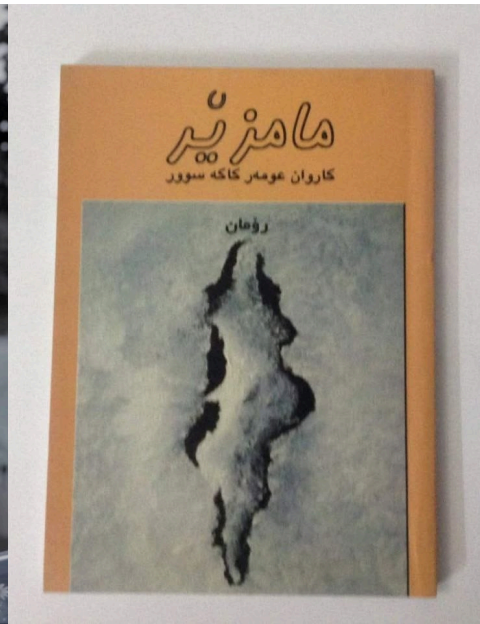


دېوھ ئەفسانەيى و دېوھ واقىيەكەي رۇمانى (مامزىر)ى رۇماننوس (كاروان عومەر كاكەسوور)

ھۆشەنگ شىخ محەمەد



۳ى ئەيلولى ۲۰۲۶ وتار

(۱)

سەرەتا كە كىتەبى (مامزىر)م لە كىتەبخانەكەمدا دەرھىنا تا بىخوینمەو، ناوى رۇمانەكە بە ناویكى كوردى تىگەيشتبووم. چونكە پيشوختە دەزانم (كاروان عومەر كاكەسوور) رۇماننوس و نووسەرىكى كوردە، ناوى رۇمانەكەش (مام- زىر) دوو ناوى كوردىن، بۆيە وا تىگەيشتم رۇمانەكە لەبارەى كەسەكەو بەت كە ناوى مامزىر بىت، يان پووداویكى ناوخویى و خومالى ھەبىت پيوەندى بە ناوەكەو ھەبىت.

كاتىك لاپەرەى رۇمانەكەم ھەلدايەو، بىنیم رۇماننوس پيش ئەو ھەست بە گىرپانەو ھەى رۇمانەكەى بکات، واتاى ناوى (مامزىر) پوون دەكاتەو، كە وشەيەكى عىبرىيە و واتاى (زۆل) دەدات. ھەروەھا لە كۆتايى كىتەبەكەشیدا تىماندەگەيەنیت، ئەو كاتەى لە زانكۆ خەرىكى

خویندنه وهی میژووی ئایینه کان بووه، زۆر سهرنج و تیپینی لای خوی تۆمار کردووه، له م
پۆمانه دا سوودی لی بینیه.

لیره وه تیگه یستم که پووداوه کانی نیو ئه م پۆمانه، ده بیست سهر به میژووی کۆن و کولتوری
جووه کان بیت. له گه ل خویندنه وهی پۆمانه کهش، له سهره تادا، بینیم زمانی گێرانه وه که به دین
و ئه فسانه وه بارگاوی کراوه. چووه ته نیو بازنه ی فره هه نگیکی سهره تاییی دینی. سهره تای
به واتای حیکمه تی ته ورات، عه هدی قه دیم، قه دیم هه م به واتای کۆن و هه م به واتا عیبرییه که ی
(خۆره لات- که دیم)، و اتا زمانیک ته ماهی ده کات خۆره لات ی کۆن به ئه فسانه و چیرۆک و
دینه که ی له ئیستایه کی واقعییدا، به پوودا و بکاته وه. پووداویکی ئه ده بی، له شیوه ی پۆماندا.

(۲)

له گه ل یه که م خویندنه وه م بۆ پۆمانه که، به تایبه تیش که له کۆتایی کتیبه دا پۆماننوس ده لیت:
(له پۆژگاری زانکۆ کاتی خه ریکی خویندنه وهی میژووی ئایینه کان بووم، زۆر سهرنج و
تیپینیم لای خۆم یاداشت کردبوو، که لیره دا سوودم لی بینین¹) تیگه یستم که خویندنه وهی
میژووی ئایینه کان، زانیاری و میژوو و چیرۆک و گێرانه وهی پووداوه کانی نیو ته ورات، وه ک
سهرچاوه یه کی مه عریفی- ئه پیستمی بۆ نووسینی ئه م پۆمانه سوودیان لی وه رگیاوه. لیره وه
پیش ئه وه ی بیر له پوودا و یاد و قسه و باس و خواسه کانی نیو پۆمانه که بکه مه وه، بیرم
له خویندنی زانکۆیی ئایین و سوودوه رگرتن له م خویندنه کرده وه، که به ناوی میژووی
دینه کان ده کریت.

سوودوه رگرتن له کولتور و چیرۆکه کانی ته ورات و دینی جوو، بۆ نووسه ریک که له
که شیکی تری دینی و روحی جیاواز له جوو په روه رده بووه، و جوودی به دینیکی تر ئاودیر
کراوه، پرسیاریک له باره ی هیژ و وزه ی ئه و دینه دروست ده کات، به وه ی له پێی چیرۆکه کانی
نیو ده قیکی موقه ده سی جوویدا، چه ند ده توانیت لای خوینه ری کورد ببیته مه راقیکی روحی
و و جوودی و مه عریفی؟

له نیو پۆماننوسانی کوردا ئه زمونی پۆماننوس (میران ئه براهام) مان هه یه، که به روح
و و جوودیکی جووییه (نیشتمانی سارا) و (شه وگه په کان) ی نووسیوه. ئه م دوو پۆمانه بۆ
پۆماننوس، ئه زمونیکی ئه ده بی بالا و روحیکی په سه ن و بیگه رد به رجه سه ته ده که ن.

له غه یره کورد نمونه ی نووسه ریکی مه سیحی وه ک (ئهمین مه علوف) مان هه یه، که
(باخچه کانی نوور) و (سه مه رقه ند) و چه ندین پۆمانی تری نووسیون، سهرکه وتوانه میژووی
مانی و ئیسلامه کانی به پۆمان کردووه. ئه وه ی وای کردووه پووداوه کانی نیو پۆمانه کانی

(ئەمىن مەعلوف) لەبارەى مانى و ئىسلام، بىي بە پارچەيەك لە مەراقە پوحى و وجودى و مەعنەوى و پەمزيەكانى خوینەريش، ئەمەيه كە ئەو وەك پۆماننوس، پووداوەكانى نيو ميژووى ئىسلام و مانى و دینەكانى تر، دەكەنە پووداويكى ئەدەبى و مۆرى پۆماننوسى خۆى لەسەر دادەنیت.

ئەمىن مەعلوف سنوورى ئەو پەرورەدە مەسیحیە تیدەپەرینیت و تیکەل بە فەزای پوحى گشت دین و مرقۆقەكان دەبیت. بابەتەكانى خدا و ئیمان و ئەخلاق و پەيام لە پى پۆمانەو دەكاتە شتیكى گشتى، ئەمەش پیوەندى بە توانای پۆمان هەيه وەك ئەدەب، كە پووداوەكان لە میژوو، لە دین، لە كەسەكان و ئەندامەكانى دەستیپیتەو و بە هیزی خەلاقى خۆى دەيكاتە مەراقىك بۆ پوحى گشت مرقۆقەكان.

واتا ئەگەر پۆمان بتوانیت پووداوەكانى نيو ميژوو، چیرۆكەكانى هەر دینىك، كەسییتی و بابەت و ناوەكانى تر، بكاتە پووداويكى (روائى)، واتا پۆماننوس ئەندامى هەر دینىك و نەتەوہیەك و كۆمەلیك بیت، یان نەبیت! جارىكى دیکە، بە پۆمان پووداوەكە بگيریتەو، لە پووى تەكنیکەو سەرکەوتوو بیت، كاریكى نایاب پیشكەش بە خوینەران دەكات.

كەواتە یەكەم پرسىار بیکەین ئەوہیە، بۆ پۆمانىك بخوینینەو، كە كەسەكەى لە ژیر هەژموونى پووداويكى دیارىكراوى جووہكانەو نووسراو؟ چ پیوەندى بە پوحى ئیمەو هەيه؟ لە چیدا دەتوانین لە پووى پوحى و پەمزی و ئەخلاقى و مەعنەوییەو لەم پووداوەدا بەشدار بین؟ ئەم پووداوە (كەوتنى هەيكەلى سییەمى جووہكان) دەتوانیت چى لە وێژدانى ئیمەدا پووناك بكاتەو؟

كەلتوورى دینی جوو، چ لە پى تەورات و هەموو ئەو میراتەى بە دريژايى هەزار سال بۆ كاملكردن و پرکردنەوہى بۆشاییەكانى عەھدى قەدىمەو نووسراون، سەر بە هەريميكى پوحانى دوورن لەو كەشە پوحى و پەرورەدەى و فيرکردنەى كە لە هەريمى پوحى ئیمەدا ئامادەيه و پى پەرورەدە بووین. دوورە لەو كەشە دینیە ئىسلامیەى بەسەر ژيانى كۆمەلایەتیی زۆربەماندا زالە.

ئەگەر ئیمە لەو پوانگەيەو تەماشای پۆمانەكە بكەین، پاساويكى بەهیزمان نابیت بۆ نووسین و خویندەوہى، بەلام بۆ ئەوہى من لەم بارەدا هاوكارى نووسەر و خوینەرانى ترى ئەم پۆمانە بكەم، پووداوى ميژووى نيو پۆمانەكە، بە چیرۆكى گشت ئیبراھیمیەكان دەبەستمەو، تا لەوێو نزیكوونەوہیەكى ميژوویی و پوحى و مەعنەوى بە خویندەوہى ئەم پۆمانە بدەم، لەوہش بیبەمە دەرەو، كە تەنیا چەند سەرنجىكى ئەكادیمی و زانكۆیى بیت! چونكە بە سەرنجى زانكۆییانە پوحمان لەنيو ئیستاماندا بالاناکات و وێژدانمان لە نيو فەزای ئەمپۆى ئیبراھیمیەكان بەرەو مرقۆ و جوانى و ژيان ناجوولینیت.

فەزاي ئىبراھىمىيەكان بە گىشتى، ئەمرو لە دۆخىكى قەيراندايە، سەرنجى ئەكادىمى، تىببىنى زانكۆكان ناتوانىت لەم دۆخە دەربازى بكات، كە نووسىنەوہى ئەم رۆمانەش دەكەوئە نىو ئەو دۆخە مەعريفى و پەرودەدەيى و زانستىيەى كە ھەيە و گەمارۆى دەدات. بۆيە بۆ ئەوہى ئەم رۆمانە لەنىو ئەو دۆخە قەيراناويە جيا بکەينەوہ و لەرپى ئەم چىرۆكە تەوراتىيەشدا قسەيەك لەسەر گىشت ئىبراھىمىيەكان بکەين و لە تەئويلىكى نويدا، بىر لە بىرکردنەوہى ئىبراھىمىيەكان بکەينەوہ و لەم قەيرانەدا بە ھزر و تەئويلىكى نوئ و ھاوچەرخانە ھاوکارىي خۆمان بکەين.

(۳)

كاروان عومەر كاكە سوور، لە سەرەتاي رۆمانەكەدا، وا پيشان دەدات، وەك ئەوہى پرووداوى رۆمانەكە لە زار و ھۆشيارىي كەسيكى جوو دەگىرپدريتەوہ، كە دواى پرووخانى ھەيكەلى سييەم، بە ديل گىراوہ و بە پرووتى لەنىو قەفەسيكدا بەند كراوہ. بەلام لە راستيدا، ئەمە فيلىكى تەكنىكى نووسەرە و دواى چەند دىرىكى خوارتر تىدەگەين، باسى كەسيك دەكات ھاوچەرخى خۆمانە، چىرۆكنووسە، بەلام لە خۆمان ناچىت!

