەباتی ژاندا لە کوردستان ڕۆشنتر دەبێتەو، خالە هاوبەشەکانی کە دەتوانیت هەوینی خەباتیکی یە کگرتووی ژنان بێت بەرجهستەتر دەردەکەوێت و پەيوەندی خەباتی فیمینستی لە کوردستان بە فیمینیزمەکانی ئەوروپی و جیهانییەو ڕوونتر دەبێتەو.

### ۱. پراکتیسی فیمینستی لە کوردستان چیه؟

ئەگەر تیگەشتنیکی سادە و ئایدیال لە پراکتیسی فیمینیزم بریتی بێت لە هەر هەول و خەباتیکی بەردەوامی ژنان و "پیاوانی یە کسانێخواز" لە کات و شوینیکی دیاریکراودا بۆ دەستانەو بەرانبەر بە جیاکاری و هەلاوردن لە دژی ژنان کە بە هۆی "ژنبوونەو" ڕوو دەدەن، بە ئامانجی بەدەستەهێنانی ماف و ئازادی زیاتر لە بوارەکانی ژبانی سیاسی و ئابووری و کۆمەلایەتیدا. ئەوا کۆمەلگەیی کوردستان وەک هەر کۆمەلگەیهکی تری زیندوو و داینه میکی دنیا، خەباتی ژنان لە بەرانبەر بە نایە کسانێ و

بیمافیدا پی به پی جوړهکانی تری خهبات و تیکوشانی نیو کومه لگه، بوونی هه بووه.

هه ندیک به لگه ی که م به ردهستن که باس له دهوری ژنان دهکن له سه ردهتای سه دهی ۲۰ دا که پی به پی گورانکارییه سیاسییه کان هه ولی باشترکردنی جیگا و پیگه ی ژنیان داوه له کومه لگه و له نیو خیزاندا. نمونه ی زورتر به ردهستن له دوی سالی ۱۹۵۸ و، به تاییه تتریش له سالانی هه فتاکانی سه دهی بیسته وه هه تا هم سه ردهمهش، که ده کریت وهک نمونه ی خهباتی ژنان بو نازادی و مافی زیاتر و رزگاری له دهست پیاوسالاری، واته وهک نمونه ی پراتیکی فیمینستی له کوردستان بناسیندرین.

کومه لگه ی کوردستان له سه دهی بیستدا خهباتی دژه کولونیا لیزم و دژه داگیرکاری، خهباتی چهپ و سوشیالیستی حیزبی شیوعی سالانی په نجا و شهسته کان، خهباتی چه کداری ناسیونالیزمی پارتی و یه کیتی دهیه ی هه فتاکان و هه شتاکان و، له نه وه دهکان خهباتی چهپ و کومونیسیتی به خو یه وه بینیه، ژنانیش چ وهک تاک یان

وهك گروپ هه‌میشه له‌ته‌نیشتی ئەم جوولانه‌وانه‌ی تر هه‌ولیان داوه كه پێگه و جیگه‌ی خۆیان له به‌ران‌به‌ر پیاواندا باشتر بکه‌ن و فرسه‌تی زیاتر به ده‌ست به‌ینن بۆ به‌ش‌داریکردن له‌و بوارانه‌دا كه ئەم بزوتنه‌وانه ر‌ه‌خساندوو‌یانه. ئەو هه‌ول‌دانانه‌ی ژنان له‌ژێر هه‌ر ناوی‌ک‌دا یان له‌نیو هه‌ر چوارچێوه‌یه‌کی سیاسیدا بووبیت نمونه‌ی جووری جیاواز له‌ پراکتیسی فیمینستی ژنان بوون له‌و میژووانه‌دا.

ئ‌وه‌ی كه زۆر به‌رجه‌سته‌یه له هه‌موو ئەم ده‌وران‌دا، ئەو ر‌استییه‌یه كه خه‌باتی ژنان بۆ ر‌زگاری و یه‌كسانی و، پراتیکی فیمینستی ئەوان زیاتر وابه‌سته و هه‌میشه تیکه‌له‌گیش بووه به خه‌باتی سیاسی حیزب و گروپه سیاسییه‌كانه‌وه، به بیر و بۆچوون و ئ‌ایدیۆلۆجیای جیاوازه‌وه. چه‌نده ئەم حیزب و گروپانه سیاسییه‌تیکی پیش‌که‌وتن‌خواز و یه‌ک‌سان‌بخوازان هه‌بووبیت، ژنانیش فرسه‌تی باشتر و زیاتریان به‌ده‌ست هیناوه كه خواست و ئ‌امانجه فیمینستییه‌کانیان به‌رنه پێشه‌وه و جیگه و ر‌یگه‌ی خۆیان له‌و چوارچێوه‌دا باشتر بکه‌ن.

بۆ نمونه، له سهردهمی خهباتی حیزبی شیوعیی بهر له سالانی ههفتاکان ههزاران ژن بهشداری خهباتیکیان کردووه بۆ بهدهستهینانی یهکسانی و ئازادی و پرزگاریی خۆیان. له نیو ریزهکانی خهباتی چهکداری پارتی و یهکیتی (بهتایبهت یهکیتی) ی له کۆتاییی ههفتاکان و ههشتاکان له خهباتی شاخ، سهدان ژن ههولیان داوه که خهباتی چهکداری بکهن و به ئامانجی ئهوه کردوویانه که جیگه و پیگه ی ژنان له "شۆرش" دا بکهنهوه. تهنانهت له نیو یهکیتی ژنانی حیزبی بهعسیشدا له ههفتاکان و سهردهتای ههشتاکان ژنانیک ههبوون که ههولیان داوه بۆ زیادکردنی فرسهتی خویندن و کارکردن و تهندروستی بۆ ژنان و بههیز کردنی پیگه ی ئابوورییان. له سالی نهوهدهکان و دهکهوتنی بهرجهستهتری ریکخراوهکانی ژنانی پارتی و یهکیتی و حیزبی شیوعی و ئیسلامیهکان، به سهدان ژن و کچ له ریزی ئهم حیزبانهدا کاریان کردووه و خهریکی بردنه سهری توانایی و پیگه و شوینی ژنان بوون بهو مهرجانهی که بۆیان دیاری کرابوو. تهنانهت ههر له م سهردهمه دا ژنانی نیو پارتی ئیسلامیهکان هاتبوونه پیش

و باسیان له خهبات له دژی توندوتیژی و دادپهروهی بو ژنان دهکرد.

هه ره لهو دهیهیه دا نهوهی که پیشهنگی خهبات بوو بو یهکسانی و مافهکانی ژنان و دژی توندوتیژی و تیروری ژنان، به سه دان ژنانی کۆمۆنیستی نیو ریکخراوی سه ره به خۆی ئافره تان بوون، که ئەم ریکخراوهش له باری سیاسی و ئایدیۆلۆجیهیه وه سه ره به حیزبی کۆمۆنیستی کریکاری بوو. ئەم ژنانه توانیان نمونهی گه وره له نه ریتهکانی چه پ بو خهبات بو یهکسانی و ئازادیی ژنان زۆر رادیکالانه له کۆمه لگه ی کوردستان بو یه که م جار نمایش بکه ن. پلاتفۆرمی ماف و داواکارییهکانی ژنان، نووسینه وهی یاسای یهکسانی، وهک به دیلی یاسای باری که سیتی، دانانی په ناگای دالده دانی ژنانی هه ره شه لیکراو له کوردستان و کارکردن بو یه که م جار له گه ل ژنانی کریکاری نیو کارگه بچووک و ئەهلییهکان، به شیکی که من لهو جوړانه له چالاکی و خهبات. هه رچه نده ژنانی کۆمۆنیست هه یچ کات به خۆیان نهوت فیمینیزم، له بهر ئەو باوه رپه ی که به دیهاتنی یهکسانی ته واو بو ژنان له خهبات بو سۆشیا لیزم و به دیهتانی کۆمه لگه یهکی

یهکساندا دهبینن، بهلام ئەمه ناتوانیت ئەو راستییە رەت بکاتەوه که ئەم سەدان ژنه خەریکی خەبات بوون بۆ مافهکانی تایبەت به ژنان و، وهستانهوه بهرانبهه ستهم و چهوسانهوهی ژنان.

له دوو دهیهی رابردووشدا، بهتایبەت دواي ۲۰۰۳وه، به سەدان ژن به هۆی کۆتای سیاسی و کرانهوهی دهرفتهی بهشداری له ههموو بوارهکاندا، چوونهته نیو ریزی سیاسەت و لهویوه خەریکی بهدهستهینانی پله و پۆستی حیزبی و سیاسی و پۆستی بالای نیو دهسهلات بوون و، هیشتا سالانه سەدانی تریش هههه خەریکی ئەو کارهن. له بهشی خوارهوهی کۆمهلهگهه، به سەدان ژنانی چالاک لهنیو ریکخراوهکانی کۆمهلی مهدهنی کار دهکهه، ریکخراویان دروست کردووه و، پۆژانه کار بۆ بهدهستهینانی مافهکانی ژنان دهکهه و له ریزی پیشهوهی خەباتن بۆ گۆرینی یاسا به قازانجی ژنان و دهستهبههکردنی مافی زیاتر، چاودییری یاسا، دالدهدانی ژنان، پاراستنیان له دهست توندوتیژی، دابینکردنی پاریزهر و ؛ جگه له چهندین گروپی فشار و



ھەلمەتەكانى ھوشيارى و خۆپېشاندان و نووسىنەوہ و بلاوكردنهوہى پلاتفورمى مافەكانى ژنان.

كەمپىنە جۇراوجۇرەكانى ژنان بە درىژايى ۱۷ سالى رابردوو بەردەوام ھەبوون، كە ھەندىكيان جيگاي گرنگيان لە خەباتى ژناندا ھەيە. كەمپىنەكانى دژى توندوتىژى لەسەر ژنان، كەمپىنەكانى دژى تيرۆرى ژنان، كەمپىنەكانى دژى بەردەبارانكردى دوعا، كەمپىنى "ناوى من ناوى دايكە"، ھتد. سەدان كۇنفرانس و سىمىنارى جۇراوجۇر، بەرنامەى ھوشيارى و تواناسازىي ژنان، نوينەرايەتى و قسەكردى و بەشدارىكردى چالاكانى ژنان لە ميديادا بۇ پووبەپووبوونەوہى ھەلاواردن، سووكايەتى و ھەرەشە و توندوتىژى لەسەر ژنان.

ژنانى كارمەند و كرېكار و چىنى خوار مامناوہندى لە كوردستان، ھەم وەك تاكەكەس و، ھەم وەك گروپ لەسەر دوو تەوہرەى جيا خەبات دەكەن، يەكيان بۇ بژيوى و ژيان و گوزەرانى خويان ھەموو پوژيىك وان لە ريزى پېنشەوہى خۆپېشاندان و نارەزايەتى، ئەمە بەشدارى ئەوانە لە خەباتى چىنايەتیی ئەوان بۇ بەديھانتى خواستە ئابوورى و خزمەتگوزارىيەكان. و لەسەر ئاستىكى تر

هموو پوژ به‌ره‌نگاری ده‌ستدریژی سیکی له شوینی کار ده‌بنه‌وه، به‌ره‌نگاری له‌گه‌ل جیاوازی کری و ده‌رماله ده‌که‌ن به‌هوی هه‌لاواردنی ره‌گه‌زییه‌وه، دژی توندوتیژی ده‌وه‌ستنه‌وه و، دژ به‌کو‌نه‌په‌رستی دینی و خیله‌کی ده‌نگ هه‌لده‌پرن.

ئه‌مانه هه‌مووی ده‌کریت نمونه‌ی پراکتیسی فیمینیستی جو‌راو‌جو‌ر بن که ژنان له کوردستان کردوویانه و به‌رده‌وامن له‌سه‌ری. ئه‌مانه تاییه‌تمه‌ندییه‌کانی خه‌بات و پراکتیسی روژانه‌ی ژنانی کوردستان له‌م سه‌رده‌مه‌ی ئیستادا. جا چ بو‌قایم‌کردنی پیگه‌ی ژنان بیت له‌نیو ده‌سه‌لاتی سیاسی و ئابووری و پو‌ست و پله‌بالاکاندا و، یان بو‌خواسته‌گشتییه‌کانی تری وه‌ک به‌دییه‌نانی مافی زیاتر و یه‌کسانی و وه‌ستانه‌وه‌ بیت به‌رووی جیاکاری ره‌گه‌زی له‌کو‌مه‌لگه‌ و له‌مه‌یدانی کار و مالدا. ئه‌وه‌ی که پیو‌سته بو‌تیورناسه فیمینیسته‌کان، که ئه‌م پراکتیسانه‌ی خه‌باتی روژانه‌ی ژنان، بیته‌جیگای تیرامان و لیکو‌لینه‌وه و پیناس‌کردنه‌وه. له‌جیاتی ئه‌وه‌ی به‌نامو له "فیمینیزم" لیک بدرینه‌وه، ده‌بیت له‌په‌یوه‌ند به "فیمینیزم" و جو‌ره‌کانییه‌وه،

لهو میژووہ دیاریکراوانہدا پیناسه بکرین و تیگه شستی تیوری بهرانبهریان بهرهم بهیتریت.

ئهگر کهسیک بپرسیت چۆن کرداری ژنانی "ئیتحاد نیسائی بهعس" به فیمینیزم ناو دهبریت؟ وهلامهکهی ئهوهیه که ئهوان خهریکی بهدهستهیتانی پله و پۆستی بالای سیاسی و ئابووری بوون بۆ خۆیان لهنیو پهیکه ره ی ئه و دهسه لاتهدا و، توانیشیان بریک فرسه ت بۆ ژنانی تر بهدهست بهینن که بچنه بهر خویندن و بینه خاوهنی کار و ئابووری سه ره بهخۆ، هه ر ئه م ژنانهش له هه مان کاتدا چاویان دهپۆشی له سه رکوتی سیاسی و ئه نفال و جینۆسایدی خه لکی کوردستان. ئایا ئه مه هه ر نمونه یه کی تری ئه و به شه له فیمینیزم نییه که له زۆر جیگه ی تری جیهاندا هه میشه پال دهسه لات ی گرتوو ه و خهریکی کردنه وه ی جیگای خۆیه تی له نیو پۆست و پله بالاکاندا و، بۆ ئه مهش هه میشه چاوپۆشی کردوو ه له هه مو نه هه مته ییه کانی % ۹۹ ی ژنانی تر و خهریکی بهدهستهیتانی دهستکه وت بووه بۆ ژنانی ئیلیت و نیو چینی بالاده ست. له راستیدا ئه مهش جوړیکه له فیمینیزم که له به شی داها تودا رۆشنتر ده بیته وه.

## ۲- هه‌ژاری تیوری فیمینیستی له کوردستان:

په‌ه‌ریکی تر بۆ ئاست و ئاماده‌یی فیمینیزم له کوردستان بریتییه له ئاستی به‌ره‌می بیرکردنه‌وه و تیوری فیمینیستی له کوردستان. به‌ره‌می هزریک که به‌ره‌نجامی لیکۆلینه‌وه و توێژینه‌وه‌ی مه‌یدانی و لیکدانه‌وه و شیکاری بیت بۆ بارو دۆخی ژنان و سه‌رچاوه‌ی سته‌می ره‌گه‌زی و هه‌وله‌کانیان بۆ ئازادی و یه‌کسانی، بیت. ئەمه‌ش په‌ه‌ریکی باشه‌ چونکه هه‌م ده‌ژمیردریت و هه‌م له باری چۆنایه‌تییه‌وه ده‌بیریت، بۆ نمونه ده‌توانین بلین چهند لیکۆلینه‌وه و کتیب و وتارمان هه‌یه که فۆکه‌سی له‌سه‌ر لایه‌نه‌ گرنگه‌کانی ئەم بابته‌ی به‌رده‌ستمان کردبیت؟

به‌گوزه‌ریکی خیرا به‌سه‌ر ئەوه‌ی تا ئیستا به‌ره‌م هاتوه، له‌م باره‌وه که‌لینی گه‌وره هه‌ست پێ ده‌کریت، به‌تایبه‌ت له‌ بواری لیکۆلینه‌وه‌ی مه‌یدانی و لیکدانه‌وه و شیکاریدا سه‌باره‌ت به‌ ئەزموونی ژنانی کوردستان و

په یوه نډی به تیوری فیمینستی له جیهاندا. هه لبت وهک زوریک له بواره کانی تری گه شهی کومه لگه، له م بواره شدا کاری باش دهستی پی کردووه له چهند سالی رابردوودا، به تایبته کاری وهرگیران و گواستنه وهی نه زمونی فیمینیزی نه وروپی و جیهانی. به لام ئاستی نه م کاره له کوردستان هیشتا زور سه ره تایبیه. لیکولینه وه مهیدانییه کان و لیکدانه وهی پشتبه ستوو به زانسته کانی وهک (میژووناسی، کومه لناسی، جینده رناسی) له سه ر بارودوخی ژنان و شیوازه کانی خه باتیان تا ئاستی نه بوون وایه.

هه ژارییهک به دی ده کریت که له ژماره ی وتار و نووسینه کاندانیه، به لکوو زیاتر له کوالیتی و به لگه و ئاراسته کانیاندایه. کاتیک که سیک ده گه ریت به دوا ی بابته تی فکری و لیکولینه وه، بو نمونه سه باره ت به میژووی ژنان، په یوه نډییه کومه لایه تییه کانی نه وان، ئاماره کانی کارکردن و خوینده واری و ته ندروستی و.. هتد، په یوه نډی هیزی ژن له لادی له نیو خیزان و له کیلگه، هیزی ژن له خیزانی ناو شار، به شرداری ئابووری ژنی کریکار، خه سه له ته کانی ژنی ماله وه! به ده گمن بابته تی له م جورانه ی

دهستکه ویت. هر بویه شه تا ئیستا تیورییه کی سیاسی و کومه لایه تی فیمینیستی نییه که به بنه ما به به لگه و نامار و بارودوخی تایبته به ژنانی کوردستان، تیگه یشتینیکی فراوانی له سه ژنان و خهباتی رزگار یخوازیان دروست کردبیت. سه رباری بوونی چند سینته ری خویندنی جیندهر و ههروه ها چند به ره میکی ته کادیمی له سه ره فیمینیزم له کوردستان، هیشتا سه ره تای ته و ریگایه یه بو پرکردنه وهی ته که لینه.

پیویسته ته وه ره روشن بیت که به ره مهینانی لیکولینه وهی زانستی و فیکری و تیوری تایبته به ته زمونی خهبات و پراتیکی فیمینیستی ژنان له کوردستان، کاریکی زور قورستر و دریژ خایه نتر و زور فراوانتره له چاو گوتاریکی فیمینیستی که ئیستا بوونی هه یه و، هه ولی نوینه رایه تی کردنی فیمینیزم له کوردستان ده دات.

