

# هونهر وهك راستی بوون لای هایدیگر

ئازاد شوكر



٢٨ ئایار ٢٠٢٢ وتار

ئیمه بۆ ئەوهی له چه مکی بوون تینگیهین، دهتوانین چه ندین ریگا ببری تاوه کوو ئاشنا ببین به مانای "بوون". فەلسەفە یه کێک لهو ریگایانه یه که دهتوانین له ریگه یه وه به "بوون" بگهین. به لام فەلسەفەش تا که ریگا و کو تا ریگاش نییه، بۆ چوونه نیو دهروازه ی بوونه وه. هاوکات چه ندین ریگا و ریچکه ی دیکه ش هه یه که دهتوانین سه رنج و تیشکی بخه یه سه ر، له دیارترین ئه و ریگایانه ش که دهتوانیت به واتای بوونمان بگه یه نیت، ریگای "هونه ر" ه. به پێویستی دهزانین پێش ئەوهی پوانینی مارتن هایدیگر له باره ی هونه ره وه بخه یه روو،

ئاورپىك له فيكرى هايدىگەر بدەينەوہ و بۇ دوو قۇناغ پۇلىنى بکەين: قۇناغى يەكەم به هايدىگەرى پيش و قۇناغى دووہم به هايدىگەرى پاش ناو ببەين. دابەشکردنەكەش پەيوەندى به وەرگەرانى بىرکردنەوہ له فەلسەفەى هايدىگەردا ھەيە، چونكە له قۇناغى يەكەمدا هايدىگەر كارى لەسەر "بوونى مرؤف" کردووه و له قۇناغى دووہميشدا كارى لەسەر "بوون" بەگشتى کردووه و ويستووويەتى له ريگاي شيكارىيەكانيەوہ لەسەر "بوون" بگاتە واتاي "دازاين" و بوون بەگشتى. ئەمەش به يەكەم خالى جياكەرەوہى نيوان خۆى و سارتەر دادەنریت. له سەرەتادا هايدىگەر چەمكى "واتاي بوون" بەكار دەھينیت؛ بەلام له نووسراوہكاني قۇناغى دووہمدا چەمكى "راستى بوون"ى بەكار ھىناوہ. ھۆكارى ئەمەش بۇ واتا دەگەرپیتەوہ كە زۆرتەر خۆى و كەمتر بابەتییە. به كورتییەكەى پرۆژە ئەنتۆلۇجىيەكەى هايدىگەر تیگەيشتنە له راستى بوون.

قۇناغى يەكەم و دووہم تەواوكارى يەكتەين و پەيوەندى به پاشەگەزبوونەوہوہ نىيە. له قۇناغى دووہمدا هايدىگەر يەككە له و پرسانەى كە قسەى لەسەرى کردووه بۇ گەيشتن به بوون بەگشتى، قسەکردن بووه لەسەر چەمكى "ھونەر".

"ھونەر" يەككە له و كايە گرنگ و پر مفا و پر بايەخانەيە، كە هايدىگەر له ريگەى "راستى بوون" ھوہ ئاوپى لى داوہتەوہ و چەندىن وتار و سىمىنارى بۇ ھونەر بەگشتى و شيعر و ھۆنراوہ بەتايبەتى تەرخان کردووه. بۆچى ھونەر ھىندە جىي گرنگىپيدان بووه بۇ هايدگەر؟ كاريگەرپيتى "ھونەر" بەسەر هايدىگەرەوہ خۆى له دوو خالدا دەبينیتەوہ:

يەكەم: كاريگەرپيتى فرىدرىك نيتشە به سەر هايدىگەرەوہ.

دووہم: تیگەيشتنى خودى هايدگەر بۇ ھونەر.

نيتشە پىي واىە: ھونەر وەكوو بەرجەستەبوونى "ويستى ھىز" رەتدانەوہى ھىچگەرەيەتییە.

واتا هونهر تهنه فۆرم و شیواز نییه، به لکوو له پال فۆرمیشدا واتا به ژیان دهدات. داهینانی فۆرم و واتا هونهرمه ند دهکات به هونهرمه ندی فهیله سووف؛ ئه رکی هونهرمه ند وهکوو هونهرمه ندیکی فهیله سووفی گه شبین، ده بیته ئه وهی که بیهوده ییی ژیان بگۆریت. بیگومان نیتشه بیراریکی سه ر به قوتابخانه ی هیچگه رایه تییه، هیچ شتیک له سه رووی توانای مرۆقه وه نییه، هیچ ئاراسته که ریک ناتوانیت پینیشانده ر و ئاراسته که ری مرۆف بیت. جیاوازی نیتشه ش له گه ل هیچگه رایه کانی تر دا، بو به توانایی "ویستی هیژ" له بوونی مرۆفدا ده گه پیتته وه.