ئەو كەسەى پرووداوەكان دەگىرپتەوہ، خۆى بە وئەنى چىرۆكنووسىك وەسف دەكات، كە ھىچ شتىك وەك خۆى ناگىرپتەوہ. ئىنجا لە ژىر سىبەرى چىرۆكەكانى نىو تەوراتدا، لە كەشكى دىنى و ئەفسانەبيدا، لەرپى كۆمەللى ناو و كەس و پرووداوى تر، بوون و ژيان و رۆشەنبىرى و پىگە و كەسيىتى و بىرکردنەوہى خۆى و كەسانى دەوروبەريشى ديار دەدات، بەلام رۆماننووس ھەول دەدات، خوينەر نەزانىت بە راستى ئەوہ كىيە قسە دەكات؟ كەسيكى جووى دىلى پرووداويكى پيش زايىنە؟ يان كەسيكە لە پايتەختى ولاتىكى وەك عىراق دەژيەت؟ كەسيكە لەنىو واقع دەچىتە نىو تەورات، يان لەنىو تەوراتەوہ دىتەوہ نىو واقع؟

رۆماننووس ھەول دەدات، تا كۆتايىي رۆمانەكە ئەم تەكنىكە بەردەوام بكات و خوينەرەكانى بخاتە دۆخىكى ئەفسانەيى و واقىعى و لەسەر زەمىنى ھىچ كاميشياندا راي نەگرىت، بەلكو وەك ژيانى كەسەكە لەنىو واقع و ئەفسانەدا خوينەرەكان بسوورپىنيتەوہ. بەلام ئەگەر لاي رۆماننووس ئەمە تەنيا سوودوەرگرتن بىت لە خويندنىكى زانكۆيى، يان تەكنىكىك بىت تا خوينەرەكان مەراق بكات و خويشى وەك رۆماننووسىكى نوئ، خاوەن شىوازىكى تايبەتى لە گىرپانەوہدا پيشكەش بكات، لەگەل ھەموو ئەمانەشدا، ئەمانە ھۆكارى نووسىنى ئەم رۆمانە نىن بەو شىواز و ناوەرۆكەى كەوتوتەوہ. ھەتا ئەگەر لە ناسنامەى كىتەبەكەش ھەلەيەك ھەبىت، بەوہى لەسەر بەرگى كىتەبەكە نووسراوہ (رۆمان) و لە ناوہوہ كاروان عومەر كاكەسوور پىي دەلەيت (توفىلا)، ئەمانە ئاماژەن بۆ ئەوہى ھۆشيارىيەكى سەرتاپاگىر، لە پشت ئەم نووسىنەدا زالبوونىكى ھەيە. ئەم ھۆشيارىيە لە شىوہى كۆمەللى ھۆكارى دەروونى و

روحى و ميژوويى و سياسى و كۆمەلايەتى، ھەژموونى چىرۆكەكانى تەورات و ئەو كەسە دىلە دەكاتە سەرچاۋەى كارەكە!

(۴)

كاروان عومەر كاكەسور لە پۆمانەكەدا، ئاماژە بەمە دەدات كە واقع و ئەفسانە لەيەك كاتدا ژيانى كاراكتەرە سەرەككىيەكەيان ھەلدەسوورپاند. بۆيە غەريب نىيە، كە ئىستا دىلى نىو قەفەزىكە، خۆى لەو واقعەو ھە بۆ ئەفسانە و چىرۆكەكانى نىو تەورات بگوازىتەو. نەو ھەك تەنيا خۆى، بەلكو كەسوكار و دايك و باوك و كەسەكانى دەوروبەريشى بۆ ھەمان ئەفسانە بگوازىتەو. ھەك ئەو ھەى خۆى و ھەموو كەسەكانى، لەنىو ھەمان دۆخى ئەفسانەيىدا بژىن، ھەموويان لەو واقعەو ھە بەرە و ئەفسانە و لە ئەفسانەو ھە بۆ واقع بگويىزىنەو. ئەمەش لە ھەقىقەتدا (نەينى)يە، بەلام پۆماننوس دەيەوئەت ھەك (ھونەر) پيشانى بدات!

بۆيە لىرەدا ئەم پۆمانە ھەك ھونەرىك ناخوينىنەو، بەلكو راستتر ھەك نەينىيەك كەشقى دەكەين! بۆيە ئەو ھەى درىژە بە خويندەو ھەى ئىمە بۆ ئەم پۆمانە دەدات، ھونەرى پۆمانەكە نىيە، بەلكو نەينىيەكەيەتى! نەينىيەك لە ژىر ئەو ھونەرى پۆماننوس دەيەوئەت بيشارىتەو، يان راستتر نەو ھەك پۆماننوس، بەلكو ئەو ھوشيارىيەى گەمارۆى بىركردنەو و ژيانى كاراكتەرەكانى نىو پۆمانەكەى داو، ئىمەش ھەك خوينەرىك، واقعى پۆمانەكە و كەسەكانى نىو لە ھونەرەو ھە بۆ نىو نەينىيەكان دەگوازينەو، تا لەوئە ھوشيارى بەم ھوشيارىيە پەيدا بكەين، كە پۆمانەكەى پى نووسراو ھە ژيانى بە كۆمەلى كاراكتەر بەخشيەو.

ئەو ھەى وا دەكات كاراكتەرى پۆمانەكە، لەنىوان واقع و ئەفسانە بگوازىتەو، ھونەر نىيە، بەلكو نەينىيە، نەينىيەكەش، (ميژووە) پۆژى (نۆى ئاب) ھەك پووداويكى گرنگ، ھەك نەينىيەكى ميژوويى لەنىو ھوشيارى جووھەكاندا، دوايى گشت ئىبراھىميەكاندا، ماوئەتەو و لە ژىرەو ھە كارى خۆى دەكات. ميژوويەك وا دەكات ھەركىز لە بىرمان نەچىت، مروقى بى پەرستگە، بى موقەدەس، بى شوئى پاك، بى مال، بى نىشتمان، دىلى قەفەزىكە لە دەشتىكى تاقەتپروكتىندا!

پۆماننوس، يان راستتر ھوشيارى زال، واى كردو ھە پۆماننوس بۆ نيشاندانى ئەم ميژووە، جگە لە گىرپانەو ھەى پووداوەكانى نىو پۆمانەكە، لە كۆتايى كۆتەكەشدا دە پەراوئە دابنەت.

ھوشيارىيەكە وا دەكات، زەمەنى پۆمانەكە، بە ئەفسانە دەست پى بكات، پوو لە واقع بكات و واقعەكە بباتەو نىو ھەى، ھەروەھا خويشى بە ھەموو توانا و ھىزىيەو، بىتەو نىو واقع و بىيچىتەو. زەمەنى فيزىكى بۆ نىو زەمەنىكى ميتافىزىكى دەگويىزىتەو و مروقەكانىش لە جەستەيەكى ئىستايىيەو ھە بۆ نىو دەروونىكى ئەشكەنجەكىش لەژىر زەبرى پووخانى ھەيكەلدا

دەگوازىتەو. ئەم ھۆشيارىيە كەسەكانى نىو ئەو پۇمانە، لە جەستەو دەكا بە پەوان، شارىش لە ژىر ھەرەشە و گورەشەى تۆپ و تەقىنەوكان دەباتەو ژىر پەردووى پووخانى ھەيكەلى سىيەمەو.

(۵)

ئىستا لە پىي خوئىندەو ھى پۇمانەكە تىدەگەين، ھۆشيارىيەك، قورسايىي چىرۆكەكانى عەھدى قەدىم، مېژووى جووى بەسەر واقىعدا زال كىردو. واتا لەنىو واقىعى پۇمانەكەدا، پووداوىكى مېژووى دەبىتە پووداوى گىرپىراو ھى نىو پۇمانەكە. ئەم پووداۋە ھۆشيارىيەك لەنىو پۇمانەكەدا پەيدا دەكات، كە ۋەك بازىيەك و سەرەتا و كۆتايىي پووداۋەكانى تىرى نىو پۇمانەكە بسىرپتەو، واتا پووداۋەكان سەرەتا و كۆتايان نىيە، بەشپەھىيەكى بازىيە ھەن، ھۆشيارىيەكە سەرەتا ناھىلىت پووداۋەكە لەنىو مېژوۋەكە بىتە دەرەو و بچىتە نىو پۇمانەكەو، دەپەوئىت ۋا نىشان بدات پۇمانەكە خۇ پووداۋىكى سەرەكى سەرەخۇى نەبىت، تەنبا ئەم پووداۋە مېژوۋىيە ھەلسوۋىنەرى پۇمانەكە بىت.

بەلام دواى بىست لاپەپەيەك دەبىن، گىرپەپەو، كۆمەللى پووداۋ دەگىرپتەو، كە زۆربەيان پووداۋى پاژەكى واقىعكى شىۋاون، كە لە راستىدا ۋەك شۆينەۋارى دەرۋونى ئىستاي ئەم پووداۋە مېژوۋىيە دەرەكەون. واتا لە پۇمانەكەدا پووداۋىكى سەرەخۇ پەيدا نابىت، كە بىرپت لەنىو پۇمانەكەدا بە شپەھىيەكى بەردەوام يان پىرپىر و يان بە تىكشكاۋى بگىرپتەو. ئەو ھى دەگىرپتەو، شۆينەۋارى ئەو پووداۋە مېژوۋىيە، كە لەسەر ژيان و واقىع و دەر و دەرۋونى كەسەكاندا دەبىنەو.

واتا لىرەو ئەم ھۆشيارىيە زالە ۋا دەكات، مېژووى پووخانى ھەيكەل ۋەك تاكە پووداۋى سەرەكى و گەرە دەرەكەوئىت ۋ ئەو ھى تر كە لەواقىعى ژيانى كەسەكاندا، لە زەمەنى ئىستادا پوودەدات، لە پاشماۋە و شۆينەۋارى ئەو پووداۋە زياتر نىن. واتا ئەم ھۆشيارىيە پىگە نادات، جگە لەپووخانى ھەيكەل، پووداۋىكى تر لەنىو پۇمانەكەدا پەيدا بىت. ئەو ھى پەيدا دەبىت تەنبا شۆينەۋار و پاشماۋە ئەم پووداۋەن و بە پىرپىر دەگىرپتەو.

پووداۋ و شۆينەۋارى پووداۋ، دوو پانتايى پىكەو بەندىن، بەلام جىاۋازىشن. پووداۋ خودىكى ھەيە، لەگەل شۆينەۋار و سىفەتەكانى جىاۋازە، باسكردنى شۆينەۋار و سىفەتى پووداۋ، يەكسان نابىت بە باسكردن و ناسىنى خودى پووداۋەكە. بۆيەشە ئەو ھى لەم پووداۋە مېژوۋىيەدا باس دەكرىت، دىۋىكى مېژوۋەكە نىشان دەدات كە دىۋىكى مادىيە و لەنىو شۆينەۋار و سىفەتەكانى پووداۋەكەدا دىار دەبن، بەلام دىۋە نادىارەكە مېژوۋەكە، لەنىو خودى پووداۋەكەدا پەنھانە و لە شۆينەۋار و سىفەتەكانىدا دىار نابىت. بۆ ناسىنى دىۋى نادىار و نامادى پووداۋەكە دەبىت لە خودى پووداۋەكە بۆلەنەۋە نەۋەك پاشماۋە و

شۈيۈنەوارەكانى، ھەر لە پىي ئەم خودەوۈ دىۋى نادىارى مېژوۈكەش دىار دەبىت. ھەرۈھا بۇ ناسىنى واقىعى كەسەكە و كەسانى نىۋ رۇمانەكە، دەبىت لە دىۋە ئەفسانەيىيەكە بگەين، واتا بۇ ناسىنى واقىعى ژيان پىۋىستە دىۋە ئەفسانەيىيەكەى ئەزمون بگەين. بۇ ناسىنى واقىعى ئەم رۇمانەش دەبىت دىۋى ئەفسانەيىي رۇمانەكە ئەزمون بگەين.

لەرۋى شىۋازەو، كە رۇمانىك بە رۇدۋىكى سەرەكى دەست پى دەكات، دۋاى لەرپى گىرۈنەوۈ كۆمەلى رۇدۋى پاژەكى و پارچەپارچەيى، كە وەك جۆگەلەى بارىك دەرژىنەو نىۋ رۇوبارى رۇدۋە سەرەكىيەكە، كارىكى چەندىن جار و لە چەندىن ئەزموندا دۋاپات بۆتەو، بەتايىبەتى لای ئەو نوسەرەنەى رەھەندىكى ھزرى، دىنى، ئەفسانەيى، پىشىن و خۇرەلەتى بە رۇمانەكەيان دەبەخشن. چونكە ئەم رەھەندە خۇى ئەو چىرۆك و پاژانە لەنىۋەخۇيدا ھەلدەگرىت، يان بە دەربرىننىكى تر، ئەو ئاگامەندىيە خۇرەلەتتە، ناۋەرۆك و شىۋازى ئەم رۇمانانە پەيدا دەكات!

(۶)

رۇدۋى سەرەكىي نىۋ رۇمانەكە، دۋى دىۋى ھەيە، دىۋىكى ماددى و دىۋىكى ناماددى. سەرەتا ئەوۈ دىار دەبىت دىۋە ماددىيەكەيە، رۇۋى ماددىي رۇدۋە سەرەكىيەكە، دىلكردى كەسىك، وەك دىلكردى كەسىكى جوۋ دۋاى رۇوخانى ھەيكەلى سىيەم. ئەمە تەنبا رۇۋى دەرەو و رۋالەتى رۇدۋەكەيە، خۇدى رۇدۋەكە نىيە، دىلبوۋنى كەسىك وەك كەسىكى جوۋ، دەرەوتەى رۇدۋى سەرەكىي رۇمانەكەيە، لەبن ئەو رۋالەتەدا دىۋە ناماددىيەكەى دەپۇشەت. - كە دۋاى ئاشكرای دەكەين-

دەبىت لەمەش بگەين كە رۇوخانى پەرستگەى جوۋ، رۇدۋى سەرەكىي مېژوۈ، ئىمكانى ھىزەكى تىدایە بۇ ئەوۈ بىيئە رۇدۋى سەرەكىي رۇمانەكە، ئەمەش بەمە بەدى دىت، كە رۇدۋى مېژوۋىيى رۇوخانى پەرستگە و دىلبوۋنى ژمارەكە جوۋ، لە دىۋە ماددىيەكەى دەرېندىرەت و دىۋە پەنھان و رۇخى و رەمزی و نادىار و ناماددىيەكەى ئاشكرا بكرىت. ئەگەر رۇمان رۇدۋا لە دىۋى ماددىيەوۈ بۇ دىۋى ناماددى نەگۈزىتەو، ئەوا رۇدۋەكە دەبىتەوۈ بە بەشىك لە كىتەيىكى مېژوۋىيى. كە كۆمەلى زانىارى لەبارەى رۇدۋەكە و شۈيۈنەوارەكانى بە خۈيەنە دەدات.