له م باره وه فیمینیزی ره روشن گه ری له چند کونفرانس یکا به گوتاریکی نیمچه سیکولاره وه بو نیو ژنان و پیاوانی سیکولار و شاری و ئیلیت ده بینین. گوتاری ته فیمینیزمه، ده بیت هه میشه سه ری نه ویتر بیت له سه قفی "پاراستنی

پیرۆزییه ئایینییهکان". واته هەر له سههرهتاوه ریگه‌ی ره‌خنه‌ی رادیکالانه‌ی ئایینی لی گیراوه. سه‌رباری پشتیوانی حیزبکی نیو ده‌سه‌لات و بوونی سه‌رچاوه‌ی دارایی و مرۆیی، به‌م چالاکی و کۆنفرانسه‌انه نه‌یتوانیوه بیته ئامرازی به‌ره‌مه‌ینانی تیورییه‌کی تایبه‌ت به‌ فیمینیزم له‌ کوردستان و، تا ئیستا گوتاریکی رۆشنی نه‌بووه سه‌باره‌ت به‌ فیمینیزم و خه‌بات بۆ رزگاری ژنان، به‌لکوو خه‌ریکی تیکه‌لکردنی "دیموکراسی و ئاین و سیکولاریسم و کولتور" و هەر له‌ سه‌ره‌تاشه‌وه‌ دژایه‌تی خۆی له‌ گه‌ل چه‌پ و سۆشیالیزم و ره‌خنه‌ی مارکسیستیشان داوه.

هه‌روه‌ها گوتاریکی تری سه‌ر به‌ بۆچوونی فیمینیزمی رادیکال هه‌یه، که دژی داگیرکاری پیاوانه‌ بۆ هه‌موو کایه‌کانی زانین و کولتور و نووسین و سیاسه‌ت و... هتد ده‌نگی هه‌لب‌ریوه، وه‌ خه‌ریکی گواسته‌نه‌وه‌ی ئەزموونی فیمینیزمی ئەوروپی و رۆژاوايه‌ بۆ ژنان له‌ کوردستان. هه‌رچه‌نده‌ ئەم گوتاره‌ هه‌ولێ داوه‌ که ده‌نگێکی ئەرینی بۆ فیمینیزم و ناساندنی له‌ کوردستان دروست بکات، به‌لام کێشه‌که‌ ئەوه‌یه‌ که له‌ هه‌ولێ سه‌پاندنی جوړیک له‌ تیگه‌ش‌تنی تایبه‌ت له‌ فیمینیزم و چوارچۆیه‌یه‌کی نامۆن

به‌سه‌ر ژنان له کوردستان، که به‌ره‌می خویندن و تیگه‌شتنی که‌سه‌کان خویانه له فیمنیزی ئه‌ورویایی و رۆژاویایی. به‌شیک له‌م گوتاره فیمنیزی کردۆته ده‌فریکی نامۆی فریو به‌سه‌ر ئاسمانی کۆمه‌لگه‌وه، ژنانی له کوردستان، به‌تایبه‌ت ژنانی چالاکی نیو ریک‌خراوه‌کانی خستووته به‌رده‌م تاقیکردنه‌وه‌ی فیمنیست بوون، له‌و ئاسمانه‌وه شه‌هاده ده‌به‌خشیت و بریار ده‌دات کئ فیمنیسته و کئ فیمنیست نییه! ئه‌وه راسته که هه‌ندیک فاکته‌ری جیهانداگر هه‌یه، له‌وانه سه‌رمایه‌داری و پیاوسالاری که له هه‌موو جیگایه‌ک، هه‌رچه‌نده به شیوازی جیاوان، کاریگه‌رییان له‌سه‌ر نایه‌کسانی و سته‌م له‌سه‌ر ژنان داناوه. به‌لام ژنان له کوردستان بارو دۆخی ژیانی ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی و سیاسی تایبه‌ت به خویان هه‌یه، به‌و پێه‌ش ئه‌زموونی خه‌باتی جیاوازیان هه‌یه دژی سته‌مکاری. کاری لیکۆلینه‌وه و هزر، تیوری فیمنیستی، ئه‌وه‌یه که تیگه‌شتن له‌سه‌ر ئه‌مه دروست بکات، نه‌ک ژنان و هه‌وله‌کانیان به دواکه‌وتوو یان "نه‌زانی" یان نائاگایی تاوانبار بکات.



گوتاریکی تری فیمینیزم له کوردستان، که ئەمیش وهک ئەوانی تر نامۆیه به خهباتی پوژانهی ژنان له کوردستان، پێبازی ژنۆلۆجی عهبدولاً ئۆجهلانه که له م سالاڵانهی دواییدا ههولێ پرکردنهوهی ئەو کهلینه فکرییهی خهبات بۆ پزگاریی ژنان دهدات. لهسهه دهستی ئەم دۆکتۆرینه، گهریلا ژنهکانی کۆبانی، که نهبهردییهکی بیۆینهیان له دژی داعش نیشان دا، کراونهته نموونهی ئەم جوهره فیمینیزمه. نموونهی ژنیکیی خهیاڵی و بهههشتی، که ئازاده، ئازایه، جهنگاوهره، بهلام بیسیکسه، و ههموو خواست و ئارهزوویهکی سیکسی ههلگرتوووه بۆ دواي ئازادی و پزگاریی گشتی. ئاسۆ کهمال له کتیبی ژنۆفۆبیای ئۆجهلان جهخت دهکات لهوهی که "ئهم تیۆرییهی ئۆجهلان بۆ لادیکانی کوردستانی تورکیا، که لهلایهن دهولهتی فاشیستی رهگهزپهرستی تورکیاوه له دواکهوتویی ئابووری و کۆمهلایهتیدا هیلراوهتهوه، دهتوانی "بهئاسانی خهلکی ساده" له دوری خۆی کۆ بکاتهوه، بهلام ناکۆکه به ژیانی شارنشینیی کۆمهلهگهی کوردستان."

### ۳- جوړه کانی فیمینیزم له جیهان و جیاوازییه کانیان

ناسینی فیمینیزم وهک بزووتنه وهیه کی فراوانی فره په هه نند، به هه موو ئاراسته و تیگه یشتنه جیاوازه کانییه وه یارمه تیمان دهدات که ئەزموونی ژنان له کوردستان له بهر پوښنایي ئەم په هه ننده جیاوازانه ببینین و پیتناسیان بکهین. هه رچه ننده له چوارچیوهی وتاریکی له م جوړه، ته نها ده توانریت گوزهریکی خیرا بکریت به سهر جوړه کان و جیاوازییه کانی فیمینیزمدا. خوشبه ختانه ئەم کاره له لایه ن چه ندین که سی تره وه کراوه و له م باره وه کتیبخانه ی کوردی هه ژار نییه.

مارتا ئی گیمینزی، به په چه لک ئەرجه نتینی و پروفیسوری سۆسیۆلۆجی له زانکوی کۆلارۆدۆ، ده لیت، فیمینیزم یه ک شت نییه، به لکوو چه تریکه بو ریگای جوړاوجوړ. زوریک له لیکۆله رانی بزووتنه وه کانی فیمینیزم هاوپان له سهر ئەوهی که فیمینیزم هه رگیز نه بووه ته جهسته یه کی یه کخراوی فیکر، هه ر بویه شیوازی فره جوړی هه یه و، به ردهوام شیوازی تازه شی لی به رهه م دیت که له ئەنجامی

دایه لوگ و مشتومری فکری و پراکتیس و ئەزموونکردنی ژنان لەنیو جوولانەوهکان و خەباتی پوژانە لە کۆمەلگەدا، فیمینیسیتەکان لیکۆلینەوهی لی دەکەن، بیری لی دەکەنەوه و لیکدانەوهی بۆ دەکەن، هەر بۆیە بەردەوام گەشە دەکات و، تەنانەت جار جارە جوړیکیان کە پاشەکشەیی کردوو، لە جیگای جوړیکی تر بەرھەم ھاتوو.

یەکیک لە میتۆدە باوەکانی پۆلینکردنی فیمینیزم جیاکردنەوهیانە بەپیتی ئاراستەیی سیاسی و ئایدیۆلۆژییان، چونکە یەکیک لە خالە جیاکەرەوه بەرجەستەکانانە. ھەرۆک جاکلین کوک و میگ لۆکستون دەلین ئەوهی فیمینیسیتەکان کۆ دەکاتەوه پیکەوه، پابەندبوونیانە بە دژایەتیکردنی سستم لەسەر ژنان، بەلام ئەوهی وای کردوو کە بوونی یەک تیوری فیمینیسیتی یەگرتوو ھیچ کات ئیمکانی نەبیت تیۆهگلانی فیمینیزمە لەگەڵ تیوری و سیاسەتی جوړاو جوړدا.

ئەم وابەستەیییە بە ئایدیۆلۆجیا و سیاسەتی ترەوه لە چەند مشتومری سەرەکیدا لەنیوان فیمینیسیتەکاندا پەنگیان داوەتەوه بە فراوانی؛ لەوانە جیاوازیی سەبارەت بەوهی کە ژنان جیگا و ریگای چینیایەتی و بەرژەوہندیی جیاوازیان

هه‌یه، یان گروپیکې هوموجینه‌سن به هوی سه‌رکوتی ره‌گه‌زییه‌وه. و یان جیاوازیان له گه‌رانه‌وه بو سه‌رچاوه‌ی میژوویی سته‌م و چه‌وسانه‌وه‌ی ژنان؛ له ئەنجامیشدا هه‌میشه گه‌یش‌تونه‌ته ریگاچاره و شیوازی خه‌باتی جیاواز بو کۆتاییه‌ینان به سته‌می ژنان. کۆک و لۆکستون خه‌جت له‌وه ده‌که‌نه‌وه که هیچ کات مملانی تیورییه‌کان له ده‌روه‌ی مملانی چینایه‌تییه‌کاندا روو ناده‌ن، به‌لکوو جیاوازی چینایه‌تی به‌رده‌وام کاریگه‌ری له‌سه‌ر دابه‌شیوونی فیمنیسته تیوریسه‌نه‌کان داناوه.

به‌پیی ئەم شیوازه له پۆلینکردن، مارتائی گیمینزی، چوار ئاراسته‌ی سه‌ره‌کیی فکری فیمنیزی دیاری کردووه له‌نیو بزووتنه‌وه‌ی ژناندا:

یه‌که‌م: لیبرال فیمنیزم، که به فیمنیزی ژنانی چینی ناوه‌ر‌است و بالاده‌ستیش ناسراوه. ئەم جووره له فیمنیزم ئاماجی سه‌ره‌کیی یه‌کسانکردنی ژنانه له پیگا و جیگای ده‌سه‌لاتی سیاسی و ئیداریدا له‌گه‌ل پیاوان هه‌ر له چوارچیوه‌ی سیسته‌م و نیزامی ئابووری و سیاسی

سەرمايه داریدا. کیشهی ئەم فیمینیزمه له گه‌ل به‌ربه‌سته  
 فه‌رمیه‌کاندايه که وان له به‌رده‌م فه‌راهه‌مب‌وونی ده‌رفه‌تی  
 یه‌کسان بۆ ژنان له بواره‌کانی په‌روه‌رده‌یی و سیاسیی و  
 یاساییدا. به‌رگریکارانی ئەم فیمینیزمه‌یه، پێیان وایه که  
 ژنان ده‌بیت به‌رده‌وام له هه‌ولێ ئه‌وه‌دا بن که چۆن مافی  
 زیاتری سیاسیی و ئابووری و کۆمه‌لایه‌تی له‌نیو کۆمه‌لگا  
 و سیسته‌می ئیستادا به‌ده‌ست بینن.

دووه‌م: فیمینیزمی رادیکال که کیشهی سه‌ره‌کی به  
 بالاده‌ستی پیاو له بواره‌کانی ژياندا ده‌زانیت، وه  
 پیاوسالاری وه‌ک هۆکاری سه‌ره‌کی سه‌رکوت و سته‌م  
 له‌سه‌ر ژنان ده‌ناسینیت. فیمینیزمی رادیکال ته‌واو بر‌وای  
 وایه هه‌موو کیشه و نایه‌کسانیه‌کانی تر پله دوون له چاو  
 نایه‌کسانیی ژن و پیاودا. گوتاری ئەم فیمینیزمه به  
 جوړیکه که هه‌ندیک جار وا ده‌رده‌که‌ویت که هه‌موو پیاوان  
 هه‌موو ژنان ده‌چه‌وسیننه‌وه. پێویسته ئه‌وه‌ش بو‌تریت که  
 فیمینیزمه رادیکاله‌کان له گه‌رانیان به‌دوای سه‌رچاوه‌ی  
 سته‌م و پله‌دووایی ژناندا، بو‌ونه‌ته خاوه‌نی تیگه‌یشتن و  
 هزری فراوان که هه‌وینی به‌شیکێ زۆر له جوولانه‌وه و

خهباتی ژنانیان ئاراسته کردوه. به پپی ئه م ئاراسته یه  
ژنان وهک گروپیکی چهوساوه، ده بیته له پیناو ئازادکردنی  
خویان له دهست سته مکاره کانیان که پیاوان، تییکۆشن.

سهیه م: فیمینیزی سۆشیالیستی که له لایهک رهخهگری  
سیسته می ئابووری سهرمایه دارییه و، تهواو بروای وایه  
که یه کسانیه کی مانادار له نیو کۆمه لگهی چینایه تیدا به دی  
نایهت، له لایه کی دی رهخه گره له لیکنانه وهی مارکسیستی  
بۆ سه رچاوهی سته م و چهوسانه وهی ژنان. به شیک له  
فیمینیسته سۆشیالیسته کان وهک فردریچی، ده لا کۆستا و  
ماریا مایهس، پینان وایه که مارکسیزم به شیک له چالاکی  
و په یوه ندییه کۆمه لایه تییه کانی وهک (کاری سیکسی،  
دروس تکردن و گرنگیدان به مندالان و کاری نیومال، که  
کاری ژنان بووه) به بی لیکنانه وه جیهیش توه، له کاتیکدا  
که زۆر گرنگن بۆ به ره مه پتانی هیزی کریکاران. له بواری  
ئه کادیمیا و هزرده فیمینیزی سۆشیالیستی، به  
سوودوه رگرتن له ماتریالیزی میژوویی مارکسیزم،  
که وتنه لیکنانه وهی په یوه ندییه جینه ده رییه کان. یه کن له

ئەنجامە کاریگەرەکانی ئەم فیمینیزمە گەیشتن بوو بە تیۆری "دووانەى سەرمايه‌دارى و پاترياركى" وەك سەرچاوەى سەتەم و چەوسانەوێ ژنان. لە باری كەردارێیەوێ ئەم فیمینیزمە لە سالاھەکانی هەفتاكان و هەشتاكاندا زۆر چالاكانە كاری كرد لەسەر كەمپینی "كۆی بۆ كاری نیو مال".

چوارەم: فیمینیزمی ماركسیستی، هەر وەك سۆشالیستی، بەرگری لەوێ دەكات كە ئازادى و پرزگاریی تەواوی ژنان پابەندە بە هەلۆشانەوێ سیستەمی سەرمايه‌داریه‌وێ. بەلام جیاوازییان ئەوێهێ كە خەریكى پەردان بوون بە توانایی تیۆری ماركسیستی بۆ لێكدانەوێ چەوسانەوێ ژنان بە هۆی سیستەمی سەرمايه‌داریه‌وێ، بەم جۆرەش ئەوان لە هەولێ پر كەردنەوێ ئەو كەلێنەدان كە وەك "كەم بەهەكردنی كێشەى ژنان لە نیو ماركسیزمدا" لەلایەن فیمینیزمە سۆشالیستەكانەوێ رەخنەى لێ گیرا. ئەم فیمینیزمە سۆشالیستەكانەوێ خەریكى ئەوێبوون كە پەيوەندیی نیوان چەوسانەوێ ژنان و سەرمايه‌دارى رۆشن بكەنەوێ. لە هەمان كاتدا دژی ئەو فورمە لە ماركسیزمی سەدەى

بیسټ بوون که به شیوه‌یه‌کی دوگما دژی فیمنیزم  
ده‌ه‌ستیت‌ه‌وه.

ئەم چوار ئاراسته‌یه‌ی فیمنیزم که باس کران، بوونه  
خاوه‌نی هه‌زاران لیکۆلینه‌وه و دراساتی مه‌یدانی، و  
چهن‌دین تیوری و پراکتیس که که‌مپینی فراوان و  
بزووتنه‌وه‌ی جۆراجۆری لی هاته‌هر، هوشیاری فراوانی  
بلاو کرده‌وه، گۆرانکاری گه‌وره‌ی دروست کرد ته‌نانه‌ت  
له‌نیو سیاسه‌ت و پۆلیسیه‌کانی سه‌رانی ده‌وله‌ت و  
سیسته‌می سه‌رمایه‌داری، دام و ده‌زگا‌کانی وه‌ک نه‌ته‌وه  
یه‌گگرتووه‌کان و بانکی نیوده‌وله‌تی و به‌رنامه‌کانی  
گه‌شه‌پیدانی جیهانی. هه‌روه‌ها کاریگه‌ری گه‌وره‌ی له‌سه‌ر  
سیاسه‌تی هه‌ردوو بلۆکی ئەوکاته‌ی پۆژاوا و پۆژه‌لات  
دانا، به‌ جۆریک که له سه‌رده‌می مؤدیرنیت‌ه‌دا ولاتانی  
جیهان که له‌نیوان ئەم دوو قوتبه‌دا دابه‌ش بووبوون،  
مه‌سه‌له‌ی گه‌شه‌دان به‌ توانایی ژنان و دابینکردنی  
فرسه‌ته‌کانی خویندن و کارکردن و ته‌ندروس‌تی باش  
بووبووه‌یه‌کی له‌ خاله‌کانی پیشبرک‌ییان. ئەمانه‌ هه‌رچه‌نده



وهك دهسټكهوتى ژنان دهركهوتن، بهلام له ههمان كاتدا دهسټكهوتى مؤديرنهته و ئه و ئاراسټهيه بوون كه پييان وابوو ههموو ولاټانى جيهان به يهك ئاراسټه دهرپون و گهشهكردنى ئابوورى و تهكنهلوجيا و بارو دؤخى ژنانيش لهگهلياندا بهردهوام بهرهو پيش دهچيت.

بهلام ئهه شهپولهى فيمينيزمى ئهروپايى - خوراوايى بهرهووخاموشى چوو. ههنديك له چاوديران باس لهوه دهكهن كه ئهه پاشهكشهيه له لايهك به هوى كهوتنه بهردهم رهخههى فيمينيزمى رهشپيست و فيمينيزمى كولتورى، به پالپشتى تيورييهكانى پوست - مؤديرنهته، پرووى دا. فيمينيزمى رهش جهختى لهوه كردهوه كه سيكسيزم و چهوساندنهوهى چينايهتى و ناسنامهى جيندهرى و راسيزم تهواو پيكهوه گرى دراون و يهكټربرن. بهو شيوهيهى كه ئهه چهكانه پهيوهنديان به يهكټرهوه ههيه پيى دهوتريت يهكټربرايهتى. فيمينيزمى كولتوريش جهختى له جياوازيى بنهپهتتى نيوان ژن و پياو كردهوه؛ لهرووى بايولوجى و كهسايهتى و ههلسوكهوتهوه ژنان وهك خاوهنى رهوشټيكي جياواز و بالا، ههميشه

هاوسوۆزی و خوشکایهتی بناغه‌ی ناسنامه‌یان دابین دهکات. ناوه‌رپوکی ره‌خنه‌ی ئەمانه ئەوه بوو که ئەم فیمینیزم تهنه‌ها وهک به‌ره‌می ئەزموونی ژنانی ئەوروپایی و خوراوایی سپییست ناسراوه، له کاتی‌کدا ئەوان ناتوان ئەزموونی هه‌موو ژنانی جیهان نیشان بدن و نوینه‌رایه‌تی بکه‌ن، ژنان له شوینه‌جیا جیاکان ئەزموونی جیا‌یان هه‌یه، ته‌نانه‌ت ژنان وهک تاکه که‌سیش ئەزموونی جیا‌یان هه‌یه.