نیتشه نایه ویت مرۆف له ئاستی بیهوده یی و له واتا به ده ری بووندا زه بوون و نائومید بیت، گرنگه مرۆف ئه و باردۆخه تییه پینیت، ئه مه ش به به ها دینییه کان و نۆر مه کومه لایه تییه کان روو نادات، چونکی به های دینی و جفاکی ناهیلن مرۆف سه ر به خوی بییت به لکوو کویله به ره هم دینیت. تهنه "ویستی هیژه" واتا و به ها به ژیان دهدات، مرۆفی بالا و هونهرمه ند ده هیئیتته بوون. بویه هایدیگه ریش هاوشیوهی نیتشه و له ژیر کاریگه ری "نیتشه" دا، هونهر له ژیانی مرۆفدا به پیوستیه کی ره ها داده نیت، تاکوو ره شبینی به رانه ر ژیان بگۆریت.<sup>1</sup> که وایه له م شیکردنه وه یه وه ده گه ین به و بروایه ی ئه وه تهنه بیر کردنه وهی فهلسه فی نییه، که واتا به ژیان ده به خشیت، به لکوو داهینانی هونهرمه ندانه ش ده توانیت هه مان رۆل بگیریت، چونکه هونهر بو "هایدیگه ر" گه یشتنه به "راستی بوون"، نه ک لاسایی کردنه وه و کۆپیکردن. هونهر و فهلسه فه دوو شیوازی داهینه رانه ن که ده توانن هیچگه رایه تی ره ت بکه نه وه. هونهر هه ر وهکوو فهلسه فه له کاتی نه هامة تی و ته نگ و چه له مه دا ده توانیت بیهوده ییی ژیان بگۆریت بو پیوستیه کی میژووی. بویه تیگه شتن له "هونهر" زۆر گرنگ و بایه خداره، تهنه مرۆف ده توانیت خاوه نداریتی له "هونهر" بکات، له نیو هه موو

<sup>1</sup> د. محمه د که مال، فهلسه فه ی هونهر، چاپی یه که م، ۲۰۱۷ - سلیمان

تاکه کانیشتا تهنه مرقه رهسه نهکانن دتهوانن داهینه رانه بیر بکه نه وه، که گوزارشت له دوو جور بوون دهکات، داهینه رهکان و لاساییکه ره وهکان یان مرقی بهرز و مرقی بچووک که له فلسفه فهی هایگه ردا به مرقی رهسه ن و مرقی نارپهسه ن پۆلین دهکرین. ئەمهش (دهرخه ری ئەوهیه هه موو مرقه کان رهسه ن نین و داهینه رانه ناژین، مرقه نارپهسه نهکان، سه ره بهستی و ئازادیی خویان دۆراندووه ناتوانن داهینه رانه بژین، بونیان داگیر کراوه و له نیو خه لکانی تردا تواونه ته وه، له روانگهی خویانه وه ته ماشای ده ور و بهر ده کهن هه موو که سییک ده بیته ئەوان و پییان وایه هیچ که سییک خودی خوی نییه).<sup>2</sup> جه ختکردنه وه له سه ره ئەوهی که رهسه نه یه تی به داهینان ده به ستیتته وه، ئەو ئەنجامه به دهسته وه ده دات که تهنه بوونه رهسه نه کان هونه رمه ندن؛ یان ئەوهی نارپهسه نه هونه رمه ندن نییه. که واتا هونه ر وهک داهینان له سه ره بوونی مرقی رهسه ن و سه ره به ست راده وه ستیتت؛ ئەو مرقانه ی سه ره به ستانه واتا و به های جوانی به "بوون" ده دن. به لام له هه مان کاتیشتا کۆمه لیک مرقی نارپهسه نه نیش ده دۆزینه وه که خویان به هونه رمه نده زانن که زیاتر کهسانی حزبی و خاوه ن ئایدۆلۆژیایه کی دیاری کراون.

ئایا دتهوانین ئەوانه به هونه رمه نده ناوزه نده بکه یین؟ بۆ وه لامی ئەم پرسسیاره ده بیته راسته وخۆ بگه ریینه وه بۆ تیگه یشتنی خودی هایدیگه ره سه بارهت به شیکردنه وهی زمان. هایدیگه ره ده لیت: (هه موو مرقه کان چ رهسه ن یا نارپهسه ن زمان به کار دینن، به لام به کاره یانه که له مرقی کی رهسه نه وه بۆ مرقی کی نارپهسه ن ده گۆریت. زمانی "بوونی رهسه نانه" راستی بوون ده رده خات. به لام زمانی نارپهسه نانه راستی بوون ده رناخه ن، زیاتر خاوه ن زمانیکی له کارکه وتوون، زیاتر خوی له ئاوخاوتنی رووکه شانه و ده مه ته قی ده بیته وه و قسه کانیا ن زۆر بازاریین، ئەمهش تهنه له قسه کرندا نامیته وه به لکوو په ل ده هاویژیت بۆ ناو نووسین، وا دهکات نووسینه کانیشت هه ره کوو ئاخاوتنه کانیا ن زۆر بی