لەم رۇمانەدا دەبىنن، چ لە رۇۋى ناۋەرۆكەو، چ لە رۇۋى تەكنىكەو، گۈاستنەوۈكە ئەنجام دراۋە، بەلام دىسانىشەوۈ كىشەيەكى قوۋل و گەرە رۇۋە رۇۋى ئەم گۈاستنەوۈيە دەبىتەوۈ، كىشەى گۈاستنەوۈى رۇدۋا لە رۇۋە ماددىيەكەى بۇ رۇۋە ناماددىيەكەى، كىشەيەكى وجوۋدىيە، پىش ئەوۈ مەعرفى بىت. بۆيە پىۋىستى بە تەئۈلكردە، نەۋەك تەفسىرىكى رۋالەتى. ئەمەش قوۋلايىي رۇدۋە مېژوۋىيەكەيە، كە قوۋلايىيەكى وجوۋدى و مړۋىش بە

پښتانه که د به خستیت، وا دهکات پښتانه که شایسته ی نه وهک ته نیا خویندنه وه به لکوو ته ئولکردن بیت. مه به سستیشم لیردها له ته ئولکردن به واتا لاهووتیه که ی نییه، که بیین و له باره ی په رستگه-هیکه ل و په هه ندهکانی دینی و نه فسانه یی و لاهووتی و خواوه ندیه وه قسه بکهین. نه گهر چی نه مه ش بابه تیکی دهوله مهنده و دهکریت به دریژی له سهر کاریگه رییه قوول و گهره و میژووییی په رستگه له سهر مروث بدویین، به لام نه مه مه به سستی من نییه، چونکه من شتیکی دیکه ی تاییه ت له م دهقه دا، دهینمه وه و ده مه ویت نه و دوزینه وه یه ته ئویل بکه م و به پرووداوه میژووییه که ی به ستمه وه.

له م پښتانه دا، وینه بچوکه که ی پرووداوی سهره کی، جوویه کی دیله، وینه گشتیه که ی پرووداوه که، میژووی پرووخانی په رستگه ی جووه کانه. له م دوو وینه یه دا ده توانین پرووتی و پرووخان، پوشین و سرپینه وه، به یه کدی به راورد بکهین. واتا پرووه ماددیه که ی هه ردو وینه که له نیو یه کدیدا بدوزینه وه و بزاین وینه گشتیه که بریتیه له دهیان وینه ی بچووک، دهیان وینه ی بچووکیش دهنه وینه گشتیه که. به لام له گهل نه مه شدا نه وه ی دهرده که ویت شوینه واری پرووداوه که یه و خودی پرووداوه که نییه! هوکاری نه مه ش نه مه یه، که پښتانه که پتر دووپاتی نه و نازاره دهروونی و کیش په وانییه دهکاته وه که جووه کان له نه نجامی پرووخانی (په رستگه- جیهان) تووشی دهن. پښتانه که به قوولی وینه ی نه و نازار و کاریگه رییه دهروونی و روحیه دهکیشیت، که مروثی جوو ناتوانیت پرووبه پرووی بیته وه و مانگی (تاب) له ته قویمه کانی خو ی دهرسپته وه. نیشاندانی کاریگه ری پرووه دهروونییه که ی پرووخانی په رستگه، یه کسانه به پرووخانی جیهان بو جووه کان، له م باره یه وه دهکریت، له ژیر پوشنایی تیورییه کانی دهرووناسی و کومه لناسی و مروثناسی زور قسه بکریت، به لام من له م باره یه شه وه قسه ناکه م و ده مه ویت قوولتر و دوورتر بروم و هه موو نه و ته فسیره روا له تیپانه ی دهکریت به ساده یی بو نه م چه مک و ناو و بابه تانه بکرین به جیبیلیم، تا بگه مه کرپوکی پرووداوه که، یان خودی پرووداوه که له خویدا.

دهرنه که وتنی خودی پرووداوه که، پیوهندی به گه مه یه کی زمانه وانی، یان ته کنیکی نووسین نییه، به لکوو پرووداوه که خو ی له ئاستی تاییه تی و گشتیدا، دیوکی ناوه کی و دیوکی دهره کی هه یه، نه وه ی له دهره وه دیاره، په رده یه و شتیکی ناوه کی دهشاریته وه، که نه سلې پرووداوه که له ویدا په نهانه، بویه بو تیگه یشتن له خودی پرووداوه که نه وهک دهرکه وته و شوینه واره کانی، ده بیت په رده له سهر نه م کرپوکه هه لدهینه وه تا دیار بیت. لیره شدا من نه وه ده لیم، که مهرج نییه، هوشیاریی پښتانه ووس، یان ناگامه ندیه که ی په ی به م دیوه ناماددیه ی نه و پرووداوه بردبیت، که نه و له خویندنه وه ی تورات ناسیویه تی. په نگه نه م دیوه ناماددیه، ته نیا هوشیاریی من په ی پی بردبیت و که شفی کردبیت. واتا نه وه ی نه م دیوه ناماددیه ی خستوته نیو پرووداوه که وه، پښتانه ووس نییه، نه وه ی که شفیشی دهکات من نیم، به لکوو نه وه خودی پرووداوه که یه، که له نیو شوینه واره کانیدا راده چه نیت و خو ی بو هوشیاریی نیمه دیار ده دات.

واتا پرووداو خوئی، هیژ و وزهیهکی سهربهخوئی ههیه، له ژیر دهسهلاتی پوماننوس و رهخنهگردا کپ نابیت و تهسلیمی هیچ هیژیکی دهرهکی، له دهرهوهی خوئی نابیت. بهلکوو ئهوه هیژه له کات و ساتی گونجاوی خویدا خوئی له نیو بوون و ژیان و جیهاندا مانیفیست دهکات.

پرووداوگهلی پاژهکی و چیرۆک و کهس و ورده گیرانهوهکانی تر، که وهک نهرمه پرووناکی کو دهبنهوه، دهتوانن کهمیک له دیوی ناماددی پرووداوه سهرهکییهکه پۆشن بکهنهوه. پرووداوه سهرهکییهکه، له پرووی ماددییهوه له پیی کهسیک و میژوویهکدا دهردهکهویت. بهلام به ناسینی دیوی ناماددی پرووداوهکه، دهزانین ئهم پرووداوه تهنیا هی کهسیک و هی ههموو جووهکان نییه، بهلکوو هی گشت ئیبراهیمییهکانه.

(V)

له سهرهتای پومانهکهدا، دهزانین ئهو کهسه گرفتی ئهوهی ههیه، دایکی لهسهرهتای ژیانی گوئی لی نهگرتوووه و باوکیشی فهرامۆشی کردوووه. مروقیکی بی کاره. کهسیکه ناتوانیت پرووداو پهیدا بکات، چیرۆک دابهینیت، کهس و شتهکانی دهوروبهاری بجوولینیت. پرووتی و دیلی و بهندییهکهی، تهواوکهاری ئهو دۆخهیه که له سهرهتای ژیانیدا پیی دهکهوینه نیو جیهانهوه. ئهو جیهانه که له سهرهتادا بریتییه له گوئینهگرتن و فهرامۆشکردن و بهندکردنی له ژووریکدا، یان وهک خوئی دهلیت له (ئهشکهوت) یکدا، که پهههندهکانی له ئهشکهوتهکهی پلاتۆن دهچیت، چونکه لهویدا ناتوانیت جهستهی دایکی ببینیت، وینهکان دهتوینهوه، دهبن به وینهی بالندهی خورافی، وینهکان دیوی ماددی خویان لهدهست دهدن و لهبهر چاوهکانیدا بهرجهسته ناکرینهوه. زمانی ناجوولیت، ناتوانیت دهنگ دهربهینیت، شتهکان وهک ئهوهی لهنیو تهمدان بن ئاوا وینه دهگرن، وهک وینهکانی نیو ئهشکهوتهکهی ئهفلاتۆن، که له وردههیلی پرووناکی کز وهک سییه بهسهر دیواردا دهردهکهون.

ئهم باس و وینه زمانییانهی له سهرهتای پومانهکهدا دهخوینییهوه، وهک سهرهتا خویان دیار دهدن، بهلام له ههقیقهتدا ئهم زمانه باسی پاشماوه و شوینهواری پرووداویک دهکات که قهوماوه. واتا ئهم زمانه تهنیا تهکنیک نییه که پوماننوس بهکاری هینابیت، بهلکوو پارادۆکسی ژیان و گیرانهوهیهکی گهرهی ئیبراهیمییه، پرووداوی سهرهکی دهمیکه پرووی داوه، ئهوهی ئیستا دهبیندریت و قسهی لهبارهوه دهکریت، شوینهواری پرووداوهکهیه، ئاسهوارهکانییتی نهوهک خودی پرووداوهکه. پرووداوهکه قهوما و کومهلی شوینهواری وهک پاشماوه لهسهر جیهان جیهشتوووه. بۆیه ئهوهی له سهرهتای پومانهکه وهک پیشهکی باس دهکریت، له ههقیقهتدا پاشماوهی پرووداوکی گهرهیه، شوینهواری شکستیکی گهرهیه، ئهم پارادۆکسه وجوودییه، له تهکنیکی نووسینی پومانهکهدا خوئی دووپات کردوتهوه، پومانهکه

به کوتايی پرووداوهکان دهست پی دهکات و ورده ورده دهکهوئته نیو باسکردنی شوئنهواری پرووداوهکان.

بهلام ئەو خالەى من به توخى دهیبینم، ئەوهیه که پرووداوى رۆمانهکه له پرووى ماددییهوه، دهركهوتنىكى ئاچووخی ههیه، ئەوهى له پرووى ماددییهوه دهردهکهوئت، کهس و چیرۆكى پاژهكى و پاشماوهى پرووناكى پرووداویکن، نهوهك خودى پرووداوهکه. پرووداوهکه دیت و دهقهومیت، دهکهوئت، بهواتای ئەوهى دهبیته واقع-کهوتن- کهتوار. بهلام پرووداوهکه له جیاتى ئەوهى خودى روشن بیتهوه، سیفەت و شوئنهوارەکانى دهردهکهون. واتا خودى پرووداوهکه هەر به نادیارى و لهژیر پهردهدا دهمیتهوه، ئەوهى دهردهکهوئت دهركهوته و شوئنهوار و سیفەتهکانى ئەم پرووداوهن! واتا (پرووداوهکه خوى بهجیدیلێت و دهکهوئته نیو شوئنهوارەکانى خۆیدا!). ئەمەش له پرووى وجوودى و تهكنىكى رۆماننوسین، پیوهندى به هۆشیارى و توانای هزرى و زمانى و تیگهیشتنى رۆماننوسهوه ههیه. بهو واتایهى رۆمان ههلگری ئاگامهندى نووسهره، که ئەو ئاگامهندییه چەند (پرووداوه) ههلهگریت و چەندیش (وتار).

(٨)

ئەم قسهیه: (پرووداوهکه خوى بهجیدیلێت و دهکهوئته نیو شوئنهوارەکانى خۆیدا!). واتای چیه؟ بۆ ئەوهى لەم دهستهواژهیه بگهین، دهبیته بزانیان پرووداوه چیه؟ شوئنهوارەکانى پرووداوه چین؟

با سهههتا سهرنج له دیوه ئەفسانهیییهکه بدهین؛ کهسیكى جوو به دیلى گیراوه، به پرووتى لهنیو قهفهسیکدا، له دهشتىكى گهرمدا بهندیان کردووه، ئەم سهههتایه، سهههتای پرووداوى سهههکیى نیو رۆمانهکهیه، نهوهك هى رۆمانهکه، چونکه پرووداوهکه له راستیدا میژووویییه، که کهسیكى جوو، واتا سهه به گیرانهوهى ئیبراهیمی، پیش ئەوهى پى بخاته نیو جیهانهوه، دهیخه نه نیو قهفهزهوه. ئەمه پرووداویكى گهرهیه، خودى پرووداوهکه ئەوهیه که کهسیكى ئیبراهیمی، دهیهوئت پى بخاته جیهانهوه! بیته له سایهى گیرانهوهیهكى ئیبراهیمیدا ئەزموونى ژيان بکات، واتا هاتنى کهسیكى ئیبراهیمی بۆ نیو جیهان پرووداوه سهههکی و گهرهکهیه! یان راستتر ئەمه دیوى ناماددى و ههقیقی پرووداوهکهیه! دیوى ئەفسانهییى رۆمانهکهیه له ههمان کاتدا! بهلام ئەم کهسه که باسى هاتنى خوى بۆ نیو جیهان دهکات، باسى خودى پرووداوهکه ناکات، چونکه خودى پرووداوهکه بهکۆمهلى دهركهوته و سیفەت و ئاسهوارهوه پهردهپۆش کراوه، واتا کهسهکه له جیاتى ئەوهى باسى ناوهپۆكى پرووداوهکه بکات، باسى شوئنهوارەکانى دهکات، باسى دواى پرووداوهکه دهکات، باسى ئیبراهیمییهکان له دهروهوى جیهاندا دهکات.

