

مانيفيستي هيپيزم

له ئينگليزييه وه: بهيان عهزيزي



٢٦ي ئاب ٢٠٢٢ وهرگيتران

سهرنج و تيبيني: ئەم نووسراوهي ليزه دا دهخويننه وه، دهقي كاملي ليدواني جيړي روبن، يهكيك له چالاكوانه ديارهكاني بزوتنه وهي هيپييه كانه له دهيهي ٦٠ي زاييني له ئەمريكا دا. ئەم ليدوانه له كو بوونه وهي خوئندكاراني زانكوي بيړيكي له ستاديومي وهزوشي بيړيكي كومپوس ساز كراوه. له ويڊا روبن هه ندئ له كردهكاني هيپييه كان له سهردهمي شوړشه كانياندا ليك ده داته وه. ههروهك به وته كانيدا دياره، ئەم ليدوانه پاش مه حكومبووني ئەو له دادگه له سالي ١٩٧٠ دا به ريوه چوو.

ئەم ئەركەيان بە من راسپاردووه تاكوو لئزەدا لەبارەى بنەرەت و بنەما فيكرىيەكانى هېيىيەكانەوه بدوئيم. ئەم كارە بەرپۆه دەبەم بەلام بە شيوەى خودى هېيىيەكان! كەواتە ئيزنم بدن قسەكانم بە بىرەوهرىيەك لەبارەى گەمژەيى پۆلىسى سەر سنوورى "ئەمريكا - كەنادا" وە دەست پى بكمە. رۆژى چوارەمى جولای كە سالرۆژى سەربەخۆيىي ئەمريكايە، كراسيكم لەبەردا بوو كە ئالای قىتكۆنگەكان بەسەريەوه نەخشی بەستبوو، لە نزيك سنوور لەگەل هەقالئىكمدا خەريك بووم پياسەم دەكرد. ئەو ھاوړيەشم كراسيكي لەبەردا بوو بە ئالای ئەمريكاوه. كتوپر هەنگىك پۆلىسى سەر سنوور هيرشيان برده سەرمان، منيان كەلەپچە كرد. ئەوان دەيانوت: «لەعنەتتان لى بى، جلى دوژمن لەبەر دەكەن؟» پۆلىسەكان كاريان بەسەر ھاوړيكەمەوه نەبوو كە جلهكانى ئالای ئەمريكايان پيوه بوو. فاشيستە لەعنەتییەكان! منيان برده بنكەى پۆلىس و پرسىار دەستى پى كرد:

- ئايا مادەى ئەفيوونى بەكار دەهينى؟
- بەلى بەكارى دەبەم.
- چ جورىك؟
- كوكاكولا!
- ھاواريان كرد و پەشوكان، مەبەستمان مادەى ئەفيوونىيە!
- كوكاكولا زور مەترسیدارتەرە لە ماریوانا. جەستەت لە كار دەخات و خوى پيوه دەگرى.
- ئايا ھەرگىز لایەنگرى رووخاندنى دەولەتى كەنادا يان ئەمريكا بووى؟
- ئەمە پيوەندىي بەوه ھەيە كە لە كام ولات بم.
- ئايا ھەرگىز بۆ ريكخستنى ئاژاوه يان شوپشيك گىراوى؟
- وہلام دايەوہ: «نا». ئەوہش راست بوو، چونكە لە مانگى ئاگۆستى سالى ۱۹۶۷دا كە گىرام، ھىشتا رېپىوانەكەمان بۆ دەنگدەربېرېن بەرانبەر بە ياساى توندوتىژىي جنسى بەرپۆه نەچووبوو.

لە ئاکامدا تکام لەو بەرپرسە کرد کە واز لە باسى سنوورى رەسمىي نئوان كەنادا - ئەمريكا بەئینت. پيم وت چ ئيشوکارىكى قورى ھەيە و سنوورى كەنادا - ئەمريكا تەنيا لە چوارچىوہى زەينيدا مانای ھەيە و بوونى دەرەكى و واقىعى نىيە. پيم وت ھىچ حكومەتيك ئيزنى ئەوہى نىيە كە سەبارەت بە بىروپاكانم پرسىارم لى بكات و ھەلبەت ديارە كە ئيوه پۆلىسگەلى گەمژەى مەكدونالدخۆر دەتوانن ميشكى من بتەقینن. بەرە بەرە نەرم بوو. من ھەولم دا ئەو مەجبوور

بکه م یونیفورمه که ی دابکه نیت. پیشنیاره که می قبول نه کرد، وتی: «من پیوستم به م ئیشه هه یه و خاوه نی بنه ماله یه کم که پیوستیان به منه!»

ئمه هه ر ئه و شیرپه نجه یه یه که جیهانی رۆژئاوای ته نیوه ته وه. هه مووان بی حز و باوه ر ئیش ده که ن، ته نیا له بهر ئه وه ی که پیوستیان به و ئیشه هه یه. به لام که س له (ئایشمن) ¹ه وه فیر نابیت که لانی که م ئه گه ر جه نایه تکاریش بو، باوه ری به کاره که ی خوی هه بیت.

دهمه وی که لک له م بیره وه ریبه بگرم بو ئه وه ی سه باره ت به قهیرانی شوناس و مروقیه تی له ئه مریکا و به گشتی له جیهانی رۆژئاوا دا بدویم و رۆلی بزوتنه وه ی مه عنه وی، شوړشگیړانه ی هیپیزم ده ربخه م. ئیمه لایه نگری له هیچ ریگه چاره یه کی سیاسی ناکه ین که ئیوه هاوولاتیانی ئه مریکا بتوانن دهنگی پی بدن. چونکه ئیوه هه رگیز ناتوانن دهنگ بدن به شوړش که ته نیا ریگه چاره ی ئیمه یه و ناتوانن دهنگه کانتان بخه نه سندووقی دهنگدانه وه! ئه م ئاواته ده به نه گور! ئه مه بیرکی ساویلکانه یه که وا ده زانن ده توانن شوړش له سوپه مارکیته کان بکرن وهک هه زاران شتی به رخوړانه ی بیبایه خ که هه موو رۆژیک ده یکن. شوړش قوتووه ماسی ساردین نییه ئازیزه کانم! شوړش پیکهاته ی گورانکاری و دیگه ردیسی دهروونی مروقه کانه. ئالوگوریکه که له گورانی جوړی روانین بو ژیان و دوزینه وه ی خاوه سه رچاوه ده گریت. هه ر بویه چه ند میلیون مروّف که تووشی گوران بوون، ده گه یه نیته خالیکی هاوبه ش که شوړشیکه گه وره له کومه لگه ی ژیانیه وه دروست بکه ن.

ئیمه له سه ر ئه و باوه ره ین که هیبیه کان توانا و هیزی دروستکردنی وه ها گورانکاریه کیان هه یه: خاوه نی نه فسی به رزن، رزگار بوون له ئیپیستمه ی ئه و بوونه وه ره زمانه ی له کفته ی خری بچوک ده چن!

ئه و دروشمانه ی گرووپه کانی تر ده یلین، وهک: «برونه ده ر له قیتنام» ئاموژگاریی باشیان له خو گرتووه، به لام ئه وانه ئوستووره سازی ناکه ن. ئه وان ده یانه ویت ئیوه کاریکی تایبته نه که ن و ته نیا تابلو و پارچه نووسه کانیان بو ئه ملاولا به رن. هه ر بزوتنه وه یه کی شوړشگیړانه بو گه یشتن به ئامانجه کانی خوی، پیوستی به ئوستووره هه یه. پیوستی به ره خنه گرتنی به رده وام و

¹ ئوتو ئادولف ئایشمن له بهر پرسه گه وره کانی حیزبی نازی بو له جیه جی کردنی «ریگه چاره ی کو تایی» دا واته

کوشتن و سووتاندنی جووله که کان له ئه لماندا. ئه و بهر له مه حکومبوونی به مهرگ، وتی ئاماده یه دیسان هه موو جووله که کان بکوژیت و شه رمه زار نییه له و کرده وانه.

بویرانە ھەبە و ھەروەھا بڵاوەکردنی بەردەوامی ھەستی پزگاری و دلخۆشبوون. پڕیڤوان و مانگرتنە سیاسییەکان کە دژ بە شتیکن، دەبی لەخوگر و ئاویتەبی جوړیک شادمانی بن و خەلک خەیاڵاوی و فانتیزی بکن. بزووتنەوہی سیاسی، مەعنەوی، پێوەند دەدری بە رۆحی مرقەکانەوہ و بزووتنەوہی ھیبیزم لەسەر ئەو باوەرپەھە کە دەتوانیت دنیاہک بخولقتیت کە ھەردوو حالەتەکەبی ھەبیت و لە کۆپلەہەکی خەیاڵ و راستەقینەبی شادماندا، رێگەبی دەنگدەرپرین و شوپش خوش بکات.

