



گیران...

[بلاقوکه کان](#) ▾ [ژنه فتن](#) ▾ [مۆلتى ميديا](#) ▾ [هونەر](#) ▾ [ئەدەب](#) ▾ [هزز](#) ▾ [دەستپېك](#)

ھېڭىشى مشكەكان

چنور سەعىدى



٧ى تىرىينى دووهەم ٢٠٢٢ چىرقىك

وتبووى لە بەر پەيکەرەي مەستۇورە خانمى ئەردەللان كۆ بىنەوە،
ھەر لەوئى وىنەيەكى بى سەرپىش بىرىن و لە پەيچى ژىقانق دايىيىن
و پى كەۋىن. ژنان بى سى و دوو قەبۇولىيان كىرىبوو. زووتىر لە
ھەمووان گەيشت. ھەر كە گەيشتە نىو كافە، دايىكى زەنگى بۇلى دا:

- ئەوە ھايىتە كوى ئازادە؟ فاتمە خانم ئىزى شار شلۇقە و خەلک رېزىاڭنەسە دەرەو، بمزانىيائى واسە نەمەھىشت بچى.

- گۇوى خوارد ئەو عەجۇوزە! ئەو گشىتە تەعەھۇدمە داگە، چۇن ئەچمە ناو شلۇقىيە؟ من كارم چەس! هىچ خەورىكىش نىيە، ئەو دەوا گەلتە بۆ ئەسىئىم و...

- دوام گەرەك نىيە بە تۈون! خوام ئەكىردى مالەكەيان ئەكراندە! نازانم بەم شلۇقىيە بۆ چە ئەو قىزە درىزتە ئاوا پەخشەو كردەو؟ ئەو كەنىشكە داماگىيانە لە تارانا ھەر لە سەر چىقى قىز كوشت.

دەيزانى ھەتا نيو سەعاتى تر، ژيان دەكەوتە چەرخەيەكى و رووژىنەر و نائاسايىيەو، وەك چۇن فاتمە خانم رۆزى حەشىرى وا دەگىرایەوە دەبا سۇورەتى "التكوير" ئاوى بە دەستەكانىدا كردىبايە. دوايىن ھىوای لەو كاتەدا، زىندۇومانەوە و بىينىنەوە ئەو سەرەلدانە بۇو لەسەر رۆژمىرەكانى داھاتوودا. ھاتەوە پىش چاوى ئەو دىمەنە: بە تىرىكەوە پىوه دەبۇو، ھەتا سالىك لاي بنەمالە و كەس و كارىيەوە ھەموو كەلوپەلەكانى بە چەشىنېكى گالتەئامىز پىرۇز دەبۇونەوە. بۆيە دەبا لەو چەند چركەيە دوايىن قىسەي كردىبايە لەسەر مالەكان. لەوانەش بۇو وا دەرنەچىت و ئۆخەيان بە كوشتنى كردىبايە و مالەكە فرۇشرابابىيە و دايىكى ببوايتە كريچىي براڭانى. لە دواى سەركەوتىن، بەپىي ئەو ئەمانەتىييانە لاي دۆستان، لەوانەيە فيلمىكى دىكۈمىنتارىشيان لەسەر ژيانى ساز كردىبايە.

- دايىه! ئەو مالە ئىتىر كۈنە و ئارۇفتەس، بىي بىكوتىن و بىكەنەو. با واحدىكى بۆ خودت بى، ھەر لەو مەحەلە، لەسەر ئەو خاكە، وەلى مالى تازە، خوەش، بەرژەوەن دار. خوھىشت خاون مالى...

جاران دەيگۈت: "بىكەينەوە، دايىكى ئاشۇفته تر لەوە بۇو لىي تىبگەت و ھەر خەمى قىزەكانى بۇو.

- ھۆشىق بە خوھتەو بى رۆلە! خوزگە پەلكەت كردايى، يا بتختىتايە ناو كراسەكەت، يا ھەر ناچواتاي. ئۆف! داخۇم ئەمە چە پەنلى بىرىتە

سەرما ئازادە! بە خوا ھيچكە نىيە بىتە شۆنتا. نە من پاي ھەپام
ھەس و نە برا جوات ئاتەو، خوايزانى بتگرن چەت پەنگەلى بىرنه
سەرتا... جا تۆيش قولم و ناحالى، ئەوانىش بىرپەمم و بى دايىك و
باوك... ئەى خوا شكورم بە بەشت خوا!