کەسە کە بۆ ئەوێ باس لە هاتن و فرین و ئازادی و ھەقیقەتی ئیبراھیمیەک لە جیھاندا بکات، ئاگامەندی دەچیتە سەر باسی وینەی جۆرەھا بالەندە یەببندراو و کەسنەدیو و خورافی. ئەو دۆخە دەناسینیت کە لەنیو کۆشکدا بە دەستبەسەرکراوی ھەیبوو و نەدەبواوە دوو پێی بخاتە دەرەو. وەک ئەوێ وەک مەرۆقی ناگامەند لە ئەشکەوتە کە ی پلاتۆن بیت، یان وەک مەرۆقی ڕووت و دیلی نیو قەفەزە کە ی ئیستایدا بیت.

ئەزموونی ژیا نی ئەو ئیبراھیمیە، ئەزموونی بەندی و قەفەسە، ئەزموونی بی بالی و ڕووتییە، کەسێک لە پەرەوێزی ژیاندا کەوتوو. ئەم کەوتنە فریدانییتی بۆ نیو جیھانی (قەفەس- ئەشکەوت- مال- کۆشک)، کەوتنە نیو ئەو ناوانە، کەوتنە نیو یەک واقعی، کە چیرۆکی ئەو پەیدا دەکەن. چیرۆکە واقعییە کە ی مەرۆقی ئیبراھیمی، یان واقعی چیرۆکە کە ی، کەوتنییتی بۆ نیو جیھانێک، کە نایناسیت و لە پەرەوێزدا گیرێ دەکات، واقعی وینە قەفەزێک وەرەگریت، کە بەرووتی تێیدا بەندە و ناتوانیت دوو پێیەکانی بخاتە دەرەو. وینەگەلی چرێ سەرەتای ئەم ڕۆمانە، دیوی تاکە کەسی مەرۆقی پەرەوێزخراو و دیلی ئەشکەوت، وەھم و چیرۆکەکانی دین، لە فەزای گشتیدا، لە نیو زمانی گیرانەوێ کە ی ئیبراھیمیدا دەکشییت. مەرۆف لە ئەنجامی خەتایەکانی، دەبیت بە ڕووتی لەنیو قەفەزی ژیاندا، لە چلە ی دەشتیکی گەرم و پڕوکیئەردا، ئەزموونی خۆی بکات.

ئەم ئەزمونە لەم ساتەدا زیندوو، واتا لە ڕووی زەمەنییەو ئیستایە، بەلام ئەم ئیستایە، لە دۆخیکی ھەمیشەییایە بۆ مەرۆف، دۆخیکی لە سەرەتاوە تا گیرانەوێ چیرۆک و ئەفسانە و واقعیو، ھەمیشە دۆخیکی (تراژیدی-کۆمیدی)یە، کە ھەردوو دیو کەش ھەمان شتی یەک ژیا و یەک دین و یەک چیرۆکن! چیرۆکی کە تەواو بوو و گەشتتووە نیو قەفەسی خۆی و وەک بالەندە کە خورافی و ئەفسانەیی توانای فرینی نەماو، ئەوێ لێ ماو تەو تەنیا پاشماوێ چیرۆکەکانییتی، پاشماوێ کە ناتوانیت، زیندوویییتی بە کەس و ڕووداوێکان بەداتەو.

ئەم پاشماوێ شۆینەوارەکانی ڕووداوێکەن، شۆینەواری مەرۆف، کە ھات و بێرەدا ڕەت بوو، شۆینەواری ئەزمونەکانی مەرۆف، کە بە وینە یەکی تراژیدی، یان کۆمیدی ئەزمونی خۆی لەگەڵ ئەوانی تر بەش کرد و کەوتە نیو چیرۆکەکانی میژوو و گیرانەوێکانی ئیبراھیم. لێرەشدا گیرانەوێ ئیبراھیمی کە لە سەرەتای خۆیەتی، سەرەمی جوو، پێش ئەوێ مەسیحییەکان و موسلمانەکان شتی تر بگێرەو. ھەر لە سەرەتادا مەرۆقی گێرەو، یان پیغەمبەر، دەکەوێتە قەفەزدا. گیرانەوێ دەکەوێتە قەفەزەو، قەفەزێک لە دەشتیکی تاقەتپرووکیئەردا.

پاشماوێ ڕووداوێکان، ڕووداوێکان خۆیان نین، ئەم ڕۆمانەش کە لە نیو سەرەتای گیرانەوێ کە ی ئیبراھیمیدا پەیدا دەبیت، کەسە کە ی، پیغەمبەرە کە ی، گێرەوێ کە ی مەحکومە بە قەفەز و نەناسین و پەرەوێزخستن و زمانگیران و پێ نەخستە نیو جیھان و ژیا نەو. خۆ

ئەگەر پىي خىستىتە نىو جىھانىش ئەوا لىي دەردەكرىت و فرى دەدرىتە جىھانەو. يان جىھانەكەى دەرووخىندرىت.

(۹)

ئەزموونى ئەم كەسە ئىبراھىمىيە، لەگەل زمانى پۆمانەكەدا يەكانگىرن، يان بە دەربىرىنىكى تر، كە ھۆشيارىيى پۆماننووس لەبارەى گىرانەوئەكەى ئىبراھىمى دەناسىن، لەگەلدا ئەو زمانەش دەناسىن، كە دەربىرىن لەو ھۆشيارىيە دەكات.

زمانى پۆماننووس لەگەل تىگەيشتىنى بۆ تەورات و چىرۆكەكانى، ھەروەھا تىگەيشتىنى بۆ پۆمان و ئەفسانە و واقع، لەنىو ئەو زمانەدا يەكدەگرنەو، كە دەربىرىن لە زمانى نووسىن و خويىندەو و پۆمانى نووسەر دەكات. دەربىرىنىك كە كەس ناتوانىت وەك دەقەكە خوى دىوى دەر و دەروونى نووسەر ديار بدات! لە ھەمان كاتىشدا، ئەم ھۆشيارىيە تاكە دەسەلاتە، كە پۆمانەكە بەو شىو و ناوەرۆكە دەخاتەو. لىرەو پۆمان دەبىتە لۆگوس! واتا ئىمە لەنىو ئەو لۆگوسەدا، دەتوانىن لە (پوودا) و (شوينەوارەكانى پوودا)ى ئەم پۆمانە بگەين. با بىرسىن لەم پۆمانەدا، پوودا، يان شوينەوارەكانى پوودا، كامەيان پانتايىيەكى فروانتىر گرتووە؟

بە خويىندەوئە پۆمانەكە، دەبىنىن شوينەوارى پووداوەكان پتر سىتەرى بەسەر پۆمانەكەدا كىردووە. لە زۆر شويندا، زمانى پۆماننووس لەنىو پووداودا دەرناكەوئىت، يان با بلىن زمانەكە پوودا ديار نادات، بەلكو زمانەكە پتر لايەنىكى ھىزى، شىعرى، وتارى ديار دەكات. ئەم لايەنە ھىزىيە، شىعرى و وتارىيە، وەك پوودا بوونى پۆمان ناجوولنىت، خودى پووداوەكە پووناك ناكاتەو، بەرەو جىھان و ژيانىكى كىردەكى نابات، لەنىو گىرانەوئەكەدا شتەكان لە پوودا خاوتر پوودەدەن، زانىارىيى مېژوووى و سىروشتى دەبەخشن، كە ئەمەش خودى پووداوەكە پووناكتر ناكاتەو، بەلكو وەسفى پووداوەكە درىژتر دەكات، ناتوانىت بەقەد ھىزى پوودا ژيان و جىھانى پۆمانەكە بەرەو پىشەو بەن. ھەر بۆ نمونە لاپەرە (۱۱) و (۱۲) لەبارەى ناوى ئەسپەكانەو، يان لە لاپەرە (۲۴) ھو لەبارەى (ئىسكاتۆلۇجىيەو) قسە دەكرىت، يان ئەو وشانەى لە لاپەرەكانى دواتردا لەبارەى (خەزپان) ھو دەنووسرىن، ھەروەھا زۆر بابەتى تىرىش وەك پووتى و پۆشىن و شىعر و ماينى پىغەمبەر و شتى تىرىش سەر بە خودى پوودا نىن، بەلكو وەسفن، ناوەرۆكى پووداوەكە پۆشتىر ناكەنەو، ئەمە واتا ئەو نىيە، كە مەن ئەو پاژ و وەسفن و پارچە نووسىنانە لەنىو پۆماندا رەت بكەمەو، نەخىر رەتبان ناكەمەو، چونكە ئەركىكى مەعرفى و ھونەرى و ئەيستەتىكىش رادەپەرئىن، بەلام ئەو پوون دەكەمەو، كە ئەو پەرەگراف و لاپەرە قوولايى بە پۆمانەكە نابەخشن و كىرۆكەكەى ديار نادەن. زۆربەى پۆمانەكان كەموزۆر، وەسفىردىكى جوانى تىدەكەوئىت، كە لە راستىدا، كىرۆكەكان پۆشن ناكەنەو. ھەر لەم بارەيەو، لە سالى ۲۰۱۲ كە پۆمانى (مالى

پښان) م بلاو كړدووه، نووسه (پښين خدر) ته و سهرنجهی لهسهر پښمانه كه م هه بوو، راستيشی ده كړد!

له م پښمانه دا سهره تا پووداو هه، ئینجا ده گيردريته وه، واتا بکریک هه، هیز به وهرگره کانی ددهات و دهیانجوولینیت. به لام كه سهكان ته ودهندی زانیاری و قسه بۆ پښماننوس دهكهن، ته ونده كار ناكهن، ژيانی كه سهكان پتر له پښی قسه و خویندنه وه و زانیاری به خشینه وه دهكریت، واتا كه سهكان ته ودهندی باسی ژيان دهكهن، ته ونده ژيان ناكهن. بویه شه ته و جوړه ژيانه پتر شوینه واری پووداویکی سهرکی به سهره وه، نه وهك پووداوه كه خوی بیت. بویه شه لیږه دا په ننگه له م بگهین، كه سهرتاپای ته م پښمانه له م لوگوسه دا دهرهاتیت، چونكه درك دهكات، پووداو كه وتوته نیو واقعیتك، كه هیزی ژيان و ته زمونږدنی جیهانی نه ماوه. بویه ژيانه كه ناتوانیت به تهنیا له پښی پووداوا خوی به بیان بکات، بویه زمانه كه وهسفی ژيان دهكات. واتا كه مروځ ناتوانیت پښ بخاته نیو جیهانه وه، ناتوانیت په ی به جیهان ببات و ته زمونږی بکات، به لكوو تهنیا دهتوانیت پواله ته كه ی وهسف بکات. به دهربرپینکی تر، ته گهر پووداو هه قیقه ت بیت، ته وا مروځ په ی پښ نه بردووه، بویه ناچاره به پښه یی وهسفی بکات.

لیږه دا له بهرده م دوو باردا دهبین، په كه م باری ته كنیک، واتا پښماننوس به چ ته كنیک پووداوه كه ده گيردريته وه، به شیوازیکی ئاسایی، یان نامۆ و نوی؟ ته م لایه نیک ته كنیکیه و پښماننوس وهك وه زیفه یه کی ته دهبی و په خنهی و ته یسته تیک په چاوی دهكات. تا شیوازی پښمانه كه ی باشت و به هیزتر و توكمه تر دهر بکوهیت، واتا هه ول ددهات چه ندین سیفه تی ته ریڼی له پووی شیوازه وه به پښمانه كه ی خوی ببه خشینت.

لایه نی دوو م باری ئونتولوجیه، دؤخیکی په مزیه كه پووداوه كان په یدا دهكهن، نه وهك ته كنیک گيرانه وهی پووداوه كان. واتا له م باره دا، پووداو بۆ نمونه (كه سیکی ئیبراهیمی چۆن دیته نیو جیهانه وه؟! ته م پووداوه هاتنه نیو جیهانی مروځیکی ئیبراهیمی، خوی پووداوه. پووداویكه دیویکی ته نتولوجی و مه عریفی هه. ته گهر له پووه مه عریفیه كه ی پښبهر بکریت، ده بیت به به لگه ی میژووی و ته دهبی و ده گه لی موقه دهس و هتد... به لگه ی بۆ به پښتريته وه. ته گهر له پووه ته نتولوجیه كه ش بخریته پوو، ده بیت پښماننوس ته سه وریکی تاییه تی خوی بخاته پوو. لیږه وه پووداو پوو ددهات! ئیشكردن لهسهر چیروكه کانی ته ورات و هر گيرانه وهی کی تری ئیبراهیمی، توانا و وزه یه کی چاك به نووسه ده دن تا باسی هاتنی مروځی ئیبراهیمی بۆ نیو جیهان بکات. (چۆن دیت؟ به چی دیت؟ دهتوانیت بیت؟ ته گهر هات چۆن ته زمونږی دهكات؟ له گه ل کی به شی دهكات؟) دهكریت كومه لی پرسیارى تری له م جوړه بكرین.