به‌لام له لایه‌کی تره‌وه هه‌ندیک له فیمینیس‌ته‌کان باس له وه ده‌که‌ن که فشاری که‌وتنی بلوکی خوره‌لاتی (سوڤیه‌ت) و، هه‌لای "پاشه‌کشه‌کردنی مارکسیزم" و بیرى چه‌پ و سووش‌یالیزم به‌گشتی، ته‌شه‌نه‌ی نیولیبرالیزم به‌ئایدیۆلۆجی ئیندیڤدوالیزم و بازا‌ری ئازاد و... هتد، هوکاری گه‌وره‌ی ئەم پاشه‌کشه‌یه بوون، ئەمه‌ش به‌تایبه‌ت له کو‌تایی ده‌یه‌ی هه‌شتاکان و ده‌یه‌ی نه‌وه‌ده‌کان. نانسى فره‌یسهر باس له‌وه ده‌کات که له کاتی‌کدا که نۆلیبرالیزم ده‌یویست گرنگی زمانی "یه‌کسانی و دادپه‌روه‌ری" و مافه گشتیه‌کان بگو‌رپه‌ته سه‌ر فوکه‌س خسته‌نه سه‌ر ناسینه‌وه‌ی

ناسنامه و جیاوازی، له و چوارچیوهی‌دا فشار بۆ سه‌ر فیمینیزم دروست بوو داوا‌ی ره‌خنه‌ی کولتووری بکات و که‌متر بچینه سه‌ر شیکردنه‌وه‌ی کیشه ئابووری و کومه‌لایه‌تییه‌کان. هه‌ر بۆیه‌شه به‌ رای نانس‌ی فره‌یسه‌ر له کوتایی سه‌ده‌ی بیسته‌م مه‌یلک هه‌بوو که ره‌خنه‌ی فیمینیس‌تی گ‌رنگ له کایه‌ی 'ئابووری' بگۆرن بۆ ره‌خنه‌یه‌کی "کولتووری یه‌کلایه‌نه‌ی یه‌کسان"

ئه‌م پاشه‌کشه‌یه، زیانی گه‌وره‌شی دا له رپرۆه‌ی گه‌شه‌ی جیهانی فیمینیزم وه‌ک بزوتنه‌وه‌ی جیهانی ژنان، له تیرمی کۆلیکتیفیزم، واته کارکردن وه‌ک بزوتنه‌وه‌ی کومه‌لایه‌تی و جه‌ماوه‌ری له به‌رانبه‌ر فۆرمه جیهانییه‌کانی سته‌م و چه‌وسانه‌وه‌ی ژنان وه‌ک پیاوسالاری، سیکس‌یزم و جیاوازی چینایه‌تی، سه‌رمایه‌داری. واته ئه‌م د هوره‌یه بۆ ماوه‌یه‌ک ئه‌م یه‌کگرتنه‌ی له خه‌باتی سه‌رتاسه‌ری له دژی سه‌رچاوه‌ی سته‌م و چه‌وسانه‌وه‌ی ژناندا برده دواوه. نانس‌ی فره‌یسه‌ر ده‌لێت که له کاتیکدا داهینانه‌کانی فیمینیزمی شه‌پۆلی دووهم له ئه‌و توانایدایه بوو که نایه‌کسانی جینده‌ری له سێ ره‌هه‌ندی فراواندا لیک

بداتہ وہ: ٹابووری، کولتووری و سیاسی. کہچی له ماوہی  
چہند دەییە رابردوودا ئەو رەھەندە شیکارییانە نەک تەنہا  
جیا کراونەتەوہ لە یەکدی، بەلکوو تەنانەت لە "رەخنە  
کاپیتالیزمیش" دابریئراون. بە برپوای نانسی  
جەختکردنەوہی فیمینیسیتەکان لەسەر رەخنە  
کولتووری، ریکوپیٹیک لەگەڵ ھەولەکانی نیۆلیبرالیزم دەھاتەوہ  
کە ئامانجی سەرھەکی سەرکوتکردنی ھەموو بیروو  
یەکسانخوازییە کۆمەلایەتییەکان بوو لەو سەردەمدا. بەم  
شێوہیە جەختکردنی فیمینیسیتەکان لەسەر رەخنە  
کولتووری، لە کاتیگدا بوو کە ھەلومەرجەکە پێویستی بە  
دوو ھیندە فۆکەس و سەرنجدان بوو لەسەر رەخنە  
ٹابووری سیاسی.

بەشیک لە فیمینیسیتەکان لەژێر ناوی فیمینیزی  
ماتریالیستی، بە ھاوکاری لەگەڵ فیمینیسیتە  
مارکسیستەکان، توانیان دەست بگرن بەو رەخنەگرتن  
لە ئەو کۆیانە کە کاریگەرییان لەسەر ژانی ژنان ھەییە  
لە ھەموو جیگایەک، لەوانە: پاتریارکی و سەرمايەداری.

ئەوان جەختیان کردەووە کە ژبانی ژنان لە ھەموو شوێنێک کەوتوووەتە ژێر کاریگەری سەرمايەداری جیھانی و پیاوسالارییەووە. پرایانگەیاندا کە لە باری سیاسییەووە کاریکی خۆکوژی دەبێت کە ئەم پەخنە بونیادی لە سەرمايەداری و پاتریارکی، جیگە بگیریتەووە بە پەخنە ستراتیجییە سیاسییە لۆکالییەکان و روانگە واقیعی کۆمەلایەتی پارچەپارچەکراو. لەم ھەولانەدا میتۆدی شیکاری ئینتەسێکشنالیتی سەری دەرھینا، کە لە یەک کاتدا پەخنە لە جیاوازی چینیایەتی و پەگەزی و ئەتنیکی و ھەموو سەرچاوەکانی تری سەرکوت دەگریت. بەم جۆرە ئەم فیمینیزمانە دەوریکی گرنگیان گێرا لە جاریکی کە پێناسکردنەووەی تیوری فیمینیزمی، و لیکدانەووەی پرسەکانی چین، جیندەر و پەگەز (race). ئەم جارەیان ئەم فیمینیزمە نەک تەنھا بۆ پزگاری ژنان، بەلکوو وەک بزووتنەووەیەک کە باس لە پزگاری کۆمەلگە دەکات، دژە سەرمايەدارییە و، پەخنە بونیاتی لە سیستەمی ئابووری سەرمايەداری و سیاسی نیولیبیرالیزم ھەیە.

له دواى ۲۰۰۸وه، واته دواى قهيرانیكى گهوره  
سهرمایه داری و ئابووری نیولیبیرالیزم، فورمه کانی  
ئیکو فیمینیزم، ترانسناشنال فیمینیزم، فیمینیزمی رهش و  
ئینته رسیکش نال به هیزه وه هاتونه ته وه و خه ریکی  
خه باتی فیمینیسیتین. فیمینیزمی ترانسناسیونالی یان  
جیهانی که له خویدا له هه ولی کوکردنه وهی هه موو  
فورمه کانی فیمینیزمی دژه سهرمایه دارییه، به تایبته  
هاتوته مهیدان بو بلاوکردنه وهی هوشیاری سه بارته  
به وهی که چون جیهانگیری و سهرمایه داری کاریگه ریی  
له سه ره موو خه لک به گشتی، به جیا له نه ته وه و ره گه ز  
و سیکس و چین و جیگای نیشته جیی خه لک داناوه. ئەم  
فورمه له فیمینیزم، فیمینیزمی دژه سهرمایه داری، دژه  
سیسته می ئابووری نیولیبیرالیزم، به دهسته وه گرتنی  
تیوری ئابووری مارکسیستی و لیکدانه وهی چینایه تی  
خه ریکه جاریکی که خو ریکخستنه و، به رپاکردنی  
بزووتنه وهی فراوانی جه ماوه ری و کومه لایه تی که هه م  
داواى ماف و چاکسازی دهکات له بارو دوخی ژیانی ژنان  
و چینی کریکاردا، ههروه ها خووی وهک به دیلیکی

شۆر شگېرانه نیشان دەدات که خەریکه هەموو بزوتنه وه نارهزایه تیبه کانی تری وهک، دژه راسیسزم، یه کسانی بۆ هۆمۆسیکسواله کان و گروپه که مایه تیبه سه رکوتکراوه کانی تر له دهوری خۆی کۆ دهکاته وه و پیشه نگی خه باتیکی فراوانی دژه سه رمایه داری دهکات، به بی ئه وهی ئه و ئاسۆیه له دهست بدات که سه رچاوهی هەموو نایه کسانیه کان کۆمه لگه ی چینه یه تی، سه رمایه داریه .

پریشکی ئەم ههستانه وهیه له سالی ۲۰۱۷ له خۆپیشاندانی سه دان هه زار ژن و پیاوی یه کسانیه خواز به بۆنه ی پوژی جیهانی ژنانه وه له ئەمریکا و چه ندین ولاتی تر نمایشی خۆی کرد. دواتریش مانیفیستی خۆی له نامیلکه ی فیمینیزم بۆ ۹۹% خه لک راگه یاند که تیایدا نیازی خۆی بۆ دژه سه رمایه داری بوون، ئیکۆ بوون، ئینته رسیکشنال، پاریزه ری مافی هەموو که مایه تیبه کان و ئیل جیبیتی... هتد راگه یاندوه.

پنویسته باس له جۆریکی تری ترسناک له "فیمینیزم" بکه ین که له هه ندیک ئه ده بیاتدا به ناوی "فیمینیزمی نیولیبرال" باس کراوه. نموونه یه کی ئەم جۆره له فیمینیزم،

شیریل سانديبیرگ دایهینا له ژیر ناوی 'لین ئین'، که تیورییه که ی له سهر ئه وه بونیاد ناوه که بازاری ئازادی سه رمایه داری چاره سهری نایه کسان ی ره گه زیی به ران بهر به ژنان پییه. ئه و بانگه وازی ژنان دهکات که سهر دانه وینن و هه ول بدن و شه ری تاکه که سی بکه ن له بازاردا.

نمونه ی تری ئه م فیمنیزمه، ئه و هه لمه ته یه که بو به کالاکردنی جهسته ی ژنان و، پارچه کانی جهسته ی ژنان، قبولکردنی سیکسیزم وه ک راستییه نه گوره کان، پراکتیسی فیمنیستی کردووه ته ئه م بیرو که تاکه ره سستانیه که به ژنان ده لیت بچو له ریگه ی ئیستحقاقه وه ده سته و ته کانت به "هه ر ریگایه ک" بیت به ده سته بیتنه. نمونه ی بلاو بوونه وه ی ده یان جو ری پیشه ی مؤدیل، کوسمه تیک، مه یکنه پ ئارتیست، کاری لاپ دانس و مه ساج، ..هتد؛ له بری ئه وه ی ئه مانه وه ک ئاره زوو و هه لبارده ی به شیکی که م له کچان و ژنان وه ک مافیکی ئازادی هه لباردن پاریزراو بیت، که چی بوونه ته پیشه سازی گه وره و به دیلیکی پیشه و کار و ریگای نان په یدا کردن و گه شتن



به ئامانجى و ئاواتى "دەولەمەندبۇون" و كۆكردنەۋەى سەرمايە بۇ ژنان.

## ۴- كىشەى لىبرال فېمىنيزم

جۆرە جياۋازەكانى فېمىنيزم بەگشتى دابەش بون بەسەر دوو بەردا و دواى دوو ئايدىۋلۇجى و ئاراستەى فكري جياۋاز كەوتون، لىبراليزم كە ئايدۆلۇجى و بونىادى فكري سەرمايەدارى پىك دىنىت و، ماركسىزم كە پەخنەى رېشەىى ھەيە لە پىكھاتەى ئابوورى سىستەمى سەرمايەدارى. ئەم دوو بىر كوردنەۋەيە لەنىو خەباتى ژنان بۇ رزگارى و يەكسانى جگە لەۋەى درىژترىن تەمەنيان ھەيە، ھەرۋەھا گەرەترىن ھۆكارى دابەش بونى جۆرەكانى فېمىنيزم لە بوارى تيورى و پراكتىكا .

لىبرال فېمىنيزم، كە لە سەرەتاي سەدەى بىستدا بە فېمىنيزمى ژنانى بورژوازى ناسراۋە، ھەمىشە پالپشت و ھاوكارى دەسلەلاتى سىياسى و ئابوورى چىنى دەسلەلاتدارى سەرمايەدارىيە لە ھەموو جىھاندا. فۆرمى

دهسه لات هه رچی بوو بیټ، دیکتاتور، دیموکراسی، سهرمایه داری دهوله تی، ئەم جوړه فیمینیزمه له نیویدا جیگه ی بوو هته وه. له سهرده می ئیستادا، به هوی کو تای سیاسی بو ژنان له زوربه ی زوری ولاتانی دنیا، ئەم فیمینیزمه دهسه لاتی پهیدا کردووه و خوی کردووه ته نوینه ری هه موو ژنان له داموده زگا نیوده وله تییه کاندا و، هه موو سه رچاوه ماددییه کان ده بات بو خوی وهک به شی ئیلیتی ژنان.

لیبرال فیمینیزم، خاسیه تی تایبه تی ئەوه یه که هه ول بو ئەوه ده دات که ژنانی چینی بالاده ست بچن له م سیسته مه نایه کسان و پر له نه هه مه تییه ی سه رمایه داری به شدار بن له دهسه لاتادا. ئیتر گرنگ نییه که به هوی ئەم دهسه لاتا وه ملیونان ژن بیکار ده بن، نانبراو ده بن، خویندن و ته ندروستی و خزمه تگوزاری تریان نابیټ. که م نین ئەو فیمینیس ته لیبرالانه ی که به شان و بالی ژنانی وهک مارگریټ تاتشه ر، هیلاری کلینتوون و مادلین ئوبرایت هه لده دن و وهک پیشه نگی ده سه تکه وته کانی فیمینیزم

باسیان دەكەن. ئەمە لە كاتێكدا كە بریار و سیاسەتەكانی ئەم ژنە سەرکردانە، هەمیشە ھۆكاری نەھامەتی گەورە و ھەژاری و بێكاری و ستەمی زیاتر بوون لەسەر ژنان. میژووی فیمینیزم پڕیەتی لەم جۆرە كە خۆی كۆتە خاوەنی ھەموو دەستكەوتەكانی ژنان لە ئەوروپا و تەنانەت لە جیھانیشتا. ئەم دەستكەوتانەش بە ملیۆنان ژن دەفرۆشنەو، گویا ئەمانە بە قازانجی ھەموو ژنانن. ئەم جۆرە فیمینیزم دەتوانیت چاوپۆشی لە ھەموو نایەكسانییەكانی تری زۆرینەیی ژنان بكات و تەنھا چاوی لەوە بێت كە ژمارەیی لە ژنانی نیو چینی دەسەلاتدار بختە نیو ناوئەدەكانی بریاردان و سەرۆکی كۆمپانیاكان.

لە سەردەمی ئیستادا زۆربەیی ئەو "پیشكەوتنە"انەیی كە بە ھۆی "جیاكاریی ئەریینی" ھو، بەدەست ھاتوون، بوونەتە پەڕیژەییەك بۆ سەرکەوتنی ژنانی نیو چینی دەسەلاتدار. ئەم چینی دەسەلاتدارە ھەرچۆنێك بێت توانیویەتی سامان و جیگایەکی زیاتر بۆ ژنە پەرلەمانتارەكان، ژنە بەرپووبەرەكان، دادوەرەكان، بانكدارەكان، خاوەن كۆمپانیاكان دروست بكات. بەلام كاتێك ئەم ژنانە كیشەیی

خویان له نیو ریزهکانی دهسه لاتدا چارهسه ر دهبیت، ۹۹٪ هکهی تری ژنان له بیر دهکن که به ترسناکترین جوړی سته م و چهوسانه وهدا ده پون. ههنديک له ليکوله ران پييان وایه که دیاردهیه کی هاوشیوه له گهل چینی ناوه راسستی ره شپيستی ئه مریکا و ئه روروپادا پرووی دا، کاتیک به هووی بزوتنه وهی دژه راسیزمه وه ههنديکیان خویان گه یانده پله و پوستی بالا، ئه مه شیان وهک ده سته وهتی گه وره ی هه موو ره شپيسته کان نیشان دا. له هه ر دوو نموونه که دا زوربه ی کات ئه و ده سته و تانه به ناوی هه موو خه لکه وه و ه رده گیریت، له کاتیکدا به ره مه که ی ناچيته وه لای جه ماوهره نایه کسانه که، هه ر بویه هیچ کات نه کوتای ژنان و نه جیاکاری ئه رینی نابيته هووی چاره سه رکردنی کیشهی جیاکاری، به لکوو زیاتر هه لاواردن و پشتبه ستن به توکنیزم زیاد دهکات.

له گهل هه موو ئه مانه شدا، خه باتی ژنان و فیمینیزم، نه ته نها گوتاریکی میدیایی رادیکالی دژه پیاوه و، نه ته نها هی ئه وانیه به دوا ی به ده سته هینانی جیگای سه رکرده و

بپارادانی ژنانن له نیو پارتە سیاسییەکان و کۆمپانیا و دەسەلاتدا. بزووتنەو دەی ژنان و خەباتی ژنان ھەر و ھا خاوەنی ژنانی چالاک و نووسەر و ئەکادیمی و گەنجانی تینوو بە ئازادی و یەکسانین. بۆیە دەبێت جۆرەکانی فیمینیزم بناسینەو، لە یەکیان جیا بکەینەو، بەوردی ھاوخواوەکانی خۆمان دیاری بکەین.

## ۵- ئەنجامگیری

یەكەم: فیمینیزم لە کوردستانیش فرە لایەن و فرە پەهەندە فیمینیزم لە کوردستان دەشیت ئەو ژنە شوێرگیژە بێت کە ئامادەیی گیان بەختکردن بوو بۆ پرزگاری خۆی و ھاوڕەگەزەکانی، ھەر و ھا دەشیت ئەو ژنە پەرلەمانتارە بێت کە باس لە یاسایەکی باشتر بۆ مافی ژنان دەکات، بەلام بەرژەو وەندیی حیزبەکەشی دەپارێزێت یان دەشیت ئەو ژنە موسوڵمانە بێت کە دەیهوێت تەفسیریکی میانەپرەوتر لە ئیسلام بکات، یان ئەو ژنە یەكە لە دامودەزگایە کدا چاودێری ئەو دەکات کە ژنان تەحەروشیان پی نەکرێت، مامۆستایەکی ئەکادیمی بێت کە خەریکی جیگیر کردنی خویندنی یەکسانی جێندەرییە، ئەو

کارمهنده بیټ که پوژانه یارمه‌تی ژنان د‌دات بو پاراستنیان له توندوتیژی، ئەو ژنه‌ی که خوی بریار له‌وه د‌دات که مافی خویه‌تی چ جوړه جلیک له‌به‌ر بکات، کچانی گه‌نجانی زانکو بن که دژی هیزه ئەمنییه‌کان ده‌وه‌ستانه‌وه که به هوی کچ بوونیانه‌وه سووکایه‌تیان پی ده‌کردن و سیکسیت ده‌جوولانه‌وه له‌گه‌لیان.

