

سەرمايەدارىي چاودىرىي

(شىكرىنەۋەيەكە بۇ لۆژىكى نوپى دەسلەلات لەسەر بىنەماي تىزەكانى شوشانا زوبوف)

پروفېسسورى يارىدەرەر د. كامەران محەمەد

زانكۆى سلېمانى - كۆلىجى زانستە مرقاىەتېيەكان - بەشى فەلسەفە و توپژىنەۋە كۆلتۈرىيەكان



۱۲ى ئەيلولى ۲۰۲۵ توپژىنەۋە

پوختە

ئەم توپژىنەۋەيە شىكرىنەۋەيەك بۇ چەمكى (سەرمايەدارىي چاودىرىي
Surveillance Capitalism) ئەنجام دەدات، كە لەلايەن بىرمەندى ئەمريكى
(شوشانا زوبوف Shoshana Zuboff) ھوۋە داپژىراۋە. بە پشتبەستىن بە كىتېبە

بەپەتتەگەى زوبۇف (سەرەمى سەرمايەدارى چاودىرى: خەباتىك بۇ داھاتوۋىيەكى مەۋىيە لە سنوورى نوۋى دەسلەتدا) و چاوپىكەوتنىكى گىرنگى (مارتن لوغرو) لەگەل زوبۇف بە ناۋنىشانى: (دىمانەيەك لەگەل شوشانا زوبۇف: سەرمايەدارى چاودىرى ژيان دەكەتە كەرسەتەى خاۋ لە خىزمەتى بەرژەۋەندىيەكانى خۇيدا). ئەم كارە لە سىروشت، مىكانىزم و دەرەنجامە كۆمەلەيەتى و سىياسىيەكانى ئەم لۆژىكە ئابوۋرىيە نوۋىيە دەكۆلىتەۋە. تويژىنەۋەكە ئەۋە دەرەخات، كە سەرمايەدارى چاودىرى تەنھا مۆدىلىكى بازىرگانى نىيە، بەلكو فۆرمىكى بىۋىنەى دەسلەتە، كە زوبۇف ناۋى دەنىت (دەسلەتەى ئامرازى Instrumentarian Power، ئەم دەسلەتە لە رىگەى كۆكردنەۋەى (زىادەى رەفتارى Behavioral Surplus) و گۆرپىنى بۇ (بەرەمى پىشېنى Prediction Products) ەۋە كار دەكەت، كە ئامانجى كۆتايى تەنھا پىشېنىكىردنى رەفتارى مەۋف نىيە، بەلكو دەستكارىكردن و ئاراسىتەكردنىيەتى لەپىناۋ قازانجدا. لە كۆتايىدا، تويژىنەۋەكە ھەرەشەكانى ئەم دىاردەيە بۇ سەر سەرەبەخۆيىى تاك، تايىبەتمەندى و بىنەماكانى دىموكراسى دەخاتەروو و جەخت لە پىۋىستى بەرەنگاربوۋنەۋەيەكى ياساى و كۆمەلەيەتى ھۇشيارانە دەكەتەۋە.

ۋشە كىلىيەكان: (سەرمايەدارى چاودىرى، شوشانا زوبۇف، زىادەى رەفتارى، دەسلەتەى ئامرازى، مۆدىرنىيەى دوۋەم).

پیشہ کی

لہ سہدہی بیست و یہ کہمدا، ژانی مروّقایہ تی بہ شیوہیہ کی بیوینہ لہ گہل تہ کنہ لوژیای دیجیتالیڈا تیکہل بوہ. پلاتفورمہ کانی وەک گووگل، فہیسبووک و ئەمازۆن لہ ئامرازی پەيوەندی و زانیارییہ وە بوونہ تہ ژیرخانیک کی بنہ رەتی کارلیکی کۆمەلایەتی و ئابووری و سیاسی. ئەم خزمەتگوزارییانہ، کہ زۆربەیان (بیبەرامبەر) پیشکش دەکری، لہ راستیدا لەسەر بنەمای لوژیک کی ئابووری شاراوہ کار دەکەن، کہ کاریگەری قوولیان لەسەر تاک و کۆمەلگە ھەيە. شوشانا زوبوف، پروفیسوری کارگێری بازارگانی لہ زانکۆی ھارفارد، یە کہم کہس بوو، کہ ئەم سیستمە نوێیە بە وردی شیکردوہ و ناوی لینا (سەرمايەداری چاودی) .

ئەمە تەنھا پەرەسەندنیکی سەروشتی سەرمايەداری دیجیتالی نییە، بەلکۆ جوړیکی ناپەسەندی سەرمايەدارییہ، کہ لەسەر بنەمای دەستبەسەر داگرتنی ئەزموونی مروّی وەک ماددەییہ کی خاوی ببەرامبەر کار دەکات و بۆ داتای رەفتاری دەگۆرێت.

ئەم نووسینە ھەول دەدات بە شیوہیہ کی ئەکادیمی لہ رەھەندە جیاوازیەکانی ئەم چەمکە بکۆلێتە وە. ئەم کارە چوار ئامانجی سەرەکی ھەيە: یە کہم، رۆونکردنە وە ی بنەما تیوری و میژووییەکانی سەرھەلدانی سەرمايەداری چاودی. دووہم، شیکردنە وە میکانیزمەکانی کارکردنی، لہ دەرھینانی داتا و (زیادە ی رەفتاری) یە وە تا دەگاتە دەستکاریکردنی رەفتار. سێیہم، خستەرووی دەرەنجامە مەترسیدارەکانی بۆ سەر ئازادی تاک و تاییەتمەندی و داھاتووی کۆمەلگە دیموکراتییەکان. چوارەمیش ھەلسەنگاندنیکی رەخنە ی تیروانییەکانی زوبوف.

سەرھەڵدان و لۆژیکى سەرمايه‌دارى چاودێرى

چەمكى سەرمايه‌دارى چاودێرى

سەرمايه‌دارى چاودێرى لەدايکبووى چرکەساتىکى ديارىکراو نەبوو، بەلکۆو لە پرسىيارىکى بنەپەتییەو سەرچاوەى گرت، کە لە ساڵى ١٩٨١ لەلایەن کەسێکەو ئەپارستەى شوشانا بۆزف کرا: "ئایا هەموومان وامان لێدیت بۆ ئامیڤىکى زیرەک کار بکەین، یان خەلکى زیرەکمان دەبیت، کە لە دەوروبەرى ئامیڤەکە بن؟"¹ ئەم پرسىيارە گرکانىکى فیکرى لای بۆزف هەلگیرساند، کە دواى چەند دەیه‌یه‌ک بوو هۆى لەدايکبوونى چەمكى (سەرمايه‌دارى چاودێرى). ئەم توێژینەو دەیه‌یه‌ک لەسەر هەمان پێچکەى ئەو پرسىيارە دەروات و هەولەدات وەلامىک بۆ پرسىيارىکى قوولتر بدۆزیتەو: "ئایا داها تووى دیجیتالى دەتوانیت مالى ئیمە بیت؟" لە سەرەدەمىکدا کە تەکنەلۆژى زانیارى و پەيوەندىیەکان سى ملیار کەسى گرتووەتەو، پرسىيارە کۆنەکانى پەيوەست بە زانیارى، دەسلالت بە شىوازىکى نوێ و ئالۆز خویان نمایش دەکەن.² ئەگەرچى ئەم پرسىيارانە نوێ نین، بەلام بۆبوونەو هۆى خیرای تەکنەلۆژیا وایکردووە، کە کاریگەرییان لەسەر (شارستانىەتى زانیارى) بێسنور بیت. ئەم کاریگەریتییه‌ تەنها لەسەر ئاستى تاکەکەس نییه‌، بەلکۆو دەگاتە بونیادی کۆمەلایەتى و ئابوورى، کە تیندا داتاكان دەبنە سەرچاوەیه‌کى نوێ سەرمايه‌. لێردا هەول دەدەین بەشیوہیه‌کى قوول بچینه‌ نۆ ئەو چەمکانەو و لەو بکۆلینەو کە چۆن ئەم پرسىيارە کۆنانە لە شىوازە نوێیەکانى سەرمايه‌دارى چاودێرىدا خویان دەردەخەن، نەک تەنها وەک دیاردەیه‌کى تەکنۆلۆژى، بەلکۆو وەک قوناغىکى نوێ لە پەيوەندىی نۆوان مروّف و تەکنۆلۆژیا.

) Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future at the New Frontier of Power (New York: PublicAffairs, 2019), p 11.

) Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future at the New Frontier of Power (New York: PublicAffairs, 2019), p 11.

زوبوف جەخت لەسەر جیاکردنەوهی نێوان سەرمايەداریی چاودێری و ئەو تەکنەلۆژیایانە دەکاتەوه کە بەکاری دەهێنێت. پێیوایە سەرمايەداریی چاودێری (لۆژیکیکە کە تەکنەلۆژیا بەکار دەهێنێت و فەرمانی پێ دەکات)، نەک خودی تەکنەلۆژیا. ئەمە خاڵێکی سەرەکییە، چونکە کۆمپانیاکانی چاودێری دەیانەوێت وامان لێبکەن باوەڕ بکەین، کە کارەکانیان حەتمییەتی تەکنەلۆژیاکەن. بەلام نووسەر جەخت لەسەر ئەو دەکاتەوه کە (حەتمییەتی تەکنەلۆژیایی بوونی نییە) و تەکنەلۆژیا هەمیشە ئامرازێکی ئابوورییە و لە لایەن ئامانجە ئابوورییەکانەوه ئاراستە دەکرێت. بۆیە ئەمە زۆر گرنگە بۆ تیگەیشستنی راستەقینەی سەرمايەداریی چاودێری. جیاکردنەوهی نێوان لۆژیکیکە و ئامرازەکان پوونکردنەوهیەکی بنەرەتی پیشکەش دەکات.³

زوبوف چەمکی (سەرمايەداریی چاودێری) وەک سیستەمیکی ئابووریی نوی پێناسە دەکات، کە پشتی بە بەدواداچوون، شیکردنەوه و پیشبینیکردنی پەفتاری بەکارهێنەرەکان بۆ بەدەستەئێنانی قازانج بەستووه. بەپێچەوانەی سەرمايەداریی کلاسیک کە تەریکی لەسەر بەرھەمھێنانی کالا و خزمەتگوزارییە، سەرمايەداریی چاودێری لەسەر بنەمای گۆڕینی داتای کەسی بۆ کالا دامەزراوه. زوبوف پێیوایە ئەم فورمە نوییە سەرمايەداریی، تاکەکان تەنها وەک بەکاربەر سەیر ناکات، بەلکوو وەک سەرچاوەی داتا دەیانبینێت، کە تێیدا وردترین زانیارییەکانی ژیاکان بۆ سەرچاوەیەکی قازانجەخس بۆ کۆمپانیا زەبەلاحەکان دەگۆڕدێت.⁴

) Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future at ³ the New Frontier of Power (New York: PublicAffairs, 2019), p 18.

) Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future at ⁴ the New Frontier of Power), p 11.

گووگل و سەرمايه‌دارى چاودىرى

زوبوڤف تيشك دهخاته سەر كۆمپانىي گووگل وهك نموونهى سهرهكىي ئەم مۆديله و تەنانەت پىيوایه گووگل سەرمايه‌دارى چاودىرى داهینا و كاملى كرد، ههروهك چۆن سەدهیهك له‌مه‌وبەر جەنەرال مۆتۆرز (سەرمايه‌دارى به‌رپۆه‌بردن)ى داهینا و كاملى كرد. گووگل له‌هزر و كرده‌وه‌دا پىشەنگى سەرمايه‌دارى چاودىرى بوو، خه‌رجى زۆرى بۆ توێژینه‌وه و پىشكه‌وتن هه‌بوو و له‌ تاقىكرده‌وه و جیه‌جیكرده‌دا رینگا خوشكه‌ر بوو، به‌لام چیتر تاكه‌ ئەكتەر نییه‌ له‌م رینگه‌یه‌دا. سەرمايه‌دارى چاودىرى به‌ خیرایى به‌ فه‌یسبووك و مايكروئسوفتدا بلأو بۆوه. به‌لگه‌كان ئەوه‌ دهرده‌خه‌ن، كه‌ ئەمازۆن به‌ره‌و ئەم ئاراسته‌یه‌ رۆیشتوو و ئەوه‌ش هه‌رده‌م ئالنگارییه‌كه‌ بۆ ئەپل، هه‌م وه‌ك هه‌ره‌شه‌یه‌كى دهره‌كى و هه‌م وه‌ك سه‌رچاوه‌ى مشتومر و مملانیی ناوخویى⁵. وردتر گوگل به‌ پشتبه‌ستن به‌ بیروكه‌كانى ئابووریناس (هال قاریان)، بریاریدا داتا و میتاداكانى به‌كارهێنه‌رانى بۆ پىشكه‌شكردى ريكلامى تایبه‌تمه‌ند به‌كار به‌یئت. ئەم بریاره‌ دژ به‌و بىزاریه‌ بوو، كه‌ دامه‌زرینه‌رانى كۆمپانىاكه‌، (سىرگى برین و لارى په‌یج)، پىشتر بۆ ريكلام دهریانبرى بوو. به‌لام وه‌به‌ره‌یه‌نه‌ران بۆ هه‌میشه‌ چاوه‌رپى قازانجه‌كانیان نه‌بوون، (و ئیل. په‌یج) هه‌یج ئاره‌زوویه‌كى نه‌بوو ببێته‌ نیکولا تیسلایه‌كى تر، (واته‌ ئەو ئەندازیاره‌ نایابه‌ى كه‌ مرد، بى‌ ئەوه‌ى هه‌یج كاتیک سوود له‌ داهینانه‌كانى خۆى وه‌رگریت). جگه‌ له‌وه‌ش، گووگل ده‌ستى ده‌گه‌یشت به‌ گه‌نجینه‌ گه‌وره‌كانى زانیارى و بۆ گۆرپىنى ئەم داتایانه‌ بۆ پىشبینىكردن دهرباره‌ى ئەو تاكانه‌ى كه‌ له‌وانه‌یه‌ كلیك له‌سه‌ر ريكلامه‌ پىشانده‌راوه‌كان بكه‌ن، خاوه‌نى توانای زانستى نایاب بوو. به‌م شیوه‌یه‌

5) Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future at the New Frontier of Power, p 14.

گوگل لەنێوان سالانی ۲۰۰۰ و ۲۰۰۴دا، (سەرمايه‌داریی چاودیریی) داھێنا. داھاتی بە ڕێژەی ۳۵۹۰٪ زیادیکرد!⁶

دواتر زۆبۆف ئەو ڕوون دەکاتەو، کە چۆن گوگل دەستی بە کۆکردنەوێ بەرپرسی زەبەلاحی داتا لە ڕێگەی تۆمارەکانی گەڕان، شوێنی جوگرافی و ڕەفتاری بەکارھێنەرەو کرد. کۆمپانیاکە تەنھا بە باشترکردنی ئەزموونی بەکارھێنەرەو نەوێست، بەلکوو ڕێگەی بۆ فرۆشتنی ئەم داتایانە بە ڕیکلامکەرەو دۆزییەو، کە ئەمەش وای لیکرد بتوانیت پیشبینیی ڕەفتاری بەکارھێنەرەو بکات و بۆ زیادکردنی کارلیک و بەدەستھێنانی قازانج کاریگەرییان لەسەر دروست بکات.⁷

ئەپڵ و ھاککردنی سیستەمی سەرمايه‌داریی

زۆبۆف وەک نموونەیک ئەو ڕوون دەکاتەو، کە سەرکەوتنی ئەپڵ نەک تەنھا وەک دەستکەوتیکی تەکنەلۆجی، بەلکوو وەک (ھاککردنیک) بۆ خودی سیستەمی سەرمايه‌داریی. نووسەر مۆدیڵی ئەپڵ لەسەر بنەمای (iPod/iTunes) بە مۆدیڵی کلاسیکی (بەرھەمھێنانی بەکۆمەڵ) ی سەدەیی بیستەم (کە ھینری فۆرد و ئەلفرید سلۆن پیشەنگیان دەکرد) بەراورد دەکات. لە کاتێکدا مۆدیڵی کۆن لەسەر بنەمای فرۆشتنی بەرھەمێکی ستاندارد بە (کریاری گشتی) دامەزرابوو، ئەپڵ ئەم ھاوکێشەیی پێچەوانە کردەو.⁸ ئەو لە ڕێگەی دیجیتاڵکردنەو، توانیی بەرھەم

) Sébastien Broca: Surveil and Predict⁶

About: Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism. The Fight for a Human Future at the New Frontier of Power, Public Affairs, t: Renuka George, (<https://laviedesidees.fr/Surveil-and-Predict>), (2/9/2025).

) Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future at ⁷ the New Frontier of Powe), p 11.

) Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future at ⁸ the New Frontier of Powe), p 26.

(بۆنمونه مۇسقىقا) لە قاللىق فىزىكى (CD) رىزگار بىكات و راستەوخۇ بىگەيەنەت بە بەكارهينەر، بەمەش دەسلەلاتى دايە تاكەكان كە ئەزمونى بەكارهينەنى تايەت بە خۇيان دروست بىكەن (ئەوھى دەمەوئەت، كەى دەمەوئەت، لەكوئى دەمەوئەت).

بۆيە ئەو راقە پروكەشىيانە رەت دەكاتەو، كە سەركەوتنى ئەپل تەنھا بۇ دىزىنى جوان يان ئاسانكارى دەگەرىننەو. لەبرى ئەو، دەلەت ھۆكارى بىرەتتى ئەم سەركەوتنە گەورەيە، تواناي ئەپل بوو بۇ تىگەيشتن و دەلامدانەوھى گۆرانىكى مېژوويى قوولتر: گۆرانى كۆمەلگە لە (كۆمەلگەى بەكۆمەل mass society) دەو بۇ (كۆمەلگەى تاكەكان society of individuals). ئەپل بە پىدانەوھى بەھا و دانان بە پىداويستىيەكانى تاك، توانى ئەو بۆشايىيە پىر بىكاتەو كە سىستەمە كۆنەكان دروستيان كىرەبوو.⁹

لە ھاوكات زۆبوف ئەم سەركەوتنە بە مەملەنىيەكى مېژوويى گەورەترەو دەبەستىتەو: پىكدادانى نىوان دوو ھىزى دژبەيەك. يەكەميان، (پەوتى مېژوويى دىرژخايەنى مۆدىرنىزە و پىرۆسەى تاكگەرايى)ە. دووهميان، (پارادايىمى ئابوورىي نىوليبرال)ە، كە بەپىي بۆچوونى ئەو، ھەولە كىكردن و لەناوبردنى ئىرادەى سەربەخوى تاك دەدات. لە ئەنجامىشدا پىمان دەلەت: كە ھەمان ئەم پىكدادانە مېژوويىيە زەمىنەى بۇ (موجىزەكەى ئەپل) خۆشكرد، لە ھەمان كاتدا ھەلومەرجى بۇ سەرهەلەدان و گەشەى (سەرمایەدارىي چاودىرى surveillance capitalism) رەخساند، كە بە دىوہ تارىكەكەى ئەم مۆدىلە نوئىيە دادەنرەت.¹⁰

) Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future at the New Frontier of Power, p 26.

) Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future at the New Frontier of Power, p 26.

سەرمايەدارىيى چاودىرىي وەك دىاردەيەكى پلان بۇ دارپىژراو لەناو (DNA)ى شۆرپىشى تەكنەلۇژىدا بوونى نەبوو¹¹. بەپىي گىرەنەوئەى زوبوف، ئەم دىاردەيە بە (رىكەوت) و لە ئەنجامى فشارىكى ئابوورىيەو لەدايك بوو. لە سەرەتاي سالانى ۲۰۰۰، كاتىك (بلىق دۆت-كۆم) خەرىك بوو بتهقیتەو، گوگل، كە لە سەرەتادا رقى لە رىكلام بوو، بۇ دۆزىنەوئەى مۆدىللىكى قازانجەخش كەوتە ژىر فشارى وەبەرەيتنەرانەو. لەم (دۆخە نائاسايىيە)دا بوو، كە ئەندازيارانى گوگل دۆزىنەوئەىكى چارەنووسسازيان دۆزىيەو، ئەو داتايانەى كە پىشتەر وەك (پاشەرۆ)ى پرۆسەى گەران سەير دەكران، بۇ نموونە (كات، شوين، شىوازي نووسىنى پرسىارەكان)، لە راستىدا گەنجىنەيەكى شاراوە بوون. ئەم داتايانە، كە زوبوف ناوى دەنيت (زىادەى رەفتارى Behavioral Surplus) هيزىكى پىشبینى سەرسورەيتنەريان هەبوو¹².