لیږه دا پښ چیروكه كه، تیده گه یڼ پووداو ته وهیه، مروځ بیته نیو جیهانه وه، واتا ته زمونږی جیهان بکات، بۆ ته وهی كه شفی جیهان بکات، له پښی جیهانه وه ته زمونږی ئیمان و هه قیقه ت

و واقع و ژيان بکات، ئەمەش لە ږي خولقاندني ږووداووهيه، کەسەکان دەبیت بجوولیت، تا ږووداو بخولقین. ږۆماننووسیش دەبیت گيړانهوهی ږووداووهکان بکات به ږووداوکی ئەدەبی، يان فەلسەفی يان فەرهنګی و ږۆشنیږی.

ږووداو دۆخه، باره، حالته. هۆشیارییه، ږۆماننووس دهکهوئته نیوی، له نیویدا دهجوولیت. ئەوهی دهجوولیت هۆشیارییه، هیژ و وزهیهکی مړویییه، ئەو لۆگوسهیه که درک به خودی ږووداو دهکات و به زمانیش دەرږینی لئ دهکات. مەرچیش نییه ئەوهی له م هۆشیارییه دهکهوئت، دۆخیکي ئەرینی بیت، واتا جووله که باریکی ئەرینی ږووناک بکاتهوه، وهک ئەوهی کەسەکه دهتوانیت پئ بخاته جیهانهوه. ئەگەری ئەوهش دانه نریت که نه توانیت پئ بخاته جیهانهوه. له هەردوو باردا ږووداو ئامادهیه، چ پئ بخاته جیهانهوه، يان نه خاته جیهانهوه. چونکه ږووداو مەرجدار ناکریت به باریکی ئەرینی يان نه رینی، چونکه ئەگەر ږووداو که به باریکی ئەرینی يان نه رینی وهسف کرا، ئەوا ږووداو که دهکهوئته نیو شوئنه وارهکانی!

قسەکهی ئیمەش له سەر ئەوهیه، مړوڤیکي ئیبراهیمی به ږووتی له نیو قهفه زدايه، ناتوانیت به رهو جیهان جووله بکات. ئەگەرچی قهفه ز و دهشت و گەرما تاقه تپروو کینه که هه مووی به شیکن له جیهان. به لام هاتنه نیو جیهان ئەزموونه، هه تا له نیو قهفه زیشدا بیت. قهفه ز ناتوانیت ئەزموونی هاتن و نه هاتنی مړوڤ بۆ نیو جیهان ږاگریت، يان پئشی بخات. به لکوو خوی دهبیته ږووداو و توانای دیاریدانی مړوڤ و جیهان و پئوه ندی نیوانیان هیه، وزه ی ئەوهی تیدایه ئەزموونی جیهان و ژيان و ئیمانی مړوڤ ئاشکرا بکات.

(۱۰)

با بگەرئینه وه لای کاراکته ره کهی نیو قهفه زدا و له دیوه واقعییه که ته ماشای بکهین، ئەو ئاگامه ندییه ببینین، که له باره ی جیهانه وه دهوئت، ئایا جیهان په رستگهیه، يان په رستگه جیهانه؟ ئایا ئیبراهیمییه کان پئ ناخه نه جیهانه وه، يان له جیهانه وه فريدرانه دهره وه؟ ئایا جیهان له سنووری په رستگه دایه، يان له دهره وهی په رستگه دا جیهان ههیه؟

دهکریت ئەم پرسیارانه و ورده پرسیاری تریش له باره ی تیگه یشتن له میژووی په رستگه و جیهان و پئوه ندی نیوان ئەزموونی په رستگه و ئەزموونی جیهان بکریت. ئایا هۆشیاریی به په رستگه، چه ند به شداره له هۆشیاریبون به جیهان و به پئچه وانه شه وه؟ کامه ی پئش کامیان دهکهوئت و کامه يان ږووداو و کامه يان شوئنه واری ږووداو؟ ئایا ئەسل بۆ په رستگه یه يان بۆ جیهان؟ من له په رستگه م بۆیه ئەزموونی جیهان دهکه م، يان له جیهانم بۆیه ئەزموونی په رستگه دهکه م؟

بیگومان ئەم پرسیارانه له فهزای لاهووتی جوویی پێشبهەر دهکرین، په‌رستگه وه‌ک مه‌ودایه‌کی موقه‌ده‌س، خۆی جیهانی گه‌لیکه که خودایه‌که‌ی هه‌لییژاردوه! په‌رستگه جیهانیکی موقه‌ده‌سه له‌نیو جیهاندا، په‌رستگه زاتی جیهانه بۆ جوو و ئیبراهیمیه‌کان به‌گشتی. په‌رستگه پێوه‌ندی نیوان ئیبراهیمیه‌کان و جیهان رێک ده‌خات و داده‌ریژیت و قانون و ریسای بۆ داده‌نیت. ئیبراهیمیه‌کان و غه‌یری ئیبراهیمیه‌کانیش ده‌بیته شوینیکی موقه‌ده‌سیان هه‌بیته له‌ نیو جیهاندا، تێیدا خودیان ته‌حقیق بیته، تا له‌ویدا بیته نیو جیهانه‌وه و ئەزموونی بکه‌ن.

په‌رستگه دامه‌زراندنی جیهانیکه له‌ نیو جیهاندا، حزووری شتیکه که توانای حازربوونی هه‌یه. په‌رستگه خۆی جیهانیکی له‌ نیوخوایدا حازر ده‌کات. سنووریک بۆ پاکی و قودسیبوون ده‌کیشیت. زه‌وی په‌رستگه له‌ زه‌وی جیهان جیا ده‌کاته‌وه، یان مه‌دوای زه‌وی موقه‌ده‌س له‌ زه‌وی جیهان جیا ده‌کاته‌وه. لێره‌شدا پێوه‌ندی نیوان زه‌وی و جیهان، دیته پێشه‌وه. جیهان له‌سه‌ر زه‌ویدا خۆی ده‌رده‌خات، په‌رستگه‌ش له‌سه‌ر زه‌ویدا خۆی له‌ شیوه‌ی ئاوابی هه‌رمیه‌کی موقه‌ده‌سه‌وه دیار ده‌کات. ئەو زه‌وییه‌ی په‌رستگه‌ی له‌سه‌ر ئاوا ده‌کریت، ده‌بیته زه‌وییه‌کی موقه‌ده‌س و له‌ پارچه زه‌وییه ئاساییه‌کانی تری جیا ده‌کاته‌وه، واته له‌سه‌ر زه‌ویدا شوین و جی په‌یدا ده‌بن. ئەشکه‌وت و کۆشک و کتێبخانه و په‌رستگه‌کان ده‌بنه جی له‌نیو شویندا. رۆمانه‌که‌ش به‌ ئاگاداری و بێ ئاگاداری نووسه‌ر، کۆمه‌لی باس له‌ باره‌ی شوین و پیروزی و فه‌زای کراوه‌ی به‌هه‌شت و دۆزه‌خ و شار و ئیمکانی تر بۆ شوین و جی ده‌کاته‌وه.

کردنه‌وه‌ی شوین و پێوه‌ندی به‌ پیروزی و ده‌سه‌لاته‌وه، ده‌مانخاته نیو پێوه‌ندی وجود و مه‌عریفه و هه‌قیقه‌ت و راستی جیهان و جیهانی راستیه‌وه. هێرشکردنه‌ سه‌ر ولات و په‌رستگه‌ی گه‌لی هه‌لبژێردراوی خودا و مالی خودا و هه‌قیقه‌ت، مالی هه‌قیقی مروّفی ئیبراهیمی، ئەم هێرشکردنه‌ خۆی ده‌بیته ڕووداو و شوینه‌واره‌کانی له‌سه‌ر جیهان و زه‌وی و هه‌موو شوینه‌کاندا دیار ده‌کات.

لێره‌شدا پێوه‌ندییه‌ک له‌نیوان شوین و هه‌قیقه‌تدا دیته‌ گۆڕی، شوینی هه‌قیقی و هه‌قیقه‌تی شوین. په‌رستگه وه‌ک شوینیکی هه‌قیقی بۆ راستی، بۆ حزووری خودا، له‌سه‌ر زه‌ویدا دیار ده‌بیته. ڕووخانی، ڕووخانی هه‌موو به‌هاکانی ئەم شوین و راستیه‌یه که له‌ خۆیدا هه‌لیده‌گریت. ڕووخانی به‌هاکانی خودای ئیبراهیمه له‌سه‌ر زه‌ویدا، هه‌ر له‌رێی ئەم ڕووداوه‌دا، پێوه‌ست به‌ کات ده‌بیته، ڕۆژیکی دیاریکراو، وه‌ک (نۆی ئاب) یان ڕۆژی جه‌ژن و یاده و بۆنه‌کان، ئەو کاتانه له‌م شوینانه‌دا، پێوه‌ندی خودا، جیهان و مروّف له‌سه‌ر زه‌وی له‌خۆ ده‌گرن.

هایدیگه‌ر ده‌لێت: (ئه‌سه‌ری ته‌لارسازی په‌رستگه‌یه‌کی گریکی بۆ نمونه، وینه‌ی هه‌چ شتیکی نا‌کات، به‌ ساده‌یی له‌نیو به‌رده‌لانه درزبردوه‌کان قیت ده‌بیته‌وه، ئەم ئەسه‌ره ته‌لارسازییه وینه‌ی خودا له‌خۆ ده‌گریت و ئەم ناپه‌نهانییه له‌ مه‌جالی موقه‌ده‌سدا له‌ رێی رێره‌وه کراوه و ستوناره‌کانی دیار ده‌دات، به‌ هۆی په‌رستگه‌وه خوداوه‌ند له‌ په‌رستگه‌ حازر ده‌بیته، ئەم

حزوورەى خوداوەندە لە خودى خۆیدا بۆلەبوونەو و گەمارۆدانى مەودايە وەك مەودايەكى موقەدەس. بەلام پەرستگە و مەودايەكەى لە بۆسنووریدا نافەن، پەرستگە وەك ئەسەرێك ئەوێهە هەموو تۆلەرێگە و جومگەكان كۆ دەكاتەو، كە تێیدا لەدايكبوون و مردن، كارەسات و نيعمەت، سەرکەوتن و بەزین، خۆراگرى و شكان بۆ بوونەوهرى مەودايە شۆوهرى قەدەرى خۆيان وەرەگرن. فەزای كراوەى ئەم جومگە كراوانە لە پەيداىبوونيان، جیهانى ئەم گەلە مێژووییە، بە دەستپێکردن لەم جیهانەو و لەم جیهانەدا ئەم گەلە بۆ خودى خۆى دەگەرێتەو تا ئەو بەدى بێنیت كە بۆى داندراو.²

پەرستگە حزوورى خوداوەند حازر دەكات، خودى خوداوەند دەهێنێتە نێو پەرستگە، نەوێك سێفەت و كارەكانى. لەوێوێش هەموو ئەو پێيانە بە مەرووف دەبەخشێت تا لەنێو جیهاندا، لەسەر زەویدا پێى بگاتەو بەو قەدەرى كە خواوەند بۆى نووسىو. حزوورى خواوەند پووداوى سەرەكی پەرستگە، شۆینەوارەكانیشى لە دەرەوێ پەرستگە لە شۆوهرى لەدايكبوون و مردن، خۆشى و ناخۆشیەكان، سەرکەوتن و دۆران، خۆراگرى و شكان و هەر كاریكى تر، بۆ مەرووف پەنگ دەگرن. واتا پەرستگە پووداوە و جیهان شۆینەوارەكانى ئەو پووداوەن.

پووداوە موقەدەس و پاك و یەك و جێگیر و خۆگرە، لە پێى حزوورى خوداوەند خۆى دەرەخات و ئاشكرا دەكات، بەلام كە دیتە نێو جیهانى ئاسایى، دەبێتە كۆمەڵى پووداوى پاژەكى و كۆمەڵى شۆینەوارى ئاسایى مەودايە. لە پێناو ئەوێ، ئەوێ خوداوەند ئەمرى پێى كردووە بەدى بێت. بەلام ئەو وەرە پووداوە و شۆینەوارانە هەر وا بە سادەیی و بێ كێشە ناكەوێهە نێو جیهانەو، چونكە جیهان بە پێچەوانەى پەرستگە، فرە و زۆر و ناجیگیر و نارێك و ناجۆرە، مەرووفیش تێیدا لەنێو شەوودا ئەزموونى ژيان دەكات، بۆیە ناو و چەمك و پێناسە و زانیاری و زانیەكانى یارى پێدەكەن، پێسى دەكەن، دەرخەنە نێو جیهانى ئارەزوو و حەز و ماددەى ئاساییەو. جیهان هەول دەدات گەمارۆى پەرستگە و مەوداى موقەدەسى گەلێكى هەلبژێردراو بدات، نەهێلێت قەدەرى خۆيان لە جیهاندا جێبەجێ بكەن. دەكرێت جیهان یان زەوى ناپیروۆز و ئاسایى لە پێى كەسێكى (مامزێر)هوە گەمارۆى ئەزموونکردنى موقەدەس و پەرستگە لە جیهان بدات.

