

# ليدان له بوداپيست<sup>1</sup>

نوڤيوليت بولاوايو

و. دلشاد هيوا



٢٨ تهمووزى ٢٠٢٤ چيروك

به رهو بوداپيست به ريگه وهين: باستارد و چيپو و گودنوز و سبهو و ستينا و من. وا خهريكين دهروين له گهل ئه وهى ته نانهت ريگه شمان پي نادريت ريگه مزيليكازى تئيه رئينين، سه ربارى ئه وهى كه وا بريار بووه باستارد ناگاي له خوشكه بچووكه كهى، فراكشن، بيت، له گهل ئه وهى دايمك ئه گهر پي بزانيت بيكه سكوژم دهكات، كه چى ئيمه وا دهروين. بوداپيست پره له گواڤا<sup>2</sup> كه

<sup>1</sup> نوڤيوليت بولاوايو (NoViolet Bulawayo) نوسه ريكي خهلكى زيمبابويه، له سالى 1981 له دايمك بووه. ئه م چيروكهى به ناوى *Hitting Budapest*، له ژمارهى نوڤه مبهه و ديسه مبهه رى 2010، له گواڤا رى *Boston Review* دا بلاو كراوه ته وه. له ١١ تهمووزى ٢٠١١ دا "خهلاتى كه ينى بۇ نوسىنى ئه فريقى" به دهست هيناوه. خهلاتى كه ينى، كه به "بوكه رى ئه فريقى" ناسراوه، سالانه به كورته چيروكى نوسه ريكي ئه فريقى ده به خشرىت كه به زمانى ئينگليزى نوسراييت. پاش وه رگيرانى چيروكه كه و خويندنه وهى چه ند رهخنه و بوچوونيك له باره يه وه، تيگه يشم كه دهقه كه به سى ئيديتى جياواز له شوين و ولاتى جياواز بلاو كراوه ته وه و هه ريه كه يان جياوازيه كهى كه م تا زورى له گهل ئه وانى تر دا هه يه.

<sup>2</sup> گواڤا (Guava)، درهختيكى هه ميشه سه وزى ناوچه گهرمه كانه، ميوه يه كهى خوشى هه يه.

مالی دزینه. هر له ئیستاوه لاکه‌ی دلم دی بو گواڤا یان هر خوراکیکی تر. ریک دهلیی که سیک خاکه نازیکی به دهسته‌وه گرتووه و هرچی له ورگمدا بووه فریی داوته دهره‌وه.

هاتنه دهره‌وه له پارادایز<sup>3</sup> هیندهش قورس نییه، چونکه دایکان هر به قسه و قزیانه‌وه سهرقالن. وهختیک دور دهکه‌وینه‌وه، ته ماشایه کمان دهکن و دیسانه‌وه وازمان لی دینن. پیوست ناکات خه‌می پیاوه‌کانی ژیر دره‌خته‌کانی جاکاراند<sup>4</sup> مان هه‌بیت، چونکه ئه‌وان چاویان له‌سهر دامه‌کردنه‌که‌یان هه‌لناگرن. ته‌نیا منداله بچوکه‌کان ده‌مانبینن و ده‌یانه‌ویت شوینمان بکه‌ون. به‌لام باستارد مشتته‌کۆله‌یه‌ک له‌سهری زلی ئه‌و منداله‌ روتته‌ دهادت که له‌ پیشیانه‌وه‌یه و هه‌موویان هر له‌ویدا ده‌گه‌رینه‌وه.

به‌هه‌له‌داوان ده‌گه‌ینه‌ ده‌وه‌نجا‌رکه‌هه. باستارد له‌ پیش هه‌مووانه‌وه راده‌کات، چونکه ئه‌مرۆ له‌ پیش‌برکی گونده‌که‌دا براوه‌ بووه و پیی وایه‌ که سه‌رۆکه، له‌ دوايه‌وه‌ من و گودنۆز و ستینا و ئینجا چیپۆ، که پیشتر له‌ پارادایز پیشی هه‌مووانی ده‌دایه‌وه، به‌لام ئیتر نا، چونکه له‌لایه‌ن باپیره‌یه‌وه سکی پر کراوه. دواي ئه‌وه‌ی له‌ مزلیکازی تیده‌په‌رین، به‌ره‌و ده‌وه‌نجا‌ریکی تر سه‌ره‌وخوار ده‌بینه‌وه. دریزایی ریگه‌ی هۆپ ستریت ده‌گرین و له‌ یاریگا گه‌وره‌که‌ش به‌ خوی و کورسییه‌ بریقه‌داره‌کانیه‌وه که هه‌رگیز له‌سه‌ریان دانانیشن، تیده‌په‌رین. هه‌رچونیک بی ده‌گه‌ینه‌ بوداپیست. ده‌بیت جاری بوه‌ستین تا چیپۆ پیشوویه‌ک بدات.

باستارد ده‌لیت: "ده‌ی که‌ی ئه‌م منداله‌ت ده‌بیت؟" باستارد پی خوش نییه به‌هوی چیپۆوه بوه‌ستین. ته‌نانه‌ت هه‌ولی دا وامن لی بکات که به‌هیچ شیوه‌یه‌ک یاری له‌گه‌لدا نه‌که‌ین.

"رۆژیک ده‌مبیت."

"کام رۆژ؟ سبه‌ی؟ پینجشه‌مه؟ هه‌فته‌ی داها‌توو؟"

"نابینیت سکی هیشتا‌که بچوکه‌ه؟ ده‌ی کۆرپه‌که ده‌بیت گه‌شه‌ بکات."