یەکەم جار کە میدیا ئەمریکیەکان دروشمەکانی ئیمەیان لەناو ھەوالەکانیاندا بیست و دایاننا، بە ھەلە ئەوہیان راگەیاندا کە مەبەستی ئیمە لە «کفخەری ناپیاو» ھەر (لیندن جانسن)ی ئازیز بوو! ئەم قسە بیمانیہ، چونکە ئیمە عاشقی ئەوین. ئەبی بەراز! خویشان دەوئیت! کاتی ئەو پیاوہ چاوپۆشی لە کانیدی تۆری ھەلبژاردنەکانی سەرۆککۆماری کرد، ئیمە ھەموومان گریاین. «لیندنی ئازیز، ئیمە مەبەستی خراپمان نەبوو نەماندەویست تۆ لە مونافەسەکانی ھەلبژاردندا بڕۆیتە دەر! ئیمە ھەرچیمان کرد بۆ تۆ بوو. ئیمە تۆمان خوێندەوئ، لیندنی ئازیز!» تەنیا جیاوازیی ئیمە لەگەل لیندندا ئەوہیہ کە ئیمە لەسەر ئەو باوەرپەھین ئازادیی جنسی، ئازادیی مادە ئەفیوونییەکان، ئازادیی بەرپۆھەبردنی کۆبوونەوہی دژکارانە و... ھتد، دەبی کۆمەلایەتی، رەسمی و یاسایی بییتەوہ. بەلام ئەو یان ئەوان بەردەوام پیمان دەلین دەبی ملکەچ، ترسنۆک، ئۆپورتونیت و سەرکوتکراو بین. ھەبی مەرگ بۆ پیتشنیازی ئیوہ! چاوی لە فیلمە ھەوالییەکان بکن، دڕندەبی لە شەقامەکاندا شەپۆل دەداتەوہ. گۆرانییژیکی لاوی میوزیکی راک بۆ کەسانیکی وەک (بۆبی کینیدی)یەکان ھەولی ھەلبژاردن دەدات، بەلام کتوپر تیدەگات کە لاوہ و دەبی بچیتە بزووتنەوہی دەنگدەرپرانەبی ھاوتەمەنەکانییەوہ. ئیمە خوازیاری ھاتنەخوارەوہی تەمەنی دەنگدانین تا ۱۴سالان، ئەگەر قبوولی ناکەن، ئیمە لەگەلتان بە شەر دین.

دەبی ھەندیک ئیل. ئیس. دی² بریژینە نیو تانکییەئاوہکەبی کۆنگرەوہ بۆ ئەوہی ئەندامەکانی کۆنگرە لە خەیاڵدا سەفەرکی جوانیان ھەبیت بۆ دنیاہکی دیکە و تەمەنی دەنگدان تا ۱۴سالان بەیننە خوارەوہ!

ئایا لە بیرتان دیت لە کۆبوونەوہ ئەفسانەبییەکەبی (لینکۆلن پارک)دا ھەمان گۆرانییژی راک بوو سەرۆککۆمار؟ بەلام چ قارانچ؟ ھیزەکانی (سی. ئای. ئەبی) و سوپایی و (ئیف. بی. ئای) ھەرگیز ئەم دەنگەیان تەئید نەکرد، بەلام ھەزاران (قژدریژ) کۆشکی سپیان شیواند و شەش کۆژراوی لی بووہوہ. ھەر لەو

² جوړیک مادەبی ئەفیوونی کە لە دەہی ۶۰دا لەنیو ھیبییەکاندا زور برەوی ھەبوو.

کوبوونه وهیه دا قژدریژه کان سه رکه وتن و هه موو ته من سی سال به ره و سه ره کانیاں بانگهیشت کرد بو جیژنی خویان و هه موو رۆژیک (ئیل. ئیس. دی) یان پی دهدان. هه پیه کان له سه ر ئه و باوه رهن که نابج متمانه به که سانی ۳۰ سال به ره و سه ر بکهیت و ئه مه دووباره ده کهینه وه.

من جیری رۆبن، ۴۰ سال ته مه نمه؛ به لام جیلی ئیمه دوو جار له دایک بووه. خودی من یه که م جار له سالی ۱۹۳۸ و جاریکی تر له بیژیکلی له سالی ۱۹۶۴ دا له ره شه بای خه باتی بزووتنه وهی ئازادی بیرورا ده ربریندا له دایک بوومه وه. کاتیکه ده لیم: «متمانه به هه چ که سی ته من ۳۰ سال به ره و سه ر مه که»، خه ریکم سه باره ت به له دایک بونی دووه متمانه وه قسه ده که م. بری جار ده بینم که که سیکی ۴۰ ساله پیم ده لی: «باشه، وا بزائم من ناتوانم بیمه ئه ندایم بزووتنه وه که ی ئیوه»، وه لامی من ئه مه یه: «مه به ست چیه؟ تو ده توانیت هه ر دوینیکه له دایک بووبیتی، ئه مه رۆحی تویه که له دایک ده بیت نه که جهسته گه مژه که ت!»

بیتراند راسیل نه وه دسالانه و ربه ری ئیمه یه. سلاوت لی بی بیتراندی چکوله! له کومه لگهی هه پیه کاندا هه رکه س پۆلیسی خویه تی. کاتی هه موومان ئازاد بین، چ پئویست ده کات ستراکچیریکی بورۆکراتیک و توندوتیژانه به ناوی (ئیف. بی. ئای) بوونی هه بیت؟

من خوم له شوینه گشتیه کاندا ماریوانا ناکیشم. ترس له گرتن و بردن ته نها هوی منه. وهی چه نده م پی خوشه له میترودا ماریوانا بکیشم! به لام من باوه رم به ئازادی هه یه. ئازادی بو دیتران. جیری رۆبن پۆلیسی خویه تی. ئه و شته ی که ده بی قه دهغه بکریت خودی (قه دهغه کردن) ه. یاسا ده سترکرده کان ده بی بشکیندرین؛ ئه و یاسایانه ی خومان بو خومان کیشاومانه.

بروانه میژووی ئه مریکا. ئه م ولاته چون دروست کراوه؟ مه گه ر ئه وه راست نییه که کویله کان ئه مریکایان کرد به ئه مریکا و ئیمه ئیستا قه رزداری چه ند میلیون ره شپست/ کویله یین؟ له کتیه کانی میژووی قوتابخانه کانی ئیمه دا، جه نایه ته گه وره کانی ئه ژدامان، به وشه گه لی به ئه ده بی وه ک کاپیتالیزم و فیودالیزم پاساو کراوه، به لام حه قیقه ت له وپه ری ئه م وشه جوان و که شخانه وه یه. هه پیه کان خویان به به رپرس ده زانن بو دووباره پیناسه کردن و دوزینه وه ی ماناگه لی قوول و راسته قینه که له پشت ناو و سیفه ته کانه وه ئاماده یه.

هه ر ئیستا ش کویله یه تی له سیسته می سه رمایه داری ئه مریکادا به شیوه یه کی تازه له گه ریاندایه. به م حاله وه ده ولته ی ئه مریکا نکولی له وه ده کات و به رده وام

له میدیاکانیدا باس له مه دهکات: «خه لک به هۆگرییه وه کار دهکن و هر به و پییهش پاره و مووچهی شیاو وهردهگرن». خه لک! کام خه لکه؟ ئایا مه به ستیان ئه و هاوولاتییه هه ژارانیه که بو کۆکاکۆلایه ک و مه کدۆنال دیک له به یانییه وه تا شه و توخییان لی ده بیته وه، یان ئه و دهوله مه ندانه ی له کۆشکه کان و پاپوره گه وره کانیا، چهند کاتژمیر (حه مامی هه تاو) دهگرن؟ ئه و کاته ی من له ئه مریکا له دایک بووم، هه میشه سه ر میزه که مان چیشت ئاماده دانرابوو، مالیکیش هه بوو تیایدا بژیم. به لام زۆربه ی ئه و مندالانه ی که له ئاستی جیهاندا له دایک ده بن، ده موچاویان بیته نگه یان زه رده هه لگه راوه له برسییه تی و سه رمابورده ییدا. ئیمه و ئه وان چ جیاوازییه کمان هه یه؟ باشتر وایه ئه م پرسیاره، ئه و به رازه قه له وه سپیه خرپانه له خۆیانی بکه ن. ره نگه قه تیش نه زانن که هۆی نه فره تیکی جیهانی له ئه مریکا چیه. دوژمنی راسته قینه ی ئیمه هه ر ئه م پاره ۱۰۰ دۆلارییه که له ده ستدایه. ئه گه ر ئیستا شقارته م پی بوایه پیشانم ده دان که چۆن له باره یه وه بیر ده که مه وه و ده مه وی چی لی بکه م.