قەدەرى مەرووف ئەوێهە ئەزموونى جیهان و ژيان بە پاکی و قودسییەتەو بکات، ئەو حزوورەى بۆ خوداوەند لەنێو پەرستگەدا پەیدا دەبێت، لە پێى كارەكانیەو، بێخاتە نێو جیهانەو، تا قەدەرى مەرووف لە ژيانێكى پاك و بێگەرددا شۆوهرى خۆى بگرێت. بەلام لەگەڵ هەموو ئەمانەشدا، دەزانین كە خوداى جوو، خودایەكە لەسە زەوى و بێ پەرستگەش دەتوانێت، جیهانى خۆى لەسەر زەویدا فەرش بكات! وەك خاوى مەسیحى و ئیسلام نێهە كە لە ئاسمان بێت. بۆیە جیاوازییەكى گەورە لە نێوان پەرستگەى جوو و پەرستگەكانى یۆنان و

² مارتین هايدجر، كتابات اساسية، الجزء الاول، منبع الاثر الفنى، ترجمة و تحرير: اسماعيل المصدق. المجلس الاعلى للثقافة. 2003 ص92-

دواتریش له گهال کلېسه و مزگه و تدا ههيه. ههروهها جياوازييه كي گهوره له وينه كاني پيغه مبه ره كاندا له نيوان ته و رات و ئينجيل و قورئاندا ههيه، له مه دا ئيبراھيمييه كان به قوولي جيا دهبه نه وه، وينه ي ئادهم و ئيبراھيم و لوت و موسا و داود و سليمان له ته و راتدا به شيوه و ناوه روكيكه و له ئيسلامدا به شيوه و ناوه روكيكي تر.

(۱۱)

يه كيك له و چه مكانه ي له م رومانه دا ههولي داوه، رۆشني بكا ته وه و له باره ي ناوه روكه كه يه وه بدويټ، (رووتي) يه. روماننوس له لاپه ره (۱۵) تا لاپه ره (۲۰) باسي رووداويكي كه سه كه ي نيو قه فه سه كه دهكات، كه ئيواره تاي گهرم خستوويه تي و تلي پي ده دا، چاوي به رده وام دهكه وته رهشكه و پيشكه، سهرنجي دايكي ده دات، به دريژايي ئه و لاپه رانه، چه ند ورده رووداويك باس دهكرين، به لام دوايي له سهر يه ك و اتا دهگيرسيته وه كه ئه و يش رووتيه، كه هه ستردن به رووتي رايده چله كيټي.

سهره تاي باب ته كه بو ئه وه ده روات، كه له كوټايي خه ونه كه له باره ي دايكييه وه چر ببيته وه و شتيك له باره ي ژن، يان دايك، يان مټ له عه دي قه ديما بليت، به لام دايكه كه، كه سهره تا رووداوه، دوايي ده بينين له رووداوه كه دهكه ويټ و شوينه واري تر جيگه ي دهگريته وه، كوټايي خه ونه كه به رووتي نيو قه فه سه كه گري ده داته وه. رووتبوون به سهرچاوه ي ئازاره كان داده نيټ. له گهال ئه مه دا رووداوه كان به جي ده ميټن و باسي رووتي ده بيه نه ناوه ندي قسه كردنه كه، به (بينين) گري ده دريته وه، بينين مه وداي قسه كردنه كه پاوان دهكات، به وه ي بينين كه دهكه ويته سهر جه سته و رۆحي تيدا ده خولقينيټ و ماهيټي رۆحه كه ش ده رده خات.

پيوه ندييه ك له نيوان جه سته و جليوشين و رۆح داده نيټ و له ري و توويژي نيوان كه سه كه و (بيبي كه ناري) ناويك قسه ي له سهر دهكات. جل به قه فه ز گري ده داته وه، قه فه زيش ئامازه يه بو كوټايي گيان و خيال و قالبي جه سته.

دواي ئه مه ده بينين، نووسين وهك ئازاريكي درنده باس دهكات، (چ هه ستيكي قيزه وهن و چ رشانه وه يه كي مه رگبه خشه!!)³ رايده گه يه ني رۆژي رووخاني هه يكه لي سييه مه، چاره نووسي كه سه كاني نيو كوژك ديار نيه چيان به سهر ديټ. له نيو ئه م بيرانه دا، جاريكي تر ديته وه سهر باسي سيماي دايكي، به لام ههر زو و ده په ريته سهر باسكردني باوكي، دوايي ديته وه سهر باسكردني دايكي و ده يبه ستيته وه به ترسي له رووتبوونه وه. به لام دريژه به باسه كه نادات و ده چيته وه سهر بيروكه ي كوټايي شته كان و ژيان، ترسان و بيركردنه وه له قيامه ت، و اتاي مردن لاي ئيبراھيم خه ليل و مرؤفي مؤدرن، ديسانه وه ديته وه سهر باسي رووتي و

ئەمجارە پرووتى بە سەرچاۋەى زەندەقچوون دادەنئىت. ھەرۋەھا بە ھاندەرى دادەنئىت بۆ بىرکردنەۋە لە رابردووى پر لە گومانى. دواى لەسەر زارى دىلەكانى تردا باسى پرووتى ئادەم و داپۇشىنى دەكات. دواى ئەۋە پرووتى بە سەرچاۋەى ھىمنى دىلەكان دادەنئىت، بە پرووتى نىر ۋەك مېى لى دىت، ئىنجا دىتە سەر باسى پىۋەندىى پرووتى و ھىمنى و نەرمى زمان و قسەکردن. ھەرۋەھا پرووتبۈونەۋە ۋەك سەرچاۋەى گەرانەۋە بۆ ناۋەۋە ديار دەدات. ھەرۋەھا دواى ئەۋە دەلئىت پرووتى چ ھەستىكى دووفاقىيە!

دواى لاپەرەيەك لەم باسە ئەۋ جارى پرووتى بەربارانى (قادقىلا) باس دەكات، ئىنجا دەگەرئىتەۋە سەر پرووتىيەكەى خۆى لەنىو قەفەزدا و بە سەرچاۋەى رىسۋابوونى دەزانئىت. ئىنجا دەپەرئىتەۋە سەر باسى شىعر و خەوزپان و شوانى و كوشتنى مىگەلەكەى، فۇبىيى مەرگ و دىسانەۋە باسى شىعر و ئىنجا دىتەۋە سەر باسى پرووتى و راکردن، پرووتى سەرچاۋەى داپلۇسىنى پۇخە، چونكە پرووتى كە دەبئىتە كردار، نەۋەك بە تەنیا جەستە بەلكو ئىرادەش پرووت دەكاتەۋە.

ئىنجا دىتە سەر باسى پرووتى ئادەم و ھەۋا لە بەھەشت و پۇشتەبوونىان لە سەر زەۋىدا، پرووتى ھۆكارى بىرکردنەۋە بو لە خواۋەندىك، خواۋەندىكى پۇشتە تا پرووتى مەۋق بشارئىتەۋە. بۆيە ئەزموونى مەۋق لەگەل خۇدا، لەسەر زەۋى دەبئىتە ئەزموونى خۇرپارگاردن لە پرووتى. ئىنجا كەسەكە تىدەگات، دايكى پرووتە، ئەستىلاى دراوسىيان پرووتە، ئىنجا پرووتى ۋەك ھالەتتىكى شىعرى باس دەكات. دواى ئەمانە دىتە سەر پرووتبۈونەۋە دايكى و ھەزى ئەۋەى نىشانەى سەر جەستەى دايكى بىنئىت، ھەرۋەھا ئەۋ قسانەى خەلەك لەبارەى پرووتى دايكىيەۋە دەيكەن و لەۋىۋە دىتە سەر باسى ناۋى دايكى (دىدىلاز) و چۆنىەتتى پەيدابوونە ئەفسانەيىيەكەى ئەم ناۋە. ئىنجا تورەبوون و دايكى و ھەزى راکردن لە مالاۋە و بوونە شوانى كۆمەلە ئازەللىكى خورافى. ئىنجا دىتە سەر باسى ديارنەبوونى نەناسىنى باۋكى و پاكيەكەى، دووۋكەرتبوونى لەنىۋان پارچەيەكى پىس و پاكدا، ئىنجا دىتە سەر باسى ھەندى مندال و پياۋى عارەب، وردە پرووداۋى تر و باسى (مانتىس) و ناولەپ خويندەنەۋە و خويندەنەۋەى بەخت و خويندەنەۋەى غەيب و پملىدان و ئىشى فالچىيەكان. دواى ئەۋە دىتە سەر باسى پوورى و پىۋەندى لەگەل دايكى، ھەرۋەھا پىۋەندى پوورى لەگەل كورپىك و نووسىنى نامە دلدارىيەكانى. ئىنجا چەند باسىكى لاۋەكى دەكاتەۋە تا دەگات بە ناسىنى كەسىك بە ناۋى (سىفەر مارژەن)، سىفەررەش چەند لاپەرەيەك بە پرووداۋى پاژەكى پر دەكاتەۋە تا دەگاتە سەر باسكردنى كەسىكى تر كە ئەۋىش (گۆلدا)يە.

لەم لاپەرەنە و ئەۋانەى ترىشدا، دەبىنن كەشى رۆمانەكە دۆخى جوۋەكان و پرووخانى ھەيكەل و قەفەز و پرووتى و ئەۋ مېژوۋە بەجىدىلئىت، ھەموو قسەكان لەبارەى ژيانى شارپكى ئاسايىي و لاتىكى ۋەك كوردستان يان ئىراقە. كەسەكان و پرووداۋەكان و جۆرى خانوو و كۆلان و ژيانى كەسەكان، پىۋەندى بە مېژوۋى دور و جوۋەكانەۋە نىيە، مەگەر ناۋى دايكى گۆلدا

نەبیت کە ناوی (ئەستیر)ە، ئەگەر نا هیچ ئاماژەیەکی نێو باسی دیرۆک و ڕووداویکی کۆن بێت. باسەکان بەم شیوەیە، بە زمانیکی وەسفی درێژ دەبنەوێ. لە لاپەرە ٦٤ باسی کەسیک دەکات، چیرۆکی کوشتنی ژنەکە ی بۆ دەگیرێتەو، باسەکان دینە سەر کوشتنی نووسەرانی سەر دەمی ئیستا وەک عەبدولخالیق مەعروف و فەرەج فۆدە و هی تر.

لە لاپەرەکانی دواتر دا گۆلدا و عیشقی ئەم کچە دەبێتە هەوینی لاپەرەکان تا لە لاپەرە ٧٣ دا جاریکی دی دەگەرێتەو سەر واتای ڕووتی. دواپیش لەسەر زاری قادیلا دەنووسیت: (جەستە هەمیشە ڕووتم پەراییزی ئاسمانە و ماناکانی گوناھێ لەسەر ڕاڤە دەکریت). ئینجا لە لاپەرە ٧٥-٨٤ دوو گفتوگۆی کۆرەکە، لەگەڵ قادیلای پووری و گۆلداي خوشەوێستی دەنووسرین، ئەو لاپەرە ئەوەندە چڕ نووسراون، کە من چەندین جارم خویندەوێ بۆ ئەوێ بزانم ئەو کەسە لەگەڵ دەدوێت؟ تا ڕادەي ئەوێ گومان بکەم لە نەخشەسازی کتیبەکە دا تیکەلی پیکەلی لەنیوان ئەو دوو وتووێژە هەبێت، چونکە لە کاتیکدا لەگەڵ پووری دەدوێت، گۆلدا دیتە ناو بابەتەکە و کە لەگەڵ گۆلداش دەدوێت پووری دیتە نیو باسەکە، بۆیە دواي خویندەوێ چەند جاری ئەم لاپەرە، هیشتا گومانم هەيە لەوێ راستییەکەي بە دانیاییەوێ چي بوو؟! لە لاپەرە ٨٤یشەوێ تا ٨٩ وتووێژی کەسەکە و سیفەری مارژەن و قادیلا تیکەل دەبن، ئەگەر چەند جاریک نەگەرێتەو سەریان نازانی کي قسەکان دەکات؟ کەسەکەي، یان سیفەری مارژەن، یان قادیلا؟! ئینجا دواي ئەوێ لەگەڵ پووری لەبەر شەر لەنیو پایتەختدا دەڕۆن، هەلەین، بەرەو شوینیک کە تەنیا بە پیتی (ش) ناویدی دەکات. ئیدی لە باسی شارەوێ لەگەڵ پوورەکەي دەچیتە سەر دەستنوسی کەسیک بە ناوی (مەروان نابلسی) و باسی ڕوحي کتیب و ڕوحي نووسەر دەکات، دواتریش باسی کچە نیگارکێشەکەي (فریدا) دەکات و لەگەڵیاندا دەبێتە هاوڕی، دواي چەند لاپەرەیک دەگەرێتەو لای پوورەکەي و جیھێشتنی شار و کۆچکردن و پای سیفەری مارژەن و دواتریش باسەکە دەچیتە سەر شیعەر وەک سەرچاوەیک بۆ مەترسی و تا ڕادەي ئەوێ شیعەر شیوەي هەموو کارەساتەکانی مڕۆف بێت. دواي دیتەوێ سەر بابەتی ڕووتی و لە دیریکدا دەنووسیت: (منی ڕووتووت زەحمەتە ئەو ئاگرە بدۆزمەوێ و بچمە ناو ئەشکەوتی ناخی خۆمەوێ). ل ١٠٥ لە ڕۆیشتن و کۆچکردنەکە دا، پووری ون دەبێت، شەر تەواو دەبێت، ئەو دەگەرێتەو نیو شار، کەس نابینیتەوێ.