"منال له‌ دهره‌وه‌ گه‌شه‌ ده‌کات، هه‌ربۆیه‌شه‌ دینه‌ دنیاوه‌ تا گه‌شه‌ بکه‌ن."

"سه‌یرکه، هیشتا کاتی نه‌ها‌توو، بۆیه‌ له‌ سکما ماوه‌ته‌وه."

"کوره‌ یا کچه‌؟"

<sup>3</sup> وه‌ک گالته‌کردنیک به‌ شوینی نیشته‌جیبوونان، نوسه‌ر ناوی "Paradise" ی هه‌لبژاردوو.

<sup>4</sup> دره‌ختی نورا یا (Jacaranda)، دره‌ختیکی جوان و به‌رزی ناوچه‌ گه‌رمه‌کانه، گۆلیکی وه‌نه‌وشه‌یی ئامالشی نییه‌ هه‌یه و له‌ زیمبابوی زۆره.

"کورپه. یه که م مندال چاوه رپی ده کریت کور بیت."

"دهی خو تو کچیت و مندالی یه که میشیت."

"و تم چاوه رپی ده کریت."

"تو جاری دهمت داخه، ئه مه خو سکی تو نییه."

"من پیموایه کچه چونکه له قه ناوه شینیت."

"کورپان دهمت و پا ده وه شینن و سهره کوتی ده که ن."

"حه زت له کورپه؟"

"نه خیر. به لی، ره نگه. نازانم."

"باشه مندال ریک له کوپوه دیته دهره وه؟"

"یانی له هه مان ریگه وه ده چیته ناو سکه وه؟"

"باشه به راستی چون ده چیته ناو سکه وه؟"

"سهره تا ده بی خودا له ویدا داینی."

"نا، خودا نا. موسای ئاموزام پی و تم ده بیت پیاویک له ویدا داینی، مه گهر

چیپو ئه وهی تویش باپیره ت نه یخستو وه ته ئه وپوه؟

سهری راده وه شینیت.

"دهی ئه گهر پیاویک بیخاته ئه وپوه، بوچی دهریشی ناهینیت؟"

"چونکه ئه وه ژنانن که مندالیان ده بیت، سه رزل. هه ره له بهرئه وه شه که

مه مکیان هه یه تا شیر بدن."

"به لام مه مکه کانی چیپو بچکوله ن، وه کوو به ردن."

"وه ختی منداله که ی بیت، گه شه ده که ن. چیپو وا نییه؟"

"من نامه وی مه مکه کانم گه وره ببین. من مندالم ناویت، من هیچم ناویت،

ته نیا گواقام ده ویت."

چیپو ئه مه ده لیت و پی لی هه لده گری. ئیمه ش له دوایه وه راده که یین و

ریک ئه و وه خته ی ده گه یینه ناوه راستی بوداپیست<sup>5</sup>، ده وستین. بوداپیست وه ک

ولاتیکی جیاواز وایه، ولاتیکی، که سانیکی تیدا ده ژین که له ئیمه ناچن.

---

<sup>5</sup> بوداپیست ناوی شاروچکه یه ک، گه ره کیک یان گوندیکی ئه وروپاییه که خه لکانی ده وله مهنی لی ده ژین و ته نیا ناوه که ی وه ک شاری بوداپیستی پایته ختی هه نگاریایه.

به لَام نهك ولاتىكى ئاسايى — وهك ئهوه وايه رُوژىك له خه وه لَسابن، دهروازه و دهركه و په نجه ره كانيان كلوم دابى، پاسپورت ه كانيان ه لگرتبى و بهره و لاتانى باشت رُوښتبن. ته نانهت ه ه واش چوله؛ نه شتىكى سووتاوى تىدايه، نه بونى خوار دنى لى تراو يان شتىكى رزىوى لى دىت؛ ته نيا ه ه وايه كى ساده بى ئه وهى شتىكى ه لگرتبىت.

بوداپيست گه ورهيه، مالى گه وره به حه وشه ي به رده رپژكراو و پله كانه ي به رز و باخچه و گول و دره ختى سه وزى پر له ميوه كه چاوه رپى ئيمه ده كن. له م دهو ربه ره ه رده لى كه س نازانىت ميوه به كه لكى چى دىت. ئه وه ميوه كانن كه وره مان پى ده دن، ئه گينا نه مانده ويرا ليره بين. هيش تاكله ش من چاوه رپى ئه وه م كه شه قامه كه تفىك بكات و بلىت بگه رينه وه بو كولىته كانتان.

ئيمه پيشتر له دره خته كه ي ماله مامى چىبو ده ماندزى، كه ناكرى به وه بلى دى. ئىستاش كه هه موو گواڤاكانى دره خته كانيمان بنبر كردوه، ده بى سه ر بكه ين به ماله بيگانه كاندا. له زور كه سمان دزيوه، كه ته نانهت ناتوانم بشيانژميرم. گودنوز بوو پى وتين شه قامىك ه لبريزين و تيدا بمينيه وه و سه ر به هه موو ماله كانيدا بكه ين. پاشان ده روينه شه قامى دواتر. ئه مه ش بو ئه وه يه تا ئه و شوينا نه ي كه رُوښتوو ين تىكه ل نه كه ين له گه ل ئه و شوينا نه دا وا برپاره بوى بروين. ئه مه ش هه ر له نه خشه يه ك ده چىت و گودنوز ده لىت به م شيوه يه ده توانين دزىكى باشت ر بين.