<sup>2</sup> مارتن هایدیگه، بوون و کات، و: دمه مه ده که مال، چاپی یه که م، ۲۰۱۳-سلیمانی

بايخ بن هيچ داهيتاننيكيان تيدا نهبيت، زياتر نووسيني سواو و دوبارهبووهون، ئەمه خۆي به سەر خویندنهوهشدا ساخ دهکاتهوه.<sup>3</sup> ههروهها سهبارت بهم جوړه زمانه هايديگر دهليت: (گوتنيکه هه موو که سيک ده توانيت شه نه ي تيدا بکات؛ پروونکردنه وه به بي ديارکردني جياوازييه کان دههينته کايه وه، له م گوراندها گوتار ناتوانيت بوون -له-نيو- جيهان به تيگهيشتنه وه بو ئيمه پروون بکاته وه، به لکوو هه بووهکانيش دهشاريته وه).<sup>4</sup>

له م تيگهشتنه وه ده توانين ئاماژه بو دوو جوړ هونه ر بکهين؛ رهسهن و نارپهسهن، ئەم جياکردنه وه يه ش له سەر پيوهري راستي بوون داده م زريت. هونه ري رهسهن "راستي بوون" ده رده خات، به لام هونه ري نارپهسهن "راستي بوون" ده شاريته وه. هونه ري نارپهسهن ههروه کو گوتاري له کار که وتوو ده بيته هونه ريکي بازاری و بيبايخ، هه موو که سيک ده توانيت لي تيگات و چيژي لي وه ربگريت، ئەم جوړه هونه ره هيچ داهيتان و فهلسه فه يه کی تيدا نييه و هيچ په ياميکی بو بينه ر پي نييه، ئەگر هونه ريک هه موو ئاماده بووان وه کوو يه ک لي تيگه و وه کوو يه ک چيژي لي وه ربگرن، ناتوانريت وه کوو هونه ريکي رهسهن لي پروانين، چونکي وه ک ئاشکرايه هيچ مروفتيک خاوه ن يه ک جوړ بيرکردنه وه و يه ک تيروانين نين، ده بيت هه رکه سه و تيگهيشتنی تايبه تي هه بيت ئەگر هه مووان پيکه وه وه کوو يه ک چيژ ببينين مانای وايه هيچ په يام و فکريک له پشت ئەو هونه ره يه وه نييه و هونه ريکي زور لوکالي بازاړيه. بو ئه وه ي ئەم پرسه به به لگه يه ک ساخ بکهينه وه ده بيت ئەو پرووداوه بگيرينه وه که به سەر خودی "فردريش نيتشه" دا هاتوو، ئەويش به م شيويه يه: (فريدريش نيتشه ده چيت بو ئوپيراکی "ريچارد فاگنر"، ده بينيت هه رچی هه يه له ويذا به رزه پي راده وه ستان و چه پله بو کاره کی لي ده دن. ئەمه نيتشه تورپه ده کات و به خيرا يي هولکه جيده هيت، چونکي

<sup>3</sup> مارتن هايديگر، هه مان سه رچاوه، لاپه ره ۲۴۴-۲۴۵

<sup>4</sup> مارتن هايديگر، هه مان سه رچاوه، لاپه ره ۲۴۵

وهك به شئك له گالته جارى وه سفى دهكات، دهگاته ئه و برىاىه لئو ژىر ساىه لئو جوره ستايله دا هئج گورانكارى و رىفورمىك دروست نابئت، ئه مهش به به كجارى نئشه نائومئد دهكات، ده بئته هوى درزبوونى په يوهندى نئوان نئشه و فاگنه ر، چونكى نئشه پئى واىه هونه ر ده بئت په يامى هه لگرتبئت و رىفورم له بوونى تاكه كان دروست بكات، چه پله ريزان و بون له خودان و تئگه شئتنى هه مووان وه كوو يهك هئج په يوهنديه كى به داهئنانى هونه رىبه وه نئيه).<sup>5</sup>

لئره وه ده توانين ئه وه به يان بكه ين ئه ركى بنه رته ئى هونه رى ره سهن ئه وه يه كه "راستى بوون" پئشان ده دات و له و پئناوه شدا تئده كو شئت كه راستى بوون ده ربخات. بو زياتر سه لماندنى ئه م روانينه تئشك ده خه ينه سه ر وته يه كى "جاك دئريدا" فه يله سووفى فه رهنسى له و باره يه وه ده لئت: (نابئنا ئه و كه سه نئيه كه چاوى له ده ست داوه، به لكوو نابئنا ئه و كه سه يه كه ببناى له ده ست داوه).<sup>6</sup>

لئره دا مه به سئى "دئريدا" له نابئنا، ئه و كه سانه يه كه چاويان هه يه، ده ببين، به لام نازانن چون ده ببين و چ ده ببين، يان ناتوانن فئرى هونه رى ببين بن، شئوازيكئان نئيه بو ببينى شته كان، چونكى خاوه نى مه عرفه كى ئه وتو نئان بئوانن له ساىه وه ديوى دووه مى شته كان وهك خوى ببين.