هپییهکان سه ما دهکن له فستیقای گولمندالان، هاوینی ۱۹۶۷

دیسان بیره وه رییه کی دیکه! ئیمه چووین بو بازاری بۆرسه ی نیویۆرک. هه ر ئه و (وال ستریت) به ناوبانگ و به زیاده بووه وه. گیرفانه کانمان پر کرد له دۆلار،

مەبەستىشمان ئەو بو دۆلارە راستىيەكان بېژىن بەسەر ئەو بۆرسەبازانەى
لە خوارەو، لە ھۆلى سەرەكى خەرىكى كړين و فروشتنى بەشە ميلياردييەكانيان
بوون. پاسەوانەكە ئىزنى چوونە ژوورەوہى نەدەدا و بە كاميراي ناوخويى و
ئايفون پيى وتين: «ئيوە ھيپين و ھاتوون ليړە ريپيوان ريک بخەن.»

- ھيپي؟ ريپيوان؟ ئيمە جوولەكەين و ھاتووين ھۆلى بۆرسە بيپين!
كاتى چووينە ژوورەو، گەيشتيني قاتى سەرەوہى ھۆل و دۆلارەكانمان وەك
باران ھەلپژاند بەسەر بەشدارەكانى بۆرسەدا. خۆزگە لەويى بوونايە و ئەوہتان
بديايە كە چۆن وەك ورچيكي درندە كە كەرويشك راو دەكات، بۆ وەچنگھيتانى
دۆلارەكانى ھيپيەكان ھيرشيان دەكردە سەر يەكتر. لە ئاكامدا بەرپرسانى (وال
ستريت) تەلەفونيان بۆ ھيزەكانى پۆليس كرد. ئەوہتان لە بىر نەچيت پۆليس
لايەنى ھەميشەيى ھەر جۆرە بزوتنەوہ و جوولەيەكە. ھەميشە پۆليكيان بۆ
دانراوہ. پۆليس گەرانتي لەبەرچاوگرتنى ياسايە! پۆليسەكان ئيمەيان فرى داہ
دەرەوہ.

نيوہرۆ بوو. بۆرسەبازەكان بە جانتاي چەرم، قات و پاپيوني گەمژانەوہ،
رۆژنامەيەكى (تايمزى ئابوورى)ى لەبن بال و ترسى بەردەوام لەوہى نەوہك
لەو بەشانەدا كە كړيويانە، ھەلەيان كړديت. بۆ خواردى نانى نيوہرۆ لەويى
ھاتنە دەر. ئەوان ھەر ئەو كەسانە بوون كە چەند كاتژمير لەوہپيش وەك سەگ
و پشيلە بۆ چەند دۆلار ليكيان دەدا و ئيمە پيگەنين.

حەوتەيەك دوایى، (نيويۆرک تايمز) لە ھەوالیکدا رایگەياند كە بازارى بۆرسەى
نيويۆرک ديوارىكى شيشەيى دژ بە تەقەکردنى لەنيوان بينەران و ھۆلى
سەرەكيدا دروست كړدووه. ئەوہ پيشاندەرى ھيزى ئيمە بوو! ھەرچى ديوارى
دژ بە فيشەكيش دروست بكەن و دايبينين، چارەنوسە ريزدارەكەيان ئاكامەكەى
ھەلۆشانە. ئابوورى ئەمريكا رۆحى نيبە. سەقامگيربوونى ئەمريكا پيويستى بە
شەر و ويرانى لە شوينەكانى ديكەى جيهاندا ھەيە.

دەولەمەندان ھەست بە تاوان دەكەن و ھەزارەكان فير دەبن كە چۆن نەفرەتيان
لەوان ببیتەوہ. كەواتە تاوانبار و داماو لە دژايەتى و شەرپيكي بەردەوامدا بەسەر
دەبن. ئەمە كورتهيەكە لە بارودۆخى پيوەندى نيوان چينە ئابوورىيەكان لە
ئەمريكادا. لە ھالیکدا ئەگەر خاوەن سەرمايە و تەكنەلۆژيە تازەكان ھيز و
توانايان بخەنە خزمەت نيازە راستەقینەكانى مرۆفەكانەوہ نەك بەدەستھيتانى
قازانج و بە دواى ئەوہدا جەنايەتى زۆرتەر، خەلكى جيهان لە برسيتى رزگاريان
دەبیت. بەلام ئيمە دەبى رپاليست بين و ويستى ئەستەممان نەبیت. دەبى داواى
نان، مال، جلوہرگ، دەرمان و تەلەفزيونى رەنگى بكەين بۆ ھەمووان! دەبى

ياساكانى كار گورائىكى ناوه پوكىيان به سهردا بيت. ئىشكردن نهك بۇ پارە. بۇ خۆشهويستى، بۇ داهينهرايه تى و به رابه رى. ئەگەر ستراكچىرى ئابوورىيى سياسىي ئەمريكا له بنه رته وه بگوردرىت، هاوولائىيه داگىركراوه كانىشى توشى گوران دەبن. به باوه رى ئىمه كۆمه لگه ي ئەمريكا به هوى كارىگه رىيه تى له ژىر ئەندىشه ي مه سىحىي پيوريتىنى / سه رمايه دارى و ده مارگرزى له حاست ئەوه دا نىگايه كى نىگه تىقى بۇ مروّف هه يه. نىگايه ك كه له ويدا مروّف بوونه وه رىكى پىسه و كۆمه لگه ي مروّف شه يتانىيه و هه روه ها هاوولائىيان ده بى به پىي چوارچىوه و ياساى (پاداشت و سزادان) به زور بخرىنه هه ول. له حالىكدا كه ئىمه وهك جىلىكى نوئ كه له ئاسايشدا په روه رده بووين و به ماده ئەفيوونىيه كان خاو ده بىنه وه و له سه فه رىكى ده روونىدا بۇ داهاتوى به رده ممان گه شىبنىن، له گه ل پيوريتىنه دىكتاتورە كاندا شه ر ده كه ين.

باوكه كانى ئىمه يهك سالى رىك كار ده كه ن بۇ ئەوه ي دوو حه وته برؤن بۇ پشوودان. هه ر له و كاته دا ئىمه له هه موو كات و شوئىنىكدا هه ست به رؤحسووكى و شادمانى ده كه ين. ئىمه خوو به مه سىحىيه تى سه رمايه دارانه ي ئەمريكايىيه وه ناگرىن كه له سه ر ئەو باوه ريه ئەگەر مروّفه كان باش ژيان به رنه سه ر، پاش مردن ده رؤن بۇ به هه شت؛ به لام ئىمه چاوه پروانى مه رگ نابىن و به هه شت ده هئىن بۇ ئىره. ئەم شىوه بىر كرده وه يه ئىمه ناچار ده كات بۇ خوئىنده وه ي وانه ناچارىيه كان، به لام ئىمه بۇ ده ره جه وه رگرتن ناچىنه قوتابخانه. ده ره جه و شه هاده ي خوئىندن وهك كرىدیت كارت وايه و تهنيا بۇ سووتاندىن ده بيت، وهك ئەو سه د دؤلارىيه ي كه سووتاندىم!

نىشانه كانى قه لشتى نىوان جيله كان له كۆمه لگه ي ئەمريكادا هه ر لىره وه ده رده كه وىت. له ئەمريكادا شه رىكى بىدهنگ له نىوان ته من سى سال به ره و سه ره وه كان و تازه لاوه كاندا، سه رى هه لداوه. هه لىه ت ئەم شه ره له ده قه رى ئابوورىدا نموودى نىيه، چونكه ئابوورىي ئەمريكا هه ر له بنه رته وه خوى بىنيز كرده وه له داهينه رىي لاوه كان و هه موو شتىكى هه ر له وه پىش بۇ خوى دابىن كرده وه. به لام ئەو شه ره ي باس م كرد، له سياسه تى ده ره كىدا خاوه نى زور نىشانه ي ئاشكرايه. به ساللاچووه كان له سه ر ئەو باوه رهن كه لاوان ده بى بچن بۇ شه رى قىتنام و بۇ به رژه وه ندىيه كانى ئەوان بكوژرىن. ئەوان بۇ ره ونه قه ئابوورىيه كه يان پىويستيان به قوربانى هه يه. ولاتى ئىمه ئەمه يه: با خويان له ناوخوياندا بمرن! مه رگ بۇ هه ر جو ره كرىدیت كارت و شتى ترى له م شىوه! ئىمه نامانه وه ي بىينه قوربانى بۇ مه به سته كانى ئىوه.

ئەم قەلشتە لەنیوان لاوان و باوک و دایکەکاندا پوژ لە دواى پوژ قوولتر دەبیت. لاوه سپیپستەکان لە بنەمالەکانیان هەلدین و دەیانەهوی سەری خویان بەسەر جەستەکانیانەوه ببینن و نەکوژرین.

بزووتنەوهی لاوانی ئەمریکا بە دواى دروستکردنەوهی شوناسیکی نوێوهیه. ئیمە لەسەر ئەو باوەرپەین کە دەبێ لە نۆرمەکانی چینی ناوەندی لا بدەین کە لەلایەن خاوەندەسەلات و پارەکانیانەوه دانراوه. قوتابخانەکانیان بەجی بیلین و کۆمەل و ئەنجوومەنى نوێ ساز بکەین. بروانن! ئیمە بووین بە (زنجیبه نوێکان - New Niggers)هوه.