بەخىلەت بە ئارامش و دل ئەرخەيانىيە ئىتووھەتى
مەستۇورە خانم. خانمى شاعير بە دوو قامكىيە و سۈوچى
كراسهەكە ئەرىپەرەن بە شىئەيىھى دەگواستەوه. كاتى كاك هادى چرچى ئەو گۆشە كراسهە دەتراشى، ئازادە لە لاي
بوو. ئەو ھېمنى و پىوهندىيە رۆحىيە ئىوان كاك هادى و مەستۇورە
خانم، بىدەنگىي ناو حەوشى عيمارەتى خەسراو و قىزەقىزى
قاژەكانى ناو حەوزى عيمارەت، واى كربوو كە بابهەتى ناميلكەكە
ھەر لەۋى، لەسەر ژيان و شىعرەكانى مەستۇورە خانم لە مىشكىدا
بىچم بىرى؛ بەلام ئىستا دلى و الىي دەدا كە نە زەردەخەنەي سەر
لىيۇ مەستۇورە خانم، نە گىلگىلەي دەورى كلاو فەيسەكەي و نەش
كراسهە ئەتلەسييە شين و زىپىنەكەي، ئۆقرە پى نەدەبەخشى.

ئىستا لەو كاتانە بولۇوا بە تەقەيان خشىپەيەكى بچۇوك خورپە لە
دىلىيە و دەھات. وەك سەربازىكى ئامادەي بەرخۇدان گوئى
ھەلدەخسەت، بى ئۆقرە دەبۇو كاتى دەبىسىت مشك دیوارەكان
ھەلدەكەنەن و جالجالۇكە لە بن سەرمىچە و چۈلانە ساز دەكا و
قالۇنچەي چاۋ قايم پەكى بۆ كەس ناكەۋى و وەك ئەوهى خاوهەن
مال بى، بۆ خۆى دىيت و دەچى. كە دەچۇوه حەمام نەيدەزانى دەبى
دەرگا دابخا يانى. گەر دايىختبايە ئىتر ئاگاى لە دەنگەكانى دەرەوە
نەدەبۇو و دلى لە مەستىدا بولۇ نەكوا لەو چارەك و نیو سەعاتە
لەشكى سەرباز تەپ بەدەنە مل سەريو داشىختبايە، ئەگەرلى
ھەر دەم دەرگاشكەنەن و دەستبەسەركەنلى بە پۈوتى، بۆ
چرکەيەكىش بولۇ نەيدەھېشىت لە ژىر دووش چاۋ بېھەستى. ئەو كاتە
وا لىيۇ دەلەرزى دەنگى دەبزركا و دەست و پىيى دەبىيەست. خويىن
نەدەگەيىشىتە مىشكى و نەدەسوورا لە دەماردا، ھەناو بەتال دەبۇوه و

له گورچیله و گهده و ریخوله. دل، دهبووه بومبیکی سه عاتی و زرم و کوتی لیدانی گوئ که رکهره بwoo. ئهژنؤ، تاقهتی هه لگرتنى ئه و بارستایییهی نه ده ما و لاق له بیانوو ده گهرا له شتى - بگره ریشهی پرتووکاوی فه رشیک - به رکه وی و ئهژنؤ بله رزی و برمی. عاره قهی سارد ده تکا به سه ر بربرهی پشتیدا و گوئی گه رم داده هات. ئه و کاته وا باوه ر به سیبیه ریشی نه ده کرد، جالجالوکه کان کامیرای شاراوه یان له زگدا بwoo و ته له فوون خه به رچین بwoo. ههوا قرنیس بwoo یان سیبیه که مکاری ده کرد له هه لمژینی؟

گه رابوو پیشتر به لیستی چاته کانیدا و هه موو ئه وانهی بونی نووکه ده رزییه ک گیچه لی لیهاتبایه، سریبوویه و. هارد، له پتاب، فلهش، ده فته ره کانی بیره وه ریی ئه و دوایین سالانه و ههندی کتیبی له مالی هاو رییان دانابوو. که چی ژیرزه وین جیگای زور بwoo به لام، دهیزانی مشکه کان به ئاسانی دهید و زنه و.