لئره وه له وه تئده گه ين ئه وه ته نها هونه رمه نده، له رئگه ي مه عرفه ي خوىه وه و له رئگه ي به كار هئنانى كه لوپه ل و ماترياله كانه وه، له رئگه ي چاوى سئيه مه وه كوئان ده كاته وه و ده توانئت كارئكى هونه رى لئ دروست بكات، ئه وه ي هونه رمه ند ئه نجامى ده دات له دونئى راستئيه وه به رجه سته يه، ئئمه هه مووان ئه و ماتريال و كه ره سئانه ده ببين و له به رچاوماندان، به لام چاوى هونه رمه ند جئاواز له چاوى ئئمه دئت فورمئكى تر ده دات به و كه ره سئانه.

<sup>5</sup> د.مسته فا غالب، فردرش نئشه، و: سامان على حامد، چاپى يه كه م، ۲۰۰۸-سليمانى

<sup>6</sup> رئبين ره سول ئئسماعيل، هونه ر و حه قئقه ت، ۲۰۰۸-سليمانى.

بۆیه دوتوانین بلین هونه رهنده كه سئكه له سهرووی سرووشتهوه و چاوساخئكه له ولاتئكى نابینادا دئت راستی و حهقیهقه تئكمان بۆ باس دهكات به بی ئهوهی ئئمه ههستمان پی کردبئت، بۆیه ئهوهی هونه رهنده نئیک ده بیئیت و بهدی دهكات، خه لئکی ئاسایی نابیئیت.

كهوايه تئدهگهین كه هونه ر ئه و رۆله گرنه و پرواتایه ده بیئیت، هه ریه کئیک له هه ر روویه كه وه راستی بوون دهرده برئیت، ئئتر چ نووسه ر بیئت یان شاعیر بیئت، یان میوزیکژهن بیئت یان نیگارکئیش و، یان هونه رهنده و فه یله سووف. هونه ر به هه موو شئوه کانه وه "راستی بوون" ئاشکرا دهكات. له م رئگه شه وه دوتوانین په ی به جوانی هونه ریش بهین، چونکی جوانی هونه ر له وه دایه كه راستی بوون دهر ببریئت. هایدیگه ر کاری زۆری له سه ر هونه ر کردوه، به تاییه تی له کۆتاییه کانی ژیانیدا به چری رۆچووته نئو کایه ی هونه ریه وه، وهکو هاوتای فهلسه فه وئنا ی کردوه، چونکی پیی وابوو، هونه ریش ههروهکوو فهلسه فه له واتای "راستی بوون" دهکۆلئته وه.

لئره وه دوتوانین ئه وه ی لی هه له ئنجئین، وهک چۆن فهلسه فه پرسیار دهكات و دهیه وئیت بگات به راستییه کان و له ژیانئ خه لکی دهکۆلئته وه، ئاوها هونه ریش به هه مان شئوه وهک هه بوویهک راستی بوون دهرده خات و خۆی له لاساییکردنه وه و کۆپیکردن ده پارئزئیت، راستی بوونیش بۆ هه مووان وهکوو یه که، هه ریه که ئه م گه ئشتن به و راستی بوونه له رئگای داهئنه هونه ریه کانه وه به دهست دئت، لئره وه دهگهین به و ئه نجامه ی که هه ردوو بیرکردنه وه ی فهلسه فی و هونه ری سه ر به یه ک جۆری بیرکردنه وه ن، هونه ریش ههروهکوو فهلسه فه له کاتی نه هه مه تی و قهیراندا خۆی نمایش دهكات و خۆی دهرده خات و ده بیته فریاد په س، بۆیه فهلسه فه و هونه ریش هه مان ئامانج و ستراتیژیان هه یه، هه ردووکیان داهئنه رانه عه ودالی دۆزینه وه ی راستی بوون. لئره وه گرنه ی کاره که ی