بۆ سەفەرکردن بەرهو واشنتن سواری فرۆکە بووم. کتوپر میواندار هات بۆ لام و وتی: «تو ناتوانی بەم فرۆکەیه سەفەر بکەیت.» پرسیم: «بۆچی؟!» وتی: «چونکە بۆگەنت لێ دێ!»... «بۆگەنت لێ دێ.» ئەمە هەر ئەو رستهیه کە بە رەشپێستانی دەلین؛ بە براکانمان. بیرتان دیتەوه؟ ئەوان لەوهپیش رەشپێستەکان و ئیستاش ئیمەیان بەم ناوه بانگ دەکەن. دەلێ قوفل لە دەمیان دراوه بۆ وتنی هەر رسته و ناویکی تر. ئەوان پیوهندی نیوان ئیمە: قژدریژەکان، بە سووکایەتیکردن بە ئەمریکا دەزانن. بروانن! کۆمەلگەى رەگەزپەرستی قژکورتی سپیپست لە قژدریژەکان دەترسێ. خەتای ئەوان نییه، ئەوان کوێرن، چونکە لە ئیتنامیش کاتی ئەمریکا بە بۆمب خەلک دەکوژێ، ئەوان هیچ نابینن چونکە کوژراوهکانی ئیتنام رەنگی پیستیان قاوهیییه.

قژدریژبوون بۆ ئیمە سیمبولی یهکیهتییه. ئیمە بەم سیمبولهوه لە خەلکی تر جیا دەکرینەوه. ئیمە وهک زالمەکان سپیپستین بەلام قژی درێژمان ئیمە بهیهکهوه پیوهند دەدات و وهک قاپووت وایه بۆ چوونهژوورهوهی کلویی نەیارانی بارودۆخی هەبوو.

زۆر جار بنەمالەگەلنکمان دیوه کە لەناو سەیارەدا، دایک و باوک لە پیشهوه دانیشتون، مندالە قژدریژە ۱۴-۱۵سالانەکیان لە پشتەوه، بە دەست هیمای (V) واتە سەرکەوتنم بۆ دەنیرێ. ئەمە هەر ئەو گۆرانکارییهیه کە پیشتر ئاماژەم پێ کرد. بزووتنەوهی ئیمە توانیویەتی فەرهنگی نهنی و ژیرخانی خۆی بخولقینیت و رایەلهیهکی پیوهندی تاییهت بتهنیت. ستراکچیری بنەمالهیهکی تازه کە کەس لەویدا هەست بە غوربەت ناکات. هەر ئەم شوناس و رەچەلهکه نوێیه نیوانیکی قوولی لە بهینی ئیمە و ریکخراوه رەسمییهکاندا پیک هیناوه، لە بنەمالهوه بگره تا پولیس.

کاتی بهر له رېښیوانی شیکاگو، پولیس هیږشی هینایه سهر مالی من، ئه ویش بو دوزینه وهی ماریوانا، ریک له و سهر بازه ئه مریکیانه دهچوون که هیږش ده به نه سهر گوندیکی فیتنام! ئه وان منیان له گه ل خو یان برد و لیپرسینه وه دهستی پی کرد. ده لپی له مه ریخه وه هاتیتیم:

- ئایا ئیوه هیپییه کان پیوه ندی سیکیستان هه یه؟
 - کاتی ئیل. ئیس. دی به کار ده به ن چ هه ستیکتان هه یه؟
 - ئایا راسته وخو پیوه ندیتان له گه ل فیتکونگه کانداهه یه؟
- و... هه موو ئه م پرسیارانه پیشانده ری ئه وه یه که نه وه ی ئیمه ناتوانیت له گه ل نه وه ی بهر له خو ی پیوه ندی پیک به نیت. گنرانه وه ی ئیمه له ژیان جیاوازی زوری هه یه له گه ل روانگه ی ئه وان بو ژین. دهر د و نازاری دایک و باوکه کانمان له شه ری جیهانی دووه مده، ئه وانی کردووه به ماشینی قورمیشکراو و فه رمانبه ر. ئه وان کوکاکولا ده خو نه وه و هه ست به به خته وه ری ده که ن، له کاتیکدا که سهر بازه ئه مریکییه کان له فیتنام خه ریکی جه نایه تکر دن. ئه وان وینه ی قاره مانه کانیا ن پاش گه رانه وه له جه نگ له ماله وه ده هیننه بهرچاو.

له شیکاگودا ۵۰۰۰ هیپی کو بوونه وه بی چه ک و ته نیا چه کیان پیستی جه ستیهان بوو که هه لبه ت به دهستی پولیس هه نجن هه نجن کران. پولیسه کان به تانک، سه گ و گازی فرمیسه کهنه ر، تفه نگ و ته قه کردن و... هتد، هیږشیا ن کرده سه رمان و ئیمه هیشتا نه مانزانیوه که ئه و بی باشووری فیتنام بوو یان باکووری شیکاگو؟

بزوتنه وه ی هیپیزم که له سالی ۱۹۶۴ هه تا ۱۹۶۸ له ته شقدا بوو، توانی ئیمازه زه نینییه کانی چینی ناوه ندی ئه مریکا له باره ی ولاته که یانه وه تیک بشکینیت. ئه مرؤ ته وای لاهه کان که دهرؤن بو قوتابخانه، وه ک شوینی ریکخستنی رېښیوان و مانگرتن چاوی لی ده که ن. ده نگه ربرین دژی بارودوخی هه بوو، بووه ته ئایینیکی نوئ له حاست وانه کانی مه سیحیه تی ده مارگرژانه و له خو دژوارگرتندا.

هه رگیز بیرمان ناچیته وه ئیمه میزمان کرد به دیواره کانی پینتاگوندا! باخچه رازاوه کانمان کرد به خه لووز. ده نگوت له پینتاگون، ریک له ناوه راستی واشنتندا توفان هلی کردووه! هه ر سهر بازیک به ره و لامان ده هات تفه نگه (Air-82 born) به که یمان به گولیکه وه ده نارده وه. کو بوونه وه ی حیزبی دیموکراتیش فه رامؤش ناکه ین. هه رگیز له بیرمان ناچیته وه که چو ن له یه ک شه ودا ئوستووره پته وه ئه مریکییه کان پوو خان و ئوستووره نوئکان شه وانه سه ریا ن هه لدا. خه تا له ئیمه نه بوو! هه له ی ته له فیزیون و میدیاکان بوو که زهینی وه رگره کانیا ن

گهراڻو ڊيوو! نوڀنهرى ڪوٽر ٻوڙ ٻوڙ به ڊڙى ڇوڀ. له ڪومه لڳهه ڪڍا ڪه چاهه مه نيهه سه بهه ڇوڪان سه رڪوت ڪرايڻن، ته له ڦيزيون به و ريكلامه ڦيزه ونانه يه وه تووى نه فرهت ده چيڻيت. ده وه ته ئه مريڪا پاش ريڀيوانى ڦڙڙهه خوڀنده وهاره ڪان، هه ولى ٻو ئه وه دا ڪه راستيهه ڪان پيچه وانه بنوڀنيت. ئه وان ده لڀن لاوان ڪه گه وه بوون ده بي بنه ٽاگر ڪوڙينه وه، پوڀيس، ماموستاى زانڪو، نيرس و... هتد، به لام من ده مهه وى ڪاڻي گه وره تر بووم ميڙووم دروست ڪرديت. ميڙوويهه ڪه تيڍا جه نايه ته پوڀيس مهه ڪووم بڪري نه ڪ پيروڙ بنوڀندر يت! به لام بهم حاله وه ته له ڦيزيونه ڪانى ئه مريڪا راپورتي ريڀيوانيان پچارند و ده ستيان تي وه ردا و جي به جيڪاره ڪان وتيان هه ندي ٽاڙا وه چي، شارهه ڪه يان داوه به يه ڪڍا. ٽاڪام بوو به چي؟ چند ميليون ميڙمنڊال و لاوى ئه مريڪايي، ٽاوتيان خواهست له جي ئه وان بوونايه. شارهه داري (دى. لى) فه رمانى دا بوو ڪه فيلمى ريڀيوانى شيڪاڱو به چاوديري ئه وه وه بلاو بڪريته وه. له فيلمه ڪه دا ئه وه پيشان درا ڪه پوڀيسه درنده ڪان چوڻ هيرشيان برده سهه ئيمه. شارهه داري گه مڙه وى ده زانى ئه وه نيشانه ي ده سه لاتداري ئه مريڪايه. له به شيڪ له فيلمه ڪه شدا، پوڀيس خه ريڪه گازی فرميسڪهينهر فرى ده دات ٻو ئيمه و لاويڪي ئيمه ش يه ڪي له فيشه ڪه ڪان هه لده گه ريڀنيت وه ٻو پوڀيس. ئه وه به لڳه ي جه نايه ته ئيمه بوو! به لام ٽايا شارهه دار قهت به وه ي زانى ڪه زور يڪ له منڊالانى ئه مريڪا ڇويان له گه ل ئه و لاوه هيپيه به يه ڪيڪ زانى؟ بيڙهري تيفيش هه ڙابوو، به لام ئه وه فه رمانى پي درابوو ڪه بلئ ريڀيوانه ڪه له لايه ن ڪومونسته وابهسته ڪانى يه ڪيه تى سوڦيه ته وه ري به رايه تى ڪراوه. ڪومونيزم؟! ڪي له ئه مريڪا له باره ي ڪومونيزم وه شتيڪ ده زانيت؟ ئه م رسته ٻو هاوولا تيان هينده نامويه ڪه هيچ جياوازيهه ڪي نيهه له گه ل ئه وه ي ڪه بوتر يت: ريڀيوان له لايه ن ڪونفوشيو وسه وه به رنامه ريڙي ڪرابوو!