لىرەو لۆژىكى بنەرەتتى سەرمايەدارىيى چاودىرىي لەدايك بوو، كە لەسەر سى پايەى سەرەكى دامەزراو:

كردەى گۆرپىنى ئەزموونى مەوئى بۇ داتايە. ئەمە تەنها ئەو زانىاريانە ناگریتەو، كە بەكارەيتنەر بە ئاگايى دەيدات، (وەك پرسىارى گەران يان پۆستىك)، بەلكو هەموو ئەو نىشانە دیجىتاللىيانەى كە بەجىي دەهیلەيت: (جولەى ماوس، ماوئەى مانەو لەسەر ویتەيەك، تۆنى دەنگ، شوينى جوگرافى و تەنانەت شىوازي لىخورپىنى ئۆتۆمبىل).

¹¹ (مارتىن لوغرو: حوار مع شوشانا زوبوف: رأسمالية المراقبة تُحوّل الحياة إلى مادة أولية طوّع مصالحها، ت: يحيى بوافي،

<https://www.mominoun.com/articles/7014> حوار-مع-شوشانا-زوبوف-رأسمالية-المراقبة-تحوّل-الحياة-إلى-مادة-أولية-طوّع-7014

¹² Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future at the New Frontier of Power, p 63.

ئەم (زىيادەى رەفتارى) يە خاۋە لە رېگەى ئەلگۆرىزمە ئالۆزەكانى زىرەكىي دەستكردەۋە بۆ دروستكردنى (بەرھەمى پېشېبىنى Prediction Products) شى دەكرېتەۋە. ئەم بەرھەمانە بە وردىيەكى ترسناكەۋە پېشېبىنى ئەۋە دەكەن، كە ئېمە لە داھاتوۋىيەكى نىكدا چى دەكەين، چى دەكرېن، چە سىتېكمان دەبېت، يان دەنگ بە كى دەدەين.

ئەم بەرھەمانەى پېشېبىنى لە بازارېكى نويدا دەفرۆشرېن، كە زوبوف ناۋى دەنېت (بازارى داھاتوۋى رەفتار Behavioral Futures Market). كېرپارە سەرەككېيەكانى ئەم بازارە لە سەرەتادا رېكلامكەران بوون، بەلام ئىستە فراۋان بوۋەتەۋە و كۆمپانىياكانى بېمە، بانكەكان، دەزگا ئەمىنيەكان و ئەكتەرە سىياسىيەكانىش دەگرېتەۋە¹³.

ئەۋەى كە لەم سى قۇناغەۋە دروست دەكرېت، برىتېيە لە (بازارى مامەلەكردن بە داھاتوۋى ھەلسوكەوت) دەۋە. لەم بازارەدا، سەرەتا وردترىن جوۋلە و كارلېكەكانى مرقۇف كۆ دەكرېتەۋە. دواتر ئەم زانىارىيە خاۋانە شى دەكرېتەۋە و لېكەدرېتەۋە، بۆ ئەۋەى بېنە جوړېك لە (كالای پېشېبىنېكەر)، دەتوانن بە وردى پېشېبىنى ئەۋە بکەن، كە ھەر كەسېك لە داھاتوۋىيەكى نىكدا چى دەكات، چى دەكرېت، چۆن ھەست دەكات، يان دەنگى بە كى دەدات. لە كۆتاييدا ئەم كالای پېشېبىنېكەرانە لە بازارېكدا دەفرۆشرېن، كە سەرەتا بۆ رېكلامكەران بوو، بەلام ئىستە گشتگېر بوۋە و دەزگاكانى ۋەك بېمە و بانكەكان و لايەنە سىياسىيەكانىشى گرتوۋەتەۋە. ئەمەش واتاي واىە، كە ھەلسوكەوتى مرقۇف بوۋەتە ماددەيەكى خاۋى بەھادار، كە دەفرۆشرېت و دەكرېت كاريگەرى لەسەر دروست بكرېت.

13 (مارتىن لوغرو: حۋار مع شوشانا زوبوف.

بۇ نمونە، فەيسبوك لە سالى ۲۰۱۸دا بانگەشەي ئەۋەدى دەکرد، كە ناۋەندى
ژىرى دەستكردى (پۇژانە مليارەھا داتا چارەسەر دەكات و لە ھەر چركەيەكدا
شەش مليون پىشېبىنى بۇ رەفتارى مرقۇف بەرھەم دەھىتت) ¹⁴. ئەمە نىشانەي
قەبارەي ترسناكى ئەو ئۆپەرەسىۋنەيە، كە ژيانى پۇژانەي ئىمەي كىردۈۋەتە
كەرەستەي خاۋ بۇ كارگەيەكى پىشېبىنى بىۋچان.

لېرەۋە دەتۋانين بلىتېن بەراۋىر كىردى (سەرمايەدارىي چاۋدىرى) لەگەل (خەۋنى
دىجىتالى) سەرەتايىدا شىكردنەۋەيەكى قوۋلە، كە جەخت لەسەر ئەو گۇرپانكارىيە
بەرەتتەيە دەكاتەۋە. بەراۋىر كىردى بە (كۇمپانىا ۋەك خوينمژىك كە لەسەر ئەزموۋنى
مرقۇف دەژى) تەۋاۋ ۋەك ئەۋەدى زياتر لە سەدەيەك پىشېتر (ماركس) بە وردى
ئامازەي پىكردىۋو. زۇبۇف بە لىھاتۋويى جەخت لەسەر ئەۋە دەكاتەۋە، كە ئىمە
(بەكارھىنەر) نىن، بەلكو (سەرچاۋەي كەرەستەي خاۋ) ¹⁵.

دوۋ مۇدىرنىتە

زۇبۇف پىئوۋايە لە جىھاندا دوۋ قۇناغى سەرەكىي مۇدىرنىتە ھەيە، كە شىۋازى
ژيان و بىر كىردنەۋەي مرقۇقى گۇرپوۋە. مۇدىرنىتەي يەكەم لەسەر بىنەماي
بەرەمھىنەي بەكۇمەل و دابىن كىردى پىداۋىستىيە بىنەرتىيەكان و بە نرخیكى
گونجاۋ بوو، كە واىكرد خەلكىكى زۇر بىنە خاۋەنى كەلوپەل و بتۋان ژيانىكى باشتىر

¹⁴ (مارتن لوغرو: حۋار مع شوشانا زوبوف.

¹⁵) Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future at the New Frontier of Power), p 14.

بەرىپكەن. بەلام مۇدىرنىتەى دووهم، كە ئىستا تىندا دەژىن، زياتر بايەخ بە خودى تاك و ئازادىيەكانى دەدات، ھەرچەندە ئەمەش كىشە و ئالۆزىيەكانى خوى ھەيە¹⁶.

لە سەرەتاي سەدەى بىستەمدا، كەسايەتییەكى وەك ھىنرى فۆرد تىگەىشت، كە خەلك پىئوسىتىيان بە ئۆتۆمبىلى ھەرزان ھەيە. لە كاتىكدا ھەمووان خەرىكى دروستكردى ئۆتۆمبىلى گرانبەھا بوون، فۆرد بىرى لە جووتيار و كرىكار و كاسبكارەكان دەكرەو، كە دەيانوىست ئۆتۆمبىلىيان ھەبىت، بەلام تواناي كرىنى گرانبەھايان نەبوو.

بۆيە فۆرد نەك تەنھا ئۆتۆمبىلى ھەرزانى بەرھەمھىنا، بەلكو مووچەى كرىكارەكانىشى زياد كرد. ئەو دەيزانى كە سىستەمى بەرھەمھىنانى بەكۆمەل پىئوسىتى بەوھەى خەلك زۆرىن، ھەتا بتوانن ئەو بەرھەمانە بكرن. ئەم بىرۆكەيە گۆرانكارى گەورەى لە ژيانى خەلكدا دروست كرد¹⁷. گرنگترىن تايبەتمەندىيەكانى مۇدىرنىتەى يەكەمىش برىتى بوو لە :

(بەرھەمھىنانى بەكۆمەل و نرخى كەم)، واتە كەلوپەلى وەك ئۆتۆمبىل، جلو بەرگ و پىداوىستى ناو مال بە شىئوھەكى زۆر بەرھەم دەھىنران و بە نرخى گونجاو دەگەىشتە دەستى ھەمووان. ھەروھەا (مووچەى بەرز و دابىنكردى كار)، كە كار بۆ خەلكىكى زۆر دابىن دەكرا و مووچەى باش وەردەگىرا. ھاوكات (سەقامگىرى كۆمەلایەتى)، واتە خەلك ھەستىكى سەقامگىرىيان ھەبوو. خىزان دروست دەكرا، مال و مولك پەيدا دەكرا. لە كۆتايىشدا (بوونى نىمچە سەربەخۆيىەك)، واتە ھەرچەندە

) Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future¹⁶ at the New Frontier of Powe), p 28.

) Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future¹⁷ at the New Frontier of Powe), p 29.

هېشتا كۆمەلگە پۇلى زۆرى ھەبوو، بەلام تاكەكان لە نەرىتە كۆنەكان دوور دەكەوتنەو و دەبوونە خاوەنى ژيانىكى نوئ¹⁸.