دەگەرێتەو سەر (نۆی ئاب) و واقیعە تراژیدیەکەي، دەکەوێتەو نیو دۆخی دیلبوونی لەنیو قەفەزدا بە ڕووتی و سەرماي شەوی بیابان کە تا بەیانی دەیکوژیت. دواي باسی دۆخی نیو شار دەکات، کەشیکی سوریالی بە ڕووداوی شۆرشی دایک و باوکی دەدات، دواتریش ڕووخانی خانووەکەي ئەوان و هەیکەل بەیەکدی بەراورد دەکات. دواتر دیتە سەر ئەوێ کە چۆن دەگیریت. دۆخی خۆي بە دۆخی (فریدا) بەراورد دەکات، کە ئەو ڕەنگە لە مالهەوێ بەتەنیا، بی زار و زمان، بە ترس و لەرز، لە پشت پەنچەرە شکاوەکانی مالهەکەي، بە سەختی شەو بکاتەوێ. ئەویش بە ڕووتی لە بیاباندا.

لەو گێرپانەوێ دەریژەوێ سەرەوێ، تێدەگەین، پۆمانەکە باسی کەسێک دەکات، گێراوێ، لە بیاباندا، لە شەوێکی سارددا بیرێ ئێو پووداوانە دەکاتەوێ کە لە منداڵییەوێ تا گەنجی و گێرانی بەسەر خۆی و دایکی و پووری و چەند کەسیکییەوێ هاتوون. هێلی پووداوەکان زۆر کورتە، ئەوێ پووداوی بیت، شەر و هەلاتن و گێرانیتی. شتەکانی تر، یادکردنەوێ هەندێ وردە پووداوی و پرا و قسەن. بەراوردکردنی دۆخی ئیست، پووخانی خانووەکەیان، بە دۆخیکی پیشین و سەرەتایی کە پووخانی هەیکەلی سییەمی جووەکانە.

لەم باسەوێ سەرەوێ تێدەگەین پووتی لەم پۆمانەدا، سەرچاوەی زۆر شتە لەوانە: (پاچڵەکین، ئازار، ترس، زەندەقچوون، بیرکردنەوێ لە پابردوو، هیمنی، میبوون، گەپانەوێ بۆ ناوێو، هەستی دووفاقی، ریسوابعوون، داپلۆسینی روح، داپلۆسینی ئیرادە و بیرکردنەوێ لە خوداوەند).

لەم وەسفانەوێ سەرەوێ وادیار دەبیت، لەسەر کاریگەری و کردارەکانی پووتی قسە دەکریت، نەوێک لەسەر خودی پووتی خۆی. هەموو ئێو هەست و شتەکانی لەئەنجامی پووتییەوێ پەیدا دەبن، شتیکی ئێوتو لەبارەوێ خودی پووتی دیار نادەن، بەلکوو ئێم دیاردانە، شتیکی تر لەژێر خۆیاندا دەشارنەوێ. جگە لە پووتی دەکریت زۆر شتی تر بێنە سەرچاوەی ئێو هەست و شتەکانی سەرەوێ، دەکریت پۆشین، دەنگ، نووستن، بەئاگابوون، یان هەر دۆخیکی تر کە مەوێ بە جەستە و پەوانەوێ تێی بکەوێت پایچڵەکینیت، بێترسینیت، ئازاری بدات، زەندەقی ببات و هتد... ئێم جۆرە وەسفانە مەوێ نابەنەوێ نێو خودی خۆی و هەر لە دەرەوێ دەیهێلنەوێ. ئێم شتەکانی دەوترین، پووتی دەرەوێ پووتین. پووتی لە دەرەوێ نیشان دەدات نەوێک لە ناوێو.

پووتی ئێگەر پووداوی واقعی نێو پۆمانەکە بیت. وێک دیوێ ئەفسانەیییەکە دەکەوێتەوێ نێو شوێنەوارەکانی خۆی. پووتی لە ژێر سییەری سیفەتەکانی پوون دەکریتەوێ، نەوێک لە ناوێو پۆشن بکریتەوێ. هەستی ترس، ئازار، هیمنی و ریسوابعوون و هتد... لە پێی پینچ هەستگەلی دیار و نادیری مەوێ دەرکیان پێ دەکریت. واتا سەرچاوەی ئێم شتەکانی هەستەکانی مەوێ، نەوێک پووتی. پووتی ئێگەر نەبێندریت، واتا هیچ کاریگەری و هیژیکی لەسەر پەیدا بوونی ئێم هەستەکانی ناییت. کە کاریگەریشی لەسەر هەبوونی ئێم هەستەکانی هەبیت، واتا لە خودی خۆی دەرچووێ و کەوتۆتە نێو سیفەتەکانی!

تا ئیستاش مەوێ لە هەندێ فەرەنگی سەرەتایی و کۆن و پەسەندا، بە پووتی دەژیەت و ئاسایی ژیاوی خۆی دەکات، بێ ئەوێ کاریگەریی شارستانی کۆمەلگەوێ مەوێ هاوچەرخی بەسەرەوێ بیت، کە لە ژێر کاریگەریی دین و بەهاکانی کۆمەلگەوێ نوێ، جەستەیان بشارنەوێ، یان دایبپۆشن. بێنیان بۆ جەستەوێ پووت، پێوەندی بەم هەستەکانی نێو کە لای مەوێ شارستانییەوێ هەیه. لای ئەوان جەستە هیشتا هی مەوێ یەکەمە، مەوێ پەسەن، مەوێ سەرەتا کە جەستەوێ لەنێو خودی خۆیداوێ و نەچووێ دەرەوێ خۆی، هیشتا لە شوینی پەسەنی خۆیەتی و لەژێر کاریگەریی سیفەت و کردارەکانی دەرەوێ خۆی پیناسە ناکریتەوێ.

جەستەى مەرۋى سەرەتايى كە پرووتە، چونكە خۇى پرووتە نەوەك لەبەر ھۆكارىكى تىرى تايىبەت بە شارستانى يان كولتور و كۆمەلگە پرووت كرابىتەو.

پرووتى مەرۋى سەرەتايى، وىنەى بىگەردى مەرۋە ۋەك خۇى، بىن قانون و پىساكانى كۆمەلىك يان ولاتىك لەپىناو پاراستى بەرژەوۋەندى و تىگەيشتنەكانى خۇى لە شىۋەى سىستىمىكى قايىم و تۆكمەدا دايدەمەزىنيت.

پرووتى تا سەرچاۋەى ئەم ھەستانە بىت كە كەسەكەى نىو رۆمانەكە باسى دەكات، بە ديۋە ئەرىنى و نەرىنىيەكەيەو، جۆرىكە لەو دۆخە دەروونىيەى تىگەيشتنى مەرۋى شارستانى بۆ جەستەى داناو و دەيەويت لە سروشتى دەرېھىنيت و واتاي تايىبەتى خۇى پى بېخىت. لەنىو ئەم ھەستانەدا، ئىدى مەرۋ پرووت نىيە، پرووتى سروشت نىيە، بەلكو كە پرووت دەكرىتەو، واتايەكى دىكەى شارستانى و كولتورى و كۆمەلەيەتى بە جەستە دەكات، يان بەسەرىدا دەسەپىنيت. لەنىو كۆمەلگە شارستانىيەكاندا جەستەى پرووت ھەرگىز پرووت نىيە. پرووت نىيە واتا پاك و بىگەرد و موقەدەس نىيە. بەلكو بارگاۋىكراۋە بە ھەموو ئەو بەھا و نرخ و خورافانەى دىناى مۇدىرن بەسەر جەستەدا دەسەپىنيت. جەستە لەنىو سىستەمە نوپكاندا كە پرووت دەبىتەو، واتايەك و ناۋىكى دىارىكرا و بە جەستە دەبەخىت، تا رادەى ئەوۋەى جەستەكە لە خودى كەسەكە دەستىنيتەو.

لە جىھانى ھاۋچەرخدا پرووتى ھەرگىز پرووتى نىيە، ھەرگىز پرووتى مەرۋى يەكەم و سروشتى نىيە، پرووتەكان پرووت نىن! بەلكو ھەمىشە بە نرخىك، بەھايەك، تىگەيشتنىك دادەپۆشرىن. پرووتى يەكەم مەرۋ، مەرۋى سروشت، ھارمۇنى بە مەرۋ و دەوروبەرى دەبەخىت، لەگەل پرووتى سروشت و جىھان يەكترى تەواۋ دەكەن. كە لە جىھانى نوپىدا ئەم ھارمۇنىيە ونە، ئەوا جەستەش لە خودى ون دەبىت و دەبىتە سەرچاۋەى ئەو ھەستانەى لەم رۆمانەدا باس دەكرىن.

لە لاپەرە ۱۱۳ ئەم رۆمانەدا، لە باسكردنى قادقىلا ئەم وىنەيە دەبىنن: (لە دامىنى يەكەمىن كىودا بەدەم پۆيشتەو يەك يەك جەلكانى دادەكەند و بۆ ئەملاۋئەولاي ھەلدەدان، ئەنجام جەستەيەكى پرووتوقوتى لى مابوۋەو و وىنەى مەرۋى چاخى بەردىن بەو پىگايەدا ھەلدەزنا).

ئەمە ئەو وىنەيەيە كە رۆمانەكە كامىل دەكات، بەھايەكى بەرز بە جەستە و پۆخى مەرۋ دەداتەو!

بیژی، مامزیر، زۆل و هەر ناویکی تر، واتایهکی نهڕینی، دیتنیکي کۆمه‌لایه‌تی تایبه‌ت به‌ مندالیک، یان مروڤیک ده‌به‌خشیت، وه‌ک که‌سیکی (تاوانبار) ده‌بیندريت. که‌ ژن و پیاویک له‌ ده‌ره‌وه‌ی سسته‌می دینی و کۆمه‌لایه‌تی کۆمه‌له‌ که‌سیک، سیکس ده‌که‌ن و مندالیکی لی په‌یدا ده‌بیت. ئەو منداله‌ باجی ئەم سیکسکردنه‌ ده‌دات. کیشه‌که‌ له‌ به‌ره‌تدا سیکسکردنه‌ به‌ شیوه‌ و ناوه‌روکیک که‌ له‌گه‌ل سسته‌می باوی کۆمه‌لایه‌تی ئەو ژن و پیاوه‌ ناگونجیت. کۆمه‌لگه‌ رازی نییه‌ ئەو ژن و پیاوه‌ به‌ ئازادی سیکس بکه‌ن و له‌ ده‌ره‌وه‌ی ده‌ستووری دانپێدانداروی ئەواندا مندال په‌یدا بکه‌ن، به‌ تیگه‌یشتنی کۆمه‌لگه‌، ئەگه‌ر کردیان ئەوان که‌سانیکی پیسن و منداله‌ که‌شیان پیسه‌ و تاوانبار، یان به‌ لایه‌نی که‌مییه‌وه‌؛ به‌ری تاوانیکه‌ که‌ دوو که‌س به‌ ئەنجامدانی سیکسیکی ناشه‌ری - ناکۆمه‌لایه‌تی، ناپاک کردوویه‌نه‌.

له‌ لاپه‌ره‌ (٤٣-٤٤) ی رۆمانه‌که‌دا هاتوه‌: (باوکت فریشه‌یه‌ک بووه‌ له‌ دنیای پاکي و دلی به‌ دیدیلایکی گلاوی ئەم دنیا پیسو پۆخله‌دا چووه‌... هاتۆته‌ لای و سکی پر کردووه‌... هەر خیرا خواوه‌ند سزای داوه‌ و خستویه‌تییه‌ ناو زیرابه‌کانه‌وه‌ ... تۆی له‌ دواي خۆیدا هیناوه‌ته‌ بوون و هه‌موو هیوايه‌کی به‌وه‌یه‌ له‌م مه‌رگه‌ساته‌ رزگاری بکه‌یت ... تۆ نیوه‌ت بۆگه‌نه‌ و نیوه‌ت پاک ... نیوه‌ت له‌ باوکتوه‌ وه‌رگرتووه‌ و نیوه‌که‌ی ترت له‌ دنیای دایکت، به‌لام نازانی به‌ چ رینگایه‌ک ئەو دوو لایه‌ت له‌ یه‌کتر جیا بکه‌یتوه‌، پاکي له‌ کویته‌وه‌ ده‌ست پی ده‌کات و پیسی له‌ کویته‌وه‌ کوتایی دیت، دواچار سه‌رتاپای گیانت به‌ پیس ده‌زانی، به‌وه‌ی تۆ به‌ره‌می ساتیکی به‌نه‌فره‌تکراوی ... ئەو ساته‌ی باوکت له‌سه‌ر شیوازی "ئاده‌م" ی باوه‌ گه‌وره‌ی فریوی خوارد و پاکي به‌ پیسی گۆریه‌وه‌).

ئەم په‌ره‌گرافه‌ کورته‌ پوخته‌ی تیگه‌یشتنی خوداوه‌ند و کۆمه‌لگه‌ و ته‌نانه‌ت که‌سه‌که‌ خۆشی پیشان ده‌دات له‌ باره‌ی بیژیبوونه‌وه‌. وشه‌کانی بۆگه‌نی و ناپاکي و پیسی و نه‌فره‌تکردن و فریوخواردن و سزادان، ته‌واوی ئەو جیهانه‌ پیشان ده‌ده‌ن که‌ بیژی فری ده‌دریته‌ نیوی.