دایکی کوتبووی:

- هه ر بهم ته له ئه ونه مه توپان نه ویته و! ئه زانی چون؟ نامن چهور کرد و چکی په نیرم پیا ساوی، ئه وه چه ن پوش له خه و هه لسم و کارم فرهدان مشکه توپیگه به زیام نه کرد. ئه هاها... برووا چون دیوار حه و شه که یان کونا کردگه، چوو گنه سه ژیرزه وین، له ناو ده غل و دانه که به چکه یان کردگه.

ئه مه کسمی بwoo، هه ر له مندالییه وه وا بwoo، هه ر مشک و قالونچه یه ک کوژ رابایه، خه مباری به چکه هه تیوه کانیان دهبوو. ده لیتی دایکی فکری خویندبووه که وا به وه ره زییه وه توانجی لی دابوو:

- دهی بeshke م ئهنجوو مه ن حمایه ت له مشک و قولانچه يشم بـ دانی، خـ تو ده سـ یکـ هـ سـ بـ ئـ هـ بـ زـ مـ وـ باـ وـ. بـ جـ یـ گـ هـ ئـ وـهـ سـهـ رـ دـ اـ خـ هـ یـ تـ وـ بـ پـ لـ کـیـتـهـ زـ نـدـگـیـ خـ وـهـ تـهـ وـ... خـ منـ تـاـ سـهـ نـامـیـنـ بـ توـ رـ قـ لـهـ،ـ منـ وـ توـ مـیـوانـینـ لـهـ مـالـهـ،ـ هـهـ ئـهـیـزـمـ هـهـ تـاـ جـوـانـیـ بـهـ شـکـهـ دـانـیـ پـهـیـاـ کـهـیـ بـهـ دـلـ خـوـهـتـ وـ بـچـنـهـ نـاـوـ مـالـ خـوـهـتـانـ وـ ئـهـمـ مـالـیـشـهـ

بفرۆشین بیهینه دهردیکه و ئەونه يشه هاتوچچووی دادگا و كەلانتهريت
كردگە ئىتر كەس نايته داواته و. چە بىزىم؟ هەرچى خوا گيان بىكاهه
قىمهت، خوا لەمە خراوتر نەيرىتە سەرمانا! ئەچىتە دەرەو؟ ئەگەر
پىگەت كەفته ناو بازار، لە عەتارىيەكەي كاشەمىسى دەوايى مشك و
قۇلانچەم بۆ بىرانەو! مشك ورياس. تازە فيئر ئەم تەلە بووگن، ئەشى
بە دەوا چاريان كەم.

جا لە بەر خۆيەوە بۆلاندبوو:

- ئىتر بە كار ناخوا.

دەبا شتىكى گوتبا، دەبا دەنگى خۆي بىستبايە تا لە و شەرەي ترس و
بويىرىيە، ترسى بەزاندبایە. وەك ئەو كاتەي لە هيلىكى بى ژمارەوە
تەلەفۇونىيان بۆ دەكىد و بۆ بەيانىيەكەي بانگيان دەكىدە دايىرەي
زانىارى و، ئەو بىست و چوار سەعاته تەواوبۇونى بۆ نەبوو؛ گورانى
گۈئى دەدا، تەمرىنى چاوقايىمى دەكىد لە بەر ئاوىينەوە، ھەلدەپەرى،
ھەرچىي دەست كەوتبايە دەيخوارد، دەچۈوه مىوانى، بازار، ھەر لە
خۆرەشتى دەكىرى، دەيزانى تەلەفۇونەكەي لەزىر چاودىرىيە و بەو
حالەشەوە بۆ ھەركەس پىنى خوش بايە زەنگى دەدا و ئازادانە قىسى
دەكىد بەلام ئەو بىست و چوار سەعاته ھەر دوايى نەدەھات.

- مالەكە؟ ئىسىه زانىت؟

- نە رۆلە، دەغل و دانەكەي ئىمسالمان ئىزىم. گشتى ئەشى
تەفروتوونا كەم، جا مشك چە؟ زله، رەش، ھەركاميان بەقەو تووتىكى
ئەون. لە فازلاۋەكەو تىنە سەر خاون تۆپىگ گەلە.

بە تامەززۇيىيەوە چاوى گىراپۇو داروبەردى مالەكە، وەك كەسى
سى سالى رەبەق لە جەزىرەيەكى دوور زىندانى بووبىت و تازە ئازاد
بووبى. ھىشتا نەچۈوبۇو و بىرى دىوارە كاڭلىيەكانى دوا بارانى
كردبوو.