ھايدىگەر زياتر دركى پى دەكرىت، كاتىك دىت ھونەر دەكاتە بابەتى فەلسەفە، ھونەر دەكاتە بابەتى گەرەن بەدوای راستىدا. ھايدىگەر پى وايە:(كاتىك پرسىياری راستى و حەقىقەت ھەموو مېژووى فەلسەفە دادەپۆشیت، مانای وا نىيە كە ئىمە نەتوانىن ئەم پرسىيارە، بە سەر بواری ھونەردا پراكىك بکەين، پى وايە ھونەرىش دەستكەوت و جىكەوت و بەرھەمىكى مرۆفانەيە، برىتيە لە ھەول كۆشش و توانای مرۆف بۆ گەرەن بە دوای بوونى خۆى ئەوەش لە ميانەى خستە سەرى جۆرىك لە راستى بە سەر بەرھەمەكانى خۆيدا ئىتر چ ھونەرى بن يان زانستى).<sup>7</sup> ھەموو مرۆفك بەپى شارەزايى و تىگەيشتنى خۆى دەزانىت ھەر كاريكى ھونەرى لە ميانەى بەكارھىنانى شتىكەو بەرجەستە دەكرىت، ئىتر ئەو شتە دەستكاری كرابىت يان وەكوو خۆى مابىتەو، بۆ ئەوەى كاريكى ھونەرى بەرھەم بەئىرىت، دەبىت شت يان كۆمەلە شتىك ئامادەگيان ھەبىت، لىرەدا "شت" لای ھايدىگەر دەبىتە بنەما و ئەسلى كاری ھونەرى كە بە يەكك لە پایە گرنەكانى كاری ھونەرى دادەنرىت. ھايدىگەر زۆر كاری لەسەر كردوو، چونكى رەگەزىكى گرنكى كاری ھونەرىيە. لە روانگەى ھايدىگەرە "شت" سى رەھەندى ھەيە:

رەھەندى يەكەم: وەكوو ھەلگى كۆمەلىك سىفەت و تايبەتمەندى، كاتىك تەنىك يان شتىك لە خۆيدا، يان لە ميانى دەستكارىكردنەو پى دەناسرىتەو، بۆ نمونە كاتىك ناوى ئاسن دەھىنرىت، يەكسەر رەقى و پتەوى و ھىزمان بىر دەخاتەو. رەھەندى دووھەم: شت برىتيە لە لە يەكىتى فرەيى ئىدراكە ھەستىيەكان، واتا لە ميانى شتەكانەو كۆمەلىك ئىدراكى ھەستىمان بۆ دروست دەبىت، كە راستەوخۆ لەنئو ئەم يەكىتىيە شتەكەدا بەرجەستە بوون و دەبن. رەھەندى سىيەم: شت برىتيە لەو ماددەيەى كە شىوہى پى بەخشاو، واتا ئەسلى شتەكە

<sup>7</sup> رىبين رەسول ئىسماعىل، ھەمان سەرچاوە، لاپەرە ۵۳



دهستکاری کراوه، گوراره بو فورمیکي تایبته و جیاواز.<sup>8</sup> رههندی سییهم زیاتر له دوو رهههندهکهی تر جیگهی بایهخ و سهرنجه، چونکه زور کهس له کاری ژیانی روژانهیدا فورم به شتهکان دههخشیت بهبی نهوهی مهبهستیکی هونهریشی له پشتهوه بیت. لیهدا "هایدیگر" وهکوو نامران یان کهلوپهل یان نامیر دهیناسیت. هایدیگر شتهکان به گرنگ و بایهخدار وهسف دهکات بو نمایشکردنی بوون، له کاتی خستهرووی راستی و حهقیقهت، چونکه نهمان له سهر دهستی هونهرمهند دهبنه مایهی پیشاندانی ماهیهتی راستهقینهی شتهکان. بو نمونه: (کاتیک هایدیگر له کاتی تیرامانی له "جووته پیلاوهکهی فانکوخ" تهنه جووتیک پیلاوی شر نابینیت بهلکوو دونیای نهودیوی پیلاوهکان دهبینیت، جهخت دهکاته سهر نهوهی که ههموو ژیانی دونیای لادی لهنیو تابلوی نهم جووته پیلاوه بوونیان ههیه).<sup>9</sup> لیهدا کاری هونهری دهوانیت راستی بهرههم بهینت نهک وهک شتیک. کاتیک هایدیگر دیت بابهتکی هونهری ههلهدهبژیریت، بو نهوهی له ریگهیهوه قسه لهسهر فهلسهفهی هونهر بهگشتی و جوانیناسیی هونهر بکات، له زور لایهنهوه گرنگی تایبتهی خوئی ههیه، نهوهی هایدیگر کردوویهتی تهنه پیشاندانی جووتیک پیلاوی فانکوخ نییه، بهلکوو نهودیوی پرسهکه گرنکه، که هونهر بهشیکی گرنگ و دانهبراره له ژیانی تاکهکان، کاتیک تابلویهک لهنیو ژوورهکانمان ههلهدهواسین تهنه بو نهوه نییه که چیژی لی دهبینین بهلکوو راستیهک پیشان ددهن، کاری هونهری ههمیشه شتیکی تایبته ددرکینیت و ههمیشه پهیامیک به گوئی کهسهکان دهچهپینیت.