سەبارەت بە مۆدىرنىتەى دووھمىش، كە سەردەمى خود و ئالۆزىيەكان بوو. لە نيوەى دووھمى سەدەى بىستەمەو، ژيان گۆرانكارىيەكى گەورەى بەسەردا ھات. لەبرى ئەوەى ھەمووان بە يەك شىو بژين و ھەمان شت بكەن، ئىستە تاكەكان زياتر بىر لە خود و ئازادىيەكانى خويان دەكەنەو¹⁹. كە دەتوانى گرنگترين تاييەتمەندىيەكانى مۆدىرنىتەى دووھمىش لە دىدى زۆبۇفدا بەم شىوئەى بخەينەروو:

(سەرورەى خود)، واتە تاكەكان ھەست دەكەن، كە دەبىت خويان بپيار لەسەر ژيانى خويان بدەن، نەك كۆمەلگە يان نەرىت. ھەروەھا (گۆرانكارى لە پىداويسىتەيەكاندا، ديارە ئىستە مرقۇقەكان تەنھا بەدواى كەلوپەلى بنەپرەتەيەو نين، بەلكو دەيانەوئەت ئەزموونى نوئ بەدەست بەيئەن، فېربەن، گەشت بكەن و خويان بدۆزنەو. ئەمەش بوو ھۆى دروستبوونى تەكنەلۆژىاي نوئ وەك ئىنتەرنىت، مۆبايل و سۆشال مېديا. ھاوكات (ئىنتەرنىت و تەكنەلۆژيا)، كە ئىنتەرنىت بوو تە ئامرازىكى سەرەكى بۆ تاكەكان، ھەتا بتوانن زانىارى بەدەست بەيئەن، پەيوەندى بكەن و دەنگى خويان بگەيەنن. دواتر (ئالۆزى و ناپۆشنى)، واتە ھەرچەندە ئەم سەربەخويەى خۆشە، بەلام ئالۆزىشى ھەيە. چونكە مرقۇق دەبىت خوى رېگەى ژيانى خوى بدۆزىتەو و بپيار لەسەر ھەموو شتىك بدات و وەلامى پرسىيارەكانى خوى بداتەو، وەك: بە چى بروا بكەم؟ كىم؟ دەبم بە چى؟ لەكۆتايىشدا (سەرمايەدارىي چاودىرى)، لايەنىكى نەرىنى ئەم قۇناغە ئەوئەى، كە كۆمپانيا گەورەكان زانىارى زۆر

) Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future¹⁸ at the New Frontier of Powe), p 30.

) Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future¹⁹ at the New Frontier of Powe), p 31.

لەسەر ئىمە كۆ دەكەنەو و ئەمەش دەبىتە ھۆى سەرمایەدارىي چاودىرى، كە ژيانى تايىبەتيمان لەژىر چاودىرىدا دەبىت²⁰.

مۆدىرنىتەى دووھەم ھەرچەندە ئازادىيەكى زۆرى پىداوين، بەلام لە ھەمان كاتدا بووئە ھۆى زىادبوونى دلەراوكى، سترىس و نارۆشنى. ئىمە لە نىوان چىرۆكىكى كۆنى نوڭگەرى و چىرۆكىكى نوڭى توندوتىژىي ئابوورىدا دەژىن، كە رىگر دەبىت لەوھى ژيانىكى كارىگەر بەرى بكەين.

لە كۆتايىدا، ئەم دوو قوناغەى مۆدىرنىتەى ئەو نىشان دەدەن، كە چۆن سەرمایەدارى و كۆمەلگە لە وەلامى پىداوىستىيەكانى مروڤدا گۆراون. تىگەيشتن لەم گۆرانكارىيانە يارمەتيمان دەدات، لەو تىگەين كە بۆچى ھەندىك شتى وەك ئايفون و گووگل و فەيسبوك ئەوئەندە كارىگەرىيان لەسەر ژيانمان ھەيە و چۆن سەرمایەدارىي چاودىرى دروست بوو.

مىكانىزمەكانى بەرھەمھەيان و كۆنترۆلكردن

زوبوف ئەوە ئاشكرا دەكات، كە سەرمایەدارىي چاودىرى گۆرانكارىيەكى پىشەيى لە پىكھاتە ئابوورىيەكاندا دروست كردوو، بەجۆرىك كە ئەزمونە كەسىيەكان بوونەتە سەرچاوەى دەرھىتان، ھاوشىوھى نەوت و زىر. ئەم مۆدىلە بە پىشەبركىي (زىرى نوڭ) دەشوبھىنەيت، كە تىيدا داتاي بەكارھىنەران خەلاتە گەرەكەيە، لە كاتىكدا ئازادى و سەربەخويى مروڤ دەبنە زيانى لاوھكى²¹.

) Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future 20 at the New Frontier of Powe), p 31.
21 (مارتىن لوغرو: حوار مع شوشانا زوبوف.

لیرهوه پهرهسهندن سهرمايهداري چاوديري بو دنيا بوون له بهردهوامي هاتني (زياده ريفتاري) پيويستي به ميكانيزمي نوي هه بوو. زوبوف پرؤسه گوريني نه زموني مروئي بو داتا به چه مكي (رادهستكردن Rendition) پيئاسه دهكات، كه سي واتا له خو دهگريئ: گوريني نه زمون بو داتا، ملكه چكردي كومه لايه تي بو نه م پرؤسه يه و پيدانه وه ي خزمه تگوزاري له به رامبه ردا²². واته ئيمه (ناچارين) ژيانمان رادهست بكه ين، بو نه وه ي بتوانين به شداري له كومه لگه ي مو ديرندا بكه ين.

روونتر بنه ماي سهرمايه داري چاوديري له سهر كونترؤلكردن و شيكردنه وه ي نه زموني مروئي دامه زراوه، بو نه وه ي بيكات ه (داتاي پيشبيني ريفتار). نه م داتايانه له بازار يكي نويدا ده فرو شرين، كه زوبوف ناوي ده نيئ (بازاري داها تووي ريفتار). له م بازار هدا: (كه ره سته ي خاو) نه زموني مروئي (كردار هكان، هه سته كان، په يوه ندييه كان، جووله و هه موو چالاكييه كي ئونلاين)²³. (پرؤسه) نه م نه زمونانه له ريگه ي ئاميره زيره كه كان، نه په كان و سينسه ره كانه وه كو ده كرينه وه و بو زياده ي ريفتاري (Behavioral Surplus) ده گور ديرين. نه مه نه و داتايه يه كه له پيويستيه كان خزمه تگوزاريه كه زياتره. (به ره مي پيشبيني) كه به ورد ي پيشبيني ده كن، ئيمه چي ده كه ين، چي ده كرين، يان چ هه لو يستي ك و ه ر ده گر ين²⁴.

به لام لوژيكي سهرمايه داري چاوديري له قوناغي پيشبينيكر دنا نه وه سستا. كي بركي توند له نيوان كومپانيا كاندا وايكر د، هه نكاويكي مه تر سديدار تر بنين، نه و يش جووله يه له پيشبينيكر دنه وه به ره و (كار پيكر دن Actuation) يان ده سته كار يكر دي راسته وخوي ريفتار. زوبوف نه مه به (ئابووريه كان كرده ر Economies of

²² (مارتن لوغرو: حوار مع شوشانا زوبوف.

) Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future at the New Frontier of Power, p 15.

²⁴ (مارتن لوغرو: حوار مع شوشانا زوبوف.

Action نەۋەت²⁵. ئامانچ لىرەدا ئەۋە نىيە تەنھا بزانرئىت ئىمە چى دەكەين، بەلكو دلىابوونەۋەدە لەۋەدى كە ئىمە ئەۋە كارە دەكەين، كە زۆرتىن قازانچى بۆ ئەۋان ھەيە.

لىرەدا بۆزۆف بە دوو نموونەى ديار ئەم راسىتىيە پروون دەكاتەۋە:

يارىي پۆكىمۆن گو (Pokémon GO)، كە لەلەين كۆمپانىيەى Niantic لىكى پىشۋى گوۋگەۋە پەرەى پىدرا، تەنھا يارىيەكى ئاسايى نەبوو. بەلكو تاقىگەيەكى گەرە بوو، بۆ دەستكارىكىردنى رەفتار. يارىيەكە بە شىۋەيەكى سىتراتىۋى يارىزانەكانى ئاراستەى (شۋىنە سىۋنسىرەكرەۋەكان) دەكرە، ۋەك چىشتەخانەكانى مەكدۇنالد يان قاۋەخانەكانى سىتارباكس، بۆ ئەۋەدى لە جىھانى راسىتەقىنەدا پارە خەرچ بكەن. يارىزانەكان وایان دەزانى يارى دەكەن، لە كاتىكدا لە راسىتىدا (بە شىۋەيەكى نەرم) بەرەۋ رەفتارىكى بازىرگانىيە ديارىكرەۋ ھان دەدران²⁶.

بەلەى زوبۇفەۋە يەككە لە مەترسىدارتەرىن لایەنەكانى سەرمايەدارىيە چاۋدىرى ئەۋەدە كە بە شىۋەيەكى نىمچە نەبىنراۋ كار دەكات. ئەمەش ۋا لە بەكارھىنەران دەكات ھەست بە ئارامىيەكى درۋزنانە بكەن، بى ئەۋەدى ئاگادارى ئەۋە ئاستە بەرۋانەى چاۋدىرى بن، كە لە ژىرىدان. ئەم مىكانىزمە ۋا دەكات رەفتارى تاكەكان زۆر بە ئاسانى پىشۋىبىنى بكرىت ۋ بىتتە سەرچاۋەيەكى قازانچى گەرە بۆ كۆمپانىياكان²⁷.

) Shoshana Zuboff: Surveillance Capitalism and the Challenge of Collective Action,²⁵ (<https://www.oru.se/contentassets/981966a3fa6346a8a06b0175b544e494/zuboff-2019.pdf>), (3/9/2025).

) Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future²⁶ at the New Frontier of Powe), p 14.
²⁷ (مارتن لوغرو: حوار مع شوشانا زوبوف.

بۇ نموونە زوبوف ئاماژە بە دوگمە (لايك Like) لە فەيسبوك دەكات، ۋەك نموونە ئامرازىكى كۆكردنەۋەى داتا، كە لە پۈللەتدا بى زيان دەردەكەۋىت. بەلام ئەم دوگمەيە لە راستىدا يارمەتتى فەيسبوك دەدات بۇ شىكردنەۋەى ئارەزو، ھەست و كارلىكەكانى بەكارھىنەران، كە دەبىتە ھۆى دروستكردى بىكەى داتاي زەبەلاح و بەكارھىنانى بۇ پىشېبىنىكردى رېكلامى ئاراستەكراۋ. لىرەدا دەبىت لەۋە ئاگادار بىن، كە بەتەنھا لايك ناتوانىت ئاراستەى ئارەزوۋى خەلك ديارى بكات، چونكە ئارەزوۋ دياردەيەكى ئالۋزترە لەۋەى تەنھا بە لايك ديارى بكرىت.