فیمینیزم له کوردستانیش یه‌ک شت نییه، یه‌ک فورم نییه، یه‌ک تیگه‌شتن و یه‌ک پیناسی نییه. له کوردستانیش هه‌تا ئەم جیاوازییه سیاسیانه‌ی نیو ره‌وته‌کانی فیمینیزم نه‌ناسینه‌وه، ده‌ست‌نیشانان نه‌که‌ین، مه‌حاله‌ که به‌هیچ جوړیک بکه‌وینه دایالوگیکی تیوری جدییه‌وه له‌سه‌ر پرگاریی ژنان. هه‌روه‌ک چو‌ن ناکریت به‌سه‌ر جوړه جیاوازه‌کانی فیمینیزمدا تپه‌رین و گرنگیان پی نه‌ده‌ین، به‌په‌چه‌وانه‌وه ده‌بیټ ئەم جو‌ر و جیاوازییانه‌ ببه‌ هه‌وینی دایه‌لوگ و لیکو‌لینه‌وه و کاری داها‌توو.

فیمینیزمی لیبرال به‌ فراوانی هه‌یه و نوینه‌ره‌کانی له کوردستان ژنانی سیاسی و نیو ده‌سه‌لات و خاوه‌ن پو‌سته‌ بالا و ئیدارییه‌کانن، ئەوانه‌ی که شارنشین و

خویندهوارن و له پال یه کئی له حیزبه کانی نیو دهسه لاتدا یان راسته وخو یان ناراسته وخو کار و چالاکی دهکهن، په خنه ی نه رم و نیان دهگرن و داوا و نه سیحه تی چاکسازی له دهسه لاتدا دهکهن و، هه ولی پله و پوستی بهرز دهدهن. هه لبه ت به شیکیش له م لیبرال فیمینیزمه وان خه ریکی کاری پیکخواوه کانی کومه لی مه دهنی و له بواری نه کادیمیا کار دهکهن. نه م جوړه له فیمینیزم ده بییت بناسینه وه، بهرپرسیاریان بکهین و بیریان بینینه وه که یان باس له پرزگاریی ژنان نهکهن و به ناوی ژنانه وه به گشتی قسه نهکهن؛ یان ده بییت نه و پیگه و دهسه لاتهی په یدای دهکهن دهستکه وتی گشتیتیر بو ژنانیش بینیت، وهک یاسای باشتر، مافی زیاتر، سه لامه تی و پاراستنی زیاتر له توندوتیژی.

به شیکی زور له ژنان له نیو پیکخواو و له سه ر ئاستیکی تر هه موو پوژ پووبه پرووی توندوتیژی ده بنه وه و، دژ به کوونه په رستی و هه لاواردن و توندوتیژی ده وه ستنه وه. نه مه تاییه تمه ندیی خه باتی ژنانی کوردستانه له م سه رده مه ی ئیستادا که وهک پراکتیسیکی پوژانه خه بات بو یه کسانی و دژی جیاکاری له مه یدانی کارو مالدا

دهکهن. هه چهنده ئەم به شهیان هیشتا سیمایه کی تیوری  
فیمینستی نه داوه به چالاکی و کاری خوی له خوارهوه  
دهیکات له دژی سیستی زال، مهیدانیکی به رفراوانی  
تیکه له فیمینیزی جوراوجوری رادیکال، سیکولار و  
چهپ و سوشیالیست و رادیکالهوه، تا دهگات به ژنانی  
موسولمانی سیکولار. بویه کاری ریکخراوهکان و  
چالاکوانانی ژنان له یه کتر جیاوازن، ناچنه ژیر یه ک  
پیناسه و یان یه ک جوری فیمینزمهوه. ناشکریت خهباتی  
روژانهی سهدان ژن بخهینه یه ک تای تهرازوو له گه ل  
لیبرال فیمینزمیکی به رژه وهندخواز، یان فیمینزمیکی  
ئیسلامی که زیاتر وا له خه می پاراستنی دینه که ی وه ک له  
ماف و ئازادیه کانی ژنان و، تیکه لاویان که یین.

که وایه فیمینیزم له کوردستان نه شیوینراوه، به لکوو خوی  
به م جوریه که بال و تیروانینی جیاوازی لی ده بیته وه و  
خاوهنی یه ک تیگه یشتنی یه کگرتوو نییه و ههروهها بواری  
لیک تیگه شتنی جیا جیا دروست دهکات. که سیک که وا  
دهزانیت شیوینراوه، ئەو فورمه ی ئەو شیوینراوه نه ک  
فیمینیزم خوی. ژنان له کومه لگه دا ده ژین و زیندوون و



بکەرن، ھەموو رۆژ خەبات دەکەن بۆ یەكسانی بە شیوازی جوړاو جوړ. ئەو ھە ئەرکی تیوریستینە فیمینیسیتەکانە لیکدانەو ھە بۆ ئەمانە بکات لە پەیوەند بە ئاراستە فکری و تیورییەکانی فیمینیزمەو، جوړەکانیان و تاییبەتمەندیەکانیان جیا بکاتەو، تا بتوانیت تیورییەکی سیاسی و کۆمەلایەتی فیمینیسیتی کە تیگەشتنیکی فراوانی لەسەر ژنان لە ھەریەمی کوردستان دروست کردبیت، بەرھەم بینن لیرەشەو ھە ئاراستەییەکی سیاسی و کۆمەلایەتی خەباتی پزگاریی ژنان رۆشن بکەنەو. ئیمە ھەک زۆریک لە بواریەکانی تری فکر و مەعریفە لەم بواریەدا سەرەتایەکمان دەست پێ کردوو ھە کە ھیشتا تازەییە، پێویستی بە ھاوکاری و کاری درێژخایەن و دایەلۆگ و گەشەکردنە.

کاتیکی بەشیک لە پیکراو ھەکان و چالاکوانانی بەرگریکردن لە مافەکانی ژنان بە خویان نالین فیمینیسیت، کەچی ھەر ئەوانیشن رۆژانە بە کردار لە بەردەم ھەرەشە و فشاری کۆنەپەرستی و پیاوسالاریدا خەبات دەکەن، ئەو بەبەتییکی پێویستی بە لیکۆلینەو ھەییە. لە بارودۆخیکی ھەک کوردستاندا، ھۆکاری جیا جیا ھەییە کە کەسیکیان

گروپیک راسته خو به خویمان نه لاین فیمینیسیت. یه کی له وانه له وانه یه ترس بیت، ههروهک چۆن ترسیش ههیه نه گهر ژنان له شوینی کاریان یان له نیو دراوسیگانیان به خویمان بلین کۆمۆنیست، یان نه نارکیست. هۆکاری نه مهش له یه کهم رامانیندا نه وهیه که هه موو نه م بزووتنه وه و ئایدیایانه به رادیکال و مه ترسیدار داده نرین له سه ر کۆمه لگه و خیزان و به ها دینی و خیله کییه زاله کانی نیو کۆمه لگه. له سه ر ئاستی گروپ و ریکخراوی ژنانیش، نه وا ده سه لاتی سیاسی و ریکخراوه نیوده وه له تیه کانیس که پشتیوانی مادی نه مانه ده کهن، نه م جۆره ئایدیا چه پ و رادیکالانه یان پی خو ش نییه و هه ر جۆره ریکخراویک یان چالاکیک ئیدعای نه وانه بکات، په راویزیان ده خه ن.

به لام هۆکاری تریش زۆرن، له وانه دابرا نیک که له نیوان گوتاری فیمینیزم و بارودۆخی ژنان و خه باتی پۆژانه یان ههیه، ئاشنا نه بوونی نه م گوتاره به کار و کرده ی فیمینیسیتی له کوردستان، وهک پیشتر باس کرا. هۆکاریکی تر نه و تیگه شتنه یه له فیمینیزم که به بزووتنه وهیه کی "دژه

پیاو"ی ده‌بینیت. نه‌یارانی ئازادی و یه‌کسانی ژنان ئهم مه‌سه‌له‌یه به‌کار دینن وهک به‌هانه‌یهک بۆ دژایه‌تی ههر هه‌ولیک که به‌رگری له ماف و یه‌کسانی ژنان بکات. به‌لام ئه‌وه‌ی که ئهم کیش‌ه‌یه‌ی توندتر کردووه‌ته‌وه، دژه پیاو‌بوونی به‌شیک له‌گوتاری ئه‌و فیمینیس‌تانه‌یه که له ئه‌وروپا ده‌ژین و په‌یوه‌ندییه کومه‌لایه‌تییه‌کانی ژنان و پیاوان له‌گوردستان له‌لیکدانه‌وه‌کانیاندا ره‌چاو ناکهن. زۆرینه‌ی ژنان نه‌خاوه‌نی داهاات و ئابووری سه‌ربه‌خۆن، نه‌ده‌توانن له‌خیزان و پیاو داب‌برین و به‌ته‌نها بژین، نه‌له‌باری ده‌روونییه‌وه ئاماده‌ییان بۆ هه‌نگاوگه‌لیکی له‌و جۆره هه‌یه. بۆ تیگه‌شتن له‌مه‌ده‌بیت سه‌یری ئهم به‌ربه‌ستانه‌ی به‌رده‌م ژنان و ریک‌خراوه‌کان بکریت و شیکارییان بۆ بکریت نه‌ک وهک رق له‌فیمینیزم یان ناهوشیاریی ژنان لیک بدریته‌وه.

هه‌روه‌ها ژنانی چه‌پ و کۆمۆنیست، که به‌پێوستی نازان که وهک فیمینیس‌ت خۆیان بناسین، چونکه برۆایان وایه که خه‌بات بۆ ئازادی و یه‌کسانی ژنان به‌شیک دانه‌براو له‌خه‌باتی ئه‌وان بۆ سۆشیالیزم. سۆشیالیزم ده‌توانیت

هموو ئه و مافانه به دهست بښت بو ژنان که فیمینسته کان داوای دهکن و، یه کسانیه کی مانادار له کومه لگه دا دروست بکات. به لام ئه مانه دژه فیمینیزم نین، خوین به هاو پشت و هاو خه باتی فیمینسته کان ده زانن که هه ول بو یه کسانى و ئازادى ژنان ددهن، به تاييه ت هه موو ئه وه فیمینستانه ی که ره خنه ی بونیادی له سیسته م و ئابووری سه رمایه دارى ده گرن.

دوهه م: کاریگه رى گورانکاریه ئابووری و سیاسیه کان و سه رمایه دارى گلوبال له سه ر فیمینیزم له کوردستان کرانه وه به رووی دنیای دهره وه دا له ریگه ی ته کنه لوجیای جیهانیه وه، ههروه ها سیاسه ته ئابووریه نیولیبه راله کانی حکومه تی هه ریم به پالپشت و پینوینی بانکی نیوده وه له تی، له ۱۵ سالی رابردوودا گورانکاریه گه وره ی به سه ر کومه لگه ی کوردستاندا هیناوه.

یه کی له و گورانکارییه له ئه نجامی تیکه لکردنی کومه لگه ی کوردستان له گه ل دنیای گلوبالدا له ریگه ی ته کنه لوجیا، و کراونه وه ی بازرگانی و بازاری ئازاد، ئه م

کۆمه‌لگه‌یه‌ی له ماوه‌یه‌کی کورتدا خسته بهر لیشاوی دیارده‌ی به "کالاکردن". یه‌کی له کاریگه‌رییه‌کانی ئەم پرۆسه‌ی به‌کالا کردنه، که پرۆسه‌یه‌کی جیهانییه، جهسته‌ی ژنانیشی کرده مه‌یدانی به کالابوون بۆ ئالوگۆر له بازاردا، لێزه‌دا له شفرۆشی ئاشکرا و نه‌ینی و کاری یانه‌ی شه‌وان تنها به‌شیک‌ی که‌می ئەم به‌کالاکردنه‌یه، هه‌لتۆقینی ژماره‌ی کچه‌ مۆدیله‌کان و به‌کاره‌ینانی جه‌سته و جوانی ژنان بۆ ریکلام و کارکردن له کۆمپانیا و یانه و مۆله‌کاندا و ده‌یان جووری تری کار که به‌کاره‌ینانی جه‌سته‌ی ژن وه‌ک ئامرازی سه‌رنج‌راکیشانی ک‌ریار و گه‌رمکردنی بازاری ئالوگۆر، به‌شیک‌ی تری بازاری کۆسمه‌تیک و مه‌یکه‌پ و کلینیکه‌کانی جوانکاری و ددان و.. هتد، هه‌مووی نمونه‌ی ئەم به‌کالاکردنه‌ن.

ئەم دیارده‌ی به‌کالاکردنه‌ی جه‌سته‌ی ژنان، له لایه‌که‌وه، به‌شیک‌ی زۆر له به‌ها خه‌له‌کی و دینی و کۆنه‌خوازه‌کانی خسته‌وه‌ته ژێر پرسیاره‌وه و تووشی تۆقاندنی کردوون. له لایه‌کی تره‌وه، کاردانه‌وه‌یه‌کی دژ به‌ ژنانی لیکه‌وتۆته‌وه، که له ئەنجامدا پیاوانی ئایینی له هه‌موو کات زیاتر فرسه‌تیان بۆ په‌خساوه‌ هه‌رش بکه‌نه سه‌ر ماف و ئازادی

ژنان له مینبه ره کانی میدیا و مزگهوت و بواره گشتییه کاندا. له نیو خیزانیشدا، ئەم ترسه بووه ته هۆی توندکردنه وهی سه رکوت له سه ره ژنان و کچان و زیاتر پاریزگار بوونی خیزان و توندکردنه وهی ژنانی له بواری تایبتهت و چوار دیواری مالدا په ره پچ داوه.

به لام ئەم کرانه وهیه ههروه ها نه وهیه کی تریشی له ژنانی پرووناکییر و ئازادتر دروست کردوه که له باری زمان و فرههنگ و ئاستی خویندن و په یوهندی به دنیای دهره وه، وهک هه ره گهنجیکی تری جیهان له م سه رده مه دا خاوهنی هوشیارییه کی بالایه به مافه کانی خۆی، که نمونه یان له خۆپیشاندانه کانی خویندکاران و، وهرگیژان و خویندنه وه و موسیقا و هونه ر و کاری کومه لایه تی و سۆشیال میدیا دهرکه وتووه.

### سپهه م: خالی هاوبه شی کارکردنی ژنانه به یه که وه

ئەم گۆرپانکارییه گلۆبال و ناوخۆییانه ی دۆخی ژنانی کوردستان پووبه پرووی سیستمیکی خیله کی و پیاوسالاری و دینییه له کوردستان. ئەمهش وای کردوه فیمینیسته کان سه ره پای جیاوازی و فره رهه ندیان خالی هاوبه شیان

هه بی له پرووبه پرووبونه وهی ئەم دۆخ و سیستمه زالەیی  
 دژی ژنانە بەگشتی.

هیرش بو سەر ژنانی یەكسانی و ئازادیخواز و چالاکانی  
 نیو ریکخواهەکان که باس له بزگاریی ژنان و مافی ژنان  
 دەکەن، گەورەترین پریشکی ئەم بۆ و تورەیییە  
 کۆنەپاریزانی بەرکەوتوو. ئەم هیرشه ئایینی-خێڵەکییە که  
 بە پالپشتی دەسەلاتی سیاسی دەکریت، ناویریت یان  
 نایەویت رەخنە له بەرژەوهندیی ئابووری کۆمپانیاکان و  
 دەسەلاتی سیاسی بگریت، یان دژی بەکالابوون بوەستیت.  
 هەرودها ناشتوانن ریکری له دەرکەوتنی کچه مۆدیلهکان  
 بکەن، بۆیە ئاسانتترین نیچیر بۆیان ئەو ژنانەن که وان له  
 بواری گشتیدا کار دەکەن. ژنانی چالاک که هەموو رۆژیک  
 وان لەسەر جاده و بەردەم داداگاکیان گرتوو ئەم  
 دەسەلاتەیان هەراسان کردوو بۆ مافەکانی ژنان، پشکی  
 شیریان بەرکەوتوو لەم هەپەشانه. هەر بۆیە پریشکی  
 ئەو کاردانەوانە بە توندی دەیدا له هەر بیروکەیهکی  
 ئازایخوازی، ژنانی چالاک، له گەل ئەمانەشدا فکر و هزری  
 یەکسانیخوازی فیمینستی و سۆشیالیستی.

ههروهها پرسى فيمينيزم و خهباتى ژنان پرووبه پرووى  
كوونه پاريزيه كى ئاراسته كراوه كه له ريگه ي مينبه ره كانى  
ميديا و مزگه وته وه په خش ده بيته وه بو نيو كوومه لگه.  
هيئانه سهر شاشه و زه فكر دنه وهى ئه و بانگخوازه ئاينيانه  
كه به ئاشكرا دژى مافه كانى ژنان و يه كسانى و ئازادى  
قسه ده كه ن. يان ده رخستنى ئه وانه ي باس له جادوو گه رى،  
فال و ترس و ريچواله دينى و فيستقاله خيله كيه كان  
ده كه ن. ئه مانه خه ريكى بره ودانن به هيشتنه وهى به ها دينى  
و خيله كيه كان، كه كوونه پاريز ترينن له كوومه لگه دا، و  
زيندوو هيشتنه وه يان له نيو كوومه لگه يه كدا كه تازه به پرووى  
ده ره وه دا كراوه ته وه، ناكوكي زورى تيدا يه و هه ژارى و  
بيكارى له رادده به ده ريش پرووى تى كردوو. ئه مه ش  
دووباره ژنان و كچان ده خزى نته ماله وه، له ژير چنگى  
پياوسالاريدا، له نه بوونى ياساى پاريز گارى و داموده زگاي  
توندوتول بو پاراستنيان له دژى توندوتيژى.

له راستيدا ترس له گورانكارى، ترس له "به ره لايى" ژنان،  
ترس له تيكچوونى خيزان، باجه كه ي زورينه ي ژنان و  
كچان ده يده ن. هه رچه نده ئه م ترسه به رجه سته يه و دياره،



به لام هیشتا وهک ترسیکی کومه لایه تی دهرده که ویت. هرچه نده نه فیمینیزم وهک ئه وهی که ئیستا هیه و نه شیوازی تری خهباتی ژنان بو یه کسانی و پرزگاری له کوردستان، نه بوونه ته هرده شهیه کی راسته وخو له سهر دسه لاتی سیاسی. له گه ل ئه وه شدا ئه م پشتگیریانی دسه لاتی سیاسی له کونه پاریزی، ته واو سیاسی و ئاراسته کراوه، چونکه مهسه له ی ئازادی و مافه کانی ژنان ته واو مهسه له یه کی سیاسییه.