ئيمه ڪومونيسٽ نين. هيپيهه ڪان نه فره تيان به رامبه ر به ستالينيزم هه يه. ئيمه له باره ي روانگه ڪانى ئه و و هه لبت جه نايه تيهه ڪانيه وه، زور شتمان خوڀندو وه ته وه و هه ر ئه وه ش هوى نه فره تى ئيمه يه. ئه و ناتوانئ ئيمه بهه ڙينيت، به لام فيڊيل [ڪاسٽرو]! فيڊيلي گه وره ڪه شوڙشى ۱۹۵۹ى هاڻاناي خولقاند، ٻو ئيمه شايه نى ريڙه.

بيڙهه ڪانى تيفى شتى ديهه شيان وت، ٻو ويڻه: «ئه وان ٽانارشيسٽن.» به زيادنه بووانه راستيان ده ڪرد! ئيمه ٽانارشيسٽين. مه گه ر ده ڪري له ولا تيڪڍا ڪه به پي بوروڪراسيهه ڪي دارماو و ماندو و ڪه ره وه ئيداره ده ڪري. ٽانارشيسٽ نه بين؟

تەواۋى چوارچىۋە رەسمىيەكان، ھەر لە بىنەمالەۋە بگرە ھەتا كۆشكى سىپى، بەردەوام پىمان دەلەين: «ئەم كارە بگە، ئەو كارە مەكە!» گەشەكردن لە ئەمريكادا ماناى ئەۋەيە كە فىر بىتت چۆن فەرمانبەرى ياسا سەركووتكارەكان و «دەبى» و «نەبى» كان بىت. بەلام ھىپپىيەكان لەسەر ئەو باۋەرەن كە مروڤ ئازادە ھەرچۆن ھەز دەكات رەفتار بكات. بىژەر ھەر ناۋىكى پىن خۆشە با لىمان بنىت: ئانارشىست، كۆمۇنىست و ھەر دەرد و ژەھرەمارىكى تر.

شۋىتى شەرى ئىمە لەگەل بارودۆخى ھەبوودا پانتايىي زانكۆيە و لاۋە سىپىيىستەكانى چىنى ناۋەندى كە نەفرەتيان ھەيە لە رەچەلەكى خۇيان؛ ئەۋانە گرنگترىن سەرمایەى ئىمەن.



ھىپپىيەكان لە رېپوبلىكاندا دژ بە سىياسەتى ئەمريكا و شەرى فېتنام

ئەگەر لە يەك رۆژدا ۱۰۰۰ زانكۆى ئەمريكا ھاۋكات و بە پىرۆگرامى گشتىيەۋە لە ھەموو ۋلاتدا پۆلەكانى ۋانە دابخەن، ئىمە دەتوانىن لە كۆنفرانسىكى ھەۋالنىرىدا، سەرۆككۆمار ناچار بگەين بۆ قىبۈلكردىن پەيمانى ئاشتى و وتوۋىژ لەگەل قىتكۆنگەكاندا. لاۋە ئەمريكايىيەكان بەرادەيەكى زۆر و بە كاترئىمىرى زۆر و كاتى درىژخايەن و بەشىكى گرنگ لە تەمەنى خۇيان لە بەندىخانەيەكدا بە ناۋى (قوتابخانە) و (زانكۆ) بە سەر دەبەن. قوتابخانە و زانكۆ بەشىكى گشتىيە لە بەندىخانەيەكى گەۋرە بە ناۋى ئەمريكا.

ياساكانى زانكۆ بەئىننەۋە ياد:

رېز بۆ مامۇستا دابىن.

له سهر جيگه که تان رڳک دانیشن.

ږامه کشین.

ههست به نارامی مه که ن.

قسه مه که ن.

جله کانتان دامه که ن.

بهیلن نه ندیشه فه رمان به جهسته تان بدات.

بوچی قوتابخانه و زانکوکان ده بی به شیوهیه کی دیکتاتورانه ئیداره بکرین؟

سهره کترین مه به سستی فیږکاری و ږاهینان له نه مریکادا، ملکه چکردنی لاوان بو وهرگرتی ههستی به ږپرسایه تی و له بیرکردنی هیزی داهینه ری و نه وینداریه. لاوان ده بی خو یان له و به نده ږزگار بکه ن. چون ده کړی له وها شوینیکی دیکتاتورانه دا گه شه بکه یت؟ قوتابخانه و زانکو هیچمان پی زیاد ناکه ن. هیپییه کان له سهر نه و باوهره ن که شوینه فیږکاریه کانی نه مریکا ده بی له شیوهی دیکتاتورانه ی خو یان ږرونه دهره وه و به پیی میتودی دیموکراتیک، سیسته ماتیک ببه وه. به پیی میتودی ئیمه، ماموستا نه ک خالی سه نته ر، به لکوو یه کیک ده بی له پاژه کانی نه و سیسته مه. سیسته میک که له ویدا هه مووان ده بی هاوکات هه م فیږ بین و هه م فیږ بکه ن. ده بی به هه ر شیوهیه ک بیت نه م دیسپلینه دیکتاتورانه یه تیک بدریت. ده بی له ناوه ږاستی لیدوانی ماندووکه ر و مه لولهنه ری ماموستادا هاوار بکریت، بیده نگی بشکیند ری و ئیزن نه ده ین که ږرؤگرامی (شورده وهی میشک) له لایه ن ماموستا کانه وه به ناکام بگات. نه زموونی تاکیی من نه وه ده سه لمینیت که نه م کاره نه سته م نییه. چوار که س له ئیمه چووینه یه کیک له پوله کانی زانکوی بیړیکلییه وه، له ناوه ږاستی پولا دانیشن تین. ماموستا خه ریکی لیدوان له باره ی (ته کنیکه کانی بیرکرده وه) وه بوو. بیرکرده وه! ئیمه کراسمان دا که ند، ماریوانامان کیتشا و ده ستمان به ږاواردن کرد. خویندکاران جاز بوو بوون. کاتژمیریک تیپه ږبوو، ماموستا دریزه ی به قسه کانی ددها، ده توت هیچ نه بووه. له ناکامدا کچیکی خویندکار پیی وتین: «ئیه خه ریکه هو شمان ده ترازینن، تکایه یان جل له به ر بکه ن یان لیره ږرونه دهر». ماموستا وتی: «من له گه ل نه م خانمه دا هاوږام، نه گه ر ئیه لیره نه بن که قسه کانم بیستن...» ئیمه هاوارمان کرد: «تو ناتوانی بیرکرده وه له خو شه ویستی جیا بکه یته وه، ئیمه خه ریکی بیرکرده وه ین.» ماموستا وتی: «له م پوله دا وانه ده لیمه وه.» تووره بوو بوو، ناکامی لوژیکی نه وه ش ناماده بوونی

پۆلیس بوو! بەلام مامۆستا لە پۆلەكەیدا لەم خویندكارە ملهۆرە ریاكارانەى نەبوو كە ئیمە بكاتە دەرەو، ئاخىرى پۆلیسهكان هاتن و ئیمەیان خسته دەر. ئەمانە گشتى پيشاندهرى دیسپلینی دىكتاتورانەى زانكۆكانى ئەمريكایه. مامۆستا لە پۆلدا هەست بە خوابوونى خۆى دەكات و باوەر بەو ناكات چەند قژدریژىك پرسىارى لى بكەن یان هاوار بكەن.

پۆحى سوكرات لە قەبرەكەیدا دەلەرزیت!

لە زانكۆى بیژىكى بە مامۆستای فەلسەفەم وت كە زۆربەى خویندكارەكان لەو عاقلترن. ئەو وەلامى دایهوه: «بەلام من بەرپرسی گوێستنهوهى زانايم بۆ ئیوه.» گوێستنهوهى زاناى؟ زاناى چیه؟ چون بژى، كەلكوهرگرتنى ئازادانە لە مادە ئەفیوونیهكان، شۆرشكردن، رزگاركردن زیندانیهكان لە زیندان، شەركردن لەگەل ئیف. بى. ئاى.