لە سالى ۲۰۱۲دا، فەيسبوك بە نھىنى تاقىكردنەۋەيەكى لەسەر ژمارەيەكى زۆرى بەكارھىنەر ئەنجام دا. بە دەستكارىكردى ئەو پۈستانەى كە لە نيوزفیدی بەكارھىنەراندە دەردەكەۋتن (زيادكردى پۈستى ئەرىنى يان نەرىنى)، توانيان بىسەلمىنن كە دەتوانن كاريگەرى لەسەر بارى دەروونىي بەكارھىنەراندە دابىنن و ھەستەكانيان بگوازەۋە²⁸. ئەمە بەلگەيەكى پۈون بوو، لەسەر تواناي ئەم پلاتفۆرمانە بۇ دەستكارىكردى ھەست و سۆزى مرقۇف لە دوورەۋە و بەبى ئاگادارىي خويان.

دەسلەلاتى ئامرازى: فۆرمىكى نوپى ھەژمون

دەرنجامى لۆژىكىي ئەم سىستەمە، سەرھەلدانى فۆرمىكى نوپى دەسلەلاتە، كە زوبوف ناۋى دەنىت (دەسلەلاتى ئامرازى Instrumentarian Power)، ئەم دەسلەلاتە جياۋازە لە تۆتالىتارىزمى سەدەى بىستەم. تۆتالىتارىزم لە پىگەى توندوتىژى و ترس و ئايدىۋولۇژياۋە بۇ گۆرىنى (پۇحى) مرقۇف، ھەۋلى

²⁸ (مارتن لوغرو: حۋار مع شوشانا زوبوف.

کۆنترۆلکردنی کۆمه‌لگه‌ی ده‌دا²⁹. به‌لام ده‌سه‌لاتی ئامرازی گرنگی به (چیه‌تی) مروف نادات، به‌لکو ئامانجی کۆنترۆلکردنی ره‌فتاره له ریگه‌ی ئامرازه ته‌کنه‌لوژییه‌کانه‌وه³⁰. به واتایه‌کی تر (ده‌سه‌لاتی ئامرازی) ده‌سه‌لاتیکه که ره‌فتاری مروف له دووره‌وه و به‌بی به‌کاره‌ینانی هیزی فیزیکی کۆنترۆل ده‌کات. له ریگه‌ی دیزاینکردنی ژینگه و هه‌لبژاردنه‌کانه‌وه، ره‌فتاری ئیمه (ساز و ئاراسته) ده‌کات و به‌ره‌و ئاقاریکی دیاریکراو ده‌مانبات، به‌جۆریک که هه‌ست به ناچارکردن ناکه‌ین. بۆ زیاتر په‌یبردن به‌و (ده‌سه‌لاته ئامرازییه) ده‌توانین تایبه‌تمه‌ندییه سه‌ره‌کییه‌کانی به‌م شیوه‌یه پوون بکه‌ینه‌وه:

ناه‌وسه‌نگی زانیاری: ئه‌وان هه‌موو شتی که ده‌رباره‌ی ئیمه ده‌زانن، له کاتی که ده‌سه‌لاتی ئیمه شتیکی ئه‌وتۆ ده‌رباره‌ی ئه‌وان نازانین³¹. ئه‌م که‌لینه زانیارییه گه‌وره‌یه بنه‌مای ده‌سه‌لاته‌که‌یان پیکده‌هینیت. ئه‌مه‌ش پیچه‌وانه‌ی خه‌ونی سه‌رده‌می گۆتنبیرگ بۆ دیموکراتیزه‌کردنی زانیارییه و ده‌مانگه‌پینیت‌وه بۆ سه‌رده‌می که زانیاری و ده‌سه‌لات له ده‌ستی که‌مینه‌یه‌که‌دا کۆ ببۆوه³².

بهبایه‌خکردنی ویستی ئازاد: ده‌سه‌لاتی ئامرازی پێویستی به‌وه نییه قه‌ناعه‌تمان پێ بکات یان به‌مانترسینیت. له ریگه‌ی دیزاینکردنی ژینگه، سنووردارکردنی هه‌لبژاردنه‌کان و هاندانیکی نه‌رم (Nudging) هه‌و، ده‌توانیت به‌بی ئه‌وه‌ی هه‌ستی پێ بکه‌ین، ره‌فتارمان به‌ره‌و ئاقاریکی خوازاو ببات³³.

29 (بروانه: هانا نارینت: بنه‌ماکانی توتالیتاریزم، و: همه‌ ره‌شید، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، چاپی یه‌که‌م، سلیمانی، 2007.

30 (مارتین لوغرو: حواری مع شوشانا زوبوف.

31 Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future at the New Frontier of Power, p 15.

32 (محمد محمد خالغ: تاریخ اوربا من عخر النهضة و حتی الثورة الفرنسية 1500-1789، دار الجاحظ للطباعة و النشر، بغداد، 1982، ص 76.

33 (مارتین لوغرو: حواری مع شوشانا زوبوف.

خۆكار كىردىن و فراوانىبون: ئەم دەسلەلاتە لە رېگەي ئەلگورىتمەو ە كار دەكات و بە شىۋەيەكى خۆكارانە بۆ ەموو بوارەكانى ژيان فراوان دەيىت، لە مالىەو ە (لە رېگەي ئامىرە زىرەكەكانەو ە) تا دەگاتە شارەكان (لە رېگەي پىرۇژەكانى شارى زىرەكەو ە)³⁴.

ئەم دەسلەلاتە نويىيە بىنەماي سەرۋەريى تاك (Individual Sovereignty) بىنكۆل دەكات، چۈنكە تواناي مەۋق بۆ بىرپاردانى ئازاد و ئەزموونكىردىن ژيانىكى رەسەن دەخاتە مەترىسيەو ە. كاتىك رەفتارەكانمان بە شىۋەيەكى بەردەوام پىشېينى دەكرىن و ئاراستە دەكرىن، چ بۆشايىيەك بۆ ئىرادەي ئازاد و خۆبون دەمىنئەو ە؟ واتە ئەم سىستەمە تواناي تاك بۆ بىرپاردانى ئازاد و سەربەخۆ لاواز دەكات، چۈنكە بە شىۋەيەكى بەردەوام و شاراۋە كار لەسەر ەلېژاردىن و ەستەكانمان دەكات³⁵.

ھەرەشەكان

كارىگەرييەكانى سەرمايەدارىي چاۋدىرى لە سىنورى ژيانى تايىبەتى تاكدا نامىنئەو ە، بەلكو ەرەشەيەكى جىددىيە بۆ سەر پىكھاتەي كۆمەلايەتى و بىنەماكانى دىموكراسى. دەتوانى گىرنگىرىن ەرەشەكان لەم خالانەدا چىر بىكەينەو ە:

³⁴ (پىرۇژەكانى شارى زىرەك (Smart City Projects) بىرىتىن لەو ەولانەي كە بۆ باشتركىردىن ژيان و خىزمەتگوزارىيەكان لە شارىكدا، تەكنەلۇزىي پىشكەوتو بەكار دەيىن . ئەم پىرۇژانە دەتوانن كۆمەلە بوارىكى زۆر بىگىرەو ە، ەك: (ھاتۇچۇى زىرەك) كە سىستەمى ھاتۇچۇى خۆكار، رووناكىردنەو ەي شەقامەكان بەپىي پىويست، ئۆتۆمبىلى خۆكار بەكار دەيىنرىت. (بەپىۋەبىردىن وزە)، سىستەمى وزەي نۆبىۋەو ە، بىناي زىرەك، كە وزە بە شىۋەيەكى كارا بەكار دەيىن. (ئاسايش و چاۋدىرى) كە كامىراي زىرەك، سىستەمى ئاگاداركىردنەو ەي خىرا لەخۇ دەگىرىت. (خىزمەتگوزارىيە گىشتىيەكان)يش كۆكىردنەو ەي زىل و خاشاك بە شىۋەيەكى زىرەك، باشتركىردىن كوالىتى ەوا و ئاۋ دەگىرىتەو ە. (ژىرخانى پەيۋەندى)ش تۇرى ئىنتەرنىتى خىرا و فراوان (G5)، سىستەمى جۇراۋجۇر كە داتا كۆدەكەنەو ە. واتە بەكورتى شارەكان (لە رېگەي پىرۇژەكانى شارى زىرەكەو ە) ئاماژەيە بۆ چۆنىتى جىيەجىكىردىن ئەو خۆكاركىردىن و فراوانىبونە تەكنەلۇزىيەي لە ئاستى شاردا، بۆ ئەو ەي ژيان ئاسانتىر و كاراتىر بىت بۆ دانىشتوۋان.

³⁵ (مارتىن لوغرو: ھوار مە شوشانا زوبوف.

داخوړانی تاییه تمه ندى: زوبوډ جهخت له وه دهکاته وه، که کیشه که تنها له ده سندانى زانیاری نهی نیه. تاییه تمه ندى ئه و (بو شاییه پیروزه) یه که مروډ تیدا ده توانیت به بی فشاری دهره کی بیر بکاته وه، هه ست بکات و خو ی بونیاد بنیت. له ناوچوونى ئه م بو شاییه واته له ناوچوونى توانای گه شه کردنى که سایه تیه کی سه ره خو³⁶. واته زوبوډ جهخت له وه دهکاته وه، که سه رمایه دارى چاودیرى کاریگه رى مه ترسیدارى له سه ر تاییه تمه ندى که سى هیه. پرؤسه ی به رده وامى دهره نیانى داتا—له توماره کانی گه رانه وه تا خو وه کانی کرین—ده بیته هو ی سرینه وه ی سنووره کانی نیوان ژيانى گشتى و تاییه ت. له نه جامدا، به کارهینه ران ده که ونه ژیر چاودیرییه کی هه میشه یی له لایه ن ئه و کومپانیایانه وه که بو مه به ستى بازرگانی ده ست ده خه نه ناو ژيانى تاییه تیا نه وه.

یه کی که له و نمونانه ی زوبوډ تیشکی ده خاته سه ر، چونیته یی به کاره نیانى نه خشه کانی گوگل (Google Maps) ه بو به دوا داچوونى شوینی جوگرافی به کارهینه ران. زور که س ئاگادار نین که گوگل داتا جوگرافییه کانیان کو دهکاته وه و بو ماو ده یه کی دریژ ه لیده گریت. ئه مه ش ده بیته هو ی دروست کردنى نه خشه ی وردى جووله ی تاکه کان، که هه ره شه یه کی جیددییه بو سه ر ئازادی تاکه که سى، چونکه ژيانى تاییه ت بو کومپانیا ته کنه لوژییه کان به رده ست دهکات.