له کۆتاییشدا پیویسته ئه وه بوتریت، که ئه وانه ی به گشتی دژی فیمینیزم دوه ستنه وه، هیزی پاریزگار و کونه په رستن که بهر ژه وهندیان هیه له راگرتن و هیشتنه وهی پیگه و جیگای ژنان له په راویزی کومه لگه دا، وه ئامانجیان پاراستنی سیسته می ئیستا و هیشتنه وهی دسه لاتی پیاوسالارییه له هه موو بواره کانی ژیانی سیاسی و ئابووری و کومه لایه تیدا. ده کریت خهبات له دژی ئه م کونه په رستیه خالی هاوبه شی کارکردنی ژنان و فیمینیزمه کانیان بیت به یه که وه. له کومه لگه ی کوردستان بوار بو پراکتیسی فیمینیستی هه موو ژنان پیگه وه هیه،

چونکه خالیکی هاوبه‌ش و دوژمنیکی هاوبه‌شیان هه‌یه له ئیستادا، که کۆنه‌په‌رستی ئایینی و ده‌سه‌لاتی پیاوسالارییه. ژنان ده‌بیته‌پیشه‌نگی خه‌بات بن بو‌یه‌کسانی و نه‌هیشتنی هه‌لاوردن له دژ جیاکاری ره‌گه‌زی و پیاوسالاری له هه‌موو بواره‌کادا، به‌لام گه‌یشتن به‌یه‌کسانییه‌کی مانادار نه‌به‌ته‌نهما ئه‌رکی ژنانه و نه‌به‌ته‌نهما به‌خه‌باتی ژنانیش به‌ده‌ست دیت. بو‌یه‌پیویسته ئه‌م خه‌باته ئه‌رینییه جه‌ماوه‌ری فراوانی ژنان له خۆی کو‌بکاته‌وه و و شان به‌شانی خه‌باتی چین و تویره‌کانی تری کو‌مه‌لگه بن که له‌پیناو یه‌کسانییه هه‌مه‌لایه‌نه و خو‌ش‌گوزه‌رانی و کو‌مه‌لگه‌یه‌ی خالی له‌سته‌م و چه‌وسانه‌وه‌ی چینایه‌تی تیکۆشین. له‌راستیدا ژنان به‌شداریه‌کی چالاک ده‌که‌ن له‌م خه‌باته‌ی کو‌مه‌لگه‌دا.

**تیبینی:** ئه‌م بابته‌یه‌که‌م جار له ۲۰ ی کانوونی یه‌که‌م ۲۰۲۱ له مآپه‌ری ژنهفتن بلاو کراو‌ته‌وه

## سہرچاوه کان

Bhardwaj, Ananya. "Marxist Feminism and its Importance in Today's." *Contemporary Literary Review India* (February 2021): Vol.8 No.1 , p 43–51.

Bryson, Valerie. "Adjusting the lenses: Feminist analysis and." *Contemporary Politics*, (1995): 1:1, 3–18,.

"Marxism and feminism: can the 'unhappy marriage' be saved ? ." *Journal of Political Ideologies* (2004): 13–30.

Cock, Jacklyn, and Meg Luxton. "'MARXISM AND FEMINISM:'UNHAPPY MARRIAGE'OR CREATIVE PARTNERSHIP.'" Cock, Jacklyn, and Meg Luxton. *Marxisms in the 21st Century: Crisis, Critique & Struggle*. 2016. 116–142.

Gimenez, Martha E. "What's material about Materialist Femeinsim ." *Radical Philosophy* 101 (2000).

Haines, Brigid. "Beyond Patriarchy: Marxism, Feminism, and Elfriede Jelinek's "Die Liebhaberinnen"." *The Modern Language Review* (Jul., 1997, Vol. 92, No. 3 (Jul., 1997), ): pp. 643–655.

Hartmann, Heidi I. "The unhappy marriage of Marxism and feminism: Towards a more progressive union." . *Capital & Class* 3.2 (1979): 1–33.

Hatem, Mervat. "Class and Patriarchy as Competing Paradigms for the Study of Middle Eastern Women." *Comparative Studies in Society and History* (Oct., 1987, Vol. 29, No. 4): pp. 811–818.

Haug, Frigga. "Marxism–feminism." . *Historical Materialism* 24.4 (2016): 257–270. .

Heidi Hartmann, Ellen Bravo, Charlotte Bunch, Nancy Hartsock, Roberta Spalter Roth, Linda Williams, Maria Blanco. "Feminist Theory and Practice; A Collective Interview." *Signs, Vol. 21, No. 4* (1996): pp. 917–951.

"Historical–Critical Dictionary of Marxism." *Historical Materialism*. 2016. 257–270.

"Marxist Feminist Dialectics for the 21st Century." *Source: Science & Society , Fall, 1998, Vol. 62, No. 3, Dialectics: The New Frontier ..* (1998): pp. 400–413.

Nancy Fraser. "Feminism, capitalism and the cunning of history,." *New Left Review* (2009): 97–117.

Orr, Judith. "Marxism and feminism today." *International Socialism Issue: 127* ( June 2010).

Sandberg, Sheryl. *Lean In*. 2013.

پهراوی ژنهفتن

WILLIAMS, CHRISTINE. "The Happy Marriage of Capitalism and Feminism." *Contemporary Sociology* 43,1 (n.d.): 58–62.

Wright, Erik Olin. "Explanation and Emancipation in Marxism and Feminism." *Sociological Theory* (1993): pp. 39–54.

"فیمینستی و ههستی گهپان به دواى شوناسدا". رهئوف، لوقمان  
ل. ۳۹-۴۳ (n.d.): لایدا

ژنوفویبای ئوجهلان. London, ۲۰۱۶. کهمال، ئاسۆ

## پوخساری ژانووسی ژنبوون له کوردستاندا



بهیان عهزیزی

پرسىاره ساكارهكان زور جار نالوزترين و گرنگترين باسهكان به دواى خوياندا دهينن. له ژير پيستی ناشناترين پرسىارهكانيشدا دنيايهك باسى نووستوو بوونى ههيه كه دهكرى ليك بدريټه وه. پرسىارهكانى ته وهرى فيمينيزم له لايهن ژنهفتنه وه بهم رستانه دهست پي دهكات: وا دهردهكه وي نهك ته نيا له نيو خه لك به گشتى بهلكوو له نيو نووسهران و خاوهن را و چالاكان و ته نانهت ريخراوهكانى ژنانيشدا فيمينيزم چ وهك چه مك چ وهك بزووتنه وهيه كي كوومه لايه تي و سياسى و رهوتيكى خه باتكردن، ههروهها فيمينيست بوونيش به لاريډا چوه. ئه م رستانه پيشاندهرى ئه و نالوزيه كه تا ئيستاش له ئيپيستمولوژى چه مكي فيمينيزم و پيناسه و شيكردنه وهى له كوردستاندا هه مانه. له م وتاره دا دوو مه به ستي سه ره كي ره چاو ده كه م كه يه كه مينيان پولينكاريى هه وه لكاني لايه نگرى له مافه كاني ژنانه بهم سه رنجه وه كه كاتيک باس له لايه نگراني ئه م قوتابخانه فكرييه ده كه ين ده بي ئه م پولينكارييه بهم شيوه باس بكه ين كه هه موو ئه ندامانى ئه م گروهه ژنان نين، بهلكوو ژماره يه ك له پياوونيش ده گريته وه و ههروهها



گروپیک له ئەندامانی سەر بە LGBT-ایش له بەرچاودەگرین  
 که هاوکات هەم بۆ مافه‌کانی خۆیان و هەم بەتایبەتی بۆ  
 بزووتنەو دەی فیمینیسیتی (ئەگەر بتوانین له کوردستاندا  
 پیناسەیی بکەین) هەول دەدەن. مەبەستی دوو هەمیش  
 نیشانەکانی ئەو قەیرانە ئیستیمۆلۆژییە کە له دەقەری  
 پیناسەیی ژن بوون و ئۆبژە-سۆبژەبووندا تووشی بووین.

### فیمینیزم؟ نا، تکایه!

ریچارد رۆرتی له فیمینیزم، ئایدیۆلۆژی و بنەماشکی نیدا  
 ئەم باوەرە شی دەکاتەو کە ئەگەر له رۆژگاری  
 ئەمرۆماندا، مارکس و ئەنگلس زیندوو بوو بوونایەو،  
 بەرپاستی گالتەیان دەهات بە گەلیک له تیۆرییەکانی  
 فیمینیزمی هاوچەرخ و شیواز و ئامانج و کارکردەکانی بە  
 هەمان شیوە کە بە فۆیەرباخ و هینگل و بۆئیر پیدەکەنین.  
 دەیانوت تیۆریسیەنە فیمینیسیتەکان وشەیی "فیمینیزم"یان  
 کردوو بە بابەتیکی رەها و تا ئەو کاتە کە نەبیت بە  
 حزبیکی شوۆرشگێرانەیی دارپژراو، چاوەروانی لەمە  
 زیاتریشی لێ ناکریت. رۆرتی پاشان باس لەو دەکات کە

ئەمرۆكە فیمینیزم زیاتر لەوەی شوۆرشیگێرانه بێت بوو، تە  
بزووتنە وەهێكی ریفۆرمیست و ئامانجگەلیكی دیاریكراوی  
هەیه و لە باری سیاسییەوه خۆی یەكلا نەكردووە، تەوه  
و مەبەستەكانیشی وەها پلانسازی كراوه كە بە دەستەئێنانی  
ئەستەم نەبێت و كەمترین هەزینە و زۆرتین چێژ نەك  
دەستكەوتی هەبێت. لە راستیدا ئامانجەكانی فیمینیزم  
زۆرتین هاوشیۆویی لەگەڵ بزووتنەوهی سەپینەوهی  
كۆیلائیەتی لە سەدهی هەژدەدا هەیه تاكوو بزووتنەوهی  
ماركسیزم لە سەدهی نۆزدهدا. هەمووان دەیانزانی كە  
سیستمی كۆیلائیەتی لە روانگەیی ئەخلاقیی مەزن چ  
كارەساتیکە و تا چ راده دژە مەروییە. لە هەمان كاتدا  
زۆریك لە لایەنەكان لەم سیستەمە ئابوورییە كەلكیان  
وەرگرت و گەیشتنە قازانجیكی مەزن. ئەگەر قیاسەكەمان  
ساده بكەینەوه، دەردەكەوێت كە ئەمرۆكە بۆ نمونە  
نایەكسانیی مووچە بەرانبەر بە كاری یەكسان لەنیوان ژن  
و پیاویدا و نەبوونی عەدالەت بۆ خوێندن، دەستكەوتی  
ئابووری و دەرفەتی كار و خۆ پیگەیانندن لەنیوان ئەم دوو  
رەگەزە لە روانگەیی رای گشتییەوه چەنده بە ناحەز ناو

دەبریت له هەمان کاتدا دیسان بەرھەم دیتەو و ئەم سازکردنەو بە چەندین ھەزار و چەندین ملیۆن پیاو بەسوودە. باسی بنەرەتی لەسەر ئەمەیه که تیکدانی بنەماکانی نایەکسانی و پرسیارکردن لە چیبەتی دەسلالات و ئەو میکانیزمانەیی که عدالەت بەلاریدا دەبەن، دەبی مەبەستی بزوتنەووەیهکی شۆرشگیرانە بیت نەک چاکسازی له هەمان سیستمی دروستکردنی کۆیلە و ژنی بندەستە یان وەرگرتنی بودجە لە دەسلالاتیک که خۆی پیکهینەری ھەلاواردن و توندوتیژی ستراکچیری دژ بە ژنە. دەکری مەبەستی پۆرتی ئاوەھا لیک بەدەینەو که بۆ نموونە باس لە نەبوونی عدالەت بەرانبەر بە سزای کوشتنی ژن بە ناوی شەرەف دەکریت، ئەم بابەتە بە دیاردەیهکی ناحەز و دژ بە ئەخلاقێ گشتی ناو دەبریت و پەرخنە لە سیستمی دەسلالات و یاسا دەگیردیت که بۆچی بۆ وینە پیاوی بکوژ دواي سێ مانگ ئازاد دەکریت؟ له هەمان کاتدا هیچ ھەولێکی بنەرەتی و رادیکال بۆ لابردنی ئەم مادە و تەبەسەرە یاساییانە نادریت که پیکهینەری ئەم دۆخەن یان ئەو میکانیزمە پتەوانە بۆ گۆرانکاری رادیکال لەناو فەرھەنگدا ناچەسپیت که ئەم بارودۆخە یەکلا

بکاته وه. که واته بهو لیکدانه وهی رورتی سه بارهت به  
پیاوسالاری دهیکات که دهلیت دیوه زمهیه کی زور به هیز و  
گه ورهیه، زور قه به تر و توندتر له وهی وینا ده کریت و هر  
که سیش که "میدوسا" بیت، سه ری ده بریت و هه موو  
هیزه که ی له ناو ده بات. ده سه لاتی میدوسا و گورگه ن  
بوونی له لایه ن "پیرسیئوس" وه تیکده شکیت و سه ری  
ده بردریت. که واته هه موو باسه کان له سه ر فیمنیزمی  
بناغه هه لوه شین و دامه زرینه ری دوو باره ی چه مکه کان  
بیئه نجامه و ده توانین بیر له سیبه ری فیمنیزم بکه ن له م  
کات و شوینه ی ئیستاماندا.

### پولیتکاری هه وله کان

به گه لیک تولیرانس و لیبورده ییه وه ده توانین گشت هه ول  
و ئامانج و هیوا و پلانه کانی که سانیک که به شوین  
یه کسانی و دامه زرانندی بنه ماکانی عه داله تن به فیمنیزم  
ناو به رین و بییخه یینه خانه ی ته واوی ئه و شتانه ی که له

ئىستادا ھەمانە و دلخۆشمان دەكات. خالى گىرنگ لەم باسەدا ئەو ھەيە كە ئەم تىگەيشتنە لە فیمینیزم بەرھو لای دەركىكى رپالیستیمان دەبات لە چەند لایەنەو ھەك نەژاد/نەتەو، چين و جیندەر كە لە پروانگەى ئىنتەرسىكشوالیتەو خالى سەرھەكین. ئەم خالانەش چ لە بارى چىيەتییەو واتە (essential) و چ لە بارى شىكارىیەو لىك جودا ناكړینەو. بابەت گەلىكن كە دەلالەتى راستەقىنەى كۆمەلایەتى، سیاسى، فەرھەنگى و ئابوورى و ئایدیۆلۆژىكىان ھەيە لەناو چارتى تايبەتدا. ھەموو ئەم بابەتەنە كارىگەریتەى ماددى و كۆمەلایەتى بەھىزىيان ھەيە كە رىگەى تايبەتى خویان دادەرىژن. فیمینیزم ئەگەر لە ھەول بۆ سىرینەو نایەكسانى و بىعەدالەتیدا ھاوبەش و يەك قەبارە بىت بەلام لە ژى-سیاسیەكانیدا لىك جودا دەبیتەو و تايبەتمەندى ناوچەى بەخو ھە دەگریت. فوكۆ لە ۱۹۷۰ دا چەمكى ژى-سیاسى(بىوسىاسى) بەربلاوتر كرد و باسى لە سەپاندنى دەسەلات بەسەر ژياندا كرد. پاشان ئەو پرۆسە مېژووبیانەى لىك داو ھەو ھە كە ژيان لەویدا دەبیتە سەنتەر و خالى ناوھندى ستراتىژییە سیاسىیەكان و دەسەلات

چنگى دەخاتە ناو قورگى ژيانەوہ. فۆكۆ ئاماژەى بە رۆلى دەسەلاتداوہ لە بواری جەستە و حەشىمەت و پاراستن يان سەپىنەوہى جەستەكان و ھەر و ھەروەھا دەستەمۆكرديان. چەمكى عەدالەت، سىياسەت، دەولەت، ئاشتى و ئەمنىيەت لەو ريزە چەمكەنەىيە كە فېمىنىستەكان لىكدانەوہى جىيان بۆى ھەىيە و لە ناوياندا چەمكى دەولەت-نەتەوہ بايەخ و قورسايىي تايبەتى خۆى ھەىيە. لە راستيدا پيۆھنديى نىوان ناسيۆنالىزم و فېمىنىزم يەككىك لەو پيۆھندييە پارادۆكسيكال و دژوازانەىيە كە ھەموو بابەتەكانى تر وەك عەدالەت يان يەكسانى و بەتايبەت ژى-سىياسەت دەخاتە ناو چەكەجەى پۆلىتكارىي خۆىيەوہ. ناسيۆنالىزمى كوردىش تا رادەىيەكى زۆر كارىگەرەىيەتى لەسەر ژى-سىياسەتى ھەبوونى ژن دادەنيتت. كەواتە ئەم رۆونكردنەوہ و بەرھەمەى كە لەم بەستينەدا باسى لى كرا، دەتوانين بنەمايەكى زانستى بۆ دارپژين و بارودۆخى ھەبووى ھەولە فېمىنىستىيەكان پۆلین بکەين. بەپيى توخمە سەرھەككەىيەكانى تيورى جۆرج ريتزير و ھەر و ھەروەھا مانوئيل كاستيلز سەبارەت بە روانين و لەم بنەما فكرييەدا بەپيى

ولامدانه‌وه به دوو پرسسیار تیۆره‌که دادەپژژریت. یه‌که‌م ئه‌وه‌ی که: "چی سه‌بارەت به ژنان دەزانین؟" و، هه‌روه‌ها "بۆ چی بارودۆخی ژنان به‌م شیۆه‌ی لی هاتووه؟" به‌پیی ولامدانه‌وه بۆ ئەم پرسسیارانەش سی تیۆری بنه‌مایی لیکدانه‌وه و پۆلینکاریی هه‌ولە فیمینیسیتییه‌کانی داپشتووه که جیاوازن له و پۆلینکارییه جیهانی و قبوولکراوه له فیمینیزم که هه‌موومان دەیزانین. لیره‌دا ئیمه هه‌ر له‌م پوانگه‌یه که‌ک وهرده‌گرین و هه‌م تیۆره‌کان و هه‌م پۆلینکارییه‌که ده‌خه‌ینه به‌ر ده‌ست. جیاوازی جینده‌ری، نایه‌کسانی جینده‌ری و زولم و زۆری جینده‌ری.