- ئەوە چۈويتەو بۇ حەمام؟ مەگەر دویشەو نەچۈرى؟ ئەم قىزە پېھ
ها بە تۆھو ھەر ئەشى دە رۆژ جارى...

سېشوارەكەي زىاد كردىبوو لە قەست نەبىسىتىوو. ليۇي بارى
گرتىبوو و مەگەر تەنبا بە گەرمائى سېشوار پەنجەكانى گەرم داھىنابا.
نەيدەتوانى بلى ئەوە قىزى دوينى شەو بۇو و ئەورق رۆزىكى نوپىيە.
دەبا ئامادەيى كردىبا بۇ چارەنۇوسىكى تر، لەوانەيە رەش و لىل لە¹
رەنگى خۆى. بە خەم و تامەز رۆزىيەوە تماشاي يارىي نىوان ھەواي
گەرمى سېشوارەكە و قىزى كردىبوو. بە وەسۋاسەوە كريمىلى
دابۇو، خەتكە چاۋىكى ناسك و تىزى كىشاپۇو وەك نۇوكى خەنچەر،
گەرابۇو بە رېزى رۆژلەبەكان و سۇورتىرىنەكەيلى دابۇو. ئەو
ئەنگۈوسىتىلەيەيى كردىبووه قامكىيەوە وا شىوهى بالىندەيەكى لە
قەفس بۇو. شەرۋالىكى جىنى لە پى كردىبوو و بە جىيى مانتق،
كراسىكى پىياوانەيى لە بەر كردىبوو. تۆپكى ناسكى بە سەر دابۇو و
قىزەكانى پەخش كردىبووهو. ئەو پۆششەي وەك بەرخۇدانى دەبىنى
كاتى بانگىيان دەكىرە دايىرە زانىارى بۇ لىپرسىنەوە لە كاروبارى
ئەنجۇومەن. لەو كاتانەدا قىز و ماتىك دەبۇونە چەك. ئەنگۈوسىتىلەش
پەيامىكى نەھىنى پى بۇو بۇ نىڭاھى تەزىي تەماع و شەھوھتى
قەپرسەكان. سۆرى ببۇوهو بۇ لە ئامىزگىرنى دايىكى. كە بۇنى پىيوه
بكا، كۆلمە ناسك و گوشتنەكانى ماق بكا، دەستى هېنابايە قىزە
سېپىيەكانى وا، وەك پىستى بەچكە كەروىشك وابۇو. بەلام و تبۇوى
جەلەسەيەكى نىيو سەعاتەي لە ئەنجۇومەن ھەيە و زۇو دەگەرېتەوە.

- دەوات لەبىر نەچى! ئەم مالى ھىن ئىمەس چۆلى ناكەم بۇ مشك و
قۇلانچە.

- دايىه سەندە مالەكە ئازادە؟

- حاي سەندەدۇ بۇچەس؟ نەوەلا ئابرات دايىگەسە رەهن بانك بۇ
وام مالەكانى. جا ئازادىش بواتاي تازە مال ھىن براكتە كەنىشىكەكەم،
گوناون، خىزاندارن، ناشوکرى نەۋى خواگىيان، ھىچكامىيان كاروبارى

دروس و حهساویان نییه... و هلی دهی خو هه چتیکیش ئانه دهست من و توهو.

ئاولری دابووهو بـ ئـهـ و كـوـلـانـهـ تـهـنـگـ بـهـ رـانـهـ تـيـيـداـ گـهـ وـرـهـ بـبـوـ، بـقـ دـهـ لـاقـهـىـ بـهـ رـزـ وـ بـچـوـوـكـىـ مـالـىـ جـوـوـهـكـانـ كـهـ كـوـتـرـ هـيـلـانـهـ تـيـيـداـ كـرـدـبـوـوـ. تـوـرـهـ رـهـشـهـكـهـىـ خـسـتـبـوـوـ دـهـورـ مـلـيـيـهـوـ. لـهـ دـوـورـهـ فـاتـمـهـ خـانـمـىـ بـيـنـيـيـبـوـوـ، لـهـ بـهـ دـهـرـگـاـ دـانـيـشـتـبـوـوـ وـ تـهـزـيـحـاتـىـ دـهـكـرـدـ. پـيـيـ خـوـشـ نـهـ بـوـوـ ئـهـ وـ رـقـزـهـ چـارـهـنـوـوـسـ سـازـهـىـ بـهـ وـ نـيـگـاهـهـ لـوـمـهـگـرـهـيـهـوـهـ ژـهـهـراـوىـ بـكـاتـ. رـهـمـهـزـانـانـ كـهـ دـايـكـىـ دـهـچـوـوـهـ مـزـگـوـتـ، فـاتـمـهـ خـانـمـ دـلـىـ پـرـ دـهـبـوـوـ بـقـ عـهـزـابـىـ قـيـامـهـتـىـ ئـازـادـهـ، دـهـيـگـوـتـ: "بـهـ ئـهـ وـ كـهـنـيـشـكـتـهـ بـكـرـهـ خـوـهـيـشـكـهـ، مـهـيـلاـ ئـاـواـ بـگـهـرـىـ! قـهـسـهـمـ بـهـ خـواـ لـهـ رـقـزـ حـهـشـراـ بـهـ قـزـهـ وـ هـلـيـئـهـ وـاسـنـ وـ بـهـ مـهـقـهـسـتـ دـهـورـ لـچـهـسـوـورـهـكـانـيـ ئـهـگـرـنـهـوـ، هـهـرـ وـهـكـ لـيـوارـهـىـ نـانـ".