به مشیوه یه زوبوډ ئه وه نیشان ده دات که سه رمایه دارى چاودیرى مروډ بو ئاستى چه ند خالیکی داتا کورت دهکاته وه، که له بازاره دیجیتالییه کاندائوگوریان پیوه ده کریت. ئه مه ش ده بیته هو ی بنکولکردنى که رامه تی مروی و سه ره خو یی

³⁶) Matiur Rahman: Surveillance capitalism: exploring the erosion of privacy in the digital age, (<https://thefinancialexpress.com.bd/views/views/surveillance-capitalism-exploring-the-erosion-of-privacy-in-the-digital-age>), (31/8/2025).

تاكەكەسى، چونكە بەكارھىنەران تەنھا ۋەك سەرچاۋەى داتا بۇ كۇمپانىكان دەمىننەۋە.

ھەرەشە بۇ سەر دىموكراسى: كاتىك (دەسلەلاتى ئاراستەكردنى پەفتار) دەكەۋىتە دەست چەند كۇمپانىيەكى كەمەۋە، پروسەى دىموكراتى دەكەۋىتە مەترسىيەۋە. ئابروۋچوونەكەى كەمبىرىج ئەنالىتىكا (Cambridge Analytica) نمونەيەكى زەقە. لەم كەيسەدا، داتاي مليۇنان بەكارھىنەرى فەيسبوك بۇ دروستكردنى پروفائىلى دەروونى ورد بەكارھىنرا و پاشان ئاراستەكردنى پەيامى سىياسى تايبەتمەند بۇيان، بە مەبەستى كاركردن لەسەر بىرپارى دەنگدانىان³⁷. ئەمە تەنھا رىكلامى سىياسى نىيە، بەلكو دەستكارىكردنىكى شاراۋەى راي گشتىيە، كە بنەماكانى ھەلبۇاردنىكى ئازاد و دادپەرۋەرەنە دەشيوئىت. واتە كاتىك كۇمپانىا تەكنەلۇژىيەكان كۇنترۇلى ئەۋە دەكەن كە بەكارھىنەران چى دەبىنن و كەى دەبىنن، ئەۋا كارىگەرى لەسەر تىروانىنيان بۇ واقع دادەنن، ئەمەش دەكرىت بىتتە ھۇى چەۋاشەكردنى راي گشتى و كاركردنە سەر پروسە دىموكراتىيەكان.

گۇرپىنى ھوكمپرانى دىموكراتى بە ھوكمپرانى ئەلگۇرىتىمى: پىروژەى ۋەك Sidewalk Labs ى گووگل لە شارى تورۇنتو، كە ھەۋلى بەرپوۋەبردنى بەشىكى شارەكەى دەدا، نمونەى داھاتوۋىەكى مەترسىدارە. لەم مۇدىلەدا، بىرپارە گرنگەكانى ژيانى ھاۋبەش (ۋەك پلاندانانى شار، ئاستى ژاۋەژاۋ، و ھاتوچۇ) لە پروسەيەكى دىموكراتى و گفتوگۇى گشتىيەۋە دەگوازىتەۋە بۇ ئەلگۇرىتەمەكان، كە لەلايەن كۇمپانىيەكانەۋە كۇنترۇل كراون³⁸. ئەمەش واتە جىگرتنەۋەى سىياسەت بە

³⁷ Joe Westby: 'The Great Hack': Cambridge Analytica is just the tip of the iceberg, (<https://www.amnesty.org/en/latest/news/2019/07/the-great-hack-facebook-cambridge-analytica/>), (3/9/ 2025).

³⁸ (مارتن لوغرو: ھوار مە شوشانا زوبوف.

(حسابکردن Computation)، که تئیدا بهرژدهندی بازارگانی جیگهی بهرژدهندی گشتی دهگریته وه.

جی سهرنجه، وهک زوبوف ئاماژهی پیده دات، لۆژیکی سهرمایه داریی چاودیتری له پۆژئاوا به شیوهیهکی سهرهکی بۆ قازانجی بازارگانی به کار دیت، له کاتیکدا له چین (بۆ نمونه، سیستهمی (قهرزی کۆمه لایهتی) ههمان میکانیزم بۆ کۆنترۆلی سیاسی و کۆمه لایهتی له لایه ن دهوله تیکی توتالیتاره وه به کار دهیتریت³⁹. ئهمه نیشانهی ئه وهیه که (دهسه لاتی ئامرازی) ده توانیت خوی له گه ل سیستهمه سیاسییه جیاوازه کاندای بگونجینیت، به لام له ههموو حاله ته کاندای دژ به ئازادیی مرؤف کار دهکات.

چاره سه رهکان و رینگهی داهاتوو

زۆریک لهو چاره سه رانه ی که تا ئیستا پشینیار کراون، وهک یاسای گشتیی پاراستنی داتا (GDPR) له ئه وروپا⁴⁰، به برۆای زوبوف کیشه سه رهکییه که چاره سه ر ناکهن. ئهم یاسایانه ته رکیز له سه ر (خاوه نداریتی داتا) و (ره زامه ندیی به کاره یه نه ر) ده که نه وه. به لام کیشه که زۆر له وه قوولتره. چونکه چه مکی ره زامه ندی له م سیستهمه دایه کی نییه. ئیمه پرووبه پرووی په یماننامه ی به کاره یه نه ری درێژ و ئالۆز ده بینه وه، که کهس ناخوینیته وه، چونکه ئه گه ر رازی نه بین، له خزمه تگوزارییه بنه ره تییه کان بیبه ش ده بین.

له وهش گرنگتر، کیشه که خودی ئه و داتایه نییه که ئیمه (دهیده یه ن)، به لکوو ئه و (به ره مه وه رگیراوانه) (Derivative Products) که له (زیاده ی ره فتهاری)

³⁹ (مارتن لوغرو: حوار مع شوشانا زوبوف.

⁴⁰ General Data Protection Regulation (GDPR): (<https://gdpr-info.eu/>).

دروست دهکړن⁴¹. تهنانهت نه گهر ۱۰۰٪ کونترول داتا که سیه کانی خوشمان هه بیت، نه مه ناتوانیت پښتو له دروستکردنی به ره می پښینی بکات.

بویه، چاره سهری راسته قینه له دیدی زوبوفدا، خاوه ندریتی داتا نییه، به لکو قه دهغه کردنی خودی پرؤسه ی کورکړنه وه و به کارهیتانی (زیاده ی رهفتاری) به بؤ مه به سستی پښینی و دهستکاریکردن. نه مه پیوستی به جووله یه کی سیاسی و یاسایی گه وره هیه، که دان به ودها بنیت، نه زمونی مری ناکریت بیت به که ره سته ی خا و بؤ بازار. پیوسته یاسای نوی دربرکیت، که مافی مرف بؤ (داهاتوویه کی نه زانراو) و (په ناگه یه کی تاییهت) پاریزیت.

ره خنه و پرسپاره کان

یه که م: نووسه ر زور به خیرایی له سهرکه وتنی نه پله وه بؤ چه مکی (سهرمایه داری چاودیری) باز ددهات⁴²، به بی نه وه ی به وردی پوونی بکاته وه، که چو سهرکه وتنی نه پل راسته وخو بوو ته هو دروستبوونی سهرمایه داری چاودیری. هه رچه نده ناماژه به وه دهکات، که هه مان مه رجه میژووییه کان بؤ هه ردوویان یارمه تیده ر بوون، به لام پیوستی به شیکردنه وه یه کی قولتر هیه، سه بارهت به میکانیزی به ستنه وه ی سهرکه وتنی نه پل به کورکړنه وه و به کارهیتانی داتای تاکه که سی بؤ قازانچ.

دووه م: نووسه ر کاتیک باس له (هاکی نه پل) دهکات، وای پیشان ددهات، که نه پل توانیویه تی (سهرمایه داری هاک بکات) و سیسته میکی نوی نابووری به نیته

⁴¹ (مارتن لوغرو: حوار مع شوشانا زوبوف.

⁴² Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future at the New Frontier of Power, p 27.

ئاراوۋە⁴³. بەلام، ئەم بۆچۈنە تا رادەيەك زىادەپەوييە، چونكە ئەپل، ھەرچەندە داھىنەر بوو، بەلام لە چوارچىۋەى ھەمان سىستەمى سەرمايەدارىدا كارى دەکرد و ئامانجى سەرەكى قازانچ بوو. جياوازييەكە لە شيۋازى قازانچىكىدەدا بوو، نەك لە گۆرپىنى بنەماي سەرمايەدارى خۆى. دەبوو نووسەر بە وردتر ئاماژەى بەو بەدايە كە چۆن ئەپل بۆ دۆزىنەوہى سەرچاۋەى نوپى قازانچ توانىۋىيەتى مۇدىلى بازارگانى و تەكنەلۇژيا پىكەوہ بېستىتەوہ، نەك گۆرپىنى بنەماكانى سەرمايەدارى.

سىيەم: نووسەر بۆ شىكىردنەوہى پىۋىستىيەكانى مروڤ و پەيوەندى بە گۆرانكارىيە ئابوورىيەكانەوہ، زۆر بە بەھىزى پشت بە قسەكانى ئىمىل دۆركھام (Emile Durkheim) دەبەستىت. ھەرچەندە دۆركھام كۆمەلناسىكى گەورە و گرنگە، بەلام پشت بەستنى تەواو بە تىۋرىيەكانى، رەنگە دەقەكە تا رادەيەك لە شىكىردنەوہى بوارەكانى دىكەى كارىگەر دووربخاتەوہ، وەك كارىگەرييە سىياسىيەكان و ھىزى دەسلەلات لە گۆرپىنى ئاراستەى تەكنۇلۇژيا و ئابوورىدا. بۆ نمونە، لە ئاراستەكردنى گەشەسەندنى تەكنۇلۇژى و ئابوورىدا كەمتر باس لە رۆلى حكومەت و پىكخستەكان (regulations) دەكرىت.