كاتى ئاغای پروفیسۆر قاتى بەر و بۆینباخهكەى داكەند و هاتە رېیوانەكەمانەوه، من پیم وت لەم كاتە بە دواوه، ئەو دووبارە لەدايك بوووتەوه و براى خۆمانە. بەهۆى دیسپلینی دىكتاتورانەى شوینە ئەكادیمیکەكانى ئەمريكاه، جۆره بزوتنهوهیهكى دژ بە پۆشنبیری خەریكه پەره دەستینیت. مامۆستاكان خۆیان لە پینگەیهكى بەرزتر و بەرجهستهدا دەبینن و هەر ئەوئەش هۆى نەفرهتى خویندكارانە لەوان. زانكۆكانى ئەمريكا وهك ژووریکى شووشهیی وان كە ناتوانن ئەزموونه راستهقینهكانى ژیان، وهك ئازار، شەركردن، ئەویندارى و... هتد بقۆزنهوه بۆ خویندكاران. مامۆستاكانیش وهك درگاوانهكانى ئەم ژووره شووشهیهیه ههول ددهن كە راستیهكان لە قالبیکى بیمهترسى و بیكاریهگرهتیدا بخهنه نیو كتیب و لیدوانهكان و بیانگۆرن، بى ئەوهى بۆ وهگرهكانیان دهرک بكریت و لەمس بكریت؛ وهها كە نه شیشهكه بسوتن نه كەبابهكه. ههه گوتیبیان و ههه نهیانگوتیبیت. ههه بۆیه ههه شتیک لهبارهى ژيانى راستهقینهوه له زانكۆكاندا فیر ناکریت، زانكۆ ریک وهك دادگه یان بهندیخانهیهكه، تهنیا كات به فیرۆ دهوات و دهرفهتى ژيانى ئازاد له ئیوه دەستینیت. هههچى له سهردهمى قوتابخانه و زانكۆ فیری بووم، ههه ئەوهنده بوو كە چون دهرکى گورز لهو سیستهمه بوهشینى، چون ریا بکهیت و لهژیر بارى ئەركه زۆرهملتییهكان ههلبیت. بەلام لە ژيانى دووبارهدا فیر بووین كە ژيانى راستهقینه بیوهلامه. لە راستیدا لە ژياندا، تهنیا خودى پرسىاركردن رهسهنايهتى ههیه و نابى چاوهروانى وهلام بیت. بەلام لە زانكۆ و قوتابخانهدا، پرسىارهكان و وهلامهكانیان لهوهپیش دارىژراون.

بە زاهیتان لە زانکۆی بیتریکلی (نا)م وت بە داھاتوویەکی یەكجۆر و یەكشیوہ. بزوتنەوہی ھیبیبەکان لەسەر ئەو باوہرەہیە كە پێوہندیی راھیتان و پەرورەدە دەبێ ديسان پیناسە بکریتەوہ و دووبارە ساز بکریتەوہ، ھەرچەند ئیمە دەزانین ھۆگرانی بارودۆخی ھەبوو پیمان دەلین: «ئەگەر ئیرەتان پێ خۆش نییە دەتوانن بگەرینەوہ یەکییتی سۆفیەت». بەلام دەبێ لە حاست ئەم توانج و گوشارانەدا خۆراگر بیت. ھیچ گومانم لەوہدا نییە كە ستراکچیری بورۆکراتیکی زال بەسەر زانکۆکانی ئەمریکادا، ئیزنی دژایەتیکردنی بارودۆخی ھەبوو نادات، بەلام بزوتنەوہیەك كە لە باوہرەکانیدا باوہری بە پێویستی گۆرانکاری ھەہیە، لەم بەرگەوہ تیپەر دەبیت.

ھیبیبەکان لە سالی ۱۹۶۸دا چون بۆ شیکاگو. فېستيفالێ ھەلبژاردنی حیزبی ديموکرات بوو. کتوپر بە (فېستيفالێ ژيان) ی ھیبیبەکانەوہ ژيروژوور کرا. من ئەو کۆبوونەوہیە ديموکراتەکانم ناو نابوو (کۆبوونەوہی مەرگ) و ھەر بۆیە فېستيفالەكەى من ناو نرا: فېستيفالێ ژيان.

روداوہکان لیرەوہ دەستیان پێ کرد كە (مارقین گارسون) سەرنووسەری (سان فرانسيسكو ئیکسپریس تايمز) پيشناری کرد چالاکوانانی ھیبی لە فېستيفالێ ژيان، بۆ پيشاندانی دژایەتيان بەرامبەر شەری قیتنام، بەرازیک کاندید بکەن بۆ ھەلبژاردنەکان؛ بەرازیک بە پلاکار و قات و پاپیون و ھەرچی كە کاندیدی سەرۆککۆماری ئەمریکی پێویستەتی! بېرۆكەيەکی سەرنجراکیش بوو. بۆچی ئەو خەلکەى دەنگ بە بەرازە گەرەکان دەدەن ئەمجارە دەنگ بە بەرازیکى تازەبالغبوو نەدەن؟ ئاوہا بریار درا ریک لە بەرامبەر شوینی کۆبوونەوہی حیزبی ديموکرات، كە بەرازى گەرە لیدوانی ئاراستەى ھۆگرانی دەکرد، بەرازى ھیبیبەکانیش بۆ بەشداریی فېستيفالێ ژيان قسە بکات! بنەرەتی ئەم کارە دەگەراییەوہ بۆ باوہرەکانی بزوتنەوہی ھیبیبەکان دژ بە کوشتنی ئازەلان و کردنیان بە ساندویچی ھۆت دۆگن؛ ئیمە پووەکخورین!

لە ئاکامدا ئاغای (بەچکەبەراز)مان وەك کاندیدی ھەلبژاردنی سەرۆککۆکاری ھینا بۆ پارکی لینکۆلنی شیکاگو. لە رینگەدا ھیزەکانی پۆلیس ھیرشیان کردە سەر ئیمە و ئاغای بەراز زیندانی کرا. بەرازەكە و ھوت كەسیان گرت. باوہر دەكەن؟ کاندیدی ھەلبژاردنی ئیمە گیرا!

ديسان لێپرسینەوہ:

- بۆچی ئەم بەرازەتان ھیناوە بۆ شیکاگو؟
- دەى، ئەو کاندیدی ھەلبژاردنەكەمانە!

- ئۆوه بهم كاره سووكايه تيتان به ياساي بنه رته تي و خه لكي ئه مريكا كر دووه.
- كاتي خه لكي ئه مريكا شه يتانيكي گه وره بو سه رو ككوماري خويان هه لده بژيرن، بو نابي ئيمه چانسي خومان به به رازي كه وه تاقى بكه ينه وه؟
- قسه كردن له گه ل ئۆوه بيسووده.

قسه كردن له گه ل ئۆوه بيسووده! ئيمه لوژيكيكي جياواز و پروانينيكي ديكه مان له گه ل ئۆوه دا هه يه. ئۆوه كه لايه نگراني شه رانگيزي ئيمپرياليزمن. ئيمه له بناغه زه ينييه كاني ئۆوه دابراوين. ئه م به رازه به راستي كانديدي ئيمه بو، ده بي هه رچي خيراتر نازادي بكه ن بو ئه وه ي بتواني به شداري له هه لپژاردندا بكات.

پروژه ي كانديدكردني ئاغاي به چكه به راز زور كاريگه رتر بوو له هه وه له كاني پيشوومان بو هه ژاندي خه لك بو ده نگنه دان به كانديداني حيزبي ديموكرات. به رازه كه ي ئيمه به راستي تواني كاريگه رييه كي قوول له سه ر فه زاي گشتيي كومه لگه دابنيت. ئه ويش له كومه لگه يه كدا كه خوي بو ده نگان به سيناتور (مه ككارتى) ئاماده كر دووه. ئيمه له راگه ياننده كانماندا به رده وام ئه وه مان ده وت كه سيناتور (يوگين مه ككارتى)، ناتواني ريفورم بكات له حيزبي ديموكراتدا و كو تايي به شه ر به نيت. ئه مه ئاغاي به چكه به راز بوو كه ئه م باوه رهي له كومه لگه ي ئه مريكادا هينا يه ئاراهه.



به راز؛ نوينه ري هيببیه كان بو هه لپژاردني سه رو ككوماري له ئه مريكا

تا كاتي هه لپژاردن، ئاغاي به چكه به راز چه ند جار له لايه ن هيزه كاني پوليسه وه له نيويورک، سان فرانسيسكو و شاره كان و ويلايه ته كاني ديكه وه گيرا. ئه و

چریک بو! پاش پووداوه‌کانی ئاغای به‌چکه‌به‌راز، هیپییه‌کان رایانگه‌یاند ده‌بی کاتی هه‌لبژاردنه‌کان بخرینه دواوه بو ئه‌وه‌ی دهرفه‌تیکی تر هه‌بیت بو ئه‌ندیشه سیاسییه‌کانی دیکه‌ی خوازیار بو به‌شداریکردن له هه‌لبژاردن.