هایدیگر له ریگهی نهم تابلویهی "فان کوخ" هوه هونهر و راستی بوون پیکهوه گری دهوات. کاتیک بینهر دهروانیته تابلوی جووته پیلاوهکه، دهزانیت گوزارشت له راستیهک له

---

<sup>8</sup> ربیین رهسول ئیسماعیل، ههمان سهرچاوه، لاپه ره ۸۲

<sup>9</sup> ربیین رهسول ئیسماعیل، ههمان سهرچاوه، لاپه ره ۸۳

پشت خۇيەو دەكات وەكوو ھایدیگەر رافەى دەكات و دەلئیت: (جوتیارىكى كۆلكىش و ماندوۋە، لەنىۋ كىلگەدا كارى كردوۋە، لەنىۋ ژىنگەيەكى تايىت ژياۋە. بەرھەمە ھونەرىيەكە جىھانىكى نۆى بۇ بىنەر دەكاتەو ۋەئەش دەرخستى "راستى بوونە".<sup>10</sup> ئاشكرايە كە بەرھەمى ھونەرى "شتە"، لە رېگەى ۋە شتەشەو راستى بوون ئاشكرا دەكات، ھونەرمەند لە رېگەى مادە و كەلوپەل و ئامرازەكانەو جىھانىكى نۆى دەخولقېنىت. بۇ پروونكردەو ۋەئەم پرسە ھایدیگەر دوو چەمك بەكار دەھىتت ۋەئەش "زەوى و جىھان"ن.

مرو لە سەر زەوى جىنشىن دەبىت و دەيگورپت بۇ كىلگە و كشتوكال، لە رېگەى بەرھەمە كشتوكالىيەكانىەو پىداۋىستى و قوتى رۆژانەى دابىن دەكات، ئىتر ۋە زەوىە وەكو خۇى نامىتتەو چونكى فورمەكەى گوراۋە و خانوو و باخى لەسەر بنىات نراۋە، شەقام دروست كراۋە، زەوى دەبىتە بناغەى چالاكى ھەبوۋەكان، ھونەرمەندىكى پەيكەرتاش، تاشەبەردىك دەكاتە پەيكەرىك ۋە ماترىيال و تاشەبەردە ھەمان خودى "زەوى"يەكەيە، ھونەرمەند لە رېگەى داھىنان و كارى ھونەرىيەو دەيگورپت بۇ "جىھان" ۋە جىھانەى خۇى دەيەۋىت، بۇيە كاتىك بىنەر دەروانىتە بەرھەمە ھونەرىيەكە پەيكەرىك دەبىتت نەك تاشەبەردىك، چونكە بەردەكە چوۋەتە ۋەئەدو فۇرمە ھونەرىيەكەو.<sup>11</sup> بە شىۋەيەكى گىشتى ھونەر راستى بوون دەردەخات، تەنھا ھونەرمەندى رەسەنىش دەتوانىت بەو راستى بوونە بگات، چونكى ھونەرمەندى رەسەن داھىنەرانە دەروانىتە بوون و شاعىرانەش رەنگەكانى ژيان دەگورپت.

ھایدیگەر سى جور بىركردەو ۋە دەستنىشان كردوۋە، ۋەئەش: بىركردەو ۋە ژمىرىارى و بىركردەو ۋە فەلسەفى و بىركردەو ۋە ھونەرمەندانەيە. بىركردەو ۋە يەكەم سەر بە

10 د. محەمد كەمال، فەلسەفەى ھونەر، لاپەرە ۱۳۰

11 د. محەمد كەمال، فەلسەفەى ھونەر، لاپەرە ۱۳۶

تەكنۆلۆجىيە و ئامانچ لىيى وەبەرهينانە، لەم جۆرە بىرکردنە وەيەدا تەنھا ئاكام زەرورين، لەم جۆرە بىرکردنە وەيەدا، جياوازيبەكان نەك دەخرينە پەراويزە وە بەلكو قەدەغەش دەكرين. بەلام بىرکردنە وەيە "فەلسەفە و ھونەرى" بە پيچەوانەي جۆرى يەكەمە وە، داھينەرانەيە و سەرچاوەكەشي دەستەلاتي داھينەرانەي بوونيكي رەسەنە، لەگەل دەربريني راستييبەكاندا بىرەكان دەوروژينيت و لايەنە شاراوەكاني بوون دەردەخات، ھەردووكان چاواگەكانيان بریتين لە بوونيكي داھينەرانەي رەسەن.<sup>12</sup>

ئامانچيان ناسيني راستي بوون و دەرخستني حەقيقەتي بوونە. ھەرچەند ھونەر تارادەيەك جياوازە لە فەلسەفە، بەلام جياوازيبەكانيان زياتر پەيوەندي بە شيوازي دەربرينە وە ھەيە بۆ نمونە: فەلسەفە زياتر بۆ ئەوئي شروڤەي پرسنيك بکات پەنا بۆ شيکردنە وە تويزينە وە دەبات، ھونەريش بەتايبەتي شيعر بە پروداو راستي دەناسيت. بۆ نمونە دەربريني ھونەرييانەي "نالي" بۆ "سالم" لە نامەيەكدا بەم شيوازە دەردەكە ویت.