ئهمرو ده ست به شه قامىكى نوى ده كه ين، هه ر بو يه ش به وردىيه وه ئاگامان له چوارده ورمانه. له شه قامى (SADC) يه وه تىده په رين، واته ئه و شوينه ي كه به ر له دوو هه فته هه موو دارگواڤاكانيمان پروت كرده وه. په رده گه لىكى سپى ده بينين و پوخسار يكىش له په نجه ره ي ماله كه وه ده رده كه وىت. مالىكى كرئيمير ه نگ به په يكه رى كورپژگه يه كى بالداره وه له وه ختى ميزكردندا. ده وه سستين و لى دى ده روانين، ته ماشا ده كه ين بزانيين پوخساره كه چى ده كات، دواى ئه وه په نجه ره كه ده كاته وه و به ده نگه كزه كه ي هاوار ده كات تا بوه سستين. هه ر له ويدا راده وه سستين، نهك له به ر ئه وه ي ده نگه كه داوامان لى ده كات كه بمينيه وه، به لكوو له به ر ئه وه ي هيش تا هىچ كاممان ده ستمان به راكردن نه كردوه و وا دياره ده نگه كه ش مه تر سىدار نييه. مؤسقىا له په نجه ره كه وه به ره و شه قامه كه سه راو لىژ ده بىت؛ ئه مه كوايتو نييه، هولى سه ماكردن نييه، هىچ شتىك له وانه نييه كه ئيمه ده يانزانين.

ژنىكى به ژن زراف ده رگه كه ده كاته وه و له ماله وه دىته ده ره وه. شتىك ده خوات و به دم هاتنىش ييه وه بو لامان، ده ستى راده وه شىنىت. ئىستا كه

دهبنين هينده باريكه له يه تهنانهت بير له راكردنيش ناكه ينه وه. چاوه پړي دهكه ين بو ټه وه ي بزاني به چي و بو چي پيډه كه نيت. له راستيدا هيچكه سينك له پارادايذا به دهممانه وه پي ناكه نيت. جگه له دايه نيسقان<sup>6</sup> كه به دهم هم مووانه وه دهخه نيته وه. څنه كه له وديو درگه ي هوشه كه وه ده وه ستيت. كلوم دراوه و كليله كاني بو كردنه وه ي نه هيناوه.

"يا مه سيح، خو من بهرگه ي ټم گر ه و گه رمايه ناگرم. ټيوه چونچوني درهقه تي دين؟" څنه كه به دهنگيكي نه ترسيينه وه ټمه ده پرسيت. گازيك له و شته دهگريت كه به دهستيه وه يه تي و پيډه كه نيت. كاميرا يه كي په مهيي جوان به مليه وه هه لو اسراوه. هه موومان سه رنج له پييه كاني دهدين كه له څير ته نوره دريژه كه يه وه دركه وتوون، پاك و خاوينن، ريك و هكوو پييه كاني مندالايك. په نجه كاني پي دهجووليني ت. بيرم نا يه ت هيچ وهختي پييه كانم به م جوړه بووبن، مه گه ر ټو وهختي كه مندال بووم.

پاشان سه يري ده مي سوري څنه كه ده كه م كه خه ريكي جوي نه. له دهماره كه ي لامل ي و شيو ازي ملچي ليوه گه وره كانيه وه، ده توانم هه ست به خو ش يي ټو شته بكم وا ده يخوات. له نزيكه وه ته ماشاي دهسته دريژه كاني ده كه م، ته ماشاي شتيك كه خه ريكي ده يخوات. ته خته و پروي دره وه ي وشكه. سه ره وه ي كر يمي و نه رم دياره و شتگه ليكي هاوشيوه ي پاره ي ټاسني له سه ره، په مهيي توخ وهك رهنگي سووتاوي. هه روه ها ناوكه ي سوور و سهوز و زهرده و ټينجاكه هه لټوقيني رهنگقاوه يي وهك زيپكه ي له سه ر ده بينم.

چيپو ده پرسيت: "ټوه چييه؟" به دهستيكي ټماژه دهكات و دهسته كه ي تريشي به سكي دا ده هيني ت. چيپو له وه ته ي دووگان بووه، هه زي لنيه له كاتي قسه كردندا ياري به سكي بكات. سكي به قه دهر فوتبولايكه، هيندهش گه وره نييه. هه موومان سه يري ده مي څنه كه ده كه ين و چاوه پړين بزاني ټو چي ده لاي ت.

څنه ده لاي ت: "ټوي، ټمه؟ ټمه كاميرا يه"، كه بيگومان خو شمان ده مانزاني. ده ستي به ته نوره كه يدا ده هيني ت و له كاميرا كه ي ده دات. ټينجا نيشانه له زبلداني ته نيشت درگه كه دهگري ته وه و پاشماوه ي ټو شته ي كه ده يخوات، پرووه ټو وي فر ي ده دات. به لام نا ييكي. پيډه كه نيت، به لام من شتيكي پي كه نيناوي تي دا نا بينم. څنه كه ته ماشاي ټيمه دهكات. رهنگه بيه وي ت ټيمه ش له گه لي دا پي بكه نين، كه چي ټيمه سه رگه رمي سه ير كردني شته كه ين و بهر له وه ي بهر بينه وه زه وي، وهكو بالنده يه كي مردوو به ټاسماندا ده فرين. ټيمه هه رگيز نه مان بينيوه كه سينك خوار دن فر ي بدات. له لاوه ته ماشايه كي چيپو ده كه م.

<sup>6</sup> كاره كته ريكي ناديا ري ناو چيرو كه كه يه به ناوي (Mother of Bones).