جۆر	پیتاسه و ئامانجی گشتی	بابه‌تی به‌ره‌نگاری	خه‌سارناسیی
فیمینیزمی مافخوازانه	هه‌ول بۆ گۆرانکاری له ناو یاسا و ده‌سته‌به‌رکردنی مافه	نایه‌کسانی کۆمه‌لایه‌تی و ده‌وله‌تی باوکسالار	دریژخایه‌ن بوونی پرۆسه، زالبوونی عورف به‌سه‌ر یاسادا

		جیاوازه کان به پپی فه رمان	
کالبوونه وهی رپولی ژیربینه ما، ئالوزی له وه به رهیتانی تیور و نه بوونی پراگماتیزم	دامه زراوه باوکسالارانه کان و فه رهنگی زال	دارپشته وهی چه مکه کان، گورانکاری له رووبنه ماکاندا، فه ره نگیسازیی یه کسان	فیمینیزی فه رهنگی
کاتی بوون، زالبوونی نیگای کولونالیستی، گه ندهلی	ئابووری مۆنوپۆلکراو بو باوکسالاریی	چالاککردنی ژنان و دارپشته پرۆژهی کاری و راهیتان	فیمینیزی پراکتیکال



<p>پارادۆكسيكالبوونى بارودۇخى پىناسەكراو، چىيەتى دژوازى چەمكەكان</p>	<p>رۇخسارى دژ بە ژنبوونى ئايىن</p>	<p>گرىدانى ئايىن لەگەل مافەكانى ژنان و بەستنه وهى بە ژيانى كۆمەلايەتى</p>	<p>فيمينيزمى ئايىنى</p>
<p>بەرته سكبوون لە جوگرافيايەكى تايىبەتدا، نامۆبوونى بۆ زۆرىك لە گرۇپە كۆمەلايەتايەكان</p>	<p>سىستىمى باوكسالارىيى تيؤلۆژى باوكسالارىيى</p>	<p>دارشتنه وهى پىگەى ژن، گشتگىربوونى گۆرانكارىيى</p>	<p>فيمينيزمى بنەماشكىن و رادىكال</p>

وهك نمونه بۆ فيمينيزى مافخوازانە دەتوانىن ئاماژە بە  
هەموو ھەولەكانى پارىزەران و راويژكارانى ياسايى و  
ھەروھائەو كەمپەينانە بكەين كە بۆ چاكسازىيى لە  
دەقەرى ياسا و گۆرپىنى مادە و تەبىسەرەكانى دەقى ياساي

باری کهسی و سزادانهکان بکهین بهتایبته له باشوور و  
رۆژههلاتی کوردستان. لیرهوه ههولای ئهم جوړه له  
فیمینیزم تووشی بنهستیگ دهبیته لهگهڵ ئهوه مادانهی که  
له شهریعهتهوه هاتوونهته ناو یاسا و ناكریته بهئاسانی  
بگۆردریڼ. ئهوه "قیمومیت" و ههروهها "حضانت" که  
سپێردراوهته پیاو، خوی بنهما و پیکهینهری ههلاواردن و  
نایهکسانیه. بهپیی تیورییهکانی گۆرانکاری بریجن، له  
قوناعی سیههمی گۆران له بارودوخی ههبوودایه که  
زۆریک له ههولهکان دهچیتته دهقهریکی بیکاریهگهریهتی واته  
نه دهتوانن پۆزهتیف بن نه نیگهتیف. یاسای ژماره ههشتی  
بهرهنگاریی توندوتیژیی دژ به خیزان له ههریمی  
کوردستان و ههروهها مادهی سی له لایهحهی راگرتهی  
توندوتیژیی دژ به ژنان و خیزان له ئیران که رۆژههلاتی  
کوردستانیش بهپیی ئهوه یاسایانه کار دهکات. وهک نمونه  
بو فیمینیزمی فهرهنگی دهکری ئاماژه بهو گروپانه بدهین  
که بهتایبته لهناو توره کومه لایهتییهکان و سایت و فهزای  
ئاکادیمیکی ئیمه داهینهری دهقی تیۆریک و سههرچاوهی  
زانستین. بهشیکی زۆریان له لقیکی کومه لئاسی، فهلسهفه،

ماف یان دیکه‌ی بابەتە پەیوەندی‌دارەکاندا خاوەنی بڕوانامەن و هەولێ گۆرانکاریی بنەرەتییان هەیه. وەک نموونە دەکرێ ئاماژە بە چەندین وەفد و گروپی تاییبەت بکەین کە لەنیوان ساڵەکانی ۲۰۱۰ پاش دامەزراندنی ئێنجوومەنی بالای کاروباری خانمان و بەر لەوەش هەتاکوو ئەم ماوەیە بانگهێشت کراون بۆ هەریمی کوردستان بۆ چارەسەرکردنی گرفت و پرسەکانی تاییبەت بە ژنان. لە حالیکدا کە هیچ کامیان خاوەنی شاکیلیک بۆ کردنەوهی درگا داخراوەکانی پرسیی ژنان نەبوون. لە بواریکی تریشدا چەندین کەس لە فیمینیسیتەکانی پۆژەهلای کوردستانیش بە دامەزراندنی سایت و گروپ لەناو سۆشیال میدیاکاندا هەولێ دارشتنەوهی بنەماکانی یەکسانبوونی و چاکسازیی بواری کۆمەلایەتی و فەرەه‌نگییان داوه پێوەندییەکانیان پیکەوه لەسەر بنەمای هاوڕییبەتی دامەزراوه. لە چەند دۆسیەیی تاییبەت بە باسی توندوتیژیی جنسی رەفتاری دوو لایەن و دوو رۆخساریان هەبووه و هیشتا لەسەر ئاساییترین پره‌نسیبەکاندا ریک نەکەوتوون. سەرکەوتنەکان بەو گەلەیی کە باسیان کردووه تا ئیستاش بەرده‌وامە بەلام ئەم جۆره لە فیمینیزم

پىئوھىدىيە لەگەل چىنە خواروۋەكان و بەستىنى مەيدانى  
گروپە كۆمەلەيەتتەكان، قوربانىيە جىاوازەكانى ھەلاۋاردنى  
جىندەرى پىچراۋە و نەبوونى فىزىكى لەناو سەنتەرى  
كىشەكان و جوگرافىيە مەسەلەكان بەشىكى زۆر لە  
ھەولەكان لە ئاستى ئاكادىمىك و تىۋرىدا دەھىلەتتە ھە. ئەم  
گروپە لە چالاكانى بوارى فېمىنىزمى فەرھەنگى زۆر جار  
پىئوھىدىيان لەگەل كوردستاندا پىئوھىدىيەكى ئىمۆشنال و  
عاتىفىيە نەك ھەقىقى.

ۋەك نمونە بۇ فېمىنىزمى پراكتىكال دەتوانىن گەشت  
پروژە و ھەولەكانى رېكخراۋەكانى كۆمەلگەى مەدەنى ناو  
بەين كە مېژووۋىەكى دوورودرېژيان ھەيە. كۆمەلەى ژنانى  
پۆژھەلات، يەكەيتى ئافرەتانى دىمۆكراتى كوردستانى  
پۆژھەلات ۱۹۶۶، كۆمەلەى ئافرەتانى كوردستان لە  
باشوور، رېكخراۋەى پىئوھىدىيەكانى ئافرەتانى كوردستان  
و ھەروھە يەكەيتى ژنانى ۋلاتپارىزى كوردستان ۱۹۸۷  
لە باكور، رېدۆزىا پزگارىا ژنانى كوردستان، پارتى  
ژنانى كرېكارى كوردستان، كوردىناسىۋونى ژنانى

به‌رئوه‌به‌ری سه‌ربه‌خۆ له پوژاوا، یه‌کیه‌تی ژنانی گه‌نج له پوژاوا و گه‌لیک ریک‌خراوی دیکه که به تایبته له‌دوای ۲۰۰۳ له باشوور و دوای ۱۳۷۶ له پوژه‌لات، ژماریکی زور له ریک‌خراوه‌کانی تایبته به بواری مافخوازی ژنان پیک هات. ئەم ریک‌خراوانه که تو‌مارکردنیان و کارکردنی پراکتیکی ئەوان له ژیر کاریگه‌ریه‌تی بارودوخی ئابووری و سیاسی ولاتی لکاودایه، پوولی به‌رچاویان هه‌یه له پیشکه‌وتنی بزافی ده‌سته‌به‌رکردنی مافه‌کانی ژناندا. گه‌لیک پرۆژه‌ی کارامه‌یی و فیرکاری و وه‌گه‌رخستنی تواناکانی ژنانیان به‌رئوه‌ بردووه له هه‌مان کاتدا ره‌خنه‌ی گه‌وره‌شیان له‌سه‌ره‌ بو نمونه‌گه‌نده‌لی ئابووری و نیگای کولونیاالیستی سه‌بارته به پرۆژه‌کانی ژنان که هه‌چ کات ته‌واو‌بوونی نییه. به‌شیک له‌م پرۆژانه کاتین و بو پرکردنه‌وه‌ی جه‌دوله‌ی چالاکی ریک‌خراوه‌کان پئویستن و به‌شیکی تریان هه‌رگیز پراکتیکال نابنه‌وه له‌لایه‌ن ژنانی چینی مامناوه‌ندی به‌ره‌وخوار.

وه‌ک نمونه‌ بو فیمینیزی ئایینی ده‌توانین گشت هه‌وله‌کانی لایه‌نگرانی ئایین ناو به‌هین که پێیان وایه

دهكړی له نیوان فیركارییه كانی دهقه ئایینی و شه رعییه كاند  
له گه ل وانه فیمینیسیتییه كاند پیوه ندیییه کی ساغ و پیویست  
ساز بکریت واته ئایین له م مه جاله دا بابه تیکی فریدراو  
واته Exclusion نییه و ده توانین ئه م پیوه ندیییه  
سه رله نوئ پیناسه بکه ین. ده یان گروپی حه قیقی و گروپی  
دامه زریئراو له ناو رایه له مه جازییه كاند ئه وه مان پیشان  
ده دن که که سانیکي زور له سه ر ئه م باوه رهن که ده كړی  
ئاشتكر دنه وهی فیمینیزم و ئایین بکه ین به جیژنیکی  
راسته قینه و له سه ر ئه م باوه رهن که عورف و دابونه ریت  
و بایه خه كومه لایه تییه كانن که به ریان به یه كسانی  
جینده ری گرتووه نه ك شهرع و ئایین.

وهك نمونه بو فیمینیزمی رادیکال و بنه ماشکین ده توانین  
بزووتنه وهی ژنانی رۆژاوا ناو ببه ین و هه روه ها بابه تی  
پیناسه كراو له ژیر باس و كودی ژنولورژی واتا و چه مکیك  
که پارادایمی جیگری ژنانه و بوته ناوه ندی راسته قینه ی  
هه ول و تیکوشانی بزووتنه وه كانی ژنان. ژنولورژی هاوکات  
که لیكدانه وهیه کی میژوویی هه یه له بارودوخی

ژێردهستهبوونی ژنان، ههول دهدات بۆ بنبرکردنی  
 ریشهکانی ههلاواردنی دژ به ژنان و چوونه ناو  
 هۆکارهکانی پهراویزخستنی ژنان. نادیه ئهلععلی، له دواى  
 توێژینهوهکانی سهبارهت به پێوهندیی نیوان ناسیۆنالیزم و  
 فیمینیزم له ئیراق و تورکیادا، گهیشتوووته سوریا و لهگهڵ  
 ئیزابیل کیسیر، گهلیک توێژینهوهی ئهتنوگرافیکى بهرپوه  
 بردوووه له سى بهشى کوردستاندا بیجگه له رۆژههلات.  
 ژینۆلۆژی (بایۆلۆژی) چهمکی سههرهکی و توخمی  
 سههرکهوتووی ههولهکانی ژنان بووه. ههر بهو شیوه که  
 باس کراوه خهساریی تایبتهت بهم ههولانه، بهرتهسک  
 کردنهوهیهتی لهناو جوگرافیا و زهمهن و شوینیکی تایبهدا.  
 واته ژینۆلۆژی وا وینا کراوه که بهسهتراوتهوه به بیو-  
 سیاسهتیکی دیاریکراو له حالیکدا که وانهکانی دهکری  
 بگوازریتهوه بۆ ههموو شوینهکان و هیوای ژیانهوهی  
 بزووتنهوهکانی لی دهکریته. وهک پاندۆرا که ههموو هونهر  
 و نیعمهتهکانی پێ بهخشرا و له ئاکامدا سههری ئه  
 سندوووقهی کردهوه که پێی و ترا ههرگیز نهیکاتهوه. ههموو  
 بههره و خووشییهکانی جیهان یهک له دواى یهک بوونه  
 ههلم و رۆیشتن بیجگه له هیوا که پاندۆرا لهناو سندوووقه

بىر قانچە كەڭدا ھېش-تېيەۋە. ئۆزۈڭنى ھەمان ھىۋاي ئىمەيە  
لەناۋ دەستەكانى پاندۇرادا.

### پوخسارى ئانوسى پىگەي ئن

لەناۋ ئوس-توۋرە پۈمىيەكاندا ئانوس يان يانوس،  
خوداۋەندى دەروازەكان، دەرگا و بان و پىگەكانى ناۋ  
دەريايە و لە ھەمان كاتدا خوداۋەندى سەرەتا و  
كۆتايىيەكانە. دوو سەرى ھەيە و دوو پوخسارى ھەيە كە  
يەكىكىان دەروانىتە بەرانبەر و يەكىكى تريان دەروانىتە  
پشتى سەريەۋە. ئەو ھەموو شوئىنەكان دەبىنىت و ھىچى  
لى بزر نابىت بەلام لە ھەمان كاتدا دوو لايەن و دوو  
پوخسار و دوو پوۋى جياۋاز لە يەكترى ھەيە كە دژ بە  
يەكتر دەۋەستەن و ئەمەش ترسناكى دەكات و  
پارادۇكىكالى دەكات. دەگىرنەۋە كە لەناۋ شارى فۇرۇمدا  
دەروازەيەكى تىدا بوۋە كە ھىچ دىۋارىكى نەبوۋە و  
ھەرگىزىش بە كەس نەدەكرايەۋە و ھەر لىرەۋە بوۋە كە  
ئانوس حوكمى دەكرد بەسەر ھەموو شوئىنەكاندا.  
ئانوس واتە پياۋىكى دوو سەر كە ھەموو شوئىنىك



دهبینیت و هموو کلیلهکانی به دسته‌وهیه و ئه‌وه خۆیه‌تی که سوڤژیهه و شته‌کان پیناسه دهکات. دوو پوخساری دژ به یه‌ک و دوور له یه‌ک و له هه‌مان کاتدا په‌یوه‌ست به یه‌ک خوداوه‌ند که تووشی سه‌رسورمانت دهکات. ده‌توانی هاوکات هه‌م ژیان بیت و هه‌م مه‌رگ هه‌م ده‌رگای کراوه بیت و هه‌م ده‌رگای داخراو هه‌م پوژ بیت هه‌م شه‌و، هه‌م ستایشتی ژن بوون بکات و هه‌م بیکوژیت، هه‌م ژن بکاته خواوه‌ند و ئیله‌ام و هه‌م بیکاته به‌وته‌ی خوی سوژانی و له‌شفرۆش و پاشان حوکم به‌کوشتنی بدات و ئالقه‌ی گول بکاته گه‌ردن بکوژه‌که‌ی. 'له‌ناو کات-شوینی ئیستماندا و به‌فوکوس کردن له‌سه‌ر بارودۆخی ژن و پوخساری پارادۆکسیکالی هه‌بوونی ئه‌م که‌سه، دروستکردنی دوو خویندنه‌وه‌ی جیاواز له‌ بارودۆخیکی یه‌کسان ده‌گه‌رپه‌ته‌وه بو هه‌مان پوخساری ژانوووسی دیارده‌کان. بارودۆخی راسته‌قینه‌ی ئیستا و پیگه و داتا‌کانی په‌یوه‌ست به‌ناسینی بارستایی و کیش و قه‌باره‌ی هه‌بوونی ژن له‌م کوومه‌لگه‌دا ئه‌و ئیمکانه‌مان پێ ده‌دات که پرس‌ی ژن و bio politics یان ژن-سیاسه‌تی هه‌بوونی ئه‌و به‌و پوخساره جیاوازه ژانوووسییه بخوینینه‌وه. ده‌کرێ به‌هه‌مان شیوه که له

گوتاری فوکودا و له بهرگی یه که می میژووی سیکسوالیته دا باسی لی کراوه ژئی -یه کسان، ژئی -فه ره ننگ، ژئی -سه رمایه، ژئی -کومل قبوولی ژن واته ئه و بهو پیناسانه زیاد بکهین. فوکو له لیدوانی کولیزئی دو فرانس له نیوان مانگی ژانویه و ئاپریلی ۱۹۷۸ دا بهم شیویه باسی لی دهکات: من ئیستا له م تریبونه وه ئه وه تان پین راده گه یه نم که بریک له دیارده کان و پیکهاته کان زور گرنگ و بهرچاون. وا دیاره که تایبه تمه ندییه بایولوزیکه کانی جوری مروف دهکری بیته ئویژه ی ستراتیزیه کی سیاسی، ستراتیزیه کی گشتی دهسه لات، ئه مه باب ته که که من پی ده لیم ژئی -سیاسه ت (بیوسیا سه ت). سیاسه تیکی ئاناتومی جهسته ی مروف و کونترولکاری و سه پاندنی دیسیپلینییه کان که دهکری به سه ر هه موو پیناسه کاندا زال بیته. دارشتنی دابونه ریته کان، راهاتنه کانی په یوه ندیدار به سلامهت و له شساغی، سک و زاگردن، پیکهاته ی خیزان، خوین و شیویه ژیان، ئه مانه هه موو نمونه گه لیکن له ژئی -سیاسه ت. ئیمه ش ده توانین ئه م بوونه و ئه م ژن بوونه و ژئی -سیاسه تی له دوو پوخساری ژانوسیدا

بدۆزینه‌وه. پوخساریک که ستایشتی ژن بوون دهکات و ریز له جهسته‌ی خاوین و بیگه‌ردی ده‌گریت و به فریشته، ئازا، سه‌رکەش، خاوه‌نی متمانه به خود و کارامه و لیها توو وه‌سفی دهکات یان به ئۆبژه‌یه‌کی جوان و سه‌رنج‌راکیش له‌ناو ته‌وه‌ری مه‌یل و ویسته‌کانی سوۆبژه‌دا. له‌هه‌مان کاتدا پوخساریکی تر که بیبه‌زه‌یه‌یه و سزا و ئەشکه‌نجی جه‌سته‌ی تاوانبار و لاده‌ری ئەخلاق ده‌دات و به‌هه‌مان شیوه که می‌ری داگلاس باسی لی دهکات ئەو "جه‌سته پیس"ه، که له بو‌هۆنییه‌کان واته یاسا و چوارچۆیه‌ی پاکداوینی لای داوه، فری ده‌داته ده‌روه و حوکم ده‌دات که ده‌بی بکوژریت یان ریسوا ببیت. ئەم دوو پوخساره ژانوو سییه چون پیکه‌وه کو بوونه‌وه؟ کامیان حه‌قیقه‌ته و کامیان مه‌جاز؟

### The Good Master, Good Slave

ئۆبژه‌ی ژنی کورد له‌هه‌مان کاتدا که ده‌توانیت ببیته بابته‌ی ناسین و دیتنی سوۆبژه، ده‌توانی پیشانده‌ری پیوه‌ندییه‌کانی نیوان که سه‌کانیش بیت و بنه‌مای پیوه‌ندی و ره‌فتاری به‌رانبه‌ریان پیناسه بکات. فرۆید له سه‌ره‌تادا،

چه مکی ئۆبژەهی لەناو پالنه ره غه ریزییه کاندای و لەناو کۆنتیکستی پیوهندی دایک-مندال به کار برد و پاشان ئەوهی گواستهوه بو زۆریک له پیوهندییه تاکى و کۆییهکان. له ئیستادا دهتوانین باس لهو بهدووات و پاشماوه دهروونی و فه رههنگیانه بکهین که له رابردوو ههتا ئیستا به جیماوه و رهفتارهکانی ئیستای تاکهکان دیاری دهکات و به تایبتهت له سههر پیوهندی نیوان ژن و پیاویدا کاریگه ریهتی دادهنیت. زۆرتین بارستایی وینهکانی ژنی کورد که به تایبتهت روانگهی ناسیونالیستی په سندی دهکات بریتییه له م وینهانه که ژنیکی کوردبوونی ههیه، جوانه، له سههر بهرزایی شاخه کاندایه، لهناو رهشمال یان به ئه سپیکه وهیه، خاوهنی متمانه به خۆیه، خاوهنی داها تی خۆیهتی، بیهنه تی پیاوه، پاکداوینه، حیجابی ههلبژاردهی خۆی ههیه، شیوازی ژیا نی زۆره ملی نییه، ئازاد و ره هایه، خۆیندهواره یان زیره که، پابه ند به مال و منداله و له رابردوو هتا ئیستا جی ستایشت و پینه لگوتن بووه. ئەم ئۆبژەیه رهگ و ریشهی لهناو میژوودا ههیه و له لایه کی تریشه وه بووته به شیک له ئەزموونی دهروونی و