(داخۆ دەرووني سافە، گورەي ماوہ تانجەرۆ يا خو ئەسيري خاکە بە ليلى دەکا  
 عەبوور)<sup>13</sup>

خاكي نالي ئەو خاكي تانجەرۆي تيدا ھەلدەقولئ بۆ مروڤي كورد بوو، بە خاكي بيگانە. كۆچي نالي لە مەنفايەكە وە بۆ مەنفايەكي ترە، خاكي رەسەنەكەي خوي جيھشتووہ چونكە بووہ بە "ويرانە خاك" و ناوەرۆك و روخساري گۆراوہ.

تانجەرۆي نالي بە گورپي و رەوان ميژوو تومار ناكات، لەنيو قور و لیتەي گەندەلي و شيواندني راستيدا چەقيوہ. لەم ريگەيە وە پرس بە "سالم" ي ھاوړيي دەكات دلنيا نيبە

<sup>12</sup> د.محەمەد كەمال، ھايدگەر و شوڤرشيكي فەلسەفي، چاپي يەكەم، سلیماني ۲۰۰۷

<sup>13</sup> نالي، ديواني نالي، كۆرپي زانباري كورد، بەغداد ۱۹۷۶، لاپەرە ۱۸۸.

لهوهی خاکی بیگانه کراوی پزگاری بوو بیت. ئەم پارچه هۆنراوهیه راستیی بوونیکى شیویئراومان بۆ دەردهخات.

لهبەر ئەو ژیانه تال و ناله بار و ناهه موارهی که تاکی کوردی تیى که وتبوو، چ له پرووی سیاسی یان پۆشنییری و یان کۆمه لایه تییه وه بیت، له سه ردهمی میرنشینی باباندا به هوی جهنگی ناوخی له نیوان [سلیمان پاشا و محمود پاشا] ی برابدا، هه ریه که له م برابانه بۆ مانه وهی خویان و پاراستنی کورسی و بهرژه وهندییه کانی خویان دهستی دهره کییان هینایه سه ر خاکی سلیمانی و کردیانه ویرانه خاک و نالیش ناچار به دهرپه پاندن کرا و بووه کۆچه ریکی هه میشه یی. ئەمه بۆ خوی دهرخستنی راستیه که، ئەگه ر چی راستیه کی تالیشه.

که و ابو به شیوه یه کی گشتی ده توانین وه ها له هونه ر تییه گه ین که یه کیک له و دهرفه ته گرنگ و پرپایه خه یه، که هه مووان ده توانن له ریگه ی به رهه می هونه رییه وه، به دوا ی مانای بوون و راستیی بووندا بگه رین. هه ر یه که و به فۆرم شیواز و ستایی تایبه تی خوی، ئەمه ش وا دهکات هونه ر وهک چرایه کی پروناک وا بیت بۆ دۆزینه وهی بوون و دهست را گه یشتن به راستیی بوون. هه ر بۆیه "هونه ر" به دهر له چیژ و شیواز و فۆرم و ستایل دهیه ویت شتی کمان بۆ ئاشکرا و به یان بکات ئەویش دهرخستنی راستیی بوونه، ئەمه ش خوی بۆ خوی ئەو په یام و مانا هه قیقیه یه که هونه ر ده توانیت پیمان ببه خشیت. که ئەمه ش په یوه ندی به ژیا نی خۆمانه وه هه یه، بۆیه به دهر له ئامراز و که ره سه ته و فۆرم هونه ریک له دایک ده بیت، که په یوه ندی به جیهانی مروّفه وه هه یه، وهک به شییک له داهینانه کانی مروّف لیی دهر وانریت. هونه ر ته نها بۆ مروّف ئاماده گی و دهرخستنی هه یه، ته نها خودی مروّفیشه خاوه نی راسته قینه ی هونه ره. هونه ره نه دیش پیش ئەوه ی لایه نی جوانی و چیژ له به ره مه که ی به رجه سه ته بکات، تیشکمان دهخاته سه ر لایه نیکی گرنگی به ره مه که، پرسیک دهخاته پروو که په یوه سه ته به حه قیقه ت و راستیی بوونه وه.