ژنه له چيپو دپرسيت: "ته مهنت چهنده؟" و وها سهيري سكي دهكات وهك نه وهی تائيسـتا دوغيانكي نه بينييت. به لام چيپو هر گویشی لی ناگریت، خهريکه سهيري نه و شته دهكات كه له سر زهوييه كه فری دراوه.

گودنوز له جياتی چيپو وه لام ده داته وه: "ده سالانه. ئيمه نو ساله ين. من و نه و، وهك دووانه كان". مه به سستی من و خويه تی. "باستارد يانزه سالانه، سبهو هه شت سالان و بو ستيناش نازانين."

ژنه كه مژولی كاميرا كه ی ده بيت و ده ليت: "توی!"

گودنوز دپرسيت: "تو ته مهنت چهنده؟ نهی خه لکی کوی؟" خه ریکم بیر له وه ده كه مه وه كه گودنوز چهنده هه له وه ره.

"من؟ من سی و سی ساله م و خه لکی له نده نم. نه مه یه كه مجاره سهردانی ولاتی باوكم ده كه م."

گودنوز ده ليت: "من جاريکیان شیرینییه کی له نده نیم خواردوه. پوره پولايم، یه كه م جار كه چووبوه له نده ن نار دبووی، به لام نه مه هی وه ختایه کی زور پیشته ره، ئیستا ئیدی ته نانه ت نامه ش نانوسیت". ده می له جووله ی ژنه كه له جوین ده وه سیت، منیش له گه لیدا قوتی ده دم.

گودنوز ده لی: "به لای منه وه هه رده لی پانزه سالانی، ریک وهك مندالیک". چاوه ریم ژنه كه له بهر نه م قسه یه یه کی به ده مه زله كه ی گودنوزدا بمالی، به لام ژنه كه ته نیا پیده كه نیت، وهك نه وه ی گوی له شتیکی مایه شانازی بو بیت.

ده ليت: "سو پاس". سه یریکی ژنه كه ده كه م وهك نه وه ی ئاخ بلی چ شتیك هه یه شایانی سو پاسکردن بیت؟ پاشان سهیری نه وانی تریش ده كه م و تیده گم كه نه وانیس هه روهك من بیر ده كه نه وه كه نه و ژنیکی سهیره. ژنه ده ستيك به پرچیدا ده هینیت، ده لی ئالوزكاو و چلکن. نه گهر من له بوداپیسست بژیامایه، هه موو روثیک هه موو لاشه م پاکوته میز ده شورده و پرچیشم به جوانی شانه ده کرد، بو نه وه ی نیشانی بده م مروقیکی راسته قینه م و له شوینیکی راسته قینه دا ده ژیم.

"مندالینه کیشه نییه وینه تان بگرم؟"

ئیمه وه لام نادهینه وه، چونکه وا رانه هاتووین گه وره کان داوای مؤله تمان لی بکن. هر سهیری ژنه ده که یین که چهنده هه نگاویک ده چیته داوه، سه رنج له پرچه تیکنالاهه که ی و ته نوره که ی ده دین که له کاتی روشـتندا زهوی راده مالی، سهیری خسه له گه وره کانی و چاوه قاوه بییه کانی ده که یین، سهیری پیسته قاوه بییه سافه که ی ده که یین که ته نانه ت جییرینیکی پیوه نییه تا نیشانی

بدات ئەو مروڤيكي زيندوو، سهيري ئەلقهكه ي بهرلوتي و تيشيرتهكه ي دهكهين كه له سهري نووسراوه "دارفور رزگار كه ن".

ژنه كه به تاسه وه دهليت: "دهي وهرن، بلين په نير، بلين په نير، په نير"، هه موو ده لين: "په نير". من خوم نايليم، چونكه هه ول ده دم بيري خوم بينمه وه كه په نير ماناي چييه و بيرم نايه ته وه. دويي دايه ئيسقان چيروكيكي له باره ي دوردوه بو باس كردين؛ بالنده يه كه كه گورانبيه كي نوي فير ده بيت و هه ر ده يليتته وه، له كاتيكا ماناي ئەو وشانه نازاني كه ده يانليت. بويه راوي ده كه ن، ده كوژن و بو ژهمي ئيواره لئي ده نين، چونكه له راستيدا به ئاوازه كه ي تكاي له خه لك ده كرد و ده پارايه وه كه بيكوژن و لئي نين.

ژنه ئاماژه يه كه بو من دهكات، سهري ده له قينييت و به من ده ليت "په نير" و منيش ده يلیم، چونكه ژنه كه زه رده خه نه يه كي وه هام بو دهكات وهك ئەوه ي باش بمناسييت. سه ره تا به هيمني ده يلیم، دواتر ده ليم "په نير"، "په نير" و ئيسناكه ش ده ليم "په نير، په نير" و هه مووان ده لين: "په نير، په نير، په نير" و هه موومان خه ريكي و شه يه كه ده لينه وه و كاميرا كه ش چر كه دهكات و چر كه دهكات و چر كه دهكات. پاشان ستينا كه هه رگيز قسه ناكات، ده كه ويته ري و ده روات. ژنه كه واز له وينه گرتن ده هينييت و ده ليت: "تو باشييت؟" به لام ستينا ناوه ستيت. پاشان چييو به دم سكه له كراندنيه وه شويي ده كه وي. ئينجا ئيمه ش شوييان ده كه وين.