چوارەم: نووسەر باس لەوہ دەكات كە (مۇدىرنىتەى دووہم) ھىزى تاك (individual) زىاد دەكات و ھەستى خۇدۆزىنەوہ و ئازادى بە مروڤ دەبەخشىت⁴⁴. بەلام لە ھەمان كاتدا ئاماژە بەوہ دەدات، كە ئەمەش دەتوانىت بىتتە سەرچاۋەى نادلىيى و دلەپراۋكى. دەبوو نووسەر وردتر ئەو لايەنە نەرىنىيانەى شىكار بىكردايە، كە چۆن ئەم مۇدىرنىتەيە، كە وادەزانرىت ئازادى بە تاك دەبەخشىت، لە راستىدا

) Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future⁴³ at the New Frontier of Powe), p 26.

) Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future⁴⁴ at the New Frontier of Powe), p 27..

دەتوانىت بىخاتە ژېر چاودىرىي و كونتروللى سەرمایەدارى چاودىرىيەو و چۆن ئەو ھەستەى ئازادى لەوانەى تەنھا و ھەمىک بىت.

نەىجام

ئەم تويژىنەو ھەى بە شىۆەىەكى قول و رەخنەگرانە چەمكى (سەرمایەدارىي چاودىرىي)ى شوشانا زوبوفى وەك لۆژىكىكى نويى دەسلەلات لە سەدەى بىست و يەكدا شىكرەو. دەتوانىن گرنگترىن ئەىجامەكان لەم خالانەدا چر بکەىنەو:

- تويژىنەو ەكە جەخت لەسەر ئەو دەكاتەو ەكە سەرمایەدارىي چاودىرى تەنھا مۆدىلىكى بازىرگانىي دىجىتالى نىيە، بەلكو سىستەمىكى ئابورىي- سىياسىي سەربەخۆيە، كە لەسەر بنەماى دەرھىنانى (زىادەى رەفتارى) لە ئەزمونى مړوى دامەزراو. ئەم زىادەى بۆ (بەرھەمى پىشېينى) دەگۆردىت، كە لە (بازارى داھاتوى رەفتار)دا دەفروشرىت، بەمەش رەفتارى مړوف دەبىتە كالايەكى سەرھەكى بازىرگانى. گووگل وەك داھىنەر و پىشەنگى ئەم مۆدىلە دەستىشان دەكرىت، كە لە دۆخىكى نائاسايى ئابورىيدا و بۆ قازانچ، دەستى بە بەكارھىنانى داتاي پاشەپړو بۆ پىشېينىكردى رەفتار كرد، نەك تەنھا باشتىركردى خزمەتگوزارى.

- خالىكى وەرچەرخان لە سەرمایەدارىي چاودىرىدا برىتييە لە گۆراني ئامانچ لە تەنھا پىشېينىكردى رەفتارەو بۆ (كارپىكردى) يان (ئاراستەكردى) رەفتار. ئەمە لە رىگەى (ئابورىيەكانى كردار)و ەو بەدى دىت، وەك نمونەى يارىي پۆكىمۆن گو (Pokémon GO) و تاقىكردەو ەى گواستەو ەى ھەستەكانى فەيسبوك. ئەمەش واتە كۆمپانىاكان نەك بە تەنھا دەزانن ئىمە چى دەكەىن، بەلكو ژىنگەى دىجىتالىي بە

شىۋەيەك دىزايىن دەكەن، كە ناچارمان بىكەت ئۇ رەفتارانە بىكەن، كە بۇ ئۇۋان قازانچ بەخشە، بەبى ئۇۋەى ھەستى پىبىكەن.

• سەرمایەدارىي چاۋدىرى دەسەلاتىكى نوپى بەرھەمھىناۋە، كە زوبۇف ناۋى دەنىت (دەسەلاتى ئامرازى Instrumentarian Power) ئەمە (فۆرمىكى كۆنترۆل)ە، كە جىاۋازە لە تۆتالىتارىزم، چونكە پشت بە توندوتىژىي يان ئايدىۋولۇژيا نابەستىت، بەلكو لە رىگەى (ناھاۋسەنگىي زانىارى) و (بىبايەخىردىي وىستى ئازاد) و (خۆكارىردن)ەۋە رەفتار كۆنترۆل دەكەت. ئەم دەسەلاتە بە شىۋەيەكى شاراۋە و ھىمانە كار دەكەت، تواناى مروف بۇ بىپاردانى سەربەخۇ و ئەزمونىردىي ژيانىكى رەسەن بىكۆل دەكەت.

• تايىبەتمەندىي كەسى تەنھا لە دەستدانى زانىارىي نەپنى نىيە، بەلكو لە دەستدانى (بۇشايىيە پىرۋزەكە)يە، بۇ گەشەكىردىي خۇدى سەربەخۇ. سەرمایەدارىي چاۋدىرى مروف دەكەتە چەند خالىكى داتا و كەرامەتى مروفى دەخاتە ژىر پى.

سەبارەت بەمەترسىش بۇ سەر دىموكراسى، ئەۋا دەستكارىكىردىي رەفتارى دەنگدەران لە رىگەى داتاۋە، ۋەك لە كەسىي كەمبىچ ئەنالىتىكادا بىنرا، بىنەماكانى ھەلبۇاردىكى ئازاد دەشۋىۋىنىت. گۆپىنى ھوكمپرانىي دىموكراتى بە ھوكمپرانىي ئەلگورىتمى (پىرۋزەكانى شارى زىرەك)، دەسەلات لە دەست ھاۋولاتىيانەۋە بۇ كۆمپانىكان دەگۈزىتەۋە.

• لۇژىكى سەرمایەدارىي چاۋدىرى لە پۇژئاۋا بۇ قازانچى بازىرگانى و لە ۋلاتانى ۋەك چىن بۇ كۆنترۆلى سىياسىي تۆتالىتارىيانە بەكار دەھىنرىت، كە نىشاندىرى تواناى ئەم دەسەلاتەيە بۇ خۇگونجاندىن لەگەل سىستەمە جىاۋازەكاندا.

• چارەسەرە ھەنوۋكەيىيەكان ۋەك (GDPR) كە تەركىزىيان لەسەر خاۋەندارىتىي داتا و رەزامەندىيە، بە بىرواى زوبۇف ناكامن. چونكە كىشەكە لە (زىادەى رەفتارى)

و (بەرھەمە وەرگىراۋەكان)دايە، كە لەو داتايانەو دەروست دەكرىن. بەرھەنگاربوونەو دەيەكى راستەقىنە پىۋىستى بە قەدەغەكردىنى خودى پرۆسەى كۆكرىدەو و بەكارھىنەنى (زىادەى رەفتارىي) بۇ مەبەستى پىشېينى و دەستكارىكرىدەن ھەيە. ئەمە داۋاى جوولەيەكى سىياسى و ياساى گەورە دەكات بۇ پاراستنى مافى مرۆف بۇ (داھاتوويەكى نەزانراو) و (پەناگەيەكى تايبەت).

• سەرمايەدارىي چاۋدىرى دياردەيەكى مېژوويى و تەكنەلۇژى نىيە، بەلكو پرۆژەيەكى سىياسى و ئابوورىي نوييە، كە ۋەك ۋەرچەرخانىكى مۇدىرنىتەى دوۋەم سەريەلداۋە. دەرئەنجامەكانى ئەم سىستەمە قوۋل و گشتگىرن، كارىگەريى لەسەر خودى مرۆقبوون، ئىرادەى ئازاد، تايبەتمەندى و بنەماكانى ديموكراسى دادەنيت. تىگەيشتىنكى رەخنەگرانە و بەرھەنگاربوونەو دەيەكى رىشەيى ئەم دياردەيە، لە رېگەى ياسادانانى نوئ و ھوشيارىي گشتىيەو، چارەنووسى كۆمەلگە ئازادەكان و پىناسەى مرۆف لەم سەردەمە دىجىتاللىيەدا يەكلايى دەكاتەو.

• لە كۆتايىدا، تىگەيشتن لە سەرمايەدارىي چاۋدىرىي يەكەم ھەنگاۋى بنەپەتتەى بۇ بەرھەنگاربوونەو دەيە. ۋەك زوبۇف دەلەيت، ئەمە جەنگىكە، كە ناكريت بە تەنھا و بە شىۋەى تاكەكەسى بەرپەرچ بدريتەو. بەلكو پىۋىستى بە ھوشيارىيەكى كۆمەلايەتى و ئىرادەيەكى سىياسىي بەھىز ھەيە، بۇ دارشتنەو دەيە ياسا و رىساي نوئ، كە تەكنەلۇژيا بخاتەو خزمەتى مرۆفايەتى، نەك قۇستەو دەيە. داھاتووى كۆمەلگە ديموكراتىيەكان و واتاى (مرۆقبوون) لەم سەردەمە دىجىتاللىيەدا، بەندە بە تواناى ئىمەو بۇ بىردنەو دەيە ئەم جەنگە.

1. هانا ئارينت: بنهماكاني توتاليتاريزم، و: حههه رهشيد، دهزگاي چاپ و پهخشى سهردهم، چاپى يهكهه، سليمانى، 2007.
2. محمد محمد صالح: تاريخ اوربا من عخر النهضة و حتى الثورة الفرنسية 1500-1789، دار الجاحظ للطباعة و النشر، بغداد، 1982.
3. مارتن لوغرو: حوار مع شوشانا زوبوف: رأسمالية المراقبة تُحوّل الحياة إلى مادة أولية طَوَّعَ مصالحها، ت: يحيى بوافي،
4. <https://www.mominoun.com/articles/7014> حوار-مع-شوشانا-زوبوف-رأسمالية-المراقبة-تحول-الحياة-إلى-مادة-أولية-طوع-7014
5. Joe Westby: 'The Great Hack': Cambridge Analytica is just the tip of the iceberg, (<https://www.amnesty.org/en/latest/news/2019/07/the-great-hack-facebook-cambridge-analytica/>), (3/9/ 2025).
6. Matiur Rahman: Surveillance capitalism: exploring the erosion of privacy in the digital age, (<https://thefinancialexpress.com.bd/views/views/surveillance-capitalism-exploring-the-erosion-of-privacy-in-the-digital-age>), (31/8/2025).
7. Sébastien Broca: (t: Renuka George), Surveil and Predict, (About: Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism. The Fight for a Human Future at the New Frontier of Power, Public Affairs, (<https://laviedesidees.fr/Surveil-and-Predict>), (25/8/2025).
8. Shoshana Zuboff, The Age of Surveillance Capitalism: The Fight for a Human Future at the New Frontier of Power (New York: PublicAffairs, 2019).