بۆ ئۇوھى ئىمە شىرۇقەى بەرھەمىكى ھونەرى يان توۋىژىنەوھ لەسەر ھەر كاریكى ھونەرى بکەین، دەبیت وھە چاوەرۋانى ھونەر بکەین كە پەيام و ناوەرۋكىكى گرنكى پىئە كە ئىمە ھۆشيار و بیدار دەكاتەوھ و كە چۆن بەدوای بوونى خۆمان و راستى بووندا بگەرئین. ھونەر ھاوتای فەلسەفەش دەتوانیت سەر بەخۆمان بکات. واتا ئۇوھى گرنگە بۆ ئىمە شىكردنهوھى دیوى ناوھوھ و دیوى دووھم و چاوى سیئەمى بەرھەمەكەىە. ئىمە دەبیت لە كاتى بىنىنى بەرھەمىك يان دەقیک دەبیت تیرابمىنین و ئۇ پرسە لە خۆمان بکەین، ئەم كارە ھونەرىيانە چ پەيامىكىان پىئە؟ و دەیەویت چ شتىك بە ئىمە بلیت؟ چ پرسىك دەكاتە بەرباس ئامانچ و ستراتىژەكەى چىئە؟ ھەرۋەكوو چۆن زانست يان فەلسەفە راستىئەكان ئاشكرا دەكات، ئاواھاش ھونەر ھەمان ئامانجى ھەىە ئەویش گەىشتنە بە "راستى بوون". لەگەل دەرخستى حەقىقەت و راستى بووندا، دەتوانین دەستمان بە لایەنىكى گرنگتریش بگات ئەوش بەھای جوانى ھونەرە، چونكى ئاشكراكردنى راستى خۆى لە خۆیدا لە ھەناوى خۆیدا جوانىشى ھەلگرتوھ.

لیرەوھ تیدەگەین ھەموو بەرھەمىكى ھونەرى رەسەن، یەك ئامانچ و یەك پەيام و بە یەك شیئە خۆى دەر دەخات، ھونەرىش بە ھۆى ئۇوھى رەھەندىكى فیکرى ھەىە، بە شیئەىەك لە شیئەكان خۆى شار دووھتەوھ، ئىمە لە رىگەى تیروانین و رۆچوونە قوولەكانى خۆمانەوھ دەتوانین ئۇوھى شاراویە ئاشكراى بکەین بۆیە بىنەرى رژد ھەرگیز رۆو كەشانە ناروانىتە بەرھەمى ھونەرى بەلكوو تەركیز دەكات و رۆ دەچیتە ناو كارەكەوھ تاوھكوو دیوى دووھمى بدۆزیتەوھ، چونكە ھەموو كاریك دوو جۆر روانین دەر دەخەن ئەوانىش دیار و ناديارن ئۇوھى كە ناديارە مانای نەبوون نادات بەلكوو پىئویستە فیکرمان زیاتر بەگەر بخرەین بۆ دوزینەوھى كۆدى پشت پەيامە ھونەرىیەكە، بۆ نمونە لە رۆژدا ئەستیرە دیار نییە، ئەمە مانای نەبوون نییە، بەلكوو بە ھۆى روناكى رۆژەوھ نایىنین بەلام بە خۆیندەوھ و تەركیزمان ھەموو ھەبووھكان دەبىنین. ئىستا بە دروستى لەوھ

تىگەشتۈۈين، كە "ھونەر" يەككە لەو باشترین دەرچانە يە كە تاكەكان دەتوانن بۇ دەربازبۈۈن لەو قەيرانە فېكرى و كۆمەلەيەتى و رۆشنىبىرى و سىياسىيانەي كە تىي كەوتۈۈن بە ھۆى نادادى و نايەكسانى و ناشەفافيە دروستكراۈەي كە بە زۆر سەپپىراۈە، تاكەكان بە ھاۈكارى ھونەر دەتوانن بۈۈن بۇ خۇيان بگىرنەۈە و لەۈيشەۈە پەي بە تەۈاۈى حەقىقەت و راستىيەكانى تىرىش بېەن. ھونەر ئەۈ پەيامە بالا و سۈپەرمانەيە دەتوانىت تاكەكان بە شىۈەيەك ئاراستە بكات، كە بتوانن پەتى كۆيلايەتى و پازى بۈۈن بە قەدەر بېچرىنن و لە رېگەي ھونەرى رەسەنەۈە سەر بە خۇيان بن. ئەمەش ئەۈەمان بۇ رۈۈن دەكاتەۈە ۈەك چۆن فېكر خورافىيات و خەيال و ئەفسانە قاۈ دەدات، ئەۈە بە دىنبايىيەۈە داھىنەرى ھونەر مەندانەش دەتوانىت ھەمان رۆل بگىرىت، بەئاسانى تواناى ئاشكرا كىردنى لايەنە تەلخ و نارۆشەنەكانى ھەيە، دەتوانىت راستىي بۈۈنمان بۇ بدۆزىتەۈە. ھونەر ئەۈ فرىادەرەسە حەقىقىيەيە نەك "ۈاتاي بۈۈن" بەلكۈۈ "راستىي بۈۈن" ىش بەگىشتى ئاشكرا دەكات.