

شیعر

ڙیانپکی را مبویانه

ئازاد ئەسوھد



كتيبي ڙنهفتون

۲۳

ڙيانٽيڪي راڻبوڻيانه

ئازاد ئهسوهه د

شيعر

ژیانیکی رەمبۆیانه

ئازاد ئەسوھد

شیعر



وەشانی ژنەفتن

jineftin.krd

ناونیشان: ژیانیکی رامبؤیانه

نووسینی: ئازازاد ئەسوود

بابەت: شیعر

دیزاینی: گیلان عەبدوللا

میژووی بلاوکردنەوە: هەولیر، حوزەیران ٢٠٢٥

چاپی یەکەم: ئەلیکترونى

چاپی یەکەم: کاغەزى، ٢٠١٩

لایپرە ٨٣

Email: jineftin@jineftin.krd

مافى لەچاپدانەوەى ئەلیکترونى و کاغەزى پارىزراوه.

بلاوکردنەوەى پاش يان بەشیک لە وتار و كتىبهكان تەنبا بە ئاماژەدان بە سەرچاوهكە رى
پىنداواھ.

پېرست

۷	ژیانیکى رامبويانه.....
۲۱	قایكىنگ.....
۲۴	لمۇز.....
۲۸	شريقهى تەنگى.....
۳۰	يورىكا!
۳۳	له سەربازە كۆزراوهكەى رامبۇ ئەچى.....
۳۹	ھىپ شميدتى گۆلەر.....
۴۲	ئىۋارەيەك لەگەل (ئەدىب نادىر)دا له سۆھو.....
۴۵	كۆيلەي ژىر ئۆقيانووس.....
۴۸	شىن.....
۵۴	سوبىسى و سوھەيلە.....
۶۴	پى بە كلکى شىرىيکى نۇوستۇودا ئەننەيم.....
۷۲	گۇرپىكى ئەلمانى.....

ژیانىكى پامبۇيانە

بۇ ھاوا رېيانى شەقامى جمهورى

ئەم ئىستانبۇلە

نە گۆرۈ وەلى دىوانە لىيە

نە بۇنى جامانە چىكىنەكە ئالىي لى دى

لە كەنارى مەرمەرەدا ئەپروانمە ئەو كەشتىيە

بزورگانە نىگاكانى (ئۆرھان وەلى) يان پىتوھىيە

بە رۆز پەرسىيەكە ئەپرەتەرە كى ژىر پىرە رۇوخاوهكە

فاتىحەم

شەوان ئەبىمە لاشەيەكى بەر باران، چەقەل و

كەمتىار تىم ئەئالىن

من به ههله ریم که وته سه رئم گزی زه ویه
بُر هه ساره یه کی تر، گه ردوونیکی تر ئه چووم
له ژیانی را بوردووما سه گیکی له پولاوازی
دووره دییه کی هیندی بووم
بُویه ئیستا هه موو له شم جی بربینی قه لاما سینگه
چوله که یه کی ناو قو ولا بیی دارستانیکی تاریک
بووم
بُویه ئیستا له گه ل هه ر خشپه یه کدا دائه چله کیم
ئاسکیکی شه لی سارا کانی ئه فریقا بووم، که وتمه
به ر که لبه و چرنووکی چهند پلنگیکی برسییه وه
به ر چاوم تاریک داهات، تاریکتر ...
مریشکیکی نه خوش بووم، مرؤفیکی پی به راز و
لمؤزدرییز زمانی مارئاسا ده رهیانا و لووراندی و
به به ر چاوم بیچووه کانمه وه چه قوی به ملما هینا

قالۇنچەيەك بۇوم، پىلاوېكى زل شىلامى و فرىيى

دامە مەنھۆلىكى كەنار رىيگا

مشكىيەكى ئاوس بۇوم؛ لە كون ھاتمە دەر، فېكەي

نەعليك هات، فليقاندىمىيەوە

پشىلەيەكى پەش بۇوم ...

لە زەمانى ئەزدىيە و دىيىوودرنجدا، بە تەنها لەسەر

گۆى زەويىدا، بە ھەر چوار پەل سەر درەختە

بەرزەكان ئەكەوتىم، راودايىناسقۇرم ئەكىرىد و ئاڭرم

لە ھىلانەي ئەزدىيەاكان بەر ئەدا

ئىستاش؛

دۆلىكى وشك و تەنگى بە شاخ تەنراوم،

برۇووسكەش پۇوناكم ناکات

تۈولەپىيەكى بە وشكەگىيا پۇشراوم، ئىيواران وەكۈ

مار ئەخزىيمە ناو دەرياچەوە

گابه‌ردى قەد هەلدىرييکم، نيوهم لەزىر زەويدايم،

نيوهم بە قەوزە پۆشراوە

شەيتانىكىم، شەويىك لەگەل ھەورەتريشقەدا كەوتەمە

خوارى و بە ھەموو لايەكدا پەرت بۇومەوە

كەللەسەرم؛ ئىسکوپرووسكى پزىوي گياندارانى

پىش مىزۇوە

ئاوتر ئەددەمەوە؛ گەلەگورگ دواام كەوتۇوە

دەرگا ئەكەمەوە؛ شىرىيک پېرم پىيا ئەكەت

ئەنۇوم؛ پارچەئەستىرەيەكى تەقىيۇ شريقە لە

پەنجەرەكەم ھەلئەسىتىنى

لە ژيانى داھاتوومدا ئەبىمە بۆقىيک، كەركەددەننېك،

مېكىرۇبىيک، فيلىك، رووهكىك، قەرشىيڭ

ژيانم بۇ فرۇشتىن؛ دوورگەيەكى تاكەكەسى لە

چەقى ئۆقىيانووسىيکى نۇوتەكدا...

ئەمرم و ئەم شەقامە نابىنەمەوە،

كچانى زانكۇ، دەھۆل و زورنای پارشىپىوی

رەمەزان

ئەمەن وەك كرم و مىرۇولە

ئەكەومە ژىر زېل و گۇوفەكى مىڭۈو

چاول ئەكەمەوە؛ لەناو گۇرىيکى تەنگ و نۇوتەكadam،

جرج و دووپىشك تىيم ئالاون

هاوار ئەكەم... دەمم كونەمارە، ژۇورسەرم

تارمايىيى درىېز... .

لە كونجى گۇرەوە ئەپوانم؛

شۇورەدى مىزى جەنەرالىيکى شەرى ناوخۇ...

ترىقەمى سۆزانىيەك... نۇوزەمى سەگىيکى

پېكراو...

لە كونجى گۇرەوە ئەپوانم؛

ئەم رېيىه؛ ئەچىتەوە سەر شارى كاوبۇيان

پشتنی ئەو چیايم؛ كامپى شۆرەسوارانى سەدەكانى

ناوەراستە

كوتايىي ئەم تونىلە؛ چەتهكانى دەريا بە گوريس

ھەلئەكوتنه سەر كەشتىيەكى دى

لە كونجى گۈرە وە ئەپروان؛

پيرەمېرىدىكى نوورانى لە ئاسمانە وە ئەپروانىتە

شەرلى خويىناويي رەنگەكان

حەفتاكان لە ترسى خالەكانى پېشكىن لەناو

پىلاوه كانما ئەشارمە وە رېيى ئەفسانە و قەدىسى

كۇنەكان ئەگرمە بەر؛

ھىلى ئاسىنىنى بىكوتايى ... تونىلە تارىكەكانى

يۇنان ... فيقەي شەمەندەفەرى سەدەي بىست ...

كولەپشت و كىسەخە و پىلاوى سى حەرفە كە ...

كالىمېرا ئەسىنا!

ئەچمە سەر گورستانى خواودنە دىرىينەكان، لە¹
پال دىنگەكانى (ئەكروپوليس)دا، لەگەل پەيکەرى
فەيلەسۈوفەكان سەماى زۆربابيانە ئەكەين
شەوان خۆم بە بارىتىكى ھەرزان ياخود مالىتكى
گلۇپ سووردا ئەكەم. لە پاپكىكى ساردوسپردا
كارتونى مقهبا بە خۆما ئەدەم
ئەم ئەسينايىه
نە چاخانە مەچكۈمى لىيە
نە گەرەلاۋژەكە شىخەللا
چاو ئەبرەمە ئايكونە ئىنجىلىيەكانى ۋاتىكان و
شكۈرى رۆما
لە پاپكى پەناھەندانە وە ئەروانە كۈلۈسىيۇم؛
بۇن جۇرنۇ رۆما!
يەسۈوع لىرە وە تىپەرى
روانىيە ناو چاوم و وتى: دوام كەوهە!