مـهـجـبـوـورـ بـبـوـوـ لـهـ كـوـلـانـيـكـىـ تـرـهـوـهـ بـچـىـ، لـهـ وـ كـوـلـانـهـ وـ جـيـيـ رـاـوـهـسـتـانـىـ رـهـفيـقـىـ بـرـاـكـانـانـ بـوـوـ. هـمـوـوـ ئـاـوـرـيـانـ د~ابـو~و~ه~و~ بـقـ ئـهـوـ قـزـهـ دـرـيـزـهـىـ وـاـ، پـشـتـهـ ئـهـزـنـقـشـىـ تـيـيـپـهـرـانـدـبـوـوـ وـ خـهـرـيـكـ بـوـوـ زـهـوـينـ گـزـگـ بـداـ. پـيـيـ خـوـشـ بـوـوـ كـهـوـتـبـانـهـ لـايـ شـانـىـ، هـمـوـوـ ئـهـ وـ كـوـرـانـهـىـ گـهـرـهـكـ وـاـ بـهـ تـهـمـاـيـ زـهـرـدـهـخـهـنـهـيـهـكـىـ بـوـونـ، كـوـ بـكـاتـهـوـ وـ لـهـگـهـلـ خـوـىـ بـيـانـبـاـ. تـهـنـانـهـ بـرـاـكـانـانـ وـاـ قـسـهـيـانـ لـهـ گـهـلـ نـهـدـكـرـدـ، بـهـ رـايـ ئـهـوانـ ئـازـادـهـ ئـابـرـوـوـيـانـىـ بـرـدـبـوـوـ بـهـ هـاـتـوـچـوـىـ پـاـسـگـهـ وـ پـوـلـيـسـ پـىـ كـرـدـنـ. نـهـ دـهـچـوـوـهـ ئـهـوـرـوـوـپـاـ وـ نـهـ شـوـوـىـ دـهـكـرـدـ وـ نـهـشـ حـاـزـرـ بـوـوـ لـهـوـ نـيـوـهـ بـهـشـهـ مـيـراتـهـىـ خـوـشـ بـىـ بـوـيـانـ.

كـچـانـ بـهـرـهـ بـهـرـهـ هـاـتـنـهـ نـاـوـ كـافـهـوـهـ، وـهـكـ سـهـرـبـازـىـ وـاـ چـهـكـ تـهـحـوـيلـ بـدهـنـ، مـؤـبـاـيـلـهـكـانـيـانـ سـپـارـدـهـ دـهـسـتـىـ كـافـهـچـيـيـهـكـهـ. نـزيـكـ بـهـ عـمـارـهـتـىـ خـهـسـراـواـ، لـهـ بـهـ پـيـكـهـرـهـىـ مـهـسـتـوـورـهـ خـانـمـىـ ئـهـرـدـهـلـانـ كـوـ بـوـونـهـوـهـ. ئـازـادـهـ، بـقـ دـوـايـيـنـ جـارـ قـسـهـكـانـىـ كـوـتـهـوـهـ. مـهـسـتـوـورـهـ خـانـمـ، بـهـ تـهـمـنـتـرـيـنـ ژـنـىـ ژـيـوانـقـ، دـرـوـشـمـهـكـانـىـ ئـامـادـهـ كـرـدـبـوـوـ، هـهـرـيـهـكـهـ وـ كـاغـهـزـيـكـيـانـ بـهـرـكـهـوـتـ. دـلـهـرـاـوـكـهـ وـ تـوـورـهـيـيـ وـ بـويـرـىـ لـهـ دـهـنـگـ وـ رـوـوـخـسـارـيـانـداـ دـيـارـ بـوـوـ. گـونـاـيـ گـرـىـ گـرـتـبـوـوـ ئـازـادـهـ. وـتـبـوـوـيـ باـشـتـرـهـ