كۆمەلەلەيەتى ئىمە و بەو شىۋە كە يۇنگ خستوويەتتە بەر باس بەشىكەن لە collective unconscious بە واتاى نەست و ناوشىيارى گشتى ئىمە كە لای خۇمان و لای كەسانى تر كە دەمانبىنەت يان ناومان دەبىستەت و بىرمان لى دەكاتەو، ئەگەر خۇشمان غايب بىن، دىسان ئەو ئىماژانە ئامادەن و پىناسەمان دەكەن. ئەمە پوخسارى ژانوسى مېھربان و پەرەسەندوو، پوو لە داھاتووى پووناكە كە ھەموو ماترىالە خراپەكانى سەركوت كىدوو و شتەكانى لەناو دىسىپلىنى خۇيدا كۇ كىدوو تەو. كاتىك دەمانھەوى باس لە ژن - كوردبوون بەكەن ئەم ئىماژانە ئەوئەندە زۇرن و ئەوئەندە بىخەوشن كە ئىمە دەتوانن بۇ ماوھەكى زۇر و بۇ گەلىك شوئىنى جىاواز يارمەتى لى بگرىن. ئىماژەكانى ژنى كورد و بايۇسىياسەتى ھەبوونى ئەو، لەم پوخسارە ژانوسىيەدا ھەموويان بى ھەزىنەترىن و جوانترىن وئەكان بەرھەم دەھىنەت كە بەدواھاتى سىياسى كۆمەلەلەيتى و ئابوورى و فەرھەنگى نىيە و ھىچ قەيرانىكى مەئىرىفى دروست ناكات و ئەو گشتە پارادۇكسانە پىشان نادات كە لەناو پىناسەكردن خودى ئۆبژە و پىۋەندىيەكانى نىۋان ئەو و سۆبژەدا ھەبوونى ئەو

دهخاته ژیر پرسیاره وه. لیره دا ئەم نواندنه وه دوو قالبی گشتی و قه بهی هه یه یه که میان دهقهری کومه لایه تی و فرههنگی ئۆبژه یه که ئاخیندراوه بهم وینانه و پوژانه بهرهم دیته وه ئەوی تریشیان دهقهری دهروونی و جیهانی ناوهکی نیوان ئەوانه که دیسان له ژیر هیزی نواندنه وه دایه و سوؤبژه یه کی گشتگیر و فره رههه ند دروستی دهکاته وه و ئایدیال سازی کردوه. بهم شیوه یه که خودی پیاو ناتوانیت ئامیرهکانی جوړه ناسینیکی تر لای خوی دهست بخات و ئەزموونی هاوبهش واته shared experiences له گه ل دیکه ی پیاوهکاندا ئەم ئیماژانه یه که کات-شوین ده به زینیت و دهکری له هه زاران ئەژماردا بهرهم بیت. وینه ی تهشی رستن و مندال به ختو کردن و هه نار دانکردن و کلاش چین و هه لپه رکیتی کوردی ئاویته ی سانتیمان تالیزم و هاوکات له گه ل ئەوه دا پیشاندانی دواین پرۆژهکانی ریکخراوهکانی تواناسازی ئافره تان، ته رخانکردنی بودجه بو سهرینه وه ی جیاوازی ره گه زی له پووکه شدا، پیشاندانی ئاستی متمانه به خودی ژنان و نه بوونی توندوتیژی به میکه پکردنی

میدیایی، پرۆژه‌کانی سیلیبریتیسازی به گشت لق و پۆکانییه‌وه، نمایشتکردنی ئیگزه‌جهره‌ی جهسته‌ی ژنانه به کامیژای واق و پرماییی پیاوانه، رابخستنی فهرشی سوور و دروستکردنی دهیان بۆنه‌ی دهستکرد بۆ ئه‌و جهستانه‌ی که هیزی سیلیکون و نه‌شته‌رگه‌ریی جوانیمان نیشان ده‌دهن، ئه‌مانه گشتیی ئه‌و ئیماژانه‌ن که ژانوسی میهره‌بان پیشانمان ده‌دات وینه‌گه‌لیکی تازه که پیشانی خۆمان و ئه‌وانی دی ده‌دات، ئه‌م وینانه چ دهستکرد بن و چ تایبته به جیهانیکی هاوته‌ریب، وه‌ک پیشتر باس کرا، له‌ناو نه‌ستی گشتیی ئیمه‌دا هاتوچۆ ده‌کات و به‌ته‌واوه‌تی سوڤژه ده‌گه‌یه‌نیته ترۆپکی چیژگرایی و که‌مترین مه‌ترسیی دروست ده‌کات.

پوانین به‌م پوخساره‌ی ژانوس بۆ هه‌بوونی ژن و بایۆپۆلیتیکی ئه‌و، نموونه‌ی له‌ناو ده‌قی رۆژه‌لاتناسه‌کاندا زۆره که له‌سه‌ر بناغه‌ی کلێشه، نیگای توریستی، تاکبیژی، سیستمی دووانه‌سازی، دروستکردنی خود-ئه‌وی دی پیک هاتووه. (پوانین بۆ رۆژه‌لاتناسیی ئیدوارد سه‌عید، زانستی مه‌ترسیدار، رۆژه‌لاتناسی و به‌لاکانی نووسینی

رابطرت ئیروین). لیره‌دا مه‌جالى ئەوه نیه و مه‌به‌ست کردنه‌وه‌ی ئەو باسه‌ قوول و زانستیه‌ش نیه، ئەوه‌ی پیوستمانه‌ هیئانی چەند نمونه‌یه‌که له‌و جووره‌ پیناسه‌کردن و پیشاندانی فیزیکی ژن که تا ئیستاش به‌ره‌م دیته‌وه و له‌ خوازراوترین وینه‌کانه‌ که‌هز ده‌که‌ین له‌ ئیمه‌ بیبینن و خوشمان به‌رده‌وام ئاپده‌یتی ده‌که‌ینه‌وه و نیشان خۆمانى ده‌ده‌ینه‌وه. هه‌روه‌ک

بروگیش پۆلاک ده‌لێت: ژنانى ره‌شمال و گونده‌کان له‌ناو کورداندا بارودوخیکى جیاوازیان به‌ نیه‌به‌ت ژنانى عه‌ره‌ب و تورک هه‌یه، ئەوان ده‌موچاویان له‌ پیاوانى بیگانه‌ داناپۆشن و به‌ دیتنى ئەو پیاوانه‌ ناشله‌ژین. هه‌روه‌ها هیئری بایندیڕ ده‌لێت "ئەوان زۆر جار له‌ بابته‌ کۆمه‌لایه‌تییه‌کاندا له‌گه‌ل میرده‌کانیان قسه‌ و راویژ ده‌که‌ن ته‌نانه‌ت کورده‌کان به‌ ناوی دایکیانه‌وه‌ بانگ ده‌که‌ن". بارۆن دۆبیدن له‌ سه‌فه‌رنامه‌که‌یدا ده‌نوسیت: ئەو متمانه‌ی که‌ به‌ پاک داوینى ژنى کورد کراوه‌ بووته‌ هۆی ئەوه‌ی که‌ پله‌ و پیگه‌ی باش ببه‌خشریته‌ ژنى کورد و که‌سایه‌تی خودی



ژنهکانیش ئەم ڕیزەى بۆ خۆيان دابین کردوو و ئەمەش ژنى كوردى کردوو بە ڕەفیق و یاریكى باشتر بۆ پیاو". سیرجان مالکۆلم لە ۱۸۰۱دا کاتیک لە کرمانشانهوه ڕی دەکەوت بۆ وەسفی سەرۆکی عەشیرەى ماہى دەشت نووسیویەتی: ئەم سەرۆکە ژنیکی ئازا و بەهیز و پتەوه و نزیكەى پەنجا سالی دەبیت، دەسەلاتدارە و ڕیاردەرە هەرۆک کاترین ئیمپراتوری ڕووسیا. کلارا کۆلیۆرایس، بەلام لە کتیبی دابونەریتی ژيانى ژاندا ئەمە باس دەکات "ئەوان لە کاتی نەبوونی مێردەکانیاندا، میواندارییان دەکرد. ژنانى كورد داوین پاکن بەلام ئەگەر هەلەیهکیان بکردایە دەکوژان"، لاپەرەى ۷۶. ژانوووسی میهرەبان كە ڕوو لە داھاتوو و ڕووناکییە و درگاكانى كراوہ بوو، لیژەوہ ڕوخسارەكەى تری دەردەخات.

### گرپی مەدونا

لە ئیپیسـتمۆلۆژیی چەمكى فیمینیزمدا گەلیك گرنگە كە بزانیـن خودى پیاوانى ئەو كۆمەلگە و بەستین جوگرافیایى -

میژووییه چ پروانینکیان ههیه سه‌بارهت بهو باسه. پوخساری باش و پروناکی ژانوسیمان گیرایه وه به لام هه ر ئه م پوخساره، پومه تیکی تری ههیه که تاریک و توند و بیبه زییه. پروانینیک که دیلی گریی مه‌دوئایه و هه‌موو ژنه‌کان یان به شیوهی سوژانی ده‌بینیت یان فریشته. به لای ئه‌وه وه ئه‌گه‌ر ژنه‌کان شیاوی ئه‌و مه‌دح و گیرانه وه میژووویانه نه‌بن که باس کراوه که‌واته که‌سانیکی بیبایه‌خن و شایسته‌ی هیچ جوړه ریزگرتنیک نین. له‌م حاله‌ته‌دا له پیگه‌یه‌کی پارانوئید-ئیسکیزوئیده‌وه ده‌روان واته Paranoid-Schizoid Status که هه‌موو چه‌مکه‌کانیش ده‌خه‌نه خزمه‌ت ئه‌م پۆلینکاربیانه‌وه. لای ئه‌وان ژنه‌کان یان شیاوی پی هه‌لگوتن و هاوسه‌نگی پیاوان و جیگه‌ی متمانه و کاریگه‌ریه‌تی دانانن یان وه‌ک چه‌وا به په‌وایه‌تی ته‌ورات، فریوده‌ری پیاو و ساحیره و لادهر و تیکش‌کینی یاسا و دیس‌پیلین. ده‌کری له پروانگه‌یه‌لی پۆست مؤدیرنیستییه‌وه هه‌موو مروّقه‌کان به هاوولاتیانی یه‌ک جیهان بزانی و سنووره‌کان به ده‌ستکرد دانین به‌لام له پروانگه‌یه‌کی سیاسی و

ریالیستییه وه ئەم هاوولاتییانە لە ژێر دەسەلاتی پێوەندییەکانی سیاسەت-ئابووری و سیاسەت-کۆمەلگەدان و کاریگەریەتی ئەم دەسەلاتە ژێ-سیاسییەکانیان دەگۆریت. فیمینیزمیش لە وەها پێناسەیهک لە ولات و دەولەت-نەتەویدا خۆی گەلیک جیاوازی و هەول و ڕیکخراو سیستمی لی دەبیتەوه. یووال دیویز و فلۆریا ئانیتاس، هەبوون و مانەوهی ژنانیان لەناو بزووتتەوه نەتەوهییەکاندا بە پێنج شێوه دیاری کردووه: هۆکار و ژێدەری وەبەرھینانی بایۆلۆژی ئەندامانی نەتەوه، هۆکاری وەبەرھینانی سنووری نیوان گرووپەکانی ناونەتەوهیی، هۆکاری بەرھەمھێنان و گواستتەوهی فەرھەنگی نەتەوهیی، پێوەری سەمبۆلیکی دژایەتی نەتەوهییەکان و ھەروەھا بەشداری چالاک لەناو گرفت و کێشە نەتەوهییەکاندا.

ناسیۆنالیزم ھەر لە سەرھەتاوہ گوتاریکی جنسییەتی بوو و لەناو ئەو بەستینەدا دەخویندریتەوه. ئەم گوتارە پارادۆکسیکی بنەرەتی لەگەڵدایە لە حالیکدا کە تیۆریسیەنە پیاوہکان ھەموو جیاوازییە جنسییەتیەکان لە بەرچاو

ناگرن تہنہا ئامانچ لہ وەدیہاتنی خواستی نہتہوہدا کۆ دەکەنہوہ و نکۆلی لہ ھەلاواردن و سہرکوٹکاریی جنسییہتی دەکەن. لہ لایەکی دیکەشہوہ ژنان لہناو بزووتنہوہکاندا ھەر بہو شیۆہیہ کە ئاماژہی پین درا ھەلگری باریکی قورسی شوناس و نیشانہ فہرہہنگییہکان و ھیماکانی نہتہوہن و لادان لہم ئەرکانہ ھەر لہناو ئہو کۆنکریتہدا سزا و بەدواہاتی پیناسہ کراوہ. وەک نمونہ "اخلاص بسام" ژنیکی تہمەن ۳۸ سالان کە کەمپەینیکی زۆر گہورہی ریکخست بو ئہوہی کە بتوانیت یارمەتی زۆر و داہاتی ئابووریی باش دەست بخات بو گروپہ دەرووزییہکان و خۆی کە نیشتہجیی نیویورک بوو لہ کاتی گہرانہوہ لہ سنووری نیوان خاکی فہلہستین و پیتیمی ئیسرائیل لہلایەن براکەیہوہ کوژرا. بو چی؟ چونکہ وەک بیانییہکان تہنوورہی لہبەر کردبوو و ھەرودہا سووراویکی توخی ھەبوو، قاقا پیکەنیوہ و ھەموو بنەمالہکەیانی سہرشۆر کردووہ. بابەتی سہرنچراکیش ئہوہ بووہ کە نہ ئہو برہ پارہ زۆرہ کە "اخلاص" کۆی کردہوہ گرینگ بوو نہ ئہو ئەکت و وزہ و

ژیدهره کۆمه لایه تیبیه که خستییه ناو ریکخراویک. پیاوانی بنه ماله و عه شیره که هیج کات قاتله که که براکه ی "اخلاص" بووه رادهستی پۆلیسیان نه کرد و ته نانهت پشتی ئه و پیاوه یان گرت له کوشنیدا و ته نها خوشکه که ی "اخلاص" تووشی ترۆما و شوک بوو له دوای مردنی خوشکه که ی، به لام دیکه ی پیاوانی هۆز و عه شیره ت و خیزانه که ی ههستیان به شانازی کرد. سه روکی خیزان وتی ئیمه ده بی پاریزگاری له دابونه ریت و عورف و یاساکانی کۆمه لگه و هۆزه که مان بکه ین ئه و ئیتر پیی له هه موو بنه ماکان دریزتر کردبوو سزاکه ی مه رگ بوو. واته ئه م عه شیره و ئیتنیک و بزووتنه وه سیاسییه به ته واو ده تی پشتی قاتلی پیاو ده گریت ئه گه ر ته نانهت کوژراوه که (ژن) سوود و قازانجیکی و ده سه که وتیکی زۆریشی بو ئه و کۆمه لگه یه بوو بیته.

"اخلاص" به هیما ی سوو ککردنی نه ته وه یی ئه ژمار کرا و ئه م سوو کایه تی و بچوو ککردنه واته "Humiliation" جیی لیبوردن و به خشینی تیدا نه بوو. له کوشتنی "دوعا ئه سوود خه لیل" کچیکی ئیزیدی که عاشقی کورپیکی

موسلمان بو، دوو برا و دوو ئاموزاکه‌ی ئه‌ویان له په‌ناگه‌که‌ی ده‌ره‌ینا و له مه‌یدانی ئاوا‌ییدا یه‌که‌مین به‌رده‌کانیان پیدا کیشا و دوا‌ی ئه‌وانیش دیکه‌ی پیاوان و مندالان و چه‌ند ژنیک به‌ردبارانیا‌ن کرد، له‌به‌ر ئه‌وه‌ی به باوه‌ری ئه‌وان ئه‌م شه‌رمه‌زارییه جیی به‌خشش نییه و ده‌بی سزاکان بسه‌پیندری‌ت. هه‌روه‌ها کوشتنی "ماریه" و "فادیمه" و "به‌ناز" و چه‌ندین ژنی دیکه له ئه‌وروپا به ناوی پاراستنی ناموس ئه‌وه‌مان پیشان ده‌دات که هیچ شوینیک بو ژنان ئه‌من نییه و ده‌کری شوینه جیاوازه‌کان بینه قوربانگه‌ی کوژراوه‌کان. به‌پیی پۆلینکاراییه‌که‌ی دیویز و ئانیتاس ئه‌م ژنانه که له کۆنکریتیکی ناسیۆنالیستی‌دا هۆکاری وه‌به‌ره‌ینانی سنووری نیوان گرووپه‌کانی نیوان نه‌ته‌وه‌یی، هۆکاری به‌ره‌مه‌ینان و گواستنه‌وه‌ی فه‌ره‌ه‌نگی نه‌ته‌وه‌یین، نابی سنووره‌کان به‌زینن و ئه‌و دیسیپلینه سه‌پاوه تووشی دارووخان بکه‌ن.

کوبینا می‌رسیز (۱۹۹۰) باس له چه‌مکی "بارستایی قورسی نواندنه‌وه" ده‌کات که ده‌بیته هۆکاری دروس‌تیبوونی

شوناسه زۆره ملیکان. ئەم باره قورسهش له سههر شانی ژنانه که دوو لایه نی تاکی و گشتی ههیه و به هه لگرا نی سه مبولیکی شوناس و شه ره فی جه ماعه تیک ناو ده برین.

له بزووتنه وهی لاوانی هیتله رخوازا دا دوو وانه بو کچان و کوپان دا پێژرابوو. به کوپانیان دهوت: "وه فادارانه بژین، ئازایانه شه ره بکه ن و به پیکه نینه وه بمرن". به کچانیش دهوترا: "به وه فا بن، پاک بن و ئالمانی بن". ئەرکی سههر شانی کوپان ئەوه بوو که ژیان و گیانیان بهخت بکه ن بو نه ته وه و حزب به لام کچان پێویستیان به مه نه بوو ته نها ئەوهی که شوناسی نه ته وه بن بهس بوو. له زۆر بهی فه ره نگه کاندا شه مایل و وینهی ژنیک که زۆر جار دایکه، ده بیته سه مبولی نه ته وه و پوچی جه ماعه تیک. دایکی پووسییا، دایکی ئیرله ند، دایکی هیند و بگره دایکانی تر. ده کری دایکی کوردیش به م ناوانه زیاد بکریت.