ئیمه له‌سه‌ر ئه‌و باوه‌ره بووین چونکه ئه‌مریکا له پتی کوشتار و شه‌ره‌وه جیهان کۆنترۆل ده‌کات، ته‌واوی ئه‌و که‌سانه‌ی به هه‌ر شیوه‌یه‌ک له‌ژیر کاریگه‌ریی سیاسییه‌ته‌کانی ئه‌مریکادان، ده‌بی مافی به‌شداریکردنیان له هه‌لبژاردندا هه‌بیت، ته‌نانه‌ت ئه‌گه‌ر خه‌لکی ئه‌مریکاش نه‌بن. ئیمه رامانگه‌یاند که ته‌نانه‌ت فیتنامییه‌کانیش ده‌بی بتوانن به‌شداریه‌ی هه‌لبژاردنی ئه‌مریکا بن. به باوه‌ری ئیمه مافی ئه‌وان زۆر زیاتر له‌و دایه‌گه‌وره هه‌شتاسالانه‌یه‌یه که ته‌نیا له‌به‌ر به‌تالی کات و بو خوغافلاندن و ره‌نگه به‌پیی راهاتن، دنگ دهن و ناشزانن کاریگه‌ریی ئه‌و دهنگه چهنده‌گه‌وره‌یه. هیپییه‌کان هه‌رگیز لایه‌نگه‌ری تاییه‌ت یان نیگای خراپان بو دایه‌گه‌وره هه‌شتاسالانه ئه‌مریکییه‌کان نییه، به‌لام له‌سه‌ر ئه‌و باوه‌ره‌ن که ئه‌وان هیچ فه‌ریکیان به‌سه‌ر لاوان و می‌رمندا‌لانی ۱۴ تا ۳۰سالان و هه‌لبه‌ت فیتنامییه‌کانه‌وه نییه. له‌ حالیکدا که ئه‌مه لاوان و می‌رمندا‌لانی که بریار وایه ۵۰ تا ۶۰ سالی داها‌توو له‌م و لاتهدا بژین. دایه‌گه‌وره‌کان به‌ره‌ به‌ره ده‌بی له‌ بی‌ری خاچ و عوود و کفن و قه‌بردا بن. که‌واته ئه‌مه مافی لاوانه که داها‌توو خویان دیاری بکه‌ن. دایه‌گه‌وره هه‌شتاسالانه‌کان هیچ وینه‌یه‌کیان له داها‌توو نییه، ئه‌وان ته‌نیا هه‌سه‌رتی پابردوو ده‌خۆن. دایه‌گه‌وره‌کان نازانن یه‌کیک له شیوه‌کانی شه‌ر له‌گه‌ل بارودۆخی هه‌بوو هه‌ر ئه‌م به‌شداریکردنی ئاگایانه‌یه له هه‌لبژاردندا. لاوان و هیپییه‌کان وه‌ک ژیده‌ریک بو گۆرانکارییه گه‌وره‌کان ده‌روانته هه‌لبژاردنه‌کان.

زۆر جار ئه‌مه‌مان بینوه که پیره‌کان هه‌ره‌شه‌یان له لاوان کردوو که ئه‌گه‌ر کۆنسی‌رقاتیقه‌کان سه‌ربه‌که‌ون، وه‌هاتان به‌سه‌ر دینن که ئیوه‌ی قۆدریژه توندپه‌وه‌کان قه‌ت له‌ بیرتان نه‌چیته‌وه! (جۆرج و‌الاس) پیتان ده‌لی خه‌ریکن چ کاریکی که‌رانه ده‌که‌ن. (جۆرج و‌الاس) کاندیدی نازییه‌کان و پیره‌ژنه‌کان بو! من چووم بو میتینگه‌کانی هه‌لبژاردنه‌که‌ی، نازییه‌کان ده‌وریان دام و به‌لایان به‌سه‌ر هینام! هه‌ر له‌وه‌ی تیگه‌یشتین که ئه‌مه باشت‌ترین دهرفه‌تی ئیمه‌یه. ده‌توانین به‌ هینانه ئارای ناوی و‌الاس، روخساری داپۆشراو و شاراو‌هی فاشیزم له ئه‌مریکا هه‌لبمالین. ئیمه لایه‌نگه‌ریمان له‌و کرد! له میتینگه‌ی هه‌لبژاردنه‌کانی و‌الاس له سان فرانسیسکو، هیپییه‌کان به‌شدار بوون به‌و پلاکارده‌ی له‌سه‌ریان نووسرابوو: «قژیان کورت بکه‌نه‌وه»، «بیانگه‌رینه‌وه بو ئه‌فریقا»، «به‌بۆمبی ناوه‌کی، فیتنام بخه‌نه‌ چاخ‌ی به‌ردینه‌وه». ئه‌مه به‌زم بوو به‌رله‌وه‌ی بگه‌ینه ئه‌و شوینه، پۆلیس بووه به‌رگه‌ری ئیمه! زۆر سه‌یر بوو! پۆلیس و‌الاسی ده‌پاراست!

هەرچۆنیک بوو خۆمان خسته کۆبوونهوهکهوه و پیکرا هاوارمان کرد: «هایل هیتله، هایل والاس!»

والاس شیتیک بوو، ئەمریکاش شیتخانهکهی ئەو.

لهوه به دوا بریارمان دا به ریکخستنی شانۆی سەر شهقام زیاتر والاس بناسین و بوونی پتویسته. والاس ئەو رۆحیهته رهگهز په رستانهیهی دهنواند که له ناخ و گیانی گشتی هاوولاتیانی ئەمریکادا ههیه و چیهتی راسته قینهی ئەمریکای پیشان دهدا.

شانۆ شهقامیهکانی ههپییهکان پیشوازییهکی بئوینهی لی کرا. ئیمه لهوی رۆخساری والاسمان پیشان دهدا، که خهریک بوو دروشمی: «بکوژن، بکوژن بۆ ناشتی» ی دهدا و ئیمه رۆلهکانمان دهگیرا.

والاس دهمامکی بهرازه لیبرالتوینهکانی له ئەمریکا باش لابردهبوو. هاتنه ئارای ناوی ئەو وهک سیمبولی ئەمریکا ئەو خهلهکی دههژاند که له ههناسهیه کدا دهیانوت: «ئوو بهلی ئیمه رهشپهستهکانمان خوش دهویت» و له ههناسهیهکی دیکه دا دهیانوت: «دهبی بهر به جهنایهته شهقامیهکان بگرین واته رهشپهستهکان بکوژین».

وه بیر خۆتان بهیننهوه هيو لانگ³ Hue Long چی وت. وتی: «کاتی فاشیزم هاته ئەمریکاوه بوو به ئەمریکاییزم».

والاس باشترین سیمبول بوو بۆ پیشاندانی نهخۆشی مهترسیداری ئەمریکا. نهخۆشی ئەمریکا (ههلامهت) نییه به لکوو (شیرپه نهجه)یه.

والاس سیمبولی فاشیزم بوو؛ فاشیزمیک که له ناخی لیبرال-دیموکراسی درۆینی ئەمریکا سهری هه لدا بوو. لیبرالهکان نه یاندهزانی چی له م دیاردهیه بکن. والاس به درۆی خستبوونهوه و ئەوانیش نه یاندهتوانی بیخکنین، چونکه ههپییهکان والاسیان به ناوبانگ کردبوو.

دهولهتی فیدرال پاریزهری بۆ والاس دانا بوو! ئەمه کاره ساته، پۆلیس که ئهرکی به رتیه بردنی یاسای ههیه، که چی پاریزهری تاوانباریکه به ناوی والاس! ئیستا دهکری له وه تیبگهین که بۆچی رهشپهستهکان له شوینهکانیان پهیمانی برایهتی ده بهستن یان چهک له گه ل خویان هه لده گرن. ئەوان له رۆحی (فاشیزمی

³ سیناتوری ویلایهتی لویزیانا. لای ههپییهکان خۆشهویست بوو.

دژه‌په‌ش) ده‌ترسن. که‌واته لایه‌نگریان لی بکه‌ن کاتی پۆلیس له‌جیاتی پاراستنی
ئه‌وان، دین جه‌للاده‌که‌یان ده‌پاریزن و ئه‌وانیش نه‌فره‌ت له ئه‌مریکا ده‌که‌ن.

تراژیدیای شه‌ر!

شه‌ری فیتنام ئه‌زمونیکی گه‌وره‌یه بو ئه‌مریکا، هه‌رچه‌ند ئه‌م ئه‌زمومه
پراکتیکی له‌ ریگه‌یه‌کی مه‌ترسیدار و قه‌به‌وه‌ تپه‌ر ده‌بیت. ره‌نگه به‌ پاشه‌اته‌کانی
بتوانی (میشک شو‌ردراوترین) خه‌لکی دنیا، واته ئه‌مریکاییه‌کان، ئاگادار بکاته‌وه.
وه‌رن با هیوادار بین هه‌موو پوژیک ژماریکی زیاتر له‌ هاوولاتیان تیگه‌ن که
ئه‌مریکا به‌ه‌شت نییه. دو‌زه‌خیکه که مندالانی فیتنام دار و چیلکه‌ی ئاگره‌که‌ین.
ئه‌ویش له‌ به‌رده‌ست ئه‌و جه‌نایه‌تکاره پرۆفیشنالانه‌دا که له‌وپه‌ری به‌ئاسایی-
زانیندا، کومه‌لکوژی ده‌که‌ن.