ژنه كه له وه ختيكا به جي ده هيلين كه وا وه ستاوه و خه ريكه وينه مان ده گريت. باستارد له سه ر گوشه ي شه قامي (SADC) دا ده وه ستيت و ده ست به جويندان به ژنه كه دهكات و من ئەو شته م بير ده كه ويته وه كه ئەو فريي دا، بي ئەوه ي ته نانه ت ليمان بپرسيت ئايا ئيمه ده مانه وييت يان نا. منيش ده ست به هاوار كردن ده كه م. ئەواني تريش ده دهنه پالي. هاوار ده كه ين و هاوار ده كه ين و هاوار ده كه ين. ئيمه ده مانه وييت هه مان ئەو شته بخوين كه ئەو خه ريك بوو ده بخوارد، ده مانه وييت له بودا پيس تدا بقيرينين، ده مانه وييت برسيتي ملي بشكينييت. ژنه كه ته نيا ته ماشا دهكات، گيژ و به په له پروزي ده گه رپيته وه ماله وه و ئيمه هيشتا هه ر هاواري لي ده كه ين. ئيمه ده قيرينين و قورگمان ده خوري، ژنه كه ده رگه كه داده خات و ون ده بيت، ئيمه ش ده وه ستين و به هيواشي به شوين په يداكردني گواقادا دور ده كه وينه وه.

باستارد ده ليت كه گه وره بووين ئيتر گواقا نادزين، ده كه وينه دواي شته گه وره تره كاني ناو ماله كان. تا ئەوكاته ديت من هه ر ليره ش نابم، له ئەمريكا

<sup>7</sup> Dudu ; Dodo.

لهگه ل پووره فوستالینادا دهژیم و کاری باشتتر دهکه م. بهلام ئیستا تاکه شتیک که ههیه ئەم گواڤایانهیه. بریار دهدهین برۆینه شهقامی (IMF)، بو مالیکی سپی و زور گهوره که وهک شاخیک وایه. له بهردهمیدا ئەستیرکیک ههیه و کورسی بهتال چواردهوری گرتووه.

باشی ئەم خانوووه جوانه ئەوهیه که شاخهکهی زور دوور کهوتوووه ته پشت ههوشهکهوه و ریک دهستمان به گواڤاکانمان دهگات، وهک بلای بیستبیتیان ئیمه دین و به راکردن هاتوونه ته پیشوازیمان. زور ناخایه نیت بهسه ر په رزینی باخچه که دا هه لده زنین و لهسه ر درهخته کانه وه کیسه نایلونه کانمان پر له شاگواڤا دهکهین. ئەمانه گه ورهن، بهقه ده ر مشتی پیاویک دهبن و له کاتی پیگه یشتندا وهک گواڤای ئاسایی زهره لئاگه رین. دره وه یان به سه وزی ده مینیته وه و ناوه وه یان په مهیی و کولکنه. تام و چیژیان هینده خوشه که ته نانه ت ناتوانم باسیان بکه م.

\*\*\* \*\*

له گه رانه وه ماندا بو پارادایز را ناکهین. به هیواشی دهروین، وهک ئەوه وایه بوداپیست ئیستا ولاتی ئیمه بیت. به دریزی پیگه که گواڤا دهخوین و ناوکه کانی تف دهکهینه وه تا هه موو شوینیک پیس بیت. له سیله ی شهقامی (AU) چاوه ری دهکهین تا چیپو برشیته وه. ئەمرو پشانه وه که ی له میز دهچیت، بهلام تیرتر. بی ئەوهی دایپوشین هه روا لئی دهگه رین.

"ئاخریه که ی روژیک هه ر لیره دهژیم، له مالیکدا ریک وهکو ئەوه". سبهو قه پ له گواڤایه کی گه وره دهگریت و ئەمه ده لیت. سهیری لای چه پ دهکات و مالیکی گه وره ی شینمان پیشان ده دات که ریزه پلیکانه یه کی دریزی ههیه و چواردهوره که ی پر له گوله. تونی دهنگی به جوړیکه وهک ئەوه وایه بزانیت باسی چی دهکات.

لیی ده پرسم: "چونچونی دهته ویت ئەم کاره بکهیت؟"

سبهو تویکله کان تف دهکاته وه سه ر شهقامه که و ده لیت: "دهزانم ئیتر".

"مه گه ر له خه ودا ئەم کاره بکات". باستارد رووه و روژ ئەمه ده لیت و گواڤایه ک دهگریته دیواری ماله که ی سبهو. گواڤا که دهته قیت و دیواره که په مهیی دهکات. من قه پ له گواڤایه کی شیرین دهگرم. حهزم له جوین و وردکردنی ناوکه کانی گواڤا نییه، چونکه رهقن و کاتیکی زوری بو جوین دهویت، بویه به کاوه خو له ده ممددا ده یانهارم و هه ندیک جاریش هه رچه نده دهزانم له دواییدا چی روو ده دات، بهلام هه موویان به جارێ قووت دهدهم.



"بۇ وات كىم؟" سېھۇ سەيرى دىۋارى مالاھەكى دەكات كە ئىستاكە پىس بوۋە و دواتر لە باستارد دەروانىت. باستارد پىدەكەنەت و گواڧاىەكى دىكە تى دەگىت. لە دىۋارەكە نادات و بەر دەرگەى چوونەژوورەوۋە دەكەوئىت. دەرگەكە وەكو دەرگەىەكى راستەقىنە تەقەى نایەت.