9. Shoshana Zuboff: Surveillance Capitalism and the Challenge of Collective Action, (<https://www.oru.se/contentassets/981966a3fa6346a8a06b0175b544e494/zuboff-2019.pdf>), (3/9/2025).
10. General Data Protection Regulation GDPR: (<https://gdpr-info.eu/>).

تییینی:

- سوپاسی هاوړی نازیزم ماموستا (دهام محهمه) دهکهم، که ئه رکی پینداچوونه وهی توئینه وه که ی گرتنه سستو و کومه له سه رنجیکی پیویست و گرنگی پیدام، که هندیک له که موکورپییه کانی توئینه که ی پرکرده وه.
- لیږدا ده بیت ئاماره به وه بکه م، که ئه و کتیبه ی من پشتم پیبه ستوه، ئه وه بو وه که له ئینته رنیتدا به رده ست بوو، به لام به شیوه یه ک سکان کرابوو، که هیچ لاپه ریه کی له خواره وه دهرنه چوو بوو و لاپه ریه کان درابوونه دهم یه ک، بویه من له پهره کانم به پیی لاپه ریه ی فایل له لکترونییه که نووسیوه و له ئینته رنیتدا به رده سته. به سته ری کتیبه که:

<https://we.riseup.net/assets/533560/Zuboff%2C+Shoshana.The+Age+of+Surveillance+Capitalism.2019.pdf>

finally offered the tools to shift the focus of consumption from the mass to the individual, liberating and reconfiguring capitalism's operations and assets. It promised something utterly new, urgently necessary, and operationally impossible outside the networked spaces of the digital. Its implicit promise of an advocacy-oriented alignment with our new needs and values was a confirmation of our inner sense of dignity, restoring the feeling that we matter. In offering consumers respite from an institutional world that had been indifferent to their individual needs, it opened the door to the possibility of a new kind of capitalism able to reform supply and demand by connecting us to what we really want in exactly the ways that we choose.

As I shall argue in the coming chapters, the same historical conditions that sent the iPod on its wild ride summoned the emancipatory promise of the internet into our everyday lives as we sought remedies for inequality and exclusion. Of most significance for our story, these same conditions would provide important shelter for surveillance capitalism's ability to root and flourish. More precisely, the Apple miracle and surveillance capitalism each owes its success to the destructive collision of two opposing historical forces. One vector belongs to the longer history of modernization and the centuries-long societal shift from the mass to the individual. The opposing vector belongs to the decades-long elaboration and implementation of the neoliberal economic paradigm: its political economics, its transformation of society, and especially its aim to reverse, subdue, impede, and even destroy the individual urge toward psychological self-determination and moral agency. The next sections briefly sketch the basic contours of this collision, establishing terms of reference that we will return to throughout the coming chapters as we explore surveillance capitalism's rapid rise to dominance.

II. The Two Modernities

Capitalism evolves in response to the needs of people in a time and place. Henry Ford was clear on this point: "Mass production begins in the perception of a public need."⁵ At a time when the Detroit automobile manufacturers were preoccupied with luxury vehicles, Ford stood alone in his recognition of a nation of newly modernizing individuals—farmers, wage earners, and shopkeepers—who had little and wanted much, but at a price they could afford. Their "demand" issued from the same conditions of existence that summoned Ford and his men as they discovered the transformational power of a new logic of standardized, high-volume, low-unit-cost production. Ford's famous "five-dollar day" was emblematic of a systemic logic of reciprocity. In paying assembly-line workers higher wages than anyone had yet

imagined, he recognized that the whole enterprise of mass production rested upon a thriving population of mass consumers.

Although the market form and its bosses had many failings and produced many violent facts, its populations of newly modernizing individuals were valued as the necessary sources of customers and employees. It depended upon its communities in ways that would eventually lead to a range of institutionalized reciprocities. On the outside the drama of access to affordable goods and services was bound by democratic measures and methods of oversight that asserted and protected the rights and safety of workers and consumers. On the inside were durable employment systems, career ladders, and steady increases in wages and benefits.⁶ Indeed, considered from the vantage point of the last forty years, during which this market form was systematically deconstructed, its reciprocity with the social order, however vexed and imperfect, appears to have been one of its most-salient features.

The implication is that new market forms are most productive when they are shaped by an allegiance to the actual demands and mentalities of people. The great sociologist Emile Durkheim made this point at the dawn of the twentieth century, and his insight will be a touchstone for us throughout this book. Observing the dramatic upheavals of industrialization in his time—factories, specialization, the complex division of labor—Durkheim understood that although economists could describe these developments, they could not grasp their *cause*. He argued that these sweeping changes were "caused" by the changing needs of people and that economists were (and remain) systematically blind to these social facts:

The division of labor appears to us otherwise than it does to economists. For them, it essentially consists in greater production. For us, this greater productivity is only a necessary consequence, a repercussion of the phenomenon. If we specialize, it is not to produce more, but it is to enable us to live in the *new conditions of existence* that have been made for us.⁷

The sociologist identified the perennial human quest to live effectively in our "conditions of existence" as the invisible causal power that summons the division of labor, technologies, work organization, capitalism, and ultimately civilization itself. Each is forged in the same crucible of human need that is produced by what Durkheim called the always intensifying "violence of the struggle" for effective life: "If work becomes more divided," it is because the "struggle for existence is more acute."⁸ The rationality of capitalism reflects this alignment, however imperfect, with the needs that people experience as they try to live their lives effectively, struggling with the conditions of existence that they encounter in their time and place.

When we look through this lens, we can see that those eager customers for Ford's incredible Model T and the new consumers of iPods and iPhones are expressions of the conditions of existence that characterized their era. In fact, each is the fruit of distinct phases of a centuries-long process known as "individualization" that is the human signature of the modern era. Ford's mass consumers were members of what has been called the "first modernity,"⁹ but the new conditions of the "second modernity" produced a new kind of individual for whom the Apple inversion, and the many digital innovations that followed, would become essential. This second modernity summoned the likes of Google and Facebook into our lives, and, in an unexpected twist, helped to enable the surveillance capitalism that would follow.

What are these modernities and how do they matter to our story? The advent of the individual as the locus of moral agency and choice initially occurred in the West, where the conditions for this emergence first took hold. First let's establish that the concept of "individualization" should not be confused with the neoliberal ideology of "individualism" that shifts all responsibility for success or failure to a mythical



AUGUST 9, 2011: SETTING THE STAGE FOR SURVEILLANCE CAPITALISM

*The dangers and the punishments grew greater,
And the way back by angels was defended
Against the poet and the legislator.*

—W. H. AUDEN
SONNETS FROM CHINA, II

On August 9, 2011, three events separated by thousands of miles captured the bountiful prospects and gathering dangers of our emerging information civilization. First, Silicon Valley pioneer Apple promised a digital dream of new solutions to old economic and social problems, and finally surpassed Exxon Mobil as the world's most highly capitalized corporation. Second, a fatal police shooting in London sparked extensive rioting across the city, engulfing the country in a wave of violent protests. A decade of explosive digital growth had failed to mitigate the punishing austerity of neoliberal economics and the extreme inequality that it produced. Too many people had come to feel excluded from the future, embracing rage and violence as their only remedies. Third, Spanish citizens asserted their rights to a human future when they challenged Google by demanding "the right to be forgotten." This milestone alerted the world to how quickly the cherished dreams of a more just and democratic digital future were shading into nightmare, and it foreshadowed a global political contest over the fusion of digital capabilities and capitalist ambitions. We relive that August day every day as in some ancient fable, doomed to retrace this looping path until the soul of our information civilization is finally shaped by democratic action, private power, ignorance, or drift.

I. The Apple Hack

Apple thundered onto the music scene in the midst of a pitched battle between demand and supply. On one side were young people whose enthusiasm for Napster and other forms of music file sharing expressed a new quality of demand: consumption my way, what I want, when I want it, where I want it. On the other side were music-industry executives who chose to instill fear and to crush that demand by hunting down and prosecuting some of Napster's most-ardent users. Apple bridged the divide with a commercially and

legally viable solution that aligned the company with the changing needs of individuals while working with industry incumbents. Napster hacked the music industry, but Apple appeared to have hacked capitalism.

It is easy to forget just how dramatic Apple's hack really was. The company's profits soared largely on the strength of its iPod/iTunes/iPhone sales. *Bloomberg Businessweek* described Wall Street analysts as "befuddled" by this mysterious Apple "miracle." As one gushed, "We can't even model out some of the possibilities.... It's like a religion."¹ Even today the figures are staggering: three days after the launch of the Windows-compatible iTunes platform in October 2003, listeners downloaded a million copies of the free iTunes software and paid for a million songs, prompting Steve Jobs to announce, "In less than one week we've broken every record and become the largest online music company in the world."² Within a month there were five million downloads, then ten million three months later, then twenty-five million three months after that. Four and a half years later, in January 2007, that number rose to two billion, and six years later, in 2013, it was 25 billion. In 2008 Apple surpassed Walmart as the world's largest music retailer. iPod sales were similarly spectacular, exploding from 1 million units per month after the music store's launch to 100 million less than four years later, when Apple subsumed the iPod's functions in its revolutionary iPhone, which drove another step-function of growth. A 2017 study of stock market returns concluded that Apple had generated more profit for investors than any other US company in the previous century.³

One hundred years before the iPod, mass production provided the gateway to a new era when it revealed a parallel universe of economic value hidden in new and still poorly understood mass consumers who wanted goods, but at a price they could afford. Henry Ford reduced the price of an automobile by 60 percent with a revolutionary industrial logic that combined high volume and low unit cost. He called it "mass production," summarized in his famous maxim "You can have any color car you want so long as it's black."

Later, GM's Alfred Sloan expounded on that principle: "By the time we have a product to show them [consumers], we are necessarily committed to selling that product because of the tremendous investment involved in bringing it to market."⁴ The music industry's business model was built on telling its consumers what they would buy, just like Ford and Sloan. Executives invested in the production and distribution of CDs, and it was the CD that customers would have to purchase.