رەشپۆش بن و دەمامك لىدەن. ھەم بۇ ماتەمینىيى ژىنا و ھەميش بۇ وەى كامىراكانى ناو شار وا بە ئاسانى ديارىييان نەكتا. بىستبۇوى رېزولەيشىنيان پەنجا مىگا پىكىسىلە و پىنسەد متر دىئىتە يەك مترىيەوە. مەستورە خانم كوتى :

- بەش چەن رۆزى غەزام درووس كرگە بۇ منالەكان، شكور ئەونە گەورە بۇوگىن بى منىش گوزەران بکەن.

شىوا كوتى:

- لە بىرمان بى دەست لە يەك بەر نەدەين و وريايى يەكتىر بىن.

ئەو قسانە ورەي پىيەخشى، بالاى بەرزى مەستورە خانمى ئەردەلان، چالىي چەناگەي و گۇنای ناسك و بىڭەردى، گەرمائى گەراندەوە نىيو سەرپەنجەكانى ئازادە.

پىش ئەوهى بگەنە مەيدان چەند ژنى تىكەل بۇو. ئەوانىش سەرپۇشەكانىيان فرەدا و مەستورە خانم دەستى كرددە نىيو تۈورەكەي و درووشىمى خەلات كردن. ھىزى يەكەي تايىبەت بە چەك و باقۇم هاتنە پىرایيانەوە. سەرەنگىكى پىر بە سى قوبەي سەرشانىيەوە داواى لى كردن ھەر زوو بچنە مالەوە و واز لە گىزەشىۋىتنى بىنن. موحتەرەم خانم، وەك ئەوهى لە دادگا و لە پىش دادوھر بى، بەرامبەر سەرەنگەكە وەستا و وتى:

- چتەور دلتان هات ئەى زارووه غەریب كوش بکەن ھا؟ بۇوچە وە بىچارە زوورتان شكى؟

سەربازىكى بە قەلافەت و رەشتالە هاتە پىش و كوتى :

- خانم، ئىوه كارتان نەوود وەيانە! دەولەت خوھى پەيگىرى كەيد، وە زوانى خوھش ئەوشىن بچن دى! وەيلا...

ژنان دەستىيان دايە چەپلەرېزان و فيتوو ليدان.

هر لهوی له سه رپی سه رباذه کانی هیزی تایبیهت دانیشتن و دهستیان کرده دروشم دان. شیوا ههستایه سه رپی، له جانتاکه یدا مهقه ستیکی ده رهینا و چه پکه یک له قژی بژی و فرهی دایه به رده می سه ره نگه که، سه ربا ذیکی منالکاره، موبایله کهی ده رهینا و دهستیکرده قیدیو گرتن.

ئازادە تاوى دايە مۆبایلەكەى و لىيى رفاند و فرىئى دايە نىيو خەلک. سەربازەكە ھىرلىشى بۇ برد و كچە ھەلات. موحتەرەم خانم پالى بە سەربازەكە وە نا و يەكى تر بە پىلاقە وە خستىيە نىيو جوڭگەلەيەك و بە باتۇم وەرگە رايە لەشىدا. نىكا كچى موحتەرەم خانم، قىزاندى بە سەرپياوهكىاندا:

- چرا مث مجسمه وایسادین داره مامانمو میکشه بیشرف.

ههتا ئەو كاته پىاون له قەراغەوه وەستابۇون و سەيريان دەكىد.
وەكئەوهى بە هيىزى يەكەي تايىبەت بلىن ئەمە كىشەي ئىمە نىيە،
خوتانى و ژنانى توورە لە كوشتنى ژينا، بەلام كە بىنیيان موحىتەرەم
خانم ھناسەيى دەرنایا، هېرىشيان بىردى سەر سەربازەكەوه و لىنى
دۇوريان خستەوه و كورىكى وەرزشكار پىرەزىنەي بە شان دا و
رفاندىيە نىيو كۈلانىكەوه.