کیشه‌ی بیژی، له‌ به‌مه‌ادا کیشه‌ی جه‌سته‌یه‌. جه‌سته‌ که‌ له‌ بن ده‌سه‌لاتی خواوه‌ند و کۆمه‌لگه‌ و قانون ده‌رده‌چیت و به‌ ئازادی خۆی رۆوت ده‌کاته‌وه‌ و تیکه‌ل به‌ جه‌سته‌یه‌کی تر ده‌بیت و ده‌یه‌ویت عاشقانه‌ دادوه‌ری و راستی و جوانی خۆی جیه‌جی بکات. له‌م دۆخه‌دا جه‌سته‌ی (ژن) به‌ر نه‌فره‌تی خوداوه‌ند و کۆمه‌لگه‌ ده‌که‌ویت و منداله‌که‌شی به‌ پیس و بۆگه‌نی ده‌که‌ویت جیهانه‌وه‌.

مروڤی بیرکه‌ره‌وه‌، که‌ زمان و شارستانی و کولتووری داهینا، چه‌مک و ناوه‌کانی تایبه‌ت به‌ جه‌سته‌ و رۆوتبوونه‌وه‌ و داپۆشین، واتا ئەو دۆخه‌ ئەخلاقییه‌ی مروڤ بۆ گه‌مارۆدانی جه‌سته‌ی په‌یدا کرد، بیژیبوونی کرده‌ ئاماژه‌یه‌ک بۆ ئەو ناوانه‌ی له‌سه‌ره‌وه‌ باس کران. به‌لام له‌ لایه‌کی دیکه‌وه‌ ده‌توانین به‌ پیچه‌وانه‌ی ئەو تیگه‌یشتنه‌ی ئەم رۆمانه‌ بۆ مروڤی بیژی باسی ده‌کات، به‌ جوړیکی دیکه‌ ته‌ماشای بکه‌ین و تینی بکه‌ین. مروڤی بیژی له‌ ره‌هه‌ندیکییه‌وه‌، مروڤی سه‌ره‌تایی، مروڤی سروشتیه‌، مروڤیک ته‌نیا دایکی ده‌ناسیت، له‌ ره‌هه‌ندیکی

دیکه شه و ه مروځی خیزانیکه که یه ک ژن و چهند میرد پیکي دینن، ئیستاش کومه لگه ی مروځی هه ن، به کومه لگه څوکار، ژنیک چهند میردیکي هه یه و که مندالیشی ده بیت، منداله که هی هه موانه! مندالیک که باوکی دیار نییه و هی هه موو میرده کانه!

جهسته ی مروځ، له گیرانه وه ئیبراهیمییه کان، له کومه لگه ی شارستانی به کومه لگه ی وه هم و خورافه و خه یالی کوشنده گه مارو دراوه. نه و گه مارودانه ش له پیناو نه و هیه هیزی جهسته، هیزی ژیانی جهسته، توانای تیکه لېوونی له گه ل جهسته کانی تر، هیزی سیکسکردنی جهسته، ناره زووی کونترول بکریټ و به پیی ویستی مروځانه ی خو ی دیار نه بیت.

جهسته ی پیاو که هه ز دهکات، جگه له ژنه که ی له گه ل جهسته ی تریش تیکه ل بیت، جهسته ی ژنیش هه ر وایه. جهسته ی نه ویش ناره زووی تیکه لېوونی له گه ل جهسته ی تر هیه. به لام بو ده بیت هه میشه له گیرانه وه ئیبراهیمی و شارستانییه کانه جهسته ی ژن به شه پیسه که بیت و بهر نه فره تی خواوند و کومه لگه بکه ویت؟

ئیستا کومه لگه ی مروځی، له هه ندی شویندا هه ول ددات له ری قانون، بابه تی جهسته و ناره زووی سیکسکردنی مروځ چاره سر بکات و نه و نازادییه بخاته به رده ستی تاکه کانی کومه لگه تا به پیی ناره زووی ویست و ئیراده ی نازادی خو یان، که له گه ل سروشتی مروځی سروشتدا ده گونجیت هه ل سوکوت بکه ن. له هه ندی کومه لگه دا ناوی بیژی له نیو قانونه کانه نه ماوه و سه و دای قانونی له گه ل نه مندالانه یان که سانه له سر بنه مای نه و تیکه یشتنه دینی و کومه لایه تییه نییه که به تاوانباری ببینیت. ئیستا له زور ولاتان، ژنان نه زموونی هه لېژاردنی سپیرمی پیاو یک ده که ن و له هیلکه دانی خو یاندا ده یچینن و منداله که بی نه و ه ی باوکی هه بیت، یان خواونه ی سپیرمه که بناسیت، وه ک کور یان کچی دایکی خو ی نه زموونی بوون و ژیان دهکات. ئیدی مندال مندالی باوکی خو ی نییه! نه مه ش مه ترسییه که روو به رووی پیاوی ئیبراهیمی ده بیت هه! له لایه کی دیکه وه ش نه و منداله ی که به و شیوه یه بی سیکسکردن په یدا ده بیت هه شه یه که بو پیاوان. له لایه کی دیکه وه ش ده کریټ ژنیک دوا ی سه د سالی تر سپیرمی پیاو یک له هیلکه دانی خو یدا بچینیت، که له ژیاندا نه ماوه! ئیدی نه و ناسو یه ی مروځ له به رابه ر جهسته و له دایکبوون و په یدا بوونی مندال و مروځی ئایینده ده یکاته وه، له ناسو ی ئیبراهیمییه کانه به نیو کومه لگه تاوان و سزا و قوربانیداندا تیده په ریت.

له مه ودوا بیژی، وه ک ئاماژده ی کیشه یه کی نه خلای و کومه لایه تی و دینی ته ماشای ناکریټ، هه روه ها نه و نازادییه سیکسییه ی داوا ده کریټ، مروځ ده باته قوناغیکي تری کومه لایه تییه وه، چونکه نازادی سیکسکردن، به و واتایه ی ژن له گه ل ژن و پیاو له گه ل پیاو، ژن له گه ل هه موو پیاو یک که ناره زووی دهکات و پیاو له گه ل هه ر ژنیک که ناره زووی دهکات، کاریگه رییه کانی له سه ر خیزان و کومه لگه و ژیاندا گه وره ده بیت، ده بیت هه و ی هاتنه کایه ی نه خلایکی نو، که جیاواز ته ماشای جهسته و رووتی و مندال بوون دهکات. به شیوه یه ک ده بیت هه گه رانه وه ی

مرۆڤ بۆ ئو سەردەمەى ناوى بىژى له هېچ فەرھەنگىدا نەبوو. دەرچوون لەبازنەى ئو ئەخلاقەى وەك بىژى تەماشای مرۆڤ دەكات، گەرانه وەىه بۆ مرۆڤى سەرەتایى.

(۱۳)

لەم رۆمانەدا، شوین (مەکان) لە هەندى رەھەندەوہ بىرى لى کراوەتەوہ، وەك شوینى موقەدەس، شوینى ئاسایى، دۆزەخ، شار، ناشوین، فەزا، قاوغ و چەندىن ناوى تریش بەکار ھاتوون بۆ ئەوہى خزمەتى بىرۆکەى شوینى موقەدەس و ئاسایى بکات. بە جىنشىنبوون و کۆچکردنى مرۆڤ و بوونەوہرەکانى ترى بىستىتەوہ.

بەلام ئەوہى جى سەرنجى منە، لەم رۆمانەدا جىاوازی لەنیوان شوین و (جى - محل)دا نەکراوہ، ناوى شوین بۆ ھەردوو تىگەكە بەکار ھاتوون، شوین - مەکان لە جى فراوانتر و گشتىترە، جى دەکریت دەستىشان بکرىت، خالىکى ديار بىت.

شوین تا ئىستا لە کشاندایە و ناجىگىر و لە بنەھاتوہ، ناکرىت سنوورى دەستىشان بکرىت، بوون دەکشىت و فراوانتر دەبىت، بەلام جى دەستىشان دەکریت و سنوورەکانى ديارى دەکرىن. شوین رەھایە بۆیە ناشوینىشە! چونکە ئەو مەودایەى کە ھىشتا شوین بۆى نەکشاوہ، کوئىيە؟! ھەيە يان نىيە؟ عەدەمە؟ کەواتە شوین عەدەمە و لەگەل کشانى جىگاکاندا پەيدا دەبىت.

جىگە، جى و رى، خالىکى دەستىشانکراوہ، بوونىکى ديارە و دەرکەوتوہ. ئەو شتانەى دەکەونە نىو جىوہ، ديارن، بە پىچەوانەى دۆزەخ و بەھەشت و ھەر جىيەك کە ديار نىيە، لەنىو ناشویندايە، کە جىيەكەى ديار بوو شوینەكەى دەرەكەوئىت! واتا شوین لە نىو جىدا خۆى دەرەخات، ئەو بەھا ئەخلاقى و ئۆنتۆلۆجىيەى ھەلشیدەگرىت ھەر لە جىدا ديار دەبىت.

لیرەدا پتوہندى نىوان جىگە و جىنشىنى و نىشتەجىبوونى مرۆڤ پەيدا دەبىت. ئەو پتوہندىيە خۆدى شوین پوون دەکاتەوہ. نەوہك وەسفەکانى شوینەكە. بۆ نموونە دۆزەخ، کە جى نىيە و ديار نىيە دەکەوئىتە کوئوہ، ھىچ کەسىکى تىدا نىشتەجى نەبووہ تا ئىستا. بۆیە نابىت بە جى، بەلکوو شوینىکى رەھایە. ديار نىيە، ھەرچىيەكىشى لەبارەوہ بوترىت رىژەيىيە و دەبىتە وەسفکردنى شوینەكە.

جى دەکریت لەنىویدا نىشتەجى بىين، بىيىن، دەستى لىدەين، بىکەينە مال و لەنىویدا بوونى خۆمان ديار بدەين. بەلام لەگەل شویندا ئەم کارە نەکردەيە. لە رۆمانەكەدا كىشەيەك لەنىوان (جەستەى گوناھبار و شوینى پىرۆز)، ھەرودھا (شوینى سووتىنەر و پۆحى مېھرەبان) پەيدا دەكات، ئەم كىشەيە كىشەيەكى ھەقىقى نىيە، بە دوو ھۆكار:

یەكەم- لە ئەنجامی جیاوازی نەکردن لەنیوان شوین و جێدا پەیدا بوو. ئەگەر ھۆشیاریی پۆمانەكە پەي بەو بردبا، كە جەستەي گوناھبار دەكەوتتە نۆ دنیایا، جی نەوێك شوین بەو پیتیە پەھایە و جینشینی مرقف نییە. پوحی میهرەبانیش لە جیدا دیار نابیت، بەلكوو سەر بە شویتە. بۆیە ئیمكانیكى كردهكى نییە بۆ كۆبوونەوێ جەستەي گوناھبار و شوینی پیروژ، بۆ (پوحی میهرەبان و شوینی سوتینەریش) ئەگەر سووتان ھەبوو، ئەوا لەنۆ جیدا دەبیت نەوێك لەنۆ شویتەدا. ئەگەر پوحیكى میهرەبانیش ھەبوو، ئەوا لەنۆ شویتەدا دەبیت. بۆیە ئەگەر دۆزەخ و بەھەشت ھەبن، ئەگەر فریشتە و گوناھبار ھەبن، ئەوا لە نۆ جیدا دەبن، ئەو جیتیە نیشتەجیبوونی مرقفی تیدا پوو دەدات. جی پووداوە، نیشتەجیبوون دەركەوتەي ئەو پووداوەیە. لەگەڵ دەركەوتنی ئەو پووداوەش بۆ خۆی، بۆ ئەوانی تریش دەردەكەوتت، وەك پووناکی، ئەوێ تیندا نیشتەجی بیت دیار دەبیت، ئەوێ دیار نەبیت، سەر بە شویتە، كە تاریكە، عەدەمە.

ئادەم و ھەوا لە شویتەوێ كەوتنە نۆ جی. جیھان لە نۆ جیدایە، مرقف لەنۆ جیدایە، جی مالی بوونە. مالی مرقفە.

دووەم- لە پۆمانەكەدا درك نەكراوە، كە لە دۆزەخ و لە بەھەشتیشدا، مرقف پیویستی بە بەھا مرقیبیەكان و مافی مرقف و ھیچ بەھایەكى كۆمەلایەتی و دین و دنیایی نییە. بەھای مرقوی و پوحی میهرەبانى و پیروژى و گوناھ و ھەر چەمكى دیکە، لەویدا ھیچ پیویست نین و نە مرقف و نەخودا كاری پێیان نییە! بۆیە ئەو جۆرە پرسیارانەي لە پوژى قیامەت دەكرین، بەو ئەقلە ناكریت كە لێردا لەنۆ جیھاندا خۆی دەردەخات، ئەو ھۆشیارییە تەنیا بۆ ئێرەییە، بۆ ئەوئ ئەو ھۆشیارییە ناتوانیت ئەو جۆرە پرسیارانە بكات. چونكە لەوئ نە ئەم دنیایە و نە ئەم كۆمەلگەییە و نە ئەو ماددەییە ھەییە كە لێردا ئیمە تیندان. بەھاكانی مرقف تاییەتن بە كۆمەلگە لە ژيانى دنیادا.