"چونكە دەتوانم. چونكە ھەرچىم بوئت دەتوانم بىكەم، ئىنجا، ئەوۋە كەى كىشەىە؟"

"نەخىر، چونكە گوئت لى بوو كە وتم من حەزم لەم مالاھەى، بوئە نەدەبوایە وات بكدایە، ئەگىنا بو نەتدا لە مالىكى تر كە بەلای منەوۋە گىنگ نىیە؟"

"دەى باشە، خۇ ھەر لەو گۆرەى مالاھەكە نایىتە ھى تو، دەبى؟" باستارد پانتۆلىكى وەرزىشى رەشى لەبەردایە كە ھەرگىز دایناكەنەت و تىشىرتىكى پرتەقالى كالبوۋەوۋەى پۆشىوۋە كە لەسەرى نووسراوۋە "كۆرنىل". باستارد تىشىرتە كۆرنىلەكەى دادەكەنەت و لە سەرىوۋە دەپچىت و من نازانم ئەمە جوان یا ناشىرىنى دەكات، وادەكات شىوۋەى لە پىاوان بچىت یا ژنان؟ دەگەرپتەوۋە و پىشتاوپىشت ھەنگاۋ دەنەت تا بتوانىت روۋى لە سېھۇ بىت. باستارد حەزى لىئە راست سەيرى دەموچاۋى ئەو كەسە بكات كە شەرى لەگەل دەكات. ئەو، جگە لە ستىنا ھەموومانى بۆر داوۋە.

"سەرەپاى ئەوۋە خۇ بوداپىست ئاۋدەست نىیە كە ھەر كەسىك وىستى مى تى نى. تو قەت ناتوانى لىرە بژىت."

سېھۇ دەلىت: "من دەمەوئىت شو بە پىاۋىكى بوداپىستى بكەم تا لە پارادایز، لە كۆلىتەكان، لە ھىقنەۋەى<sup>8</sup> و فامبىكى<sup>9</sup> و ھەموۋ شىتىكى تر رزگارم بكات."

گۆدنۆز بەسەر شانوملىدا ھاوار دەكات: "ھاھا. وادەزانى بەم ددانە كەوتووانەتەوۋە ھىچ پىاۋىك تو دەھىنەت؟ تەنانەت منىش ئامادە نىم بتخوازم." ئەو و چىپۆ و ستىنا لە پىشمانەوۋە دەرپۆن. من سەيرى شۆرتەكەى گۆدنۆز دەكەم كە لە پىشتەوۋە دپاۋە و گولمەى سمتە رەشەكانى دەبىنم لە دوو چاۋى سەىروسەمەرە دەچن كە لەودىۋى پارچەىەكى سىپى چلكنەوۋە سەيرى دەرەوۋە دەكەن.

<sup>8</sup> Heavenway

<sup>9</sup> Fambeki

سبھو بہ سہر گۆد نۆزدا دەگورپینی: "کەس لە گەل تۆی نەبوو سەرزل!  
ئینجا خۆ ددانەکانم دیسانەو دەردینەو، دایکم دەلیت من تەنانەت لە مەش  
جوانتر دەردەچم!"

گۆد نۆز دەستی بە ئاماژەیی "دەیی ھەرچی!" رادەوہ شینی و تیدە پەریت،  
چونکہ ئیتر ھیچی بۆ وتن بەو نییە. ھەموو دەزانن کە سبھو جوانترە. جوانتر  
لە ھەموو ئەوانەیی کە لێرەین، جوانتر لە ھەموو مندالەکانی پارادایز. ھەندیک  
جار کە ناخۆش قسە دەکات ئەگەر واز لەو شیوہ قسە کردنەیی نەھینیت،  
جوانییەکی نادیدە دەگرین و ئیتر یاری لە گەلدا ناکەین.

باستارد دەلیت: "بەلای منەوہ گرنگ نییە. من بۆ خۆم ئەم مەملەکەتە  
بەجی دیلم. دنیایک پارە کۆ دەکەمەوہ و دیمەوہ خانوویەک لەم بوداپیستە یا  
لۆس ئەنجلۆس یان تەنانەت پاریس دەکرم."

"کاتیکی دەچووینە قوتابخانە، مامۆستاکەم، بەرپز گۆنۆ دەیگوت بۆ  
ئەوہی پارە پەیدا بکەیت دەبی بخوینیت. ئەمە ئەو شتەییە کە مامۆستاکەیی خۆم  
دەیگوت." چیپۆ سکی ھەلدەکرپینت ناوی مامۆستا گۆنۆ وەھا بە شانازییەوہ  
دەلیت وەک ئەوہی باوکی بیت، وەک ئەوہی شتیکی تایبەت بیت، وەک ئەوہی  
ھەمان ئەو کەسە بیت لە سکیدیایەتی.

پاشان ھەر خۆی بەردەوام دەبیت: "کاتیکی ناچیتە قوتابخانە چۆن  
بتوانین ئەم کارە بکەین؟"

"من بۆ پارە پەیدا کردن پیویستم بە قوتابخانە نییە. ئەمەت لە چ کتیبیکی  
پیرۆزدا خویندووہتەوہ، ھا؟"

باستارد بە سہر چیپۆدا دەقیرپینی و دەموچاوی وەھا لە دەموچاوی نزیک  
دەکاتەوہ وەک ئەوہی بیەویت قەپ لە لوتی بگریت. چیپۆ دەست بە سکیدا  
دەھینیت و پاشماوہی گواڤاکانی بە کاوہخۆ دەخوات و خیرا لیمان دوور  
دەکەویتەوہ.

من دەلیم: "من دەرۆمە ئەمریکا تا لە گەل پوورە فاستالینامدا بزیم. ھەر  
بەم زووانەیش، دەیبینن." دەنگم بە جۆریک بەرز دەکەمەوہ تا ھەمووان  
بیبیستن. گواڤایەکی تازە بە دەستمەوہ دەگرم و دەست بە خواردنی دەکەم.  
ئەوہندە شیرینە کە بە سکی قەپ تەواوی دەکەم. تەنانەت تاقەتی جوینی  
ناوکەکانیشیم نییە.

باستارد بە بیتاقەتییەوہ دەلیت: "ئەمریکا زۆر دوورە، من حەزم لێ نییە  
بچمە شوینیک کە ناچار بم سواری فرۆکە بێم. ئەگەر لەوێ گیرت خوارد و

نهتوانی بگه ریته وه ئه وسای چی؟ من دهچمه ئه فریقای باشور یان بۆتسوانا. بهم شیوهیه ئه گهر بارودوخه که خراپ بوو، زۆر به ئاسانی، بئێ ئه وهی قسه له گه ل که سدا بکه م بهری جاده دهگرم. مرؤف ده بی به ئاسانی له و جیگه یه وه بگه ریته وه که بۆی دهروات."

سهیری باستارد دهکه م و بیر له وه دهکه مه وه چی پئ بلیم. ناوکه گواقیه که به نیوانی پوکم و دواریزی ددانه کانه وه لکاوه و به زمانم هه ولی لابرندی دهدهم. که چی ئاخریه که ی په نجه می بۆ به کار دههینم. تامی زهر ده که می گوی ده دات.

چیپۆ که له گه ل باستارد هاو رایه، ده لیت: "ئه مریکا زۆر دووره". دهسته ل ژیرسک، ماوه یه که دهوستیت تا ئیمه ش پئی بگه ینه وه. "ئه گهر ئه و کاته ی که له ناویدان شتیک له فرۆکه که تاندا قه وما چی؟ ئه ی چی له تیروریسته کان ده که یه ت؟"

به رای من ئه م چیپۆ ده موچاو ته ختی سکفتبۆله هه موو ئه مانه ته نیا بۆ دلخوش کردنی ئه و باستارده سه روسه کوت ناشیرینه دهکات چونکه تازه هاواری به سه ریدا کردوه. من به چاو هه موو شتیکی پئ ده لیم، به لام ده م هه ر له جوین نا که ویت.

ده لیم "به من چی، من ده پۆم" و ئیتر به خیرایی ده پۆم تا به گۆدنۆز و ستینا بگه مه وه، چونکه باش ده زانم ئه گهر باستارد و چیپۆ له دژم یه ک بگرن، چیم به سه ر دیت.

"باشه، برۆ بۆ ئه و ئه مریکایه و له خانه ی به ساللاچواندا هه ر خه ریکی گواک کردنه وه به. تو پیتوایه ئیمه له م حه کایه تانه مان نه بیستوه؟" باستارد له پشتمه وه هاوار دهکات، به لام من دریزه به رۆشتنه که م دهدهم.

بیر له وه دهکه مه وه هه ر لیزه دا بگه ریته وه و تیروپر به هوی ئه و شتانه وه که به ئه مریکای منی وتوه، باستارد بکوتم. شه پازله یه ک بسره وینمه بناگویی، به که لله بکیشم به ناوچه وانه گه وره که یدا و ئینجا کوله مشتم وه ها بکوتمه ده مو فلقی که ده مودانی بتفینیته وه. وه ها بکوتمه بنسکی تا هه ر گواقیه کی خواردوه هه لی بینیته وه، ئینجا بیده م به ئه زدا، ئه ژنۆم بخرمه بان پشتی و دهسته کانی له پشته وه با ده م، پشته سه ری بگرم و رایکیشم تا تکا بۆ مانه وه ی له ژیاندا بکات. به لام بیده نگم لی کرد و رۆشتم. من ده زانم ئه و ته نیا ئیره یی ده بات، چونکه هه یچ که سیکی له ئه مریکا نییه. چونکه پوره فاستالینا پوری ئه و نییه، چونکه ئه و باستاردی بیژییه و منیش دارلینگی ئازیز.

\*\*\* \*\*

که دهگه پرينه وه پارادايڙ، گواڤاكان ئىدى ته واو بوون. ئه وه نده مان ترنجانده ته سگمان ئيتروا به سنگه خشكى خومان به كيش دهكهن. شهو ته نيا ئاو دهخوينه وه، گوى له ههكايه ته كانى دايه ئيسقان دهگرين و دهخوين. له سه رى راده وه ستين و له بنه ده وه نه كاندا خومان به تال دهكهنه وه. باشتري و هخت بو ئه مه پيش دنيا تاريكه داهاتنه، ئه گينا هيچ كه سيك له گه لماندا نايه ت، بو ئه وهى بنه ده وه نيك بدوزيته وه، ده بيت به ناو گورستانه كه دا تپه ريت و له وان هيه تووشى خيويك ببيت.

هه موومان شويني خومان پهيدا دهكهن و من له پشت گابه رديكه وه چيچكه دهكهم. ئه مه خراپترين به شى گواڤاكانه. وه ختيك زورت خوار دى ناو كه كانى توشى ته نگه به ريت دهكهن. له كاتى فريدانيدا زور ئيشى ديت، ريك وهكو ئه وه هيه ههول بدهيت ولا تيك ببيت. خوله كه كان و خوله كه كان و خوله كه كان تپه په رن و هيچ كه سيك هاوار ناكات "من ته واو بووم، دهى خيرا كه ن".

هه موومان هه ريه كه و له په نايه كدا چيچكه مان كردوه، خه ريكم به راندا ده كيشم تا خو پيچدانه كه م نه ميئى كه له ناكاو گويمان له قيژه هيك ده بيت. به لام له و جوړه قيژانه نه كه به هوى زور له خو كردنى تونده وه ناو كه گواڤايه ك ريخولت ده بريت. دهنگه كه ده ليت: "وه رن ته ماشا كه ن". بويه واز له زور له خو كردن ده هينم، ده رپيكه م هه لده كيشمه وه و گابه رده كه م به جى ده هيلم. گودنوزه كه هه روا به چيچكانه وه خه ريكه ده قيژيئى و ئاماژه بو دره خته چره كانى به رامبه رى دهكات و ئيمه ش ده بيئين؛ شتيكى دريژ كه به داريكه وه هه لواسراوه.

يه كيك، نازانم كييه، له ژير ليوه وه ده ليت: "ئه وه چيه؟" كه س وه لام ناداته وه، چونكه ئيسنا هه موومان ده توانين بيئين كه چيه. ژنيكه به پتيكى سه وز هه لواسراوه. تيروژ، به نيو گه لاكاندا ده پرژيته وه و رهنگيكي نامو به هه موو شتيك ده به خشيت و وا دهكات پسته زه لاله كهى ژنه وهك ئه وهى په نگرى داخ و سور له ناوه وهيدا بى، بدره وشيته وه.

قوله باريكه كانى ژنه كه به هه ردو ولايدا شوپ بووه ته وه و وه ست و لاقه كانى رووه و زهوى دكه وتوون. وهك كه سيك رايكيشابيته ئه وي، مينا راسته هيليك به هه واوه ئاويزانه. ترسناكترين به ش، چاوه كانيه تى، كه به سپيدا هه لگه راون و ده ميشى ته واو كراوه ته وه. ژنه كه، جليكى زه ردى له به ردايه و گياكانيش له بنى پيلاوه كانى ده سوون.

ستينا دهليت: "وهرن با راکهين". ئەمانه يەكەم ئەو وشانەن كە ستينا دواى پيشبرکي گوندهكە له دەمی دەرھاتوون. کاتيک ستينا قسه دەکات، تیدەگەى ئەمە شتيکی گرنگە، بۆيه خۆم بۆ راکردن ئامادە دەکەم.

"ترسنۆک، نايبينى خۆى هەلواسیوه و مردووه؟" باستارد بەردیک هەلدەگریت و تیی دەگریت. بەر رانی ژنەكە دەكەويت. من چاوه‌پيی ئەوهم شتيك بقەومیت، بەلام هيچ روو نادات. ژنە هەروا بيچوولە ماوہتەوہ.

باستارد دهليت: "دەبينى، پيم وتيت كە مردووه". باستارد وختی بيهوی بيرمان بخاتەوہ كە كى سەرۆكە، بەو دەنگە قسه دەکات.

گۆدنۆز دهليت: "خودا لەسەر ئەم كردهوهيهت سزات دەدات".

باستارد بەردیکی تری تی دەگریت. بە دەنگی تەپ بەر لاقی ژنەكە دەكەويت. ژنە هەروا بيچوولەيه. من هەترەكم چووه؛ وەك ئەوہيه بە گوشەى چاوه سپى و دادراوہكانيهوہ سەيرم بکات. سەير دەکات و چاوه‌پيیە ليم تا کاریک بکەم كە نازانم چييه.

باستارد دهليت: "خودا ليرە ناژى، گەمژە". بەردیکی تر دەهاويزيت كە تەنيا لە جلە زەردەكەى ژنە دەخشيت و من دلخوشم كە بەرى نەكەوتووه.

سبھۆ وەك ئەوہى بيهويت بگرى، دهليت: "من دەروم و بە دايكم دەليم". ستيناش دەكەويتە رى. من و سبھۆ و گۆدنۆزيش شوینی دەكەوين. باستارد كەميك لە هەمان شویندا دەمینیتهوہ، بەلام کاتيک لا دەكەمەوہ، دەبيبنم وا ئەویش لە دوامانەوہ دیت. من دەزانم ئەو ناتوانیت بە تەنيا لەگەل ئەو ژنە مردوودا لەناو دەوہنجاړەكەدا بمینیتهوہ، تەنانەت ئەگەر بيهوی خۆى وەك سەرۆكى پاراداييزيش نيشان بدات. جاريكى تر هەموومان پیکەوہ دەست بە رۆشتن دەكەينهوہ، بەلام دیسانەوہ باستارد خۆى دەهاويزتەوہ بەردەمان.

دهليت: "بەستەن، كى نانى دەويت؟" تيشيرتە كۆرنيلەكەى بەسەريهوہ توند دەبەستيت. تەماشای برينهكەى سەر سنگى باستارد، ريك لای چەپى سنگيهوہ دەكەم، وەك ناوہوہى گواڤا، پەمەبييه.

دهليم: "كو نان؟"

دهلى: "گوئى بگره، سەرنجت دا كە پيالوہەكانى ژنەكە چەند نوئى ديارن؟ ئەگەر بتوانين دايانكەنين، دەتوانين بيانفرۆشين و نانیک يا تەنانەت رەنگە نان و نيويکيشى پى بکړين، چى دەلين؟"

هه موومان وهرده سوپین و بهدوای باستار ددا، به رهو دهوه نچاره که  
دهگه پینه وه. ئینجا خیراتر ده پوین. پاشان پی لئ هه لده گرین. پاشان  
راده که یین و پیده که نین و پیده که نین.