له م به ستینه دا ده توانین باس له وه بکه ی که پوانینی پیاوان بو ژنان و پوخیاری سزاده ری ژانووسی، پوانینیکی مازوخیزمی ئەخلاقیه، خودئازادهره به رانبهر هه موو چه مکه کان و وینهکانی تایبهت به ژن و به ئەرکی

سه‌ر شانی خوئی ده‌زانیّت که نمود و پیکهاته و ده‌رکه‌وته‌کان بگه‌رینیتته‌وه سه‌ر جیگه‌ی خوئی. وه‌ک نمونه ده‌توانین هه‌موو هه‌وله‌کانی پشت و به‌رانبه‌ری بزووتنه‌وه‌ی "me too" یان نزیک به‌وه ناو به‌رین که له‌لایه‌ن پیاوانه‌وه سه‌رکوت کرا. له‌که‌یسی "ک.ل" تاوانبار به‌ده‌ستدریژی سیکیسی به‌رامبه‌ر به‌کچان و ژنانیک که هه‌ر ئه‌وانه هاوکاری خوئی بوون له‌پرۆژه توژیینه‌وه‌کانی تایبته به‌بواری مافه‌کانی ژنان، بینیمان که ته‌نانه‌ت به‌هه‌بوونی لانی که‌م پینج شایه‌تخال و قوربانی له‌م که‌یسه‌دا، رای گشتی، کۆر و کۆبوونه‌وه پیاوانه‌کان، چالاکانی ئه‌م بواره ئاماده‌نه‌بوون تاوانی سوڤژه قبول بکن و به‌هۆی لایه‌نگری ناسیونالیستی له‌تاوانبار هیرشیان کرده سه‌ر قوربانییه‌کان و پاکانه‌ی ئه‌خلاقیان بو تاوانبار کرد. من وه‌ک نووسه‌ری ئه‌م وتاره ده‌توانم ئه‌وه بسه‌لمینم که لانی که‌م یازده که‌س مامۆستای زانکو، پاریزه‌ر، چالاکی مافی مرۆف، به‌رپرسی ئه‌نیستیتو، رۆژنامه‌شان و نووسه‌ری پیاو، له‌گه‌ل من گفتوگویان کردوووه بو ئه‌وه‌ی که ئه‌نگی تاوانبار له‌سه‌ر ئه‌و که‌سه لا



بچیت تهنه له بهر ئه وهی پیاویکی کورده و له ناو ئیراندا نه شیاوه کوردان بهم باسه تاوانبار بکرین و ئه مه سیناریوی خودی حکومه ته که ئه م که سه ی به و ئاوه لئاوه ناحه زه وه پیناسه کردوه. ئیمه ئه و سوپژه ی که بهم شیوه رهفتار دهکات به قوربانیکار واته **Sacrifier** ناو ده به یین. سوپژه هندی جار تهنه یه ک که س یان یه ک ژنه، هندی جار چه شیمه ت و گروپ و خیزانیک. هینری ئوییر و مارسیل موس له پیناسه کردنی قوربانی و ژئ-سیاسه تی ئه ودا، ئه وه مان پیشان دهن که هندی جار ئه م قوربانیه نوینه ر و دهنگ و سه مبولی دیکه ی قوربانیه کانه له م بواره دا. که واته ئه و پینچ که سه له دؤسییه ی "ک. ا" دا پوخساری دیکه ی قوربانیه کانن و ئیمه هه موومان بیپشت و په نا و به داخکردنی کومه لایه تیه وه به جی هیشتووه و دهستی تاوانبارمان کردوه. ئه مه یه لایه نی دیکه ژانوسی ئیمه. له بهر ئه وه ی به پیی گری مه دؤنا، پیمان وایه هه موو ژنه کان ده بی پاکیزه بن و هر که س دوور بی ت له م یاسایه که واته سوژانیه، حوکی کوشتنی ئه و ژنه ده دین و گه ر نه توانین بیکوژین، به شیوه یه کی سه مبولیک دهیکوژین. دهچینه پشت

دهستدریژیکاره که و به حوکمی ناسیونالیزم هه موو  
قوربانیه کان ده مکوت ده که یین.

**روو له فرانکینشتاین، دووباره دروستکردنه وهی دیوه کان**

سوننه ته فهرهه نگییه کان و دووباره سازکردنه وهیان یان  
داتاشینی ئەم دابونه ریتانه به شیکی کۆنکریتن له توژیینه وه  
فهرهه نگی و کۆمه لایه تییه کان. لای ئیمه ئەم بابته دژه  
ژنانه هه موو کات له پوخساری تازه دا خویان نیشان  
ده دن. هه ر وهک چۆن ئیرک هابسبام و رینجر و به  
تایبته هابسبام له کتیبی "داهینانی سوننهت (ترادیسپۆن)"  
باس له وه دهکات که زۆربهی دابونه ریته کان، جیژن و  
بۆنه کان بابته تگه لیک نین که راسته قینه بن به لکوو  
دهستکردن و هه ر بهم شیوهیه ده کرێ سیاسه تگه لیک  
دارپژین که بۆ سه رکوتکاری و گوشار خستنه سه ر ژنان  
به کار دین.

هابسبام سی گروپ له سوونه ته دستکرده کان ناو ده بات: ئه و دهسته له دابونه ریته کان که یه کگرتوویی کومه لایه تی یان بوون به ئه ندام له ناو گروپ و تا قم و دهسته راسته کان یان دستکرده کان دابین ده کات و سه مبولیکیان ده کاته وه. دووه م ئه و دهسته دابونه ریتگه له که دامه زراوه، پله و پیگه یان پیوه نندیه کانی ده سه لات ته ئید ده کن و په وایه تی پی ده به خشن. سیهه م ئه و دهسته له دابونه ریتگه له ی که مه به سستی سه ره کیان کومه ل قبول کردن، په سندکردنی باوره کان سیستمه بایه خییه کان و ئادابی په فنتارکردنه. ئه م سازکردنه وه ی بایه خه کان میکانیزمی که بو دروستکردنی کومه لگه یه کی تازه که له روانگه ی هابسبامه وه دابونه ریتگه لیکي ده ستکردن که له گه ل نه ته وه، ناسیونالیزم و ده ولت-نه ته وه و هه روه ها گشت سه مبول و هیما نه ته وه یی و میژووییه کان له پیوه نندیه کی قول و بنه په تیدایه. ئیمه له هه ر سی جوره که یدا تووشی به ره م هاتنی قه به و فرانکینشتاین ئاسا بووین. روخساری ژانوسی که سوزانی بوونی ژنان وینا ده کات و تووشی گریی مه دونا یه، باوه ری به وه هیه که ده بی گشت نه ریته کان به پالپشتی ناسیونالیزی کوردی سه ر له

نوی بهرهم بینهوه. کهواته ناتوانین بهوه دلخوش بین که دیوهکامان کوشتووه و ئیترهیچ سوننهتیکی فریدراو لهناو میژوو بهدواماندا نایهت. ههموو ژنهکانیش لهم کاتانهدا پروو دهکه نه میکانیزمه پاریزه ریهکانیان و ئه و دابونه ریت و ستراتیژییه تاییه تانه داده ریژن ک دهتوانیت بیانپاریزیت. له کۆتاییدا ئاماژه به و باسه گرنگهی کاترین مهک کینون ددهم که دهلیت میژووی پیوهندییهکانی نیوان ژنان و پیاوان هیچ شوبهه و تاریکییهکی نییه بهلکو له ژیر گشت ئه م ده ریا و بیابان و جهزر و مه د و توفان و وشکه سالییانه دا یهک شت نه گور بووه ئه ویش به ئه سیرکردنی ژنان و زالبوونی پیاوانه. ریچارد پورتی باسه که ی بهم شیوه ته و او دهکات و منیش هه ز ده که م ئاوا کۆتایی پی بینم که: گروپیک له پیاوهکان که ماسولکهکانیان توزیک گه وره تر بووه بو گروپیک له ژنهکان که ماسولکهکانیان توزیک بچووکتتر بووه، خوایان نواندوووه و له خوایان بایی بوون. هه ر ئه مه و هه چی تر.

**تیبینی:** ئەم بابەتە یەكەم جار لە ۲ ی كانوونی دووهم ۲۰۲۲ لە  
مآپەری ژنەفتن بلاو كراوەتەوه

**بیّ رزگاری گشت، هیچ رزگاریه ک نییه!**

**چهند سه رخته تیک.**



نه به ز خالید

شـيړكو بيكهس له يه كيـك له هـونراوه كـانيدا باسـى  
پيشـمهـرگه يهـك وهـك نمـونه دهـكات كه دهـچيـته مالـيـك بـو  
پشـوو و ناـنخوـاردن، ژني مالـه كه كه هاوسـه رهـكهـي كوژـراوه  
و باري مهـينه تي ژيـاني له سـهـر شـانه، به پيشـمهـرگه كه  
دهـليـت، -بو هـاتووي؟

چي ماوه تا بو ي بين؟ بيژنگي لاشه مان؟!

يان ناني خويناوي؟!

چي ماوه بو هاتووي؟!

تفهنگتان بو خوتان!

شورپشتان بو خوتان!

كوردستان بو خوتان!!

چي ماوه؟ بو هاتووي؟!

ئمه وينه يه كه بو ليكدانه وه، ئه و دهنگه نارازييه و ئه و  
هاواره كه پيشمهـرگه كه شهـرمهـزار دهـكات، باش دهـزانيـت  
كه پزگاريه كه ي ئه وان و چهك و درووشمهـكانيان،  
پزگاري ئه م نبييه، ئه و هاواره ئيشـتا له گهـروي ئه و ژنه و

باقی ژنانی تردا گوی که دهکات و نایه کسانى و سته م  
له سهريان به رده وامه.

به دور له پیناسه باوه کانی فیمینیزم و قوتابخانه  
جیاوازه کانی، به گشتى ئەم بزووتنه وهیه! ئاکتى و گوتارى  
له جیهاندا و به تاییه تیش له کوردستان، درێژهی هه مان  
گوتارى چه مکه ئیزماویه کانه که توێژی مامناوه ندى  
کۆمه لگا خۆی به خاوه نى ده زانى و نوخبه یه ک و  
کاره کته رانیکی تاییه ت نوینه رایه تی ده کهن که له باشترین  
حالیدا داواکاری مافه مه ده نیه کانی ژنانن و قوتابخانه  
رادیکاله که شی یه کسانیان ده کاته وه به پیاو! له کاتیکدا  
کیشه ی ژنان کیشه بنه ره تیه که ی کۆمه لگایه و پرزگاری  
ژنان پرزگاری گشته.

فیمینیزمی سه رده م لیڤه دا براوه له ژنان و خاوه ن  
پرۆژه یه کی بنه ره تی نییه. داوا یه ک هه یه له ژنان که ده بی  
خویان پرزگار بکن، هه ول بدن بۆ پرزگاری. له کاتیکدا ئەم  
فیمینیزستانه خۆنواندنیکیان هه یه که داواکه ده باته سه ر  
ئوه ی که بۆ وه ک من نیت و بۆ قبولی ده که یت. فیمینیزم



بۆتە ژێست و ئیميجی تاييهت، بۆتە دووبارهکردنهوهی زانياريهه ويکيپيدياييهکان، تورپيههک له پياو و سيستهمهکهی. يان داواکاری بۆ دانانی ياساکانی داوکيکار له مافی ژنان، له کاتیکدا ئيمه باش دهزانين که دهستور و ياساکان ئهوهندهيان دهق تيايه که بتوانی لانی کهم مافه مهدهنیهکانی ژنان دهستهبهه بکات له بهشداری کۆمهلايهتی و سياسی و مافه سهرهتاييهکانی بهپیی دهق به ههق ناسیوه بۆيان، بهلام بارودۆخی ژنان لهوه کارهساتبارتره که به ياسا و ليكدانهوهکان ههسهنگيندری و چارهسهه بکریت.

فیمینیزم پرۆژهیهکی پرۆژاوییه و ئیمه له میژوی خهباتی رزگاریخوازی و یهکسانبخوازی ناوچهکهماندا و بهتاييهتی کوردستان ئهم دهستهواژهیهمان نهبووه. ههروهک تا ئیستاش کهسیک ناتوانی بلی من بۆرژوازیم، بهلام زۆر بهئاسانی دهوتری من پرۆلیتاریم. ههه ئاواش کهمتر یان ههه نابيستین کهسیک خووی به فیمینيست بناسینی، بهلام یهکسانبخوازان و رزگاریخوازان زۆرن. گومان دهکهه که له باشووری کوردستان تا کۆتایی نهوهدهکانی سهدهی

رابدوو دهسته واژه‌ی فیمینیزم له ئاستی گشتیدا به‌کار هاتبی و ریکخراو کاری بۆکرابی، تا ئیستاش به ده‌گمهن ریکخراو ده‌بینن که ناوی فیمینستی له خۆنابی، یا هر نییه! باسی جیندهر له ناو کایه‌ی ئەکادیمی و فکریدا به‌کار دیت تا فیمینیزم. ئەم فاکته ئەوه‌مان پێ ده‌لێ که ئیمه خه‌ریکین ده‌سته‌واژه‌که به‌سه‌ر بزوتنه‌وه‌ی یه‌کسانبخوازیدا به‌ زۆر ده‌سه‌پینن و ده‌شمانه‌وی له‌سه‌ر شتی‌ک که نییه‌ تووژینه‌وه‌ بکه‌ین، هر بۆیه کاتی‌ک باس دیته‌ سه‌ر فیمینیزم ده‌بی باسی ئەو لیکۆلینه‌وانه و پیش‌ه‌وانه بکه‌ین که له‌ رۆژاوا‌دا جالاک بوون و تیوری جیاوازیان له‌سه‌ر به‌ره‌م هیناوه،

نوینه‌رایه‌تی فیمینیزم له‌لایه‌ن کپوه ده‌کریت؟ پله‌وپایه‌ی کۆمه‌لایه‌تی و ئابووریان چۆنه؟ ئەم پرسیارانه بۆ که‌سیک که ده‌روانیته‌ میدیا و ریکخراوه‌کان، ده‌بینی که ئەم نوینه‌رایه‌تییه له‌لایه‌ن تووژی مامناوه‌ندی تارا‌ده‌یه‌ک ئاسوده له‌باری ئابوورییه‌وه و خاوه‌ن بروانامه زانستییه‌کانن. هر بۆیه ژنانی په‌راوی‌زخراو که ده‌بنه

زۆربەى ژنانى كۆمەلگە نەك سوودمەند نابىن لە باسەكانيان بەلكوو زۆربەشيان ئەم باسانەيان پى ناگا و ئاگادارى نىن، لە كاتىكدا ئەوانن كە ئامانجى ئەم چالاككيانەن. ژنان لای ئەم تويژە بووئە ( ئەوان ) ( ئەوانى بىچارە وگوناح ) كە خۆيان و هاوستاتوسەكانى وەك خۆيان ناگرىتەو، هەر بۆيەش ئەكتەئقسىستەكانى فیمینیزم كولتوور و زمان و ئىمجى تايبەت بە خۆيانيان پەيدا كردوو، هەر ئەمەشە بەشكى رەخنەى كۆمەلگای لە بەرانبەريان دروست كردوو. كىشەى ژنان تەنھا مافە مەدەنىيەكان نىيە كە لىيان سەندراوئەو، بەلكوو ژنان خودى كۆمەلگان كە كىشە سىياسى و ئابوورى و كۆمەلایەتییەكانى هەيە، بەو مانايەى كە ژن لە پەنابەريا، لە دىنداربوونىدا، لە بازارى كارد، لە سىياسەتدا، چىنايەتيدا و لە خىزاندا خاوەن كىشەيە هەر وەك پىاو و باقى تويژەكانى كۆمەلگا. ناكرى هەموو كىشەكانى ژن بخەينە سەبەتەى جىندەرەو، بەلكوو دەبى پىشەى جۆرەكانى سەتەم و هەلاواردن دەست بۆ بەرىن و لەويۆە كىشەى ژنانىش ببىن.

چارهسهری ئاكتی ستهم لهسهر ژنان له هه موو بوارهكاندا،  
پهویستی به رادیکالیزمیکی لیبراوانهیه، بهتایبهتی له  
کومه لگاکانی ئیمه دا ستهم لهسهر ژنان له ئاستیکدایه که  
رهگی قوولی له ئاین و خیلگه رای و پیاوسالارییهکی  
بیشه رمانه دایه، که چۆته ناو زمان و ئهدهب و نه ریته  
کومه لایه تیبیه کانه وه. ژنانی ئیمه کیشه یان تهنها بازاری کار  
نییه، که م و زوری مووچه و ئازادی پۆشاکه وه نییه، ژن  
لای ئیمه ئه کوژریت به کومه ل و بکوژه کان به پپی یاسا و  
سولحی کومه لایه تی ئازاد ده کرین، ژن لای ئیمه رۆژانه  
ئهشکه نجه ده دریت. زمانی رۆژانه مان بو ئاخواتن پره له  
دهستدریژی راسته وخو بی ئه وهی که س پپی واییت ئه مه  
دهستدریژییه، جهسته ی ژنان به ئاشکرا رۆژانه له بازار و  
شوینه گشتیبیه کاندایه دستدریژی ده کریته سهر و چووته  
ناو گورانی و ئه ده بیاته وه. هه لپژاردن له سهر ژیان و  
چاره نووس نهک مانایه کی نییه به لکوو بووته داب و  
نریت و ئاسایی بووته وه. بو ژنان ئه م جوړه له  
فیمینیزی باو لیره یارمه تی ئه م بارودوخه ی ژنان نادات.

گۆرپانکاری له بارودۆخی ژنان دهکریت به تیکه لکردنی بیری سیاسی بیت له گهڵ بزووتنه وهی فیمینیزیستی. سیاسهت به مانای دهست بردن بۆ چه مکه کانی عه دالهت، دهسه لاته، ئاسایش و دهولهت. ئەم چه مکه نه هه میشه پیاوان خه ریکی بوون و پوزه ته قیزمیکی بیهه ست و نائینسانی به سه ره وه زال بووه، دیاره مه به ست ئەوه نییه که ئەگه ر ئەو ئەکتانه ی سیاسهت ته نها به ده ست ژنه وه بیت دنیا باشتر ده بیت، به لکوو تیگه یش تیکه له وهی که ئیستا ده گوزه ری له پیاوسالاری له باری میژوو ییه وه. یه کسانی له ئاکتی سیاسی و به رپوه بردنه وه یه کیکه له فاکته ره گرنگه کانی که ده توانی بیته بنه مای دروستکردنی کۆمه لگایه کی یه کسان. ژنان ناتوان ته نها له چوارچیه ی مافی مه دهنی و مافه ئینسانیه کانیاندا بمینه وه، به لکوو ده بی ده ست به رن بۆ چه قی سیاسهت که ده سه لاته و به رپوه بردن و ناشتی. خودی بیری سیاسه تی رزگاریش ناتوانی خۆی به دوور بگری له مه سه له ی سته م له سه ر ژنان. چالاکوانانی مافه کانی ژنان له رۆژئاوا له سه ره تادا ده ستیان بۆ مافه کانی وهک بوونی مولک و مال و دهنگان سه ره قال بوون، به لام ئیستا تیگه یش توون که فیمینیزم

پهراوی ژنهفتن

پروژه‌یه‌کی سیاسی کولتورییه و هر ئەمه‌ش بۆ  
کۆمه‌لگای ئیمه راسته و کارایه.

تییینی: ئەم بابەته یه‌که‌م جار له ۱۹ ی ئابی ۲۰۲۱ له مألپه‌ری  
ژنهفتن بلاو کرا و ته‌وه