ئالای ئه‌مریکا که له‌ سێ ره‌نگی سپی، شین و سوور پیکه‌اتوه، سیمبولی ترسه
له‌ فیتنامدا. هه‌رجاریک که ئه‌م سێ ره‌نگه پیکه‌وه دین، فیتنام ده‌له‌رزی. ئه‌گه‌ر
له‌ فیتنام بوونایه ده‌تانزانی که بوچی ئه‌م سێ ره‌نگه و تیکه‌لبوونیان پیکه‌وه ئه‌م
گشته نه‌فره‌ته دروست ده‌کات.

سیاسه‌تی شاراوه‌ی ئه‌مریکا که به‌ ده‌ستی والاس ئاشکرا بوو، له‌سه‌ر ئه‌و
باوه‌ریه که ئیمه نه‌فره‌تمان هه‌یه له‌ ره‌شپه‌سته‌کان، رو‌شنییران، خویندکاران،
لیبراله‌کان و هه‌لبه‌ت هه‌پیه‌کان.

والاس به‌بێ درۆ ده‌لی که نه‌فره‌تی له‌ هه‌موومان هه‌یه و هه‌ر ئه‌م نه‌فره‌ته‌ی ئه‌و
وه‌ک به‌ره‌ت و بناغه‌ی شاراوه‌ی ئه‌ندیشه‌ی فاشیستی ئه‌مریکا، ئیمه‌ی له‌ یه‌کتر
نزیک کردو‌ته‌وه. ئیستا ده‌رک ده‌کری ده‌وله‌تی ئه‌مریکا و سیستمه
سه‌رمایه‌داریه‌که‌ی چو‌ن هاوولاتیان کو‌نترۆل ده‌کات؛ نه‌ک به‌ هیزی فیزیکی
یان ماده، نا، به‌لکوو به‌ سه‌پاندنی ترس و خو‌ف. ئه‌گه‌ر ئیمه بتوانین به‌سه‌ر
ترسه‌کانماندا زال ببین، وه‌ک داودی پیغه‌مبه‌رمان لی دیت له‌ شه‌ره
ئوستوو‌ره‌یه‌که‌ی له‌گه‌ل جالووتدا.

چالاکوانانی بزووتنه‌وه‌ی خه‌بات، دژ به‌ بارودو‌خی هه‌بوو، به‌رده‌وام له‌لایه‌ن
دادگه‌ یان پۆلیسه‌ شاراوه‌کانه‌وه بانگ ده‌کرین. پار من بانگ کرام بو دادگه‌ی
ویلایه‌تی شیکاگو. سه‌یر بوو له‌ لاپه‌ری بانگ‌کرده‌که‌دا نووسرابوو: «جیری
پوبن، دانیشتووی نیویۆرک». نیویۆرک؟ من ماوه‌یه‌کی زور بوو له‌ شیکاگو
ده‌ژیا! ده‌بینن تا چ راده پۆلیس و هیزه ئه‌منیه‌کانی ئه‌مریکا تووشی هه‌له
ده‌بن؟ ئه‌وان به‌ راستی بو‌ پاراستنی ئاسایش و ئه‌منیه‌تی ئه‌م ولاته تیده‌کو‌شن!
ئه‌و راستیه‌ له‌به‌ر ئه‌وه گرنگه که پیشانده‌ری ئه‌مه‌یه که هیزه‌کانی دژ به‌ پۆلیس

تا چ راده توانای زانیاری پۆلیس و هیزه ئەمنییهکانی ئەمریکایان پێ زل و سهیره. زلکردنهوهیهک که ئاکامهکهی دهیته ترس له ههر جووره بزووتنهوهیهک و دهنگهبرینیکی گشتی.

پۆلیسی ئەمریکا له بهر دوو هۆ ناتوانیت به سهر ئیمه دا زال ببیت، یه کهم ههر ئهو گه مژهبییه زاتییهی ئهوانه که ئاماژهم پێ دا و دووههم ئهوهی که بزووتنهوهکهی ئیمه بزووتنهوهیهکی ئانارشیستییه و خاوهنی ریبهریکی دیاریکراو نییه. پۆلیسی ئەمریکا خاوهنی بورۆکراسییهکی ماندوو هینه ره و زۆر پله و پایه ی بیکه لکی ههیه. ئهوان وا دهزانن ئیمه ش وهک خویان گه مژهبین: یه کهم: ریبهران، دووههم: جیگری ریبهران و سههم: بهرپرس و کادرهکانیان. بهلام بزووتنهوهی ههیبیهکان ته نیا به پێی ئازادی و کردهی تاکه که سییه وه ریکخراوه. بزووتنهوهی ئیمه ریبهری نییه، هه موو لهوئ هه م ریبهرن و هه م فه رمانبه ر. ههر بویه کاتی پۆلیسی گه مژهبی ئهمریکا به زهینی مندا لانهی خویه وه ئه وه راده گه یه نیت که بۆ وینه ۷ کهس له ریبهرانی ههیبیهکانی گرتوه، به خه یالی خوی سه ری بزووتنهوهکهی بریوه! بهلام کتوپر تووشی هیرشینی قورستر ده بی و ئه مه هوی سه رکه وتنی ئیمه یه به سه ر ئه واندا.

ئیمه ش خالی لاوا زمان هه یه. له کاتی دادگاییکردنه کهی خۆم له شیکاگو به وانهم زانی. پۆژی دادگاییکردنی من، جلی (بابانوئیل)م له بهر کردبوو. ئه م کاره دیسپلینی دادگهی دا به یه کدا. ئه و زانیارییهی که بهرپرسی دادگه ده ری خست، ئه وهی پیشان دا که هه ندی هیزی شو فاری پۆلیس له کۆبوونه وه کانماندا هه ن. ئه وان منیان نه ک به تاوانی به شداریکردنی ریبیوان یان به رنامه دارپژهری فیستیقالی ژیان له پارکی لینکۆلندا دادگایی کرد، به لکوو به تاوانی راگرتنی له راده به ده ری ماریوانا. ئه و زانیارییهی شو فاره کان دابوو یان به دادگه.

له دانیشتنی دووه مدا به ئالای فیتکۆنگه کان و به خه شابیک تهنه گه وه چوومه دادگه. ناچار بووم هه را ساز بکه م و ریکلام بۆ خۆم ریک بخه م. پۆلیس لێی دام و هه موو هه والنیزان وینه یان لێ گرتم. به م دژه هیرشه توانیم فه زای دادگه بشیوینم.

ده بی ئاگامان له شو فاره کان بیت. ئه وان ده توانن ئیمه به تاوانبار پیشان به دن. له روانگهی سیاسه تمه داره ئەمریکییه کانه وه، ئیمه هه میشه تاوانبارین؛ مه گه ر ئه وهی که دژه کهی به سه لمیندریت. ئه وان مافی هه بوونی ده قه ر و ژیان ی تاکایه تی بۆ ئیمه له بهرچاو ناگرن. (برا گه وره که) هه رده م کۆنترۆلمان ده کات. چاودێر و شو فار بۆ ئیمه داده نیت و هه ول ده دات وه ک سینبه ر له ژیانماندا ئاماده بیت.

میکانیزمە که ئاوايه: شوڤار/ پۆلیسهکان هەرچی لیک بدەنەوه وا دەکەن. ئەوان هەرکامیان بۆ خۆیان یاسایەکن. دادگەکان تەنیا رۆلی تایە ی سەیارەیان هەیه بۆ گەیانندی چالاکوانانی بزوتتەوه جیاوازهکان بۆ بەندیخانە و کۆنگرە و دەولەتیش ئەرکی سەپاندنی سانسۆریان هەیه بەسەر میدیا گشتییەکاندا.

ئە ی دەبی چی بکریت؟

ئەگەر کۆی گرووپە نەیارەکانی بارودۆخی هەبوو پیکەوه یەگرتوو بن، سەرکوت و بەشوینداچوونی پۆلیس بیئاکام دەبیت. لەو حالەتەدا هەر جۆرە پیکدادانی توندوتیژانە لەگەڵ چالاکواناندا، هەزینەیهکی قورسی دەبیت بۆ ئەمریکا. ئیمە دەبی یەگرتوویی خۆمان بپاریزین. ئەمە تەنیا ریگە ی سەرکەوتنە بەسەر ئەو بەرازە پانەوهبووانە ی سەر کورسییەکانی دەسەلات.

کەواتە دروشمەکەمان دووپات دەکەینەوه: «هۆ ئەمریکا! ئەگەر تەنانەت یەک کەس ئازار بدە ی، ئیمە لەگەلتدا بە شەر دین!»