بهم چهشنه پیاوانیش رژانه نیو مهیدانی ئازادی و درووشمیان دا.
ھیزى تاییهت گازى فرمیسکریزیان بۇ خستن. ئازادە لەو سەرەت
مەیدانەكەوە، بازى دايە سەر كاپوتى ماشینىك و سەرپوشەكەي ئاگر
تىبەردا. خولى دا و درووشمى دا، پىش ئەوهى شەمالەت ئاگر بگاتە
دەستى، وينەتى كچىكى بالابەرزى قىزدىرىش، هەر ئەو شەوه بۇو بە
سەرتىتىرى هەوالەكانى جىهان. كەسىك پالى پىيوه نا و گازى بىبەرى
پىدا پژاند. دەستى كرده كۆخە و وختبوو كويىر بى. دوو پیاو بن
بالىيان گرت و بردىانە قەراغ شەقام. يەكىك خىرا دووكەلى جىگەرەتى
پىدا فوو كرد و بە ئاسىتمەن چاوى كرايەوە. هەرچەند نانى زىيادى
خواردبوو بۇ پاشاكەوتى چەند سەعات يان چەند رۆزى
بىسەروشۈنى، گشتى هەلئىنایەوە سەر شەقام.

- مالتان ها کوی با بتوهينه و ماشينه که مان ها دوو کووچه
ئه ولا تره و ...

بىرى دايىكى كرد و پىي خوش نەبوو بگەريتەوە. دەيىزاني گەر
دەوامشىكىشى بۆ نەباتەوە، ھەر پىگايىھى دەدۇزىيەوە بۆ كوشتنىان.
ھەسەرتى ئەو لە ئامىز نەگرتنه دايىكى، بۇو بە گەرمە بىرىنىك و
گۈرى تىبەردا. ھەر بەو گەرەوە گەرایيەوە نىو ژنان و شىوا و كچەكانى
ترى دۆزىيەوە دەستى يەكىان گرت و بە درووشمدان چوونەوە
پىش. ھىزى يەكەي تايىبەت دەستى كرده تەقەكردن، كورىكىان پىكا و
بە پىلاقەوە نىشتنە ملى. ئازادە بە ھەموو ھىزىيەوە مەستىكى كوتايى
شەويلىكەي يەك لەو ھىزە تايىبەتانا و ھەلات. پياوه بەلادا كەوت و
كوران بۆ تۆلەسەندنەوە ھېرىشيان بىردى سەرى. ئەو مەستەي بە
سەدان جار، لە وەرزشگا، لە بەر ئاوىنەوە تەمرين كردىبوو. كاتى بە
كىشى وەزىنەكانى زىاد دەكىد، ئەوھى ھىز و وزھى پى دەبەخشى،
ۋىتناكىردى ئەو رۆزە بۇو. بازى دايىھ سەر بەرزايىك و بە دەنگى
بەر زەر دەرسى
بۆ وروۋەزاندى ئەم سەرى مەيدان. چەند ژن ھاتنە لاي و لە گەللى
گوتىيانەوە، پۆلى كورپى نەوجەوانىش ھاتن و بە نەعرەتەوە تۇنى
دەنگى ژنانيان شكاند. ئازادە لەو بەرزايىھە، بەبى سەرپىش، وەك
تەوار دەيرپوانى بەسەر شەقام و مەيدان و خەلکدا. بۆ يەكەمجار
ھەستىكى تايىبەت لەنیوان ئەو و شەقام خرۇشىيە نىو دلىيەوە.
شەبايىك خوشايىھ ژىر قىزەكانى و خستىيە سەماوه. دەمۇچاوى
داپوشى، لە تۆى قىزەكانىيەوە تماشاي عيمارەتى ئەممەوزادەي كرد.
خۆر دوايىن تىشكەكانى دەرژاندە سەر بالڭون و ئەرۇسسىيە
رەنگامەكانى عمارەت. دىمەنىكى ھەرە دلرفين، دەتكوت ولات ئازاد
بۇوە. ئەو رامووسانە نىوان تىشك و ئەرۇسسىيە كانى عەمارەت،
ئازارى لەش و چاوى بىر بىردا. ئاپرى دايىھە بۆ ئاوىيەر، لىيى
شەرمەزار بۇو كەوا لەبەر سەرقالىيى كاروبارى ژنانى ژىقانۇوە
دەمېك بۇو نەچوبۇوە خزمەتى. مەيدان ئېقبال و فيردىسى، ئەو
شەقامەي جاران نەبۇو وا بە دەم تواشاي پىزى دەستفرۇشەكان و

قیترینی دووکانه کان تییدا پیاسه‌ی دهکرد و هیچیشی نه‌کریباي، ئەو فره رەنگییه‌ی جل و بەرگ و خشل و مووروویه، بیتاقه‌تییه‌کانی ده‌روانده‌وه. هەستیک فره ناسیاو و بى نیوانجى لە نیو خۆی شەقامدا دەبینییه‌وه، وەك چون بە چاو بەستراوی، دەست بدهى لە كەل و پەلى مالەكەت و يەك بە يەك بیناسیتەوه. لهو كاتەدا پردى مەلا وھیسى ببۇوه مالە باوک، ئەو پردى، كاتى بە سەريدا دەرۋىيە نیو بازارى ماسیفرۇشە‌کان، عەمارەت واى سیحر دەکرد، ئاگای لە پیش خۆی نەدەبۇو، چەند جارى لاق هەلکەوت بۇو له سوالکەر و دەستفرۇشە‌کان. ئەو يەكەم جارى نەبۇو والە سەر ئەو جەعبە كارەبايەی نزیک پردىكە دەوەستا، پار و پىرار، له "چوارشەمەگەلى سپى" شدا، رېك لهوى سەرپۇشە سپىيەكەى بەستبۇوە چىلکەيەكەوه و بایدابۇو. گرتبۇويان، لىيان دابۇو، له پاسگە رايانگرتبۇو ھەتا براکانى بە سەنه‌دى مالەكەوه هاتبۇون بە دوايدا، تەعەھۆديان لیستاندبوون و خۆى و براکانيان تف و جنىوباران كردىبوو.

عيمارەت بۇوكىيکى خەملاؤ بۇو لهنىو گەرەكەكەيان، "ئاغەزەمان". پىي خۆش بۇو لهوى راكشى و تاشەبەردى بکاتە سەرين و جەستەي ئەو قىرە سەختە هەلمژى، شەقام ببۇوه مالە باوان بۆى... لەم خەيالانه بو كەوا "لىباس شەخسىيە‌کان" بەر بۇونە ناويان. كراس رەشىيکى رېشنى شەرۋال پارچەيى، باتومىيکى لە كەمەردا و خستىيە خوارەوه. پىاوييک بە جانتايەكى رەشى چكولەي لاكەمەرىيەوه، ھېرىشى بۇ برد و بە پىلاقه وەرگەرایە سەرپۇچايدا. گشت لىباس شەخسىيە‌کان ئەو جانتا چكولانەيان پى بۇو و لهنىو خەلک بلاوهيان كردىبوو و بە باتوم لە خەلکيان دەدا. سەربازى لە دوورەوه هات و بە تفەنگەكەى چەند جارى كىشا بە سەردا. خوين لە گوچىكەى ئازادەوه فيچقەيى كرد. وەك چون فاتمه خانم دەيگۈت لە رۆزى حەشر مەعمۇرە‌کانى جەحەنم بە قىزەوه خاوكىيىشيان دەکرد، ئاوا رايانكىيىشايە نیو پاسى پۆلىسەوه. كراسەكەى لە بەر دىرا و چۆراوگەى خوين دەتكا بەدوايدا. يەك لە لىباس شەخسىيە‌کان بە پوتىنەوه لە سەر قىرى وەستا دەستى كرده جنىودان. پىستى ساف و لووسى

زگی ئازاده خستییه تەماحەوھ. نەدەبزووت، دەمۇچاۋى سۇور
ھەلگەرابۇو لەزىر قىزە رەشەكانييەوھ، تەنیا خويىنىكى گەرم لە^٢
گوچىكەی دەرۋى.

- ها كورەگە چە بىيە؟ ئەرا وھى جوورە كەي؟ ئەرا دەسمالىش كەي
ها؟ چە توايىد؟

- مىخوام بىينم نفس مىكشه يا واقعن مردە.

- ھيزگەرە كورەخەر! كار فە دىرىيم، ول كە ئەي جوندە! بۇوش بىن
وېرە جەمى كەن، سەي كە چە كردىيە وھ خوهى! ئىنگار چوود ئەرای
زەماون باوگى.

١٤٠١ / ٧ / ٢٢