له نیو کوله که رو و خاوه کان و شه قامه

به ردریز کراوه کاندا شمشیر به دهسته کانی چاخی

رینیسانس گه مارقوم ئه دهن

ئیمپراتور به قاقاوه سه یری زورانی من و شیریک

ئه کات

ئه م رومایه

نه ئاوی خاسه‌ی لییه

نه بونی گورستانی مسه للای لى دى

ئه گه ریمه وه حه فتاکان؛

له به ردەم قوتا بخانه‌ی ئاماده بیدا لاویکی رەشتاله

و كچه‌ها و بیکه‌ی، بورد و حه رف تیه که يان به

سینگه وه نو و ساندو وه و

چاوه ری پاس ئه کەن، لیيان نزیک ئه بمه وه و

دەمە تەقى رومانسييە كە يان لى ئه برم:

ئه مناسىتە وھ؟؟...

ئەگەر يىمەوھ حەفتاكان؛

لە چايخانەيەكى خوار قەلادا دەنگى ھابى

لە توب قاپى، حيلەي ئەسپەكەي ئاشۇور

بانىپال ...

ئەگەر يىمەوھ حەفتاكان؛

ئىيوازەيەكى يەسىينىنى بۇو، سىگاربەدەستى، لە

ماركىز ئەچۈو، لە بەرددەم كىيىخانەي ئاسۇدا

وەستاپىوو

و تيان ئەوھ شىرکۇ بىتكەسە. تەمىز رژايە ئەو ناوە.

پەروتووكى فريشته بارىيە سەر شان و ملمان.

لەسەر پەدىكى تەسک و بىپەرژىنى بۇشاپىيى

ئاسمانەوھ ئەپوانم؛

بە پەلەپىتكە كىشۇرەكان لە يەك نزىك ئەكەمەوھ

پەلكەزىرىنەي كەيوان ئەپىچەمە قەد گۆزەزە

له بۆشاییی ئاسمانه وە ئەروانم؛

گرووپیکی بەرزەفر بەوین

پاش ئەوهی دنیامان گوری

دەستەوپاچە دانیشتىن

هاورى، ئىمە لەم گەردوونەدا تەنیاين

(بەيانىيەك زوو، له زىندانى ئىزباتخانەدا؛ ئامرهكە،

بە هيئىيەك زلەوه، هەلىكوتايە سەرمان. يەك يەك

ئەپروانىيە نىو چاومان و ئەيوت: تو!... پەنجا

كەسيان لى هەلبىزاردىن. بۇ ئىوارى بىرىدىان بۇ

گەرمماو. بۇ سېھى رەمەيىان كردىن)

شەويىك، بەرەبەرى كريسمىس، شەقامە تەرەكانى

مانچىستەرم بە پى تەى ئەكرد، يۈوفۈيەك لە

نزيكما نىشته وە. نامۇيەكى فەزايى دەرھوھ دابەزى

و وتى: با بچىنه وە ھەسارەكەي خۆمان ...

بۇنى بارانى مانچىستەر

بۇنى جىقىنەي كۆترەكانى پىكادىلى

بۇنى بىرە و مىزى ھاندەرانى مانچىستەر يۇنايىت

بۇنى كېھ نىمچە رۇوتەكانى دىسکۆكان

ئەم مانچىستەرە

نە باباگۇرگۇرى لىيە

نە بۇنى چاكەتە كۈنەكەي عەلى مەردانى لى دى

ئەگەر يەمە وە حەفتاكان؛

كلىنت ئىستۇود بە پۇنچۇ و جەڭەرەي لالىو و

بىسکەپىكەنинە وە، لە سىلەي تەھنەكە كورتەكە يە وە

سىرە لە پەتى ملى تۈوكۇ ئەگىرى

ئىلەفس پېيىسىلى پارچە جلى ئارەقاوى بۇ كچان

ھەلئەدا

قىقا لاس ۋەيگىس

قىقا لاس ۋەيگىس

لەسەر ھىلى شەمەندەفەر، بەرامبەر كامپى

ئاووشقىتىز، سەدەيەك دائەنىشىم

ئەگەر يەوهە حەفتاكان؛

چىڭ لە قوراواي خاسە ئەدەم. گۈزۈگىياتى بىنار قەلا

ئەكرۇڙم. تاۋىيىك لاي زىلدانى سەر كۆلانەكەمان

ئەوەستم

قرچەى نىوھەرقى دەست بە دەرابەكاندا ئەھىتىم.

ئىواران چاوهېرىي زەنگۈولەى كەرەكانى كەريم

پۆخچى ئەكەم

(لە بەرەكانى جەنگدا، سەربازە كوردەكان، ھەمۇو
ھەلاتن. تەنها من مامەوه. و تىيان تو
ニيشتىمانپەروھرى. منىش ھەلاتم. پۇوم لە
بچۇوكىرىن ئەستىرە كرد. كە لە سنۇور پېرىمەوه
تەنم لە نىشتىمان كرد)

هاورى، نىشتىمان خيانەتى لى كردىن
سروود و گۈرانىي جەنگ مەدە بە گويدا
ئەرشىمەوه
چىا و بەفر و دارستانم مەخەرەوه ياد
ھىلنج ئەددەم
باسى كەركۈوكم بۇ بکە؛

باران بەسەر شەقامى جەھۆرەيدا ئەبارى
ئەچۈرپىتە ناو گۈرەكەي مىستەفا گەرمىيانى

باران بەسەر لەچك و لاملى منالانى شۇرىيەدا

ئەبارى

ئەچۈرىتە سەر مەقامەكانى سەلاح داودە

هاۋپى

سەدھى داھاتوو وەرھوھ

ھەموو ئەو خەلکەي ئەيىينى

لەژىر گلدان

۲۰۰۹

بەریتانیا

ۋايکينگ

وٽى: «من لە سەدەكانى ناوه‌پاستدا چەتەيەكى
ۋايکينگ بۇوم،
لە كەۋيلىكى بازنه‌يىسى نىو جەنگەلە چرەكانى
سکەندەناقىيادا ئەڙيام.»

قول و بازووى، تا مەچەكى، بە تاتووى ئەڙدىيە و
دووپىشك و سىمبولى سەمەرە شىن ئېنواند ...
سەگەكەى لمۇزى لە پانتولەكەم ئەڙەنى و، خۆى
بۇ ناولىنگم بەرز ئەكردەوە
لە سەگەكانى فيلمى I AM LEGEND | ئەچوو
دارىكى بۇ دوور ھەلدا، سەگەكەى بە دوايدا غارى
دا ...

تاكه گواره بچووکه‌كهی، له دراويکی كون ئەچوو،
لەزىر گزوگيای خۇلاوى دەرهىنراپى
شۇختى لاملى، جىرمىيکى دېرىنه، له ھېرىشىكدا، له
قوللهى قەلايەكى سكۇتلەندىيەوە
بە وژھۇڭ بەرھو پۇوى هات ...
وتى: «ھەر ئەم سەگەم ھەبۇو، نەمگۈرۈيۈھ...»
زمانە شەقەكەي مەترىك درىز كرد و
مارمىيەكەيەكى قوقۇت دا؛ كە لە قەد درەختىكدا رېيى
ئەكرد ...
لە ئاسۇى دەريادا كەشتىگەلىكى چارقەكەدار
دەركەوتن،
دووربىنىكى درىزكولەي دەرهىندا و، لاچاۋى گرۇ
كردىوھ
وتى: «من بەبى تەور و كلاوزرىي شاخدار و
شميشىرى كورت ھەلناكەم

ئەگەر يىمەوھ سەدەكانى ناوه را است...»

سەگەكەي پىشى كەوت، تۈولەر يىمەكى بەردېزى

ھەوراز و تەماوييان گىرته بەر و

لە بەرچاۋ ون بۇون ...

۲۰۱۰

لموز

من هەندى گريگور سامسام
لە رېگەدا بەرەو گور (مالە نويكەم)،
شويىن چىرنووکى پىيم لەسەر بەفرا جى ئەھىلەم
پىيەكم بە كلکى تىمساھىكى نووستۇودا بەستراوه
دەمارەكانى دەستم؛ رەگى دەرپەرىيى درەختىكى
پيش مىزرووه
لەشى تەلبەندىكراوم؛ كىسەلى قوراوىي پيا
ھەلئەگەرى و بە پشتا ئەكەونە ناو خەرەندىكى
بىبىنەوە
لەسەر گاشەبەردىك ھەلئەكورپەمىم؛ ئەنەپىنى و
ھەلمئەداتە سەر زەۋى

ھەلدىم؛ كۆپرایەك بەرامبەرم بەرز ئەبىتەوە

خۆم بە شەقامى ناو تابلویەكدا ئەكەم؛ ئەمبەر و

ئەوبەرى بريقەمى ئەلماسە

بۇنى دارى سەرئاوكەوتۇوى پۆخى پووبار

ئەمباتە ناو قۆزاخەيەكى داخراو

لە ناكاوا؛ جىرەھى دەرگا دى

لە ناكاوا؛ قنکەجەرەيەكى داگىرساوا فرى ئەدرىتە

بەرپىيم

لە ناكاوا؛ دەستىيىكى بەھىز پشتى ملم ئەگرى.

ھەندىيېكىش مىستەر ھايىم؛

شەوان لمۇز ئەپىچەمە دەمۇچاوم و بە سۈزانىيە

بەنگىيىشەكان ئەلۇورىيىن،

بالىندەيەكى مردووى مىرروولە تىۋەردرارو ئەخەمە

تۈيى كەلېكەنەمە و

له گوره پانیکی فوت بولدا ئەینیزم
لمۇز ئەزىز نە زامى بنبالى سەرخوشىك؛ له ناوا
چىپاوى لارىيەكى تەرىكدا
بە نارىيەكى راكساوه...
بەيانى زوو، لمۇزم له پشت دەرگا ھەلئەواسىم
چەترە تەپەكەم رائە وەشىنەم؛ سەگىك دائە چەلەكى
و بە نۇوزەنۇوز ھەلدى
له لاپتۇپەكەمه وە نۆتهى مۆسىقا بە دواى يەكدا
دېتە دەرى و
ژۇورەكەم پە ئەكەن له خاچى چەماوه
دايناسۇرىك سەر بە ژۇورەكەمدا ئەكەت، تىيى
ئەخورم
كچىكى بالدار له پەنجەرەكەم ئەنىشىتە وە ...لىي
نزىك ئەبىمە وە، ئەفرى

ئازاد ئەسوھد

لە دەرھوھ، منالان ھۆرن لە ئۇتۇمبىلىك ھەللىھىسىن

و ھەلدىن

خۆپىشاندەران پىلاۋەكانىيان بە ئالاى نىشتمان

ئەسپىنەوە ...

ھەندىيەكىش نەرسىيىم؛ وىنەى خۆم لە ئاودا بە

لمۇزەوە ئەبىنم ...

٢٠١٠ تەمۇوزى

بەریتانيا

شريقه‌ي تفه‌نگى

شريقه‌ي تفه‌نگى

بنارهوبنار ئەرپا و، ھەرس بە بهفر ئەھىتىن
كارئاسك دائەچلەكى، غار ئەدا و ئەگەر يىتەوه،

ئەبارپىنى

شوين جەستەي پاكىشراوى سەر بهفرى دايىكى
ئەكەۋى

غار ئەدا و ئەوھىتى؛ پەلەخويىنى سەر بهفر
ئەلىسىتەوه ...

نيوهشەو، لەسەر تەپۇلکەيەكى بهفردا، كارئاسك؛
ئەروانىتە ئاگرى ئەوبەرى رووبارى شەختەبەند

ئازاد ئەسوھد

بارھى نېبراوهى؛ ھەرەس بە بەفر ئەھىتى و، درز

ئەخاتە پەيکەرى خواوهندەكان.

كىرىسمەس ۲۰۱۰

يوروبيكا!

ئەو كچە گوتىيە رەشپۇشە، لە ويستگەي تراما،

داواي چەرخملى ئەكەت

دەستىيکى لەگەل دەستى بۆيەرىنەكەي، كە لەگەل

سەگەكەيدا بە نورە ئەلوورىين، بە كەلەپچەيەكى

زنجىر بەستراوه

ئەلچەيەكى ترييفە لە دەورى سەرى ئەخولىتە وە و

لۆگۈي كەللەسەرى شەيتان لەسەر سىنەيدا

ئەبرىقىتە وە

تاتۇوى شان و پشتىم پىشان ئەدا و

ئەللى: ئىيمە نەوهى شەيتانىن ...

بۇيىرېندهكەی (وا ئەزانم ھۆمۆيە) بە كلاۋى
سانتاوه، سلاۋىيکى نازىيىانەم لى ئەكەت،
وەكۇ مار ئەفيشىكىنى و، ھاي فايقم لەگەل ئەكەت.
لەسەر بوتلەبىرەمى شكاودا، مايكىل جاكسن ئاسا،
بە سەماوه بەرھو دوا پى ئەكەت و، چاكەتە
چەرمەكەي، كە بە دوگمەى زل پۇشراوه، لەبەريا
ئەلەرىيەتە و
لە زارى كچەوە، ئاھى درېڭىز گۇرانىيەكى وىلىزى،
وەك مىيگەلەئاسك دەرئەپەرى
پاسكىلىسوارە هوودىيەكان، كە لە E.T ئەچن،
توانجى تى ئەگرن
پەنجەيان بۇ ھەلئەبرى و، تاتۇوى مار و
زۇمبىيەكانى لەشى، بە دواياندا ھەلئەدات
بۇيىرېند و سەگەكەي، لە پال دىوارى بارىيەكدا مىز
ئەكەن

لەناو کوشکى تەلەفۇندا

(ئەو كچە گۆتىيەى داواى چەرخى لى كىرم)

تاتووى سەر سەمتى ئەلىسەمەوه و

زمانى بە ستادەوه ئەمۇزم.

كىرىسمەس ۲۰۱۰

لە سەربازە كۈزراوەكەي رامبىق ئەچى

بە خەيالىكى قەدىم

ئەگەر يەنە وە چەند سانىك پېش رووداوەكە؛
منالىك بە پەركەي دۆلەتىنە وە؛ لەناو سنۇوقى
سيحرىدا دەرئەپەرى و ئەدرەھوشىتە وە
وەكۇ بەچكە چىمپانزىيەكى تازەلەدايىكبوو بە
دەورى خۆيدا ئەخولىتە وە
كوللە ئەخاتە بوتلە وە چوكلەدارى تىا ئەژەنلى.
جڭەرەي داگىرساۋ ئەنلى بە چزووى دووپىشكە وە.
لە قاچى مىز شمشىرىيەكى Star Wars ئاسا
دروست ئەكا و لە ترىفەي ھەللىكىشى. ھەللووك

ئەكىشى بە شانى پېرەمېرىدىكى كۈنە فرۇشدا. لە

زەنگى مالان ئەدا و ھەلدى...

پەپولەيەك لە سەر لىنىزى كاميراكە نىشتۇتەوھ،

ئەمسەر و ئەوسەرى شەقام كىلە؛

پۆلى واشەي زل بە سەريا، نزم، ئەخولىنەوھ و

نىنۇكى چەماودىيان لە مارى جادووگەران گىر

ئەكەن

گولى زەبەلاح بە سەريا شۇرۇ بۇونەتەوھ؛ سەرى

بنىادەم قووت ئەدەن

لەناو ئاپورەي كلىپە رەشۇسپىيەكەدا؛ منالىكى

رەنگىن

لە كچۈلە پالتوسۇورەكەي فيلمى (ليستى شىندىلەر)

ئەچى

ئەلىي ئەسپ رائەھىينى. ئەلىي بە لمۇزى فيلدا

ھەلئەزنى. ئەلىي مار ئالاۋەتە ناوگەل و بنباڭى

وھك فلامينگو لەسەر يەك قاچ ئەھەستى و باڭ
رائەھەشىنى. دەنۇوک لە زامى مىشاۋىي پېشى
گۈزىلا ئەدا...

پلەيىستەيىشنى نىيە

ئەوھ كىكى دايىساقۇرە پايئەكىشى؛ وھرئەسۇورى
و پېت پىيا ئەكەت
كەلبەي شەيتانە؛ مل درىز ئەكا و بە رۇوتا
ئەنەرپىنى
ھەناسەي گەرم و سەمیلى زېرى شىرە لە رۇوت
ئەدا و مرەتلى ئەكەت...

لە ناكاوا؛ بالەفرەي ھەزاران شەمشەمەكۈرە لە
بەرپىنى بەرز ئەبنەوھ.

شرىقەي بىكەسى؛ خىراتر لە زمانى مارمىلەك،
فرىشته ھەلنىشتۇوهكەنلىرى سەر شەقام ئەتارپىنى...

مۆسیقایەکى دراماتيکى. زيقەزىقى بىنچكەگىاي ژىر
پى. سېيھەرى تىژرەوى قەلەرەش لەسەر كىلگەمى
گولەگەنم. لوورەى ھەزاران گورگەمروقق. بۇنى
گلى خويىرىشىنكراب. ژيان نزىك جەنگ. يانزە سالى
كورت ...

پەريىكى خويىناوى بە لىيىزى كامىراوه ئەنۇوسى.

بە دوايەوه، بەچكە فريشتەيەك ئەكەۋى

هاليلوويا

لە سەربازە كۈزۈراوهكەمى رامبىق ئەچى

خەندەى؛ خەندەى منالىكى نەخۇش. لە لاچەپى

سىنگىيدا؛ كونىكى سوور

لە منالە قىزىزەردەكەى ئۆرھان وەلى ئەچى

لىتوى؛ بۇنى دەريايى لى دى

هاليلوويا

مرىيەم ھالەي دەورى سەرى؛ ئەخاتە بەرپىسى

پەيکەرە شكاوهكەمى...

گەرمىانى 11 سالان؛ گۈنگى پىكراوى نىوان

سەدەيى بىست و سەدەيى بىستويەكە

لەناو لەپىدا، پەپولەيەكى وشكەللاتۇو

لەسەر لىنىزى كاميراكە؛ تەونى جالجالۇكە...

ئاخۇ مەرگ گەشتىكى سىنبدادىيانەي پە لە

سەركىشىيە؟

يان -وھكۇ جان دەمۇق ئەلى- رېزى بالندەي

بەترييقە، لەزىر خۆرىيکى وەنەوشەيىدا چاوهەروانى

رزگاركەرېكە...

كەشتىيە كاغەزەكەت ھەلدەرە ناو ئوقيانوس و

ئاوبر لە جىهان مەدەرەو

ئاسىيا دەلەورچىكى مەقەباي تۈزاۋىيە؛ ھەلىيەشىنە

و كونەكانى گۆرەكەتى پى داپۆشە

نەخشەي ولات؛ هەر چوار لاكەي رۇزھەلاتە،

بىكەرە كۆلارە و بىسپىرە گەردەلۈول

كوردۇكراتەكان بە پۇوتى، تەنيا بە دەرىپى قوتە وە

وينا بکە؛ وەك ھەزارپى، لە پاشەوە لىنجاو جى

ئەھىلەن

شەقى لە گۆى زەۋى ھەلدى

ناولىنگى گەنيوى نىشتمان ھەلدرە.

٢٠١١

بەریتانيا

ھىر شميدتى گولفەر

بەيانىان زۇو، بە تەھىنەرى سېپى و شۇرتىكى خاكىيەوه، لە (ھيتن پارك) سەگە ئەلمانىيەكەمى ئەگەرىنى و، بە تەنيا يارىي گولف ئەكتات. پاشان لەسەر سەكۈبەكدا، لەزىر بىرۋانگە بىز و سېپىيەكانىيەوه، چاو بە سەردىيەكەنلى رۇژۇنامەسى Daily Mirror دا ئەخشىنى. وىنەيەكى سالانى چلى ئەفسەر يېكى نازى، لەگەل سەردىيە: «دواجار، دەستگىر كرا»، دلى مىستەر سمىيىت، يان ھىر شميدت (ناوه راستەقىنەكەمى) دائەخورپىنى. شەوان؛ بىجامە خەتكەنەكانى كامپى ئاوشقىيىز، ھۆلى پر لە پىتلاوى كەلەكەكارو، دووكەلى

سووتانگه کان؛ ئەبن بە تریشقا و زرمە لە خەونەکانى ھەلئەسینن. پاش نیوهشەوان، لەناو باولیکى كۈنى ژىر سىيەمەكەيدا، جلىكى گىستاپقۇى بە دىقەتەوە قەدکراو دەرئەھىنى و، لەبەر ئاوىنەيەكى زلدا ئەستىرەکانى لە يەخەى ئەنى. سەمیلیکى كورت بە لىۋىيەوە ئەنۇسىنى و دەستى راستى ھەلئەبىرى: «ھايىل هيتلەر!» ئەم بەيانىيە، لەسەر داواى دراوسىكىان، پۆلىسي گرەيتەر مانچىستەر دەرگائى فلاتەكەيان بە سلىندر شكاند. ھىر شميدتى ھەشتا و كسور سالە، لەسەر قەنەفەدا ملى لار بۇوبقۇو. پەرداخى ويىكىيە بىزازەكەى دەستى توند گوشىبىو. سەگەكەى بە نۇوزەوە دەست و پەنجەى ئەلسەتەوە. لە تەلەقىزىونى پلازمائى شاشە ۴۲ ئەكتەرىيکى كۆمىدى و دەنگى پىكەنинى جەماوەر.

كەس نەيزانى ھىر شمىدىت لە كەيەوە گىانى لە دەست داوه. كەس نەيزانى ھىر شمىدىت لە جەنگى دووھمى جىهانىدا، سىناڭوگى بەسەر خىزانە جووھكاندا ئەپرووخاند. فەرمانى ئەدایە تىمى ئىعدام و، فيشەكى بەزەبىي ئەنا بە نىچەوانى كۈژراوهكانەوە. كەس نەيزانى. كەسىش نازانى، هەرگىز.

٢٠١٢

بەریتانيا

ئىواره يەك لەگەل (ئەدیب نادر)دا لە سۆھق

لە چاينا تاونى لهندەن،

كچىكى Punk ئى قىز شىن و سوورى نىو

چوارچىوه، بە نەخشە يەكى زل و، كۆلەپشتىكى

درىزكولە و، هىدىفۇنىكى پەمەيى؛ بازنه يەكى

سوورى بە دەورى سۆھو دا كىشابوو.

وتم: لە لەيدى گاكا ئەچى.

بە خەيال، جله كانيم يەك يەك لەبەر داكەند. پشتى

تى كردىن و، بە رووتى، بەرھو سۆھق خوار

.بووه ۵

قەيرەكچانى جامخانە، وەك ئەوھى دوايىن رۇزى

جيھان بى، بە بىكىنى و زەردەخەنە ساختە و

چرچولۇچى لاچاوهو، نمايشى ئالۇش ئەكەن.

لەسەر كېڭى لەدایكبۇون؛ نەقشى ئەندامى نىرىنە

لەودىyo پەردى زەنگىيانە دەرىز و دەنكىز، و،

لەسەر شاشەيەكى بەرزدا فيلمى كامەسوترا...

كچە پەنكەكەي چايىنا تاون، لەبەر جامخانەي

كۆگايدىكدا ئەروانىتە خۆى: «لەيدى گاكا؟»

ママ مىا!

لە ناوه راستى شەقامدا؛ كاميرامان و تاقمى فيلم،

لەسەر سكەدا پال بە كاميراوه ئەنتىن

لەيدى گاكا، بە دوو چاوى پلىنگە، و،

چوارچىۋەكەي ئەخات و، پۇنچۇ كورتەكەي لە قەد

كورسيي سەر شۆستە بارىكدا ھەلئەواسى.

فیشکەیەکى بۆ ئەکات كەلېكاني دەرئەكەون، لە^١
لاملى كورھاوارىكەشىدا؛ دوو كونى سوور.

٢٠١٢

كۈلەي ژىر ئۆقىانووس

دوو سەدەيە؛ لە قولايى نۇوتەكى ئۆقىانووسدا
راڭشاوم، قەرش كەلبە لە رام گىر ئەكا و،
وردەماسى لە دەوري ئەندامى زاوزىمدا ئاپورە
ئەبەستن، لە دەممەوە دىنە ژۇورى، لە چاومەوە
ئەچنە دەرى. يارام نىيە گورىسى تۇرى پې لە بەرد
لە قاچم بکەمەوە. چاودىرىم پەريي دەريا، بە
خەندەوە، قورپاسايى ئاو لەسەر سىنگم لابا و
بەرزم بکاتەوە. زھوى وەرگەرى و ئۆقىانووس
بىرچىتە بۇشايىي ئاسمان.

سەمای ژنانى نىمچە رووتى گوندەكەمان. غاردان
بە پىيى پەتى لەسەر لمى قرچاو. زايەلەي ېەزمى

ئەو تەپلانەی پلینگمان بى ئەتقاند، خورپە ئەخەنە دلى ئىسەفەنجىم. بە رەنگى درىزەوه خەرىكى راوهگامىش بۇوم، لەپرا تۆرىكى ناو خۆل و خاشاك بەرز بۇوهوه و، تا ترۆپكى درەختىك ھەلبىرىم. بە كەلهچە و زنجىر پەلكىش كرامە ناو كەشتىيەكى چارقەدار. پاش دوو مانگ گەشتى دەريايى، لە چەقى ئۆقيانووسدا لە درېندە سېپىيەكان ياخى بۇوين. لە كەشتىيەوه ھەلبىاندام، شاقۇولى بەرھو قۇوللايى. شلپەي ئاو و پەلەقاژەم ھەناوى ئۆقيانووسى ھەلدەرى، سوئىراو گەرووى پە كردىم و ھەناسەي لى بىرىم. كەشتى و چارقەكانى لە ژۇور سەرما ئەلەرىنەوه ...

رەنگە ئىستا مانگ قاڭىشىبابى، خور بۇوبىتە پشکۈيەكى خاموش، كىشىوھەكان نو قمى ئاو بن، مرۆغ قىرى تى كەوتىبى

دوو سەدھىيە؛ تەكان ئەدەم سەرئاۋ بىڭەوەم، پېر بە
سىيەكەنم ھەوا ھەلەمژم، پى بنىتىمەوە سەر زەھۆرى و،
لەزىر تىشكى خۆر، يان باران، تىر غار بىدەم.

٢٠١٢ ئابى

شین

سەری ریگاکان ئەبەستمەوە و بەسەر كەلاوهى

سەدەكانا باز ئەددەم

باھۆزى ھەستىم ئەخزىتە ناو خەرەندى سالە

سېيىھەر يەكەنەوە

رۇح ئەچەمى و ئەكەۋىتە بۆسەى خەونە

پەزىمۇر دەكانەوە

شەۋ ئاوا ئەبى

لەودىيو تۈنۈلى ئايىنەكانەوە مىزۇوى ئايىنەم

ئەخويىنەوە؛

سبەى؛ ئەستىرەى رىزىو

جەستەى شار؛ بۇنى تاتەشۇر

مۆسىقا؛ لاشەئى شەقام

سېپى؛ ئىسقانى نەورەس و پەرى

دەم بۇ ماچى پاكىزە ئەبەم، بەر چزوو ئەكەۋى

دەست بۇ شارى شىن ئەبەم، كېيىوه ئەيىھەستى

لەشى كلۇرم تارىكىي تى بەر ئەبى

گيانى ژەنگاۋىم لم ئەيسىمى

لەنيۇ وەرزە گەندەلەكاندا بالم لە خويىن و ئەفييونون

ئەژەنم

من شەيتان دروستى كردۇوم

هاتۇو؛ بالى سېيىھەرلى نەدا لە شانم

بارىيۇ؛ ئىسکەپەيكەرلى دەرياچەيەكى دامى

ئەوين ئاوىيىه، شار سارابىيىه، گول سەرابىيىه، با

سېيىھەرلى

ھەستى؛ بۇنى كاي مىزاۋىيى ناو تەۋيلەئى چاخە

كۆنەكانى لى دى

دەوران؛ بۇنى كەلاكى بىرھوھرى ...
خاڭ؛ بۇسۇئى تەمەن ...
ئەگەر يېمەوه ناو ئەفسانە زىرىيەكان؛
ئەروانمە ئەفرىنە قەوزاۋىيەكانى ناولەپى
دەمامىداران
ئەروانمە گۆلە مل لاربۇوهكانى بەر ھەناسەى
ژەھراوى
كى ئەزانى
لەبرى رەگۈرۈشە، ئىسىكۇپروووسك ئەروى و
پەل بۇ گۆلى شۇرۇھوبۇرى سەر گۆرەكەم
ئەهاوى
كى ئەزانى
ئاۋىش وەكى دەوروپىشتى چاوم چىرچولۇچ ئەبى
— سىيەرەكەم ئەبىمەوه و لەگەل با-كىچدا بەرھو ...
رۇزھەلئاوا ...

نە باکور لە باکور، نە ئاسمان لە ئاسمان
گۆی زھوی ئەتھقى و لەناو تىشكى سەرمەدىدا
سەماي كونكريتى ئەكەين
ئەبىنە كازيوھى ئەلماسى
شەو ھەلدى؛ لەناو شينا كويخايانە پاڭ ئەكەوم
سەرم بە بوتلى ئىواردى وەنەوشەيى مەست
ئەكەم
پۇلى كچ ئەفرى
بە با بلىن لمى رۇح كۆ كاتەوه و بىخاتە بەر ئەو
خواوهندى كەيوانم كرده پەنجەي و تىشكەندم
لە كەمەرى بەست
ئەو خواوهندى رۇزھەلاتىيانە ئەمپەرسىت،
بەربەرييانە رەجمى كردم ...
زايدەلى «ئاه...»ي زامىكى خوايى
ژەھەخەنەي ترس ئەبارىننەتە سەر دلى گىايىم

ههور ئەفیشکیئنی ... گۇر ئەلوورىئنی ...

كۆچى كىشوهەرە يا هەلۋەرىنى گيانى لۇكەيىي
گۇرانىيەكانە؟

زايىلەي ئاهى زامى پىيم ئەللى;

ئەم كەللەسەرە بۆشە لەۋىزىر ھەرىزى خەوناوايدا

بشارەدە

-قەلەرەش دەوريان داوى -

ئەم كۆمەلەئىسقانە بە با داپۆشە

سىيەرەكەت لەسەر زېل و گوفەكى ئالتوونىدا

خەوتۇوھە

-سىيەرەكەم ئەسووتىئىم، ئەگەرىيەمەوھ ناو ئەفسانە

زېرىيەكان

وتم گەيشتمە گەيشتن

نه باكبور لە باكبور ماوه، نه ئاسمان لە ئاسمان

ئۇقىانوس بە شويىن مىيەتىي خۆيدا ويڭە

سەدەف ئەبىتە نەھەنگ، ياقۇوت ئەبىتە

ئەختەبۇوت

ئەی دەنگى ژەھراوى دوور كەوه لە رووبارى

خوا

ئەوين ئاوىيىه، گول سەرابىيىه، شار خەزانىيىه

ئايىنده بۆنى چاخە كۈنەكانى لى دى

خۆر بۆنى كەلاكى پەرى

شىن بۆسۇرى تەمەن

1991

كەركۈوك

سوبھی و سوھەيله

شويين تايىي پاسى سەر قىرى داغ. سەگى
زماندەرەاتووى پەنا سىبىھەرلى گەرم. شويين
تەباشىرى شلكتىن لە كەنارى شەقام. دەنگى ئوم
كەلسۇوم لە چايخانەيەكى دارىنى بە حەسىير
داپۆشراو. بۇنى پياز و رۇنى قرچاوا لە كۆلانى
تەنگ.

سوبھى بە رېكۈرددەرىكى زلهوه؛ ئەمسەر و
ئەوسەرلى شەقامى دەيان جار تەى ئەكرد
پرچى وەكوبىتلىز دائەھىنا و
وەك تراڭۇلتا ئەرۋىشت بە رېيوه

لە بەردەمى مالى سوھەيلەدا، دەنگى عەبدۇلھەليم

حافزى ھەلئەبرى

دەستى بە قېزە درىزەكەيدا ئەھىنا و پىتى (S)ى

زنجىرە زىوهەكەى ملى بە لىوييەوە ئەنووساند

سوھەيلە؛ بە كىتىبى گرامەر و، خەندەيەكى

مۇنالىزانەوە، سىماى كالى لە پشت پەنجەرە

تەلخەوە دەرئەكەوت

لاجانگى ئەخستە پشت گۆيى و، پەنجەى بە پىتى

(S)ى ملوانكە ئەلماسەكەيدا ئەھىنا

سوبھى نە كۆمونىست بۇو، نە ئال كاپۇنى

ئەناسى، نە مارتىن لووتكەر كىنگ

نە سەرى لە ئەنترقۇلۇجيا دەرئەچوو، نە لە

ماركەى ئۆتومبىل و جۆرى گول و ئاراستە با

ئەو عاشقى قۆريات و نزار قەبانى و فيلمى سەنگام

و، پىكەنинە بىدەنگەكەى سوھەيلە بۇو

نه ئەیویست لەسەر پردی میرابۇدا رى بکات، نە
گەشتى سەر يەختى ناو دەريايى بەلتىك بکات
تەنیا ئەیویست؛ بۇنى پۈومەتى ئەو بكا و لووتى
لە لووتى بخشىتى
بە دوو پەنجە بروکانى بۇ رېك بخا و مستىكى
نەرم لە ژىر چەناگەي بدام
لىيو بە نەرمەگۈيىدا بىنى و، بە زمان ماكىاجى
پۈرىتە و...
پاسكىلە كۆنە دەپل زەنگەكەي قىلىپ ئەكردەوه و لە
تۈيى زنجىرە گەزىساوئىيەكەي؛ ئەيرۋانىيە كچانى
«ئازار»

ئەچەمىيەوه و پاكەته مارلىقورقۇكەي گىرفانى
ئەكەوتە سەر زھوى؛ تا لە باپووجە پەممەيىيە
بىپەنچەكەي سوھەيلە رامىنى و روخسارى تىا
بشارىتەوه

بۇنى بكا و، پەنجه كانى پىيى بكرقۇزى
سەرى بە ناوقەدىيەوە بنووسىتىنى و توند
بىكۈشى...
پرچبىز و تەپ، دلۋىپەباران لە لووتىيەوە بە ليزمە
ئەچۈرپا!
ئەيۇت: بارانى كەركۈوكە!
ئاپرەي نەئەدايەوە، نەك بالاي سوھەيلە لە نىگاي
راپسکى
ئانىشكى رۇوشادى: «سەر دىوارى
سەربان كەوتىم»
قوتووى پى ئەكىد لە خۇل و چەگلى شويىنپىيى
سوھەيلە و، لووتى تىيا ئەزىزنى
بە پاسكىلەكەي پىچى ئەكىد و، پىيەكى ئەخستە
سەر شۆستە ئەوبەرى مالىيان
ئەيۇت: لەڭىز ئەم شەقامەدا بىنىزىن

ئەیوت: لاشەکەم بسووتنىن و خۇلەمېشەکەى

بەسەر مالەکەى ئەودا بېرژىن

سوھەيلە؛ بە رۇویەكى تۈورەتى خەندەئامىزەوە

وھەرئەسوورپا و پەلكى درىڭى وەكى پرچى ئاشا

پارىخ ئەلەرىيەوە

سوبحى (يان ئالان دىلۆنى گەرەك) پىيى لە قەراغى

پەنجەرەيەكى نزم دائەنا و

بە قەلەم كاسىتەكەى عەبدىلەلىمى ئەگىرایەوە

ملېچەكەى وەكى قەھۋىت ئەبەست و

كاتىمىزەكەى وھەرئەگىرایە ژىر مەچەكى

جەڭەرەيەكى ئەخستە پشت گوئى و، قرغۇن،

بىھۇش، بە كۈلانە خواروخىچە كاندا ئەسوورپايدە

دەستى بە مىخە زەكانى دەرگا دارينەكەى مالىاندا

ئەھىنە، داوى جالجالۇكە ئەلكايە پەنجەي،

رەيەوەشاند و لە پانتولەكەى ئەسى

دەستى بە دیوارە رېزىوھكەياندا ئەھىنا و رېرھوی

مېرۇولەي ئەگۈرى

بە خەتىكى نارىك ئەينووسى:

نە يازوخ كى ئۆلەجەغەم

بىر داھا سەنى گویرمەيەجەغەم

(مخابن ئەمرم و / ئىتر ناتىپىنەمەوھ)

شىشى مەرقەدى لاشەقامى توند رائەوەشاند و

پەرۇق سەۋزەكەي بۇن ئەكرد

سى چوار جىقتهى شل، بەر لەوهى بىتكىتە سەر

قۇندەرە جىرەدارەكەي، بەر شان و يەخەى

ئەكەوت

تاکەنەعلى وەرگەپاوى راست ئەكردەوھ و، پەنجا

فلسىيەكى ئەخستە ناو مشتى دەلى سەبىح

شاخىلەي شكاوى پەپولەي لە دەمى مېرۇولە

دەرباز ئەكرد و، ئەيختە سەر لەپى

له سه‌ر شوسته‌دا به ناوکه خورما دامه‌ی له گه‌ل
 مه‌حه‌له‌بی فروشیکدا ئه‌کرد و، ئه‌دۇرا
 گسکی کلکدریزی ئه‌کرده گیتار و لاسایی عومه‌ر
 خورشیدی ئه‌کرده‌وه
 به رامبه‌ر میردمندالیکی شەپقە‌له‌سه‌ر، و‌کو
 رۆهاید ئه‌وهستا؛ پەنجه‌کانی ئه‌کرد به دەمانچه و
 پاشان فوویه‌کی لى ئه‌کرد
 له پېشته‌وه پاسکیل له شانی ئه‌کەوت و پىيى
 ئه‌کەوتە نېيو سیاناوی ناوەندی كۆلان
 سەگى نووستۇرى پەنا سىئىھەر ھەلئەبەزىيە سەر
 دوو پىيى پېشەوه و، گوئىيە‌کانی بۇ قوت ئه‌کرده‌وه
 دەستى بە بىربرە‌پشتىدا ئەھىينا، خۇى رائەتە‌کاند
 و چلکاوا ئەپرژايە رۇوى...
 پاسکىلە‌کەی له بەردەرگا ئەخست و، ئەھات بۇنى
 له چكە‌کەی دايىکى ئه‌کرد

لەزىر غەغرى پانكەي بىمېچدا لەسەر سك
رائەكشا؛ لە ناولەپىدا ئەينووسى و لەتكاغەزى
قوپىھى ئەخزاندە نىيو قولى ھەلگراوى كراسەكەي
خەو ئەيىردىوھ و لىكى لالىتى ئەچۈرمايە سەر
پشتى دەستى

سوبحى، روانىنى يەكەمین بالندەي سەر رۇوي
زەويى ھەلگرتىبو
ئەوهى ئىمە ئەمانبىنى، ئەو بە چىپە دەرىئەبرى
ئىمە لەنئۇ پىنج كىشىوھردا گىر مابۇوين، ئەو زمانى
لە نەيزەك ئەسوى

ئىمە بە چىنگال شۇورەي مىژۇومان ھەلئەكولى،
ئەو لەسەر مىزىيکى لەقدا، تريفە و نەفرەت و
كاڭاوى ئاۋىتە ئەكرد و بە لووت ھەلىئەلووشى

سوبھی له بەرەکانی جەنگدا؛ تانکەکەی بەر
 مووشەک کەوت و مەترىك هەلبەزى
 بە تاڭى پۆستال و پېيىھەكى پەتى، ئەڙنۇ زامدار و
 ناولەپ خويناوى، لەسەر لمى داغ، بەناو تەلبەندى
 ژەنگاۋىدا غارى ئەدە، خىسەئى سىنگ و
 رەشكەوپىشىكەي بەرچاوى. مەتارەئى قوپاۋ و
 قوتۇوھەگۆشتى شكاۋى سەر لم. جرجى تۆپىو بە
 تەلەزمى گوللەتۆپ. چىنكۈرى قوراۋىيى سەنگەرى
 تەپىو. پۇورەزەردەوەلەي دەورى لاشەي لە بەتاني
 پىچراو.

سوبھى كەوتە ناو بۆسەئى سوپاپايەكى رىشدار و،
 ئەسىر شد

ئىستا ھيس و جىقنى وشك و گەرای مىش و،
ماچە ھەلدراؤھكانى سوبھى، پەنجەرە رزىوھكەي
سوھەيلەيان تەنیوه
لە قەد كىلى گۆرەكەي سوبھىش؛ ملوانكەيەكى
پىتى ـ، جارناجارى ئەلەرىتەوھ
ھەورەبرۇووسكەي ئىوارەي نووتەك، لادىوارى
نېمچەرۇوخاۋى مالەكەي سوھەيلە، بۇ تاوىك
رۇشىن ئەكتەوھ:)
بىر داھا سەنى گۈيرمەيەجەغەم)

٢٠١٥-٢٠١٣

بەرپىتانيا

پى به گلکى شىرىيکى نووستۇودا ئەنئىم

له ناكاو تهنيكي ئاسمانى بەن گويمما گفه ئەكا و

بەر نووکى لۇوتم ئەكەۋى

تالیبه‌ریک له لاقه برغه‌م ئەچەقى و له‌گەل ریکردنما

ئەلھەر يىتەوھ

ووهک مردوویهک له ناكاو چاو يکاتهوه

وەک پەیکەریک لە نیوهی شەودا بە رووما بقىزىنى

لله ڙووریکي بیدیوار و زهmine و ینمیچدا و ینهه

خوم به پیری ئەپىنم دائەچلەكىم:

هه ردوو پیم چه په، رووم له پشته وه

پرچم، درکودالی خوار تهلهندی تیکشکاوی

ئۇردو و گاپ کی تەپیوھ

دەستم، قولابى ژەنگاۋىي دوورەكەنارى رووبارى
ئەزىزىم ئەزىزى مىشەنگ و چاوم دەنكەتەسىبىح
زمانم مۇز، بىرم بارانى ئەسىد
قەفەزى سىنگم؛ كەلبەمى قەرش
دەلم كۆندۈمى سېپەرماۋى
سەرم مىتالى كرۇم و، مىشكەم زەرنىخ و چىمەنتو
من هەلاتتۇرى ناو بوركانى تابلوئىكەم؛ شلەبەردى
ئاگراویيلى ئەپڑايە سەركاشىي پىشانگا
لە كونەرپۇيىكى تەنگ سەرم دەرھىتى و لە ناكاوا
شلې لە ناوقچەوانمەوهەت نازانم فىشەك بۇو
نەيزەك بۇو
لەگەل سوورانەوهى زەويىدا بەر بۇومەوهە
چالە رەشەكان هەلىانلۇوشيم
لە هەسارەيەكى تارىكadam ناوبەناو لە ئاسمان
ئەخشى و

پریشکی؛ شوینپی زلی ناو قورا او روشن ئەکاتەوه
زريکەی دارخۆلەمیش و، فوسیلی ملیونان سالەی
مامووت و، مەکینەیەکى لەكاركەوتۇوى زەمەن.
خوا پەنجە به دوگمەیەکدا ئەنى؛ ھەسارەيەك
ئەتەقى
به تۈرپەيى ئاوار لە زەھى ئەداتەوه؛ زەھى
ئەلەرزى
زنجىرىيەك لە ئاسماňەوه شۆر ئەبىتەوه؛
ئەزدىيەيەك بە نەرەنەر سەر ئەخات
خۆلەمیشى تىشكى گەرم ئەوەرىتىتە سەر مۇوى
بازووم
نيوهشەويىك بە قىزەيى پېرىيىن بە ئاگا دىم. قىزە
ئەبى بە سەدارى قاقا
ئىسکەپەيكەرى دەستىيکى زل، بە رېتمىيکى رېك، بە
نووكى پەنجە لە پەنجەرەكەم ئەدات

برووسکىك بە تەوقى سەرما دى. گولالە

رەشەكانى دەورى گورچىلەم لە دەممە وە سەر

دەردىن

بە دەرىپىي كورتە وە خۆم ئەگە يەنمە دالان؛

جيپەجىپى دەركاى والا. زېرى كەوچكى هەلدراو

لە متبەق. نەرەي دووكەل و، زىپەي جنۇكە

لە ناكاوا گلۇپى تواليت دائە گىرسى

شوينپىي تەپى سەر پىپلىكانە كان. پارچە شۇوشە

و دەمامكى نىمچە سووتاۋ.

كلكى مارىك ئاوى تواليت ئەشلە قىىنى و خۆى ون

ئەكەت

دەست بۇ دەسکى دەركا ئەبەم؛ قىزەي لىيە

ھەلەستى

لەناو لىك و ئارەقەدا لە خەو رائە چىلە كىيم؛

به قاچی نه عامه و شاخی گامیش و کلکی به رزی

سموره و خوم ئە بینم

جنوکه يە کم لە ژیرزە مینى نۇوتە کى خانوو يە کى

جىھىلاردا، بە فىكەي بىنادەم ھارو ھاج ئە بىم و

ئە قىزىيەنم

ژەنگى بىنی پىم لە سمارتە ئە دەم و بە شەقامە

پشكۈرۈزە كاندا پىاسە ئە كەم

لەناو سەرما؛ ھارمۇنىكاي (ئىنيق مۇرىكۇنى) و

وينەي پىنج ڪاوبۇي پاللۇدرىز بە رامبەر

مېرىدىمنالىيکى دە بە ئاۋە لە باوھ شىگرتۇو

جووه كان لە مووسا ياخى ئە بن و بە دەورى

گۈلکىيکى زىرىندا ئە خولىنە و

لە شەقامىيکى قەلە بالغدا لە شىكرى ئاشۇورىيە كان

بە تىر و كەوانە و مارش ئە كەن

قەشە و فەلەکناس، پېشت لە يەك، دەھەنگاۋ ئەننین
و لەگەل ئاوردانەوەدا رۇوى دەمانچە لە يەك
ئەننین ...

ھەزاران بالىندە لە ژۇور سەرى پېرەمېرىدىكىدا
ئەفرىن؛ لە جەنگى پزگاريدا پالەوانى نەتەوەبى
بۇو، ئىستاش نىمچەشىت

لە جامى ئاودىيەكى شاھانەوە سەگىك پىيم
ئەوەرلى، رائەچلەكىم

سەر بە چىشتىخانەيەكدا ئەكەم؛ لەژىر مىزەكىاندا بە
سکەخشىنى خۆم ئەگەيەنمه رانى ژنىك. ھەموو
ھەلدىن و قاپ و چەنگال و كورسىم تى ئەگرن
سەر بەرز ئەكەمەوە، لە جامى چىشتىخانەكەدا
خۆم ئەبىنم؛ من مارى ئەناكۇندام!

لە ئاھەنگىكىدا، لەسەر شانى پۇوتى ژنىكى
قىزىھەردا خۆم ئەبىنم؛ بە قاچ گويم ئەخورىنم.

ئاهەنگگىزەكان بە قاقاوه دەستم رائەوەشىن.

دەستىك تەپەتەپ لە پىشتم ئەدا. وەرئەسسوورىم؛

مۇزىك بە دەستىيەوە، لە چاولىكەكەيدا خۆم ئەبىنم؛

من مەيمۇونم!

ئەگەپىمەوە ناو جەنگەل؛ مەيمۇونەكان بە قىېزەقىزىڭ

سەر دارودرەخت ئەكەون و ئەمچىل و ئەوچىل

ئەكەن. لە قىېزەيان ھەلدىم تا ئەگەمە سەر

گۇلاۋىك، دائەنەوېم؛ من مرۇقۇم!

مرۇقۇكى درىېزكولەي بىدەست و قاچ، لە پىستى

مار، لە قوژىنى بىنمىچى دارىنى نزمى كۆختىكدا،

شەرى پارتىزانى لەگەل جوتىارىكدا ئەكەم بە

خاكەنازەوە بۆم دى.

بە شەش قاچ و چوار باڭ و دوو شاخىلەوە، لە

پەناگوئى ژىشكىكى توقيودا خۆم ئەبىنم

بەرھو گۇلاؤيىكى پر لە تىمساح ھەنگاول ئەنیم، لە

پىشتمەوهە؛ پىكەنینى ترسناكى كەمتىار و، ژۇور

سەريشىم؛ قىزەسى واشە

پى بە كاكى شىرىيىكى نۇوستۇودا ئەنیم. خۆم بە

ورچىكدا ئەكىيىش. پىم لە مارىكى سېر ھەلئەكەۋى

و ئەكەۋە سەر پىشتى تىمساھىك

لەناو لىك و ئارەقەدا لە خەو رائەچەلەكىم؛

لەشم نوقمى لەمە. سىساركەكەچەلىك چىنۇوكى لە

برۇم گىر كىدووھە. بىست مەتىيەك لەولامەوهە

خىلىك كەمتىار بە ئەسپايى بۆم دىن، پاشان بە

غاردان

٢٠١٧-٢٠١٩

بەرپىتانيا

گوریکی ئەلمانى

مشكىك بە پاژنەي تاكى پىلاوى بۆياغنە كراوه وە
ھەلئەزنى و ددانە چەماوهكانى لە گورھوبييە
شرەكهى ناوى گير ئەكا و رايئەكىشى
سوپايدىك مېرولە، ھەزارپتىيەكى مردوو بە¹
ديواردا سەرئەخەن و لە درزىكدا ئاودىيۇ ئەبن
كوللهىيەكى قاچشكاو، لەسەرخۇ، بە خاچى پەيكەرە
بچووكەكهى مەسيحدا ھەلئەشاخى
ئايكونىكى گەورەي مار گريگوريوس بە جبەي
كەھنوتى و گوچانى خاچزىرىن، درز و شىيى
ديوارى داپقشىوە

وينىيەكى بىيجامى خاچىك، دەستى خستۇتە ژىر

چەنەي؛ تا كاتىزمىرە ئالتوونىيەكەي مەچەكى

دەركەۋى

جزمەي قوراواي و بىدلىي نەوتاوابىي

دەرقنەلۆششاو. بازنىي تەپى ژىرپىيالە و قاچى

جالجاڭوكە لەسەر بەرگى ئەتلەس. خرمە خرمى

سيىركى سەر نانەرەقە. مىشى نىيۇ پىيالەچا.

سەتلى ژىر تىنوكەبارانى بنمېچ. شۇوتى

شەمەندەفەرى كۆمپانىيائى نەوت. فيكە و چەپلەي

سىنەما حەمرا

خاچىك جەگەرەكەي لىيۇي بە سۆپاوه ئەنۇو سىيىنى،

دانانگىرسى

بە قۆللى چاكەتكەي، تۈزى سەر (حەسرەتى

ئەفييۇنى) لائەبا و بە قۇوللى بۇنى ناوى خۆى

ئەكەت

پاشماوهی چایه گهرمه کهی هه لرشت
 دهیان وردەزیندەوەری بە چاو نەبینراوی کوشت
 زەردەوەلەیەک بەر لەوەی لە پشت ملى بىنىشىتەوە،
 تەکان ئەدا و كىيىكى پىيا ئەكىشى
 زەردەوەلە وەك هەلىكۇپتەر ئەكەۋى و بە دەورى
 خۆيدا ئەخولىتەوە، دىسان بەرز ئەبىتەوە و خۆى
 بە پەنجەرەدا ئەكىشى
 لەناو شەلتەی تەرى پاسكىلەكەيدا؛ دوو ھىلەكەى
 قەقەنس، شىرى چەقەلى حەبەشى، شەۋىلاڭى
 گورگ، ئىسقانى نەھەنگ، ئىنجىلىكى تەر و بىتەرگ،
 بالادىك بۆ ئەرمىنبا
 كەپۈرى ئاو و كلکى كرم و قەرسىلى
 خۆلەميشاوى
 باخچەي كېك و لىكى بۆق و پەنگى ھەلە و
 خواوهندىكى قورقۇشم

لۆكەی قەد بىرىنى جىمۇرسى چەناغەي، با ئەبىا
و بە يالى قاوهىبى ئەسپى گالىسکەيەكى سەر
شەقامەوە ئەلکى
لە بالكۈنە پزىوهەيدا بە رۆب و قاتى بىجامەي
چڭىنى ئەڙنۇددەرپەپىو، ئۆپپىرايەكى ئەرمەنى
ئەلىتەوە
فيكە و جىرتى قەساب و جىگەرەكىشەكانى چايخانە.
خېرى داخستنى دەرابە و بۆرەي مانگائىسای
پىكابى شۇقۇلىت
خاچىك لىيۇي سەررووى وەكى ئەسپ بەرز
ئەكتەوە و ئەپرەمىنى
سەعاتى چالىمە لى ئەدات، مشك تاو ئەداتە ڇىر
قەرىيۆلە

توروکی پشیله‌ی قه‌د بیجامه‌که‌ی تال تال لائه‌با و،
تفیک بۆ قاقله‌جنوکه‌ی بن دیوار رۆ ئه‌کات؛ تی‌
بەرئه‌بن
قاج هەلئه‌بری و تەل‌شقارته‌یه‌ک له بىنی پىلاووه‌که‌ی
ئه‌خشىنى، داناگىرسى!
خاچىك شاقوقولى رى ئه‌كا و شاقوقولى بير
ئه‌کاته‌وه
حەز ئه‌کات به بەلەمیکى پلاستىكىي فۇوتىكراو
بگاته ئه‌وروپا؛
له پاريس، لهناو ترامىكدا لووت له پرچى كچه‌که‌ي
پىشى بژه‌نى و زمان له پشت ملى بسوى
له (کاسکاد)ى يەريڤان، له سەر پەيڙه‌يەكى بەرين
له سەر لا پالکه‌وى و «ئىگور ئىگور ئاغفور
ئاخچىك» بلىتەوه

لەسەر پىرى قىلەكانى (كۆلن) وە خۆى شۇر

بىاتە سەر بۇوبارى رايىن

لە پاڭ تاوهەرى كاتژمۇرەكەى بەرلىنى بۇزىھەلاتدا،

بە بىانۇوی چەرخ، بە ئەلمانىيەكى تىكشكاو سەودا

لەگەل سۆزانىيەكى تايىھەندى ياشىيەتىمىدا بىات،

ئەوانەي چاويان وايىه

لەسەر گۇرەكەى بىرىخت تاوىك راكشى و (دايىكە

ئازا) بە ئەلمانى بخويىننەوە

شەپقەيەكى رەش بە دوو زولۇقى درېزەوە لەسەر

بىكا و باجى ئەستىرەدى داود لە يەخەى بېستى و

بلى: شالۇم

لە لەندەن بە پېرىيىنە شەپقەمۇرەكەى دراوسىيى

بلى «مېرى كريسمەس» و، ملى سەگەكەى

بخورىنى

له ئىستانبول لە پاسىكى سووردا دەست بە ئەلچەى
بنمىچەوە بگرى و لەگەل ھەر وەستانىكى پاسدا
خۆى بە ڙنە تۈركىكى قەلەودا بکىشى
لە پۇما بەرامبەر (سۇقىيا لۇرىن) پۇل بىيىنى و،
پۆزىكى گىلانە بۇ كامىرای پاپاپاتسىيەكانى بەر
پەنجەره لى بىدات
بە ئومىدى گەرانەوە سەنتىك بە پشتا ھەلداتە ناو
حەوزى (تىريشى) يەوە
لە مەدرىد، لەپىناو مشتى دۆلاردا، خۆى بکاتە
ھىستى بارونىكى كۆلۈمبىي مادە ھۆشىبەرەكان
شەپقەيەكى مەكسىكى لەسەر بكا و بلى: ئەدىيۆس
ئەمېڭىز
حەز ئەكتە
ناوى گىلەفرىيندەكانى؛ ئىمما و گلۇريا و ئىزابېل و
تاتيانا بى

هاورىكانيشى؛ ئەلىخاندرق، جىوڭانى، يارقىلاق،

كۆنتا كىتتى

سکوتلەندىيەك بە تەنۇرەتى كېلىت و زورنى

باڭپاپىچە وە

ئەپاچىيەك ناوى «بازى دووسەر» بى

يەكشەمموان لە كەنيسەيەكى مانهاتن لەگەل

رەشپىستەكاندا Amazing Grace بلىتە وە

لە مەيدانى تايىز سکوئىر دۆلارىك بخاتە ناو

شەپقەي سەكسەفۇنژەنەكى رەشپىست و،

لەگەل خۇپىشاندەراندا ھاوار بکات؛ Make

Love Not War

لە سان فرانسيسکو شەوان لەگەل هيپىيەكاندا

خۆى بە ئاگرى ناو بەرمىل گەرم بکاتە وە و

پرسىيارى (سەرگۈن پۆلس) يان لى بکات.

بارقەيەكى جامايىكىي پەلكلوول لەسەر بكا و

ملوانکەی مووررووی دەنگىز لە مل بکا و تاتووی

چارىزارد لە بازووی بادات

حەز ئەکات لە ھۆلى سینەمايەك، لە

خەلۇھەتگەيەكى راھىبەكان، لەناو سكى گايەكى

بالدارى مووزەخانەي بېپىتانيادا بىزىرى

-ھىشتا ناوم (خاچىك گرابىت ئايدنجيان)-

ترپەي پىي ئەسپى و مىرولەش ئەبىستم. بە

چەپلەيەك ھەرس بە چيا ئەھىنەم. بە كاشىي شىن

ئاسمانىكى دووسەد مەترى دروست ئەكەم.

مىستىك لە گۈزە زەھىرە دەھم ولاتان بە يەكدا

ئەدەم؛ رۇزھەلاتى ناوهبراست دائەبرم و تووبى

ئەدەمە ناوهندى ئوقيانووسى ھيندى

ئەستىرەيەكى نزم و تىزەھىرە گەورە و گەش...

-ئەسپەكەت راگرە!

ئەستىرە نىيە، فەرۇكەيە

بە پىلاۋى قورۇيىبە وە بىر لە چى ئەكەيتە وە؟
گۈپى شۆرت ھېشتا بۇنى سابۇونى لۆکس و
ھەلمى حەمام عەلى بەگى لى دى
ورگى تۇوكت فەرۇوی ئازەللىكى قىتىكە و تۇووھ...
سېسىركى فلىقاوى قەد دىوار. مشكى تۆپپىو ناو
تاوه. كوللهى بىگىيانى قەد خاچى مەسيح. مىشى
ناو پىالەچا.
خاچىك تاكىكى قۆندەرە بۆياغىنە كراوهەكەي قىلپ
ئەكەاتە وە مشكى تۆپپىو رۆئەكەاتە ئاوه رۇرى
ھەيوان و، لەگەل ھىلەنجدانا بۇق لە زارىيە وە
دەرئەپەرى
نەفرەتى ئەپۆلۈيە لە ئەلقەي بىپشتىنى پاڭتۇلەكەت
گىر بۇوە و لە بۇخى گۇرپىكى ئەلمانىدا رائىتەگرى
ھېشتا ناوم خاچ ...

سەبەتەیەکى پېر لە بەرد و خۆلی قەلا و

تووتکەسەگىكى ويلى ناو خاسەى بۇ ئەبەم

لە تەنیشت گۇرى فريشتنەيەك، كە تىرىيەك گەرووى

سمىبۇو

تاجەگولىنىھەيەك لە قەد خاچى كىلەكەى هەلئەواسىم

و ويسكىيى بەسەردا ئەپرژىينم

ئەخزىيمە ناو گۇرەكەى و لە تەنیشتى رائەكشىم

بە پشىتى دەست، سىسىرك و كرم و جرجى قەد

كەنەكەى لائەدەم و باوهشى پىا ئەكەم

پرخەيەكى بەرز و كورتخايەن ئەكەات و ئەنوى

بۇ ملىونەها سال ئەمرى

٢٠١٩-٢٠١٧

بەرپيتانيا



A RIMBAUDIAN LIFE
AZAD